

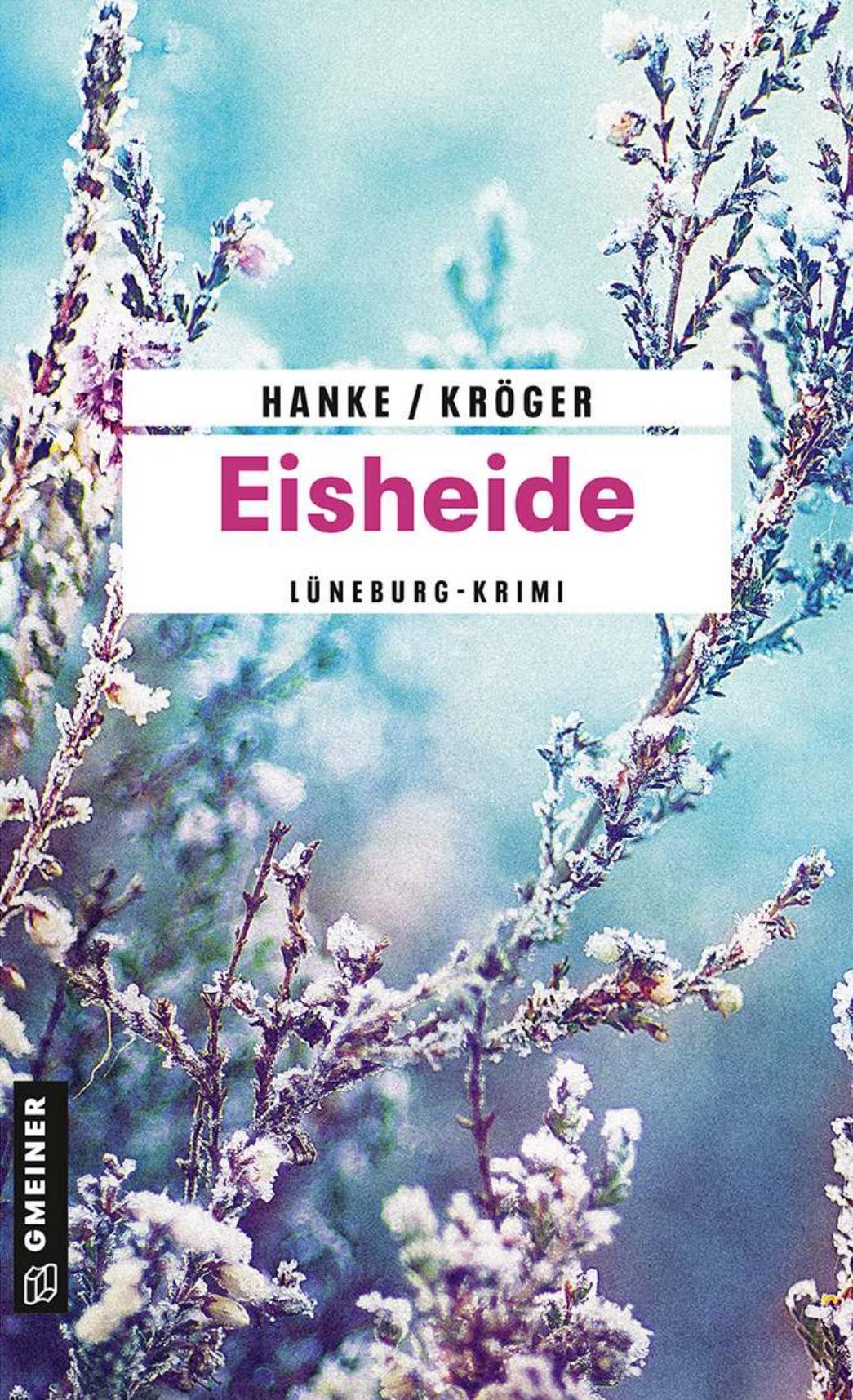
**HANKE / KRÖGER**

# **Eisheide**

**LÜNEBURG-KRIMI**

**GMEINER**





HANKE / KRÖGER

# Eisheide

LÜNEBURG-KRIMI

GMEINER





# Kathrin Hanke / Claudia Kröger

## Eisheide

*Der 3. Fall für Katharina von Hagemann*

## ZUM BUCH

**Schlafraubend** Nach einem gemeinsam verbrachten Abend verschwindet Hauptkommissar Benjamin Rehder, der Chef von Kommissarin Katharina von Hagemann, spurlos. Die Kommissarin spürt, dass der Hauptkommissar in Gefahr ist, und merkt dabei, dass sie ihm näher steht, als ihr lieb ist. Als Katharina die Hoffnung auf eine konkrete Spur schon fast aufgegeben hat, bekommt sie anonym eine Aufforderung zu einem makabren Spiel: Gleich dem Hochzeitsspiel »Wie gut kennst du deinen Zukünftigen?« soll die Kommissarin Fragen zu ihrem Chef beantworten. Mit jeder falschen Antwort sinken seine Überlebenschancen. Schockiert von der Erkenntnis, das Schicksal ihres Chefs in den Händen zu halten, stellt sie sein Privatleben auf den Kopf. Auch Bens Zwillingsbruder und Katharinas Affäre Bene ist betroffen und hilft mit. Ganz im Gegenteil zu Bens Ex-Frau Simone. Wird Katharina es schaffen, ihren Chef zu retten? Die Zeit läuft, denn ihr Gegner gibt ihr nur bis zum 24. Dezember Zeit ...

*Kathrin Hanke wurde in Hamburg geboren. Nach dem Studium der Kulturwissenschaften in Lüneburg machte sie das Schreiben zu ihrem Beruf. Sie jobbte beim Radio, schrieb für Zeitungen, textete für die Werbung und arbeitete zudem als Ghostwriterin. Daneben schrieb sie 2013 gemeinsam mit Claudia Kröger den ersten Heidekrimi rund um die Ermittlerin Katharina von Hagemann. Weitere*

*gemeinsame und auch solo geschriebene Bücher folgten. Kathrin Hanke ist Mitglied im Syndikat, der Autorengruppe deutschsprachiger Kriminalliteratur, sowie bei den Mörderischen Schwestern und lebt inzwischen als freie Autorin in ihrer Heimatstadt.*

*Claudia Kröger wurde in Hamburg geboren. Sie arbeitet als freie Autorin und Texterin für Webseiten, Marketing, Magazine und mehr. Claudia Kröger ist Mitglied im Syndikat, der Autorengruppe deutschsprachiger Kriminalliteratur, und lebt seit vielen Jahren mit ihrem Mann in der Nähe von Lüneburg. Die gemeinsame Leidenschaft zum Schreiben und die Liebe zur Stadt Lüneburg haben dazu geführt, dass sie zusammen mit Kathrin Hanke seit 2013 die erfolgreichen Lüneburg-Krimis rund um die Ermittlerin Katharina von Hagemann aufs Papier bringt.*

Bisherige Veröffentlichungen im Gmeiner-Verlag:

Heidefluch (2019), Die Engelmacherin von St. Pauli (Kathrin Hanke, 2018), Mordheide (2018), In der Heide brodelt es - Lieblingsrezepte aus der Lüneburger Heide (2018), Die Giftmörderin Grete Beier (Kathrin Hanke, 2017), Mörderische Lüneburger Heide (2017), Heidezorn (2017), Wermutstropfen (2016), Heideglut (2016), Eisheide (2015), Heidegrab (2014), Blutheide (2013)

# IMPRESSUM

Personen und Handlung sind frei erfunden.  
Ähnlichkeiten mit lebenden oder toten Personen  
sind rein zufällig und nicht beabsichtigt.

Immer informiert  
Spannung pur – mit unserem Newsletter informieren wir Sie  
regelmäßig über Wissenswertes aus unserer Bücherwelt.

Gefällt mir!



Facebook: @Gmeiner.Verlag

Instagram: @gmeinerverlag

Twitter: @GmeinerVerlag

Besuchen Sie uns im Internet:

[www.gmeiner-verlag.de](http://www.gmeiner-verlag.de)

© 2015 – Gmeiner-Verlag GmbH

Im Ehnried 5, 88605 Meßkirch

Telefon 0 75 75 / 20 95 - 0

[info@gmeiner-verlag.de](mailto:info@gmeiner-verlag.de)

Alle Rechte vorbehalten

Lektorat: Claudia Senghaas, Kirchartd

Herstellung/E-Book: Mirjam Hecht

Umschlaggestaltung: U.O.R.G. Lutz Eberle, Stuttgart

unter Verwendung eines Fotos von: © Roxana – Fotolia.com

Druck: CPI books GmbH, Leck

Printed in Germany

ISBN 978-3-8392-4742-6

# WIDMUNG

Für Konrad  
*Kathrin Hanke*

\*

Für meinen Mann  
*Claudia Kröger*

# GEDICHT

*Es treibt der Wind im Winterwalde  
Die Flockenherde wie ein Hirt,  
Und manche Tanne ahnt, wie balde  
Sie fromm und lichterheilig wird,  
und lauscht hinaus. Den weißen Wegen  
streckt sie die Zweige hin - bereit  
und wehrt dem Wind und wächst entgegen  
Der einen Nacht der Herrlichkeit.*

(Advent, Rainer Maria Rilke)

## **PROLOG:**

**MONTAG, 1. DEZEMBER 2014**

**12:37 UHR**

Hauptkommissar Benjamin Rehders Schädel brummte, und ihm war schlecht. Er wusste nicht, wovon er aufgewacht war – wahrscheinlich von beidem. Auf jeden Fall nicht vom Wecker, denn der machte keinen Mucks. Außerdem war es noch stockdunkel und demnach mitten in der Nacht. Kein bisschen Dämmerlicht drang durch die Jalousien in sein Schlafzimmer, wie Ben mit einem Blick in die Richtung, in der das Fenster lag, feststellte. Seufzend drehte er sich auf die andere Seite, schloss seine Augen erneut und versuchte wieder einzuschlafen. Es gelang ihm nicht, obwohl er das Gefühl hatte, todmüde zu sein. Darüber hinaus kam ihm sein Doppelbett, das er damals nach dem Auszug seiner Exfrau behalten hatte, sehr viel schmaler vor als sonst. Irgendwie fühlte er sich beengt, was er jedoch auf sein körperliches Unwohlsein zurückführte. Er wusste, er sollte kurz aufstehen und sich aus dem Bad wenigstens eine Kopfschmerztablette holen, aber allein die Vorstellung der dafür notwendigen Bewegung machte seine Beine schwer und verstärkte das Schädelbrummen. Er stieß leicht auf, aber besser wurde ihm davon auch nicht. Mein Gott, so viel

hatte er doch gestern Abend gar nicht getrunken! Außerdem hatte er für den besonderen Anlass seinen besten Roten aus dem Weinkeller geholt – immerhin hatten er und Katharina etwas zu feiern gehabt – und der verursachte keinen Brummschädel. Und dem einen Glühwein zuvor auf dem Weihnachtsmarkt, den er sich zum 1. Advent gegönnt hatte, traute er solch üble Nachwirkung ebenfalls nicht zu.

Normalerweise hätte Tobi gestern Abend als Dritter im Bunde dazugehört, allerdings hatte der junge Kommissar sich bereits am Freitag mit einem üblen Magen-Darm-Virus krankgemeldet. Ob er selbst sich diesen blöden Virus jetzt vielleicht auch eingefangen hatte? War ihm etwa deshalb so flau? Ja, wahrscheinlich lag es daran, und wahrscheinlich war das die Rache des Schicksals dafür, dass er die unerwartete Zweisamkeit mit Katharina gestern so genossen hatte. Trotz seines Unwohlseins musste Ben bei diesem Gedanken in sich hineinschmunzeln. »Rache des Schicksals«, so ein Quatsch. Das hätte von seiner Exfrau Simone kommen können, aber doch nicht von ihm. Simone glaubte an so einen Stuss, zumindest dann, wenn er ihr gerade in den Kram passte. Katharina war da das genaue Gegenteil. Im Grunde wie er selbst, nur dass sie eben eine Frau war, was ihm gestern Abend in seinem Wohnzimmer, in dem er den Kamin angemacht und sich rege mit ihr unterhalten hatte, nur allzu bewusst gewesen war. Zu Beginn hatten sie noch einmal den gerade erfolgreich abgeschlossenen Fall, den Anlass ihrer kleinen Feier, Revue passieren lassen. Dann waren sie privat geworden, was in dieser Form bisher noch nie geschehen war. Katharina

hatte von ihren Eltern in Hamburg erzählt – insbesondere von ihrem Vater, mit dem sie massive Probleme hatte. Im Gegenzug hatte Ben Katharina von Simone erzählt, was ihn selbst verwunderte, da er, wenn überhaupt, nur mit seinem besten Freund Alex über seine gescheiterte Ehe sprach. Irgendwann war Katharina vom Kaminfeuer warm geworden und sie hatte ihren in der kalten Jahreszeit obligatorischen Rollkragenpullover ausgezogen. Natürlich hatte Ben Katharina im Sommer schon öfter im Top gesehen, aber eben nie in seinem Wohnzimmer vor dem prasselnden Kamin mit einem Rotwein in der Hand. Gern rief Ben sich auch jetzt wieder das Bild und die knisternde Atmosphäre in Erinnerung. Ein wenig schämte er sich dafür. Immerhin war Katharina seine Mitarbeiterin und lose mit seinem Zwillingbruder Bene verbandelt. Auf der anderen Seite waren die Gedanken frei und niemand außer ihm selbst kannte die seinen in diesem Augenblick ...

Ein weiteres Mal versuchte Hauptkommissar Benjamin Rehder in den Schlaf zu finden, doch dummerweise hatten auch die wohligen Gedanken an Katharina seine Übelkeit und den Kopfschmerz nicht vertreiben können. Dann hilft es wohl nichts und ich muss mir eine Tablette holen, wenn ich nachher einigermaßen fit im Dienst sein möchte, dachte Ben. Falls er sich tatsächlich bei Tobi angesteckt hatte, würde sie zwar auch nicht helfen, doch das musste er abwarten. Er tastete mit der Hand nach dem Nachtschrank, um die darauf stehende Leselampe anzuknippen. Zu seiner Verwunderung griff er ins Leere. Hatte er es vorhin nicht mehr in sein Bett geschafft und

war stattdessen auf seiner Wohnzimmercouch eingeschlafen? Fühlte er sich deshalb so eingeeengt? Andererseits spürte er das gewohnte Gefühl einer Daunendecke auf seinem Körper. Hatte er sich die vielleicht aus seinem Schlafzimmer ins Wohnzimmer geholt? Wahrscheinlich war es so, er wusste es einfach nicht mehr. Das Letzte, woran er sich glasklar erinnerte, war, dass Katharina gegangen war. Das lag an dem kleinen Kuss, den sie ihm auf die Wange gehaucht hatte, als sie sich von ihm verabschiedete. In dieser Form waren sie beide sich bisher noch nie nahe gewesen. Und als Ben ihr von seiner Haustür aus hinterhergesehen hatte, wie sie auf ihrem Fahrrad durch die dunkle Nacht davonfuhr, hatte er sich nicht entscheiden können, ob der Schauer, der ihn dabei überlief, von der eisigen Kälte kam oder die Nachwirkung der schmetterlingshaften Berührung seiner Mitarbeiterin war. Danach, auch das wusste er noch, war er zurück ins Wohnzimmer gegangen, hatte sich in seinen Sessel gesetzt und noch einen Schluck aus dem Rotweinglas genommen. Weitere Erinnerungen hatte er nicht.

Mühsam wühlte Ben sich unter der Bettdecke hervor. Er würde den Weg ins Bad auch ohne Licht finden, schließlich war er hier zu Hause! Vorsichtig setzte er erst ein und danach sein zweites Bein auf den Boden, damit er nicht aus Versehen gegen den Couchtisch trat oder etwas von dort hinunterstieß. Er hatte Glück und traf nichts. Erst, als er komplett aufgestanden war, bemerkte er an der Kühle, die seinen Körper sofort umschlang, dass er nackt war, was ihn

für einen Moment innehalten ließ - er schlief niemals nackt, zumindest nicht, wenn er keine Frau neben sich im Bett hatte, und das war, seit Simone ihn vor über fünf Jahren verlassen hatte, nicht der Fall gewesen. Hatte er möglicherweise einen Filmriss? War Katharina zurückgekehrt und hatten sie ...? Nein, das konnte nicht sein. Trotz Knisterstimmung und Rotwein vor dem Kamin traute er ihnen beiden das nicht zu. Abgesehen von ihrem Techtelmechtel mit seinem Zwillingsbruder war er darüber hinaus Katharinas Vorgesetzter. Und wenn nicht sie, dann hätte er auf jeden Fall ab irgendeinem Moment die Reißleine gezogen, dessen war er sich sicher, da hätte er noch so betrunken sein können!

Behutsam setzte Benjamin Rehder einen Fuß vor den anderen. Nicht allein, weil er im Dunklen nichts sah und etwas anrumpeln könnte, sondern in erster Linie, da ihn jetzt zusätzlich zu Kopfweg und Übelkeit ein heftiger Schwindel erfasst hatte. Gerade wollte er sich kurzerhand auf den Boden setzen, als er frontal gegen etwas Raues und zugleich Weiches stieß, aber er hatte nichts Rau-Weiches in seinem Wohnzimmer, geschweige denn in seinem Schlafzimmer! Benjamin wusste jedoch, wo er in seinem Haus so etwas hatte: Unten im Keller war ein komplett mit schalldämmendem Verbundschaumstoff ausgestatteter kleiner Raum. Ganz früher hatte darin der riesige Öltank gestanden, doch dann hatten sie auf Gas umgestellt. Simone hatte sich seinerzeit nahezu auf den nun nutzlosen Raum gestürzt, ihn renovieren lassen und für sich als Musikzimmer eingerichtet. Sogar eine Heizung hatte sie einbauen lassen. Seit ihrem Auszug hatte er den Raum nur

ein einziges Mal betreten, um aus einer Kommodenlampe die Birne herauszudrehen, weil er sie in seiner Nachttischlampe brauchte. Dumm gelaufen, dachte Ben jetzt bei sich, da der kleine Raum keine Deckenlampe oder eine andere Lichtquelle besaß.

Ben begann die Wand abzutasten. Tatsächlich hatte er sich nicht geirrt: Er befand sich in Simones schallisolierter Kellerkammer. Die rau-weiche Wandvertäfelung ließ auf nichts anderes schließen - hierfür musste man kein Hauptkommissar sein. Mann, Mann, Mann, welcher Teufel hatte ihn da geritten? Warum war er zum Schlafen hier hinuntergegangen? Vor allem: Was für einen Aufwand hatte er in der Nacht bloß betrieben, ohne dass er sich erinnern konnte? Um in diesen Raum zu gelangen, der am Ende seines langen Kellers lag, hatte er erst einmal einen Bauernschrank wegrücken müssen. Den hatte er vor etwa einem Jahr gemeinsam mit seinem besten Freund Alex vor dem Raum aufgestellt, da er keinen anderen Platz wusste, an dem er nicht störte. Der Bauernschrank stammte von seinen Eltern, die ihn bei ihm »zwischenparkten«, wie seine Mutter es gern betonte. Seine Mutter wiederum hatte den Schrank von ihrer um zehn Jahre älteren Schwester bekommen, als diese aus Altersgründen aus ihrem großen Haus in Bardowick in eine kleine Wohnung in der Nähe des Lüneburger Bahnhofs gezogen war. Ben hatte von Anfang an gewusst, dass »zwischenparken« nur ein Synonym für den Satz war: »Ich bring es einfach nicht übers Herz, mich von dem guten Stück zu trennen, aber haben möchte ich es auch nicht!« So bewahrte Ben seit einigen Monaten alte Jacken und Mäntel sowie allerlei in Kartons verpackten

Krimskrams, den er noch nicht wegschmeißen wollte, im Schrank auf. Wenn er schon in seinem Haus herumstand, sollte er wenigstens nützlich sein.

Ben schüttelte in der Dunkelheit den Kopf über sich, was ihm sofort Schmerzen wie Blitze bescherte. Jetzt wollte er wirklich dringend in sein Bad an den Apothekerschrank mit den Kopfschmerztabletten. Außerdem fiel ihm plötzlich ein, dass es eventuell gar nicht mehr Nacht war und er vielleicht sogar verschlafen hatte, schließlich gab der fensterlose stockdunkle Raum keinerlei Hinweis auf die Uhrzeit. Er hob die Hände etwa auf Hüfthöhe und begann sich jetzt, auf der Suche nach der Türklinke, konzentriert an der Wand entlangzutasten.

Ben war schon nach wenigen kleinen Schritten erfolgreich, und sein Herz vollbrachte einen Hüpf, als er die Klinke fühlen konnte, denn inzwischen machte sich auch seine Blase bemerkbar. Er drückte die Klinke herunter, doch die für Keller typische Stahltür ließ sich nicht öffnen. Vielleicht war sie nur verklemmt? Dennoch fühlte Ben nach dem Türschloss, doch es war leer. Hatte hier nicht immer ein Schlüssel gesteckt? Ben begann mit heruntergedrückter Klinke an der Tür zu rütteln. Mit dem einzigen Erfolg, dass sein Schwindelgefühl zunahm. Mehr nicht. Zu allem Übel musste er seine Blase nun wirklich dringend erleichtern. Ben ließ sich frustriert an der Tür hinuntergleiten und setzte sich. Anders als die anderen Kellerräume war dieser hier nicht mit Fliesen, sondern mit dickem Flokatiteppich ausgelegt, den Simone auch im Wohn- und Schlafzimmer durchgesetzt hatte. Damals hatte er die Nase gerümpft, sie aber gewähren lassen. Jetzt, in

diesem Augenblick, war er froh darüber, denn ihm wurde zunehmend frösteliger. Außerdem kroch die Übelkeit erneut in ihm hoch und seine Blase drohte gleich zu platzen.

Nützt ja nichts, dachte Ben, und kroch auf allen vieren in die Richtung, in der er die Schlafcouch vermutete. Der Raum war nicht allzu groß und nach einer Weile ertastete er sein Nachtlager. Er zog sich die Decke herunter, mummelte sich ein und kroch weiter. Irgendwo musste hier ein alter Plastikpapierkorb herumstehen. Da, da war er. Er umschloss ihn mit seiner linken Hand wie einen Schatz, dann stand er blind wie ein Maulwurf und mit wackeligen Beinen auf, ließ die Decke von seinen Schultern gleiten und erleichterte sich in den Korb. Die Scham vor sich selbst hätte nicht größer sein können, aber was hätte er in seiner Not machen sollen?

Nachdem er den Korb weit von sich geschoben hatte, ging er in die Knie, griff nach der Decke zu seinen Füßen und arbeitete sich erneut zum Schlafsofa vor, auf das er sich erschöpft fallen ließ. Wie war er hier bloß gelandet? Was war heute Nacht passiert, nachdem Katharina mit dem Fahrrad davongefahren war? Wieso war die Tür abgeschlossen? Beim Gedanken an die Tür entfuhr ihm ein erleichterter Seufzer. Wenigstens würde er in diesem abgeschotteten Raum nicht ersticken! Als sie damals für Simone den Raum hergerichtet hatten, hatte er darauf bestanden, dass die Tür nicht ganz mit dem Boden abschloss, sondern einen Zentimeter zu kurz war, damit im Fall der Fälle Sauerstoff in den Raum gelangen konnte. Jetzt war so ein Fall.



# GEDICHT

*Wer sollte fragen: wie's geschah?  
Es geht auch andern eben so.  
Ich freute mich, als ich dich sah,  
Du warst, als du mich sahst, auch froh.  
Der erste Gruß, den ich dir bot,  
Macht' uns auf einmal beide reich;  
Du wurdest, als ich kam, so rot,  
Du wurdest, als ich ging, so bleich.  
Nun kam ich auch tagaus, tagein,  
Es ging uns beiden durch den Sinn;  
Bei Regen und bei Sonnenschein  
Schwand bald der Sommer uns dahin.  
Wir haben uns die Hand gedrückt,  
Um nichts gelacht, um nichts geweint,  
Gequält einander und beglückt,  
Und haben's redlich auch gemeint.  
Da kam der Herbst, der Winter gar,  
Die Schwalbe zog, nach altem Brauch,  
Und: lieben? - lieben immerdar? -  
Es wurde kalt, es fror uns auch.  
Ich werde gehn ins fremde Land,  
Du sagst mir höflich: Lebe wohl!  
Ich küsse höflich dir die Hand,  
Und nun ist alles, wie es soll*

(Lebewohl, Adelbert von Chamisso)

# **1. KAPITEL:**

## **DIENSTAG, 2. DEZEMBER 2014**

**07:51 UHR**

Dick in ihren Schal eingemummelt, schlenderte Katharina von Hagemann entspannt durch die Lüneburger Altstadt. Obwohl oder vielleicht gerade, weil es so früh am Morgen war, hatte die Kommissarin das Gefühl, als sei es das erste Mal, dass sie die weihnachtliche Atmosphäre in der Stadt bewusst wahrnahm. Dabei war sie nun schon den vierten Winter in der Hansestadt. Bisher hatte sie sich aber nie die Zeit genommen, die beleuchteten Zinnen der Giebelhäuser oder die kleinen Märchenbuden in Ruhe zu betrachten, die während des vierwöchigen Weihnachtsmarktes die Straßen schmückten. Das mochte daran liegen, dass ihr Feiertage im Allgemeinen und Weihnachten im Besonderen nicht sonderlich lagen. In diesem Jahr hatte sie sich jedoch vorgenommen, das zu ändern. Und wenn das irgendwo klappen konnte, dann hier, in der idyllischen Stadt, die sie inzwischen so ins Herz geschlossen hatte. Noch war der Weihnachtsmarkt geschlossen, doch ab 10 Uhr würden die Buden öffnen und nicht nur Touristen in ihren Bann ziehen.

Katharina musste über sich selbst schmunzeln: Von wegen idyllische Stadt ... So manch grausamen Fall hatte

sie bereits in dieser vermeintlichen Idylle lösen müssen. Die gab es in Lüneburg ebenso wie in München, der Stadt, in der sie zuvor gearbeitet und gelebt hatte und aus der sie schließlich geflohen war. Nur vielleicht nicht ganz so gehäuft. Aber dafür war ihr Team hier in Lüneburg auch kleiner. Ein Lächeln glitt über ihr Gesicht. Ihr Team. Tobias Schneider, Tobi, war ein wirklich toller Kollege und mit seiner witzigen, jungenhaften Art zu einem echten Kumpel geworden. Und natürlich ihr Chef - Benjamin Rehder ... Er hatte ihr versprochen, ihr in diesem Jahr mal die wunderschönen Seiten des vorweihnachtlichen Lüneburgs zu zeigen, denn er hatte überhaupt kein Verständnis für ihre Abneigung gegen Feiertage. Wenn jemand ihre Meinung ändern konnte, dann vermutlich er. Heute Abend nach Dienstschluss würden sie sich zu einem gemeinsamen Bummel über den Weihnachtsmarkt treffen, mit Glühkirsch, gebrannten Mandeln und allem, was dazugehört. Das hatte Benjamin ihr noch vorgestern Abend, als sie beide den Abschluss eines Falles gefeiert hatten, fest versprochen. Katharina musste sich selbst eingestehen, dass sie sich ein bisschen zu sehr darauf freute und inständig hoffte, dass es überhaupt klappte, denn gestern Morgen hatte Ben sich per SMS bei ihr krankgemeldet. Zunächst hatte sie sich darüber gewundert - Ben war, seit sie ihn kannte, noch nie ernsthaft krank gewesen - dann hatte sie aber in sich hineingegrinst: Er hatte bei ihrer kleinen gemeinsamen Feier bei ihm zu Hause deutlich mehr dem Rotwein zugesprochen als sie. Bestimmt hatte er einfach einen Kater. Darüber hinaus wusste er, dass aktuell im Dienst nichts anlag und er einfach mal Fünfe gerade sein lassen

konnte. Gestern war ihr das mehr als recht gewesen. Da auch Tobi sich schon vor dem Wochenende mit einer Magen-Darm-Grippe ins Bett gelegt hatte, war sie allein im Büro gewesen. Sie hatte die unerwartete Ruhe genutzt, um auf ihrem Schreibtisch Klarschiff zu machen und dabei über den vergangenen Kaminabend sinniert. Ben hatte eine enorme Anziehungskraft auf sie ausgeübt, und sie hatte immer wieder auf die widerspenstige Locke schauen müssen, die ihm andauernd ins Gesicht gefallen war. Mannomann, hatte sie sich zusammenreißen müssen, sie ihm nicht einfach zurückzustreifen. Da sie tatsächlich nicht viel getrunken hatte, konnte sie diese Regung nicht auf den Alkohol schieben, wie sie es gern getan hätte. Sie hatte auch nichts mit Bene zu tun, da war sie sich sicher. Natürlich glich ihr Chef Bene optisch extrem, schließlich waren die beiden eineiige Zwillinge. Dennoch waren sie grundverschieden. Während Benjamin Rehder eher ruhig und oft etwas übertrieben ernst war, wie Katharina fand, war sein Bruder Benedict der ewig jung gebliebene Gute-Laune-Mensch, den alle nur Bene nannten. Er liebte das Leben mit all seinen Vorzügen und hielt sich mit Dingen, die nicht in seinen Plan passten, nicht länger auf als unbedingt nötig. Gerade diese Leichtigkeit, die Benjamin so fehlte, hatte Katharina an Bene von Anfang an gemocht. Sie schien sich auf sie selbst zu übertragen, wenn sie mit Bene zusammen war, und ließ sie auch ihre eigenen Sorgen oft vergessen. Trotzdem gab es in letzter Zeit immer wieder Momente, in denen sie sich wünschte, dass Bene etwas mehr wie sein Bruder wäre. Und zuletzt waren diese Momente gehäuft vorgekommen. Vielleicht hatte sie gerade

deshalb den Abend bei Ben so genossen? Katharina ermahnte sich selbst. Sie musste diese komischen Gedanken über Ben schleunigst aus dem Kopf bekommen. An erster Stelle war Benjamin Rehder nämlich vor allem eines: ihr Chef! Und sie arbeiteten täglich eng zusammen, da waren solche Gedanken oder Gefühle komplett fehl am Platz. Dass sie mit seinem Bruder seit Jahren eine ... ja, was eigentlich, eine Affäre? ... hatte, war schon unprofessionell genug, auch wenn sie fand, dass Ben damit die meiste Zeit sehr souverän umging. Plötzlich kam ihr ungewollt München in den Sinn. Auch mit Maximilian hatte sie eng zusammen gearbeitet. Als zuständiger Staatsanwalt war er in zahlreichen Fällen, die sie in München aufzuklären hatte, ihr Ansprechpartner gewesen. Und außerhalb des Jobs hatten sie dann auch noch Tisch und Bett miteinander geteilt. Bis heute konnte Katharina nicht verstehen, warum sie nie gemerkt hatte, dass sie ihr Leben mit einem kaltblütigen Mörder teilte. Hätte sie nicht wenigstens einmal einen Zweifel spüren müssen? War er ein so begnadeter Schauspieler gewesen oder hatte sie es einfach nicht sehen wollen? In jedem Fall hatte Katharina sich damals geschworen, in Zukunft Privates und Berufliches sehr strikt zu trennen. Allerdings musste sie zugeben, dass ihr das in Lüneburg von Anfang an nicht in der gewünschten Konsequenz gelungen war. Katharina erschauerte und zog den üppigen Wollschal etwas weiter ins Gesicht. Noch heute ließ ihr allein der Gedanke an Maximilians Taten das Blut in den Adern gefrieren. Zum Glück war sie inzwischen schon am Kommissariat angekommen. Höchste Zeit, sich vom Job ablenken zu lassen.

Allein mit Ben in dem großen Büro und ohne einen akuten Fall würde das allerdings gar nicht so einfach werden, fürchtete die Kommissarin. Als sie wenig später die Tür zum Gemeinschaftsbüro öffnete, freute sie sich daher sehr, als das noch etwas blasse, aber gewohnt fröhliche Gesicht von Tobi ihr entgegen grinste: »Guten Morgen, liebste Kollegin, da bin ich wieder!«

## **09:15 UHR**

Alina lag noch im Bett. Sie hatte einfach keine Lust, aufzustehen, und in die Uni musste sie erst später. Sie genoss es, endlich alleine zu wohnen und der Fuchtel ihrer Mutter entkommen zu sein. Bereits seit gut drei Wochen wohnte sie nun schon hier in ihrer Einzimmerwohnung im Gartenweg in Oedeme. Die Wohnung war nicht besonders hell, da sie im Souterrain lag, doch Alina hätte sich kein besseres Zuhause vorstellen können. Es war ihr eigenes kleines Reich, in dem sie tun und lassen konnte, was sie wollte. Vorher war sie von Garlstorf aus zu der nur etwa 30 Kilometer entfernt liegenden Leuphana Universität in Lüneburg gependelt, und wenn es nach ihrer Mutter gegangen wäre, würde sie das nach wie vor tun. Alina war stolz auf sich, dass sie sich durchgesetzt hatte, denn es war kein einfacher Kampf gewesen. Natürlich hatte ihre Mutter einige Argumente vorgebracht, die gegen eine eigene Wohnung in der Universitätsstadt sprachen. An vorderster Stelle das »herausgeschmissene« Geld für die Miete. Im Grunde war es ihr jedoch einzig und allein darum

gegangen, ihre Tochter bei sich zu Hause zu behalten, sie weiter versorgen und im wahrsten Sinne des Wortes bemuttern zu können. Erst als Alina betont hatte, dass sie mit ihren 22 Jahren ganz gut selbst auf sich aufpassen könne, zudem sie versprochen hatte, jeden Tag mindestens einmal anzurufen und einmal die Woche vorbeizukommen, war die Diskussion beendet gewesen.

Heute wollte Alina nach der Uni - sie hatte nur eine einzige Vorlesung - nach Garlstorf zu ihrer Mutter fahren. Sie würden zusammen zu Abend essen und dann würde ihre Mutter fragen, ob Alina nicht »zu Hause« schlafen wolle. So war es zumindest die letzten beiden Male gewesen. Alina war hart geblieben und mit ihrem klapprigen Golf II zurück nach Lüneburg gefahren. Für heute nahm sie sich das ebenfalls vor.

Irgendwo in einer der Nachbarwohnungen über sich hörte sie ein Baby schreien, und sie musste daran denken, dass ihre Mutter sie alleine großgezogen hatte, worin sie den Hauptgrund für die extreme Bemutterung sah. Dann war es wieder still um Alina herum. Entspannt kuschelte sie sich in ihr Kissen, schloss die Augen und lauschte den verschiedenen Geräuschen ihres neuen Zuhauses. Die meisten kannte sie schon ziemlich gut und konnte sie einordnen. Sie hörte nebenan die Scharniere ihres Badezimmerfensters quietschen. Wahrscheinlich hatte der Wind das Fenster bewegt, aber wieso war es offen? Sie hatte das letzte Mal gestern Abend geduscht und das Fenster danach zum Lüften weit geöffnet. Hatte sie vergessen, es wieder zu schließen? Das war nachlässig gewesen. Nicht nur, weil es im Badezimmer bei diesen

Außentemperaturen jetzt sicher eiskalt war. Alina konnte sich außerdem erinnern, dass vor einigen Jahren in Lüneburg ein Triebtäter umgegangen war, der bei jungen, allein lebenden Frauen eingedrungen war, um sie zu vergewaltigen. Die Presse hatte ihn den »Schwarzen Mann« getauft, da er bei seinen Überfällen stets eine schwarze Neoprenmaske getragen hatte. Ein kleiner Schauer überlief die junge Frau bei dem Gedanken, dass die ganze Nacht jemand bei ihr hätte einsteigen können. Gut, der »Schwarze Mann« saß längst hinter Gittern, aber dennoch: So ein offen stehendes Fenster in einer Souterrainwohnung kam einer Einladung gleich. Es musste ja nicht gleich ein »Schwarzer Mann« sein, sondern bloß ein Kleinkrimineller, der seine Chance wahrnahm, irgendetwas zu ergattern, was er zu Geld machen konnte. Auch das wäre schlimm genug und würde ihrer Mutter in die Hand spielen, dass sie doch noch nicht erwachsen genug war, um allein zu leben.

Alina schälte sich seufzend unter ihrer Bettdecke hervor, um aufzustehen. In diesem Moment nahm sie ein weiteres Geräusch wahr. Es kam ebenfalls aus dem Badezimmer und klang, als wäre ein Sack Mehl umgekippt. Oder aber als wäre ein Mensch mit Turnschuhen vom Fenstersims ins Bad hineingesprungen ... Alina schluckte. Ihr Herz begann schneller zu pochen, und die feinen Härchen auf ihren Armen richteten sich auf. Auf Zehenspitzen schlich sie sich leise an die geschlossene Badezimmertür heran und legte ihre Hand sachte auf den Türgriff. Sie hielt den Atem an, öffnete mit einem Ruck die Tür und spähte in das kleine Duschbad. Bis auf die Tatsache, dass ihr eisige Kälte

entgegenschlug, weil das Fenster tatsächlich sperrangelweit offen stand, sah der Raum aus wie immer. Vor allem war hier niemand außer Alina selbst, die erleichtert ausatmete. Dann fiel ihr Blick auf den vorgezogenen Duschvorhang, und augenblicklich begann ihr Herz das Blut wieder schneller durch ihre Adern zu pumpen. Hatte der Vorhang sich nicht eben gerade leicht bewegt? Versteckte sich jemand in ihrer Duschkabine? Hatte sie selbst den Vorhang gestern dermaßen ordentlich zugezogen? Es sah alles zu akkurat aus und irgendwie inszeniert ... Da! Der Vorhang bewegte sich wieder. Es war eine kaum wahrnehmbare Bewegung gewesen, doch Alinas Sinne waren durch die Anspannung geschärft. Okay, das konnte ein Windzug gewesen sein, aber sie musste Gewissheit haben.

Der Blick der Studentin huschte im Badezimmer herum, bis er an der Haarspraydose hängen blieb, die auf dem Ablagetischchen zwischen Waschbecken und Duschkabine stand. Sie griff die Dose blitzschnell mit der rechten Hand und hielt sie hochehoben in Richtung Vorhang, den Zeigefinger dabei auf den Sprühknopf gelegt, bereit, sofort loszusprühen, sobald sie angegriffen wurde. Dermaßen gewappnet, machte sie einen schnellen Schritt nach vorn, riss in einer fließenden Bewegung mit der linken Hand den Duschvorhang beiseite und starrte in eine leere Duschkabine. Über sich selbst lachend, entspannte sie sich wieder, stellte die Dose zurück an ihren Platz, ging zum Fenster und schloss es mit einem festen Ruck. Glücklicherweise, dass nichts anderes als der Wind der Übeltäter in ihrem Bad gewesen war, begann sie »Der Wind hat mir ein

Lied erzählt« von Zarah Leander vor sich hinzusummen. Sie war, was viele ihrer Altersgenossen nicht nachvollziehen konnten, ein großer Fan dieser alten Schlager und kannte die meisten auswendig. Spontan entschloss sie sich, nicht wieder zurück ins Bett zu gehen, sondern eine heiße Dusche zu nehmen. Noch immer summend zog sie sich ihr Schlafshirt über den Kopf, als eine zweite Stimme hinter ihr ebenfalls zu summen begann.

Es war ein tieferes Summen als ihres. Alinas Nackenhaare stellten sich auf, sie verstummte augenblicklich, und instinktiv verdeckte sie ihre bloßen Brüste mit beiden Händen. Zögernd, obwohl die schiere Furcht sie antrieb, drehte sie sich um und sah sich in der Enge des Raumes ihrem schlimmsten Albtraum gegenüber: dem »Schwarzen Mann.« Das darf nicht sein, das kann auch gar nicht sein! Der sitzt doch im Gefängnis! Es stand doch damals in der Zeitung! Das muss ein dummer Scherz sein! In Sekundenschnelle ratterten all diese Gedanken durch Alinas Kopf, während sie die maskierte Gestalt mit schreckgeweiteten Augen anstarrte, die ruhig dastand und immer noch summte, während ihre eigene Stimme längst verstummt war.

Genau so hatte er sich das erste Mal nach der langen Abstinenz vorgestellt: Ungläubige Erkenntnis in den Augen einer jungfräulichen Schönheit. Schon allein für diesen Moment hatte es sich gelohnt, den Psychologen das zu erzählen, was sie hören wollten. Helmut Heinzen grinste unter seiner Maske, während er weitersummte und auf

Alina zuing, die ihn anstarrte wie das Kaninchen die Schlange.

Helmut Heinzen war vorzeitig aus der Haft entlassen worden. Anstelle von acht Jahren hatte er wegen guter Führung nur fünf in der JVA gesessen. Danach war er in den Maßregelvollzug im Moringer Fachkrankenhaus für Forensische Psychiatrie gekommen, seinem schnellen Weg in die Freiheit, denn hier waren diese Psychoheinis nach einem halben Jahr zu dem Ergebnis gelangt, dass von ihm »keine Gefährdung« mehr ausging, und so wurde ihm der Rest seiner Strafe erlassen. Er war wieder ein freier Mann. Seit mittlerweile zwei Wochen. Zwei Wochen, in denen er sich mächtig zusammengerissen hatte, sich nicht gleich die Erstbeste zu nehmen, um Druck abzulassen. Nein, er hatte seine erste Frau nach der Zeit hinter Gittern in Ruhe ausfindig machen wollen. Auch, um sie erst einmal ein paar Tage zu beobachten. Sie sollte etwas ganz Besonderes sein, und um das zu beurteilen, musste er auch über ihren Alltag Bescheid wissen. Und er musste ihre Gewohnheiten kennen, damit er nicht das Risiko einging, an ihrem »Hochzeitstag«, wie er seit jeher seine ekstatischen Begegnungen mit Frauen nannte, von Unvorhergesehenem überrascht zu werden.

Dafür war Helmut Heinzen vor gut einer Woche zur Mittagszeit in die Mensa der Uni gegangen. Dort herrschte so viel Trubel, dass er gar nicht weiter auffiel. Außerdem schlug er so zwei Fliegen mit einer Klappe, weil er während des Sondierens und Beobachtens auch gleich etwas essen konnte.

Da Heinzen auch früher schon seine Frauen meist an der Uni gefunden hatte, hatte er sich vorab vergewissert, dass keine ihm bekannte Polizistenvisage vielleicht auf die Idee gekommen war, sein Mittagessen gut und günstig ebenfalls an der Uni einzunehmen. So jemand hätte sofort Lunte gerochen und ihm seine Brautschau vermässelt, bevor sie richtig begonnen hatte. Außerdem hätte es ihm den Appetit verdorben, vor allem, wenn es sich um dieses Bullenschwein Rehder gehandelt hätte. Rehder hatte ihn damals in den Knast gebracht, und seit diesem Tag hatte Heinzen immer wieder daran gedacht, wie er sich an ihm rächen konnte. Wäre er jedoch in der Mensa auf Rehder gestoßen, wäre er ihm sicherlich in blindem Hass an die Gurgel gegangen, was sein Rückfahrticket in die Haft bedeutet hätte.

Heinzen hatte Glück gehabt und weder Benjamin Rehder noch einen anderen »alten Bekannten« in der Mensa getroffen. Dafür hatte er Alina sofort für sich entdeckt. Sie hatte direkt vor ihm in der Schlange an der Essensausgabe gestanden. Sie war ungefähr so groß wie er, hatte ihr brünettes Haar zu einem Bubikopf geschnitten und Beine wie ein junges Reh, auf denen sie etwas unsicher durch die Mensa gestakst war, als sie sich einen Platz gesucht hatte. Am meisten hatte ihm gefallen, dass keiner der männlichen Mensa-Besucher ihr hinterher glotzte. Sie war keine, die ihre Reize zur Schau stellte. Sie war eher eine verborgene Schönheit, das hatte er sofort erkannt, und gerade deswegen war seine Wahl auf sie gefallen. Genau so liebte er die Frauen. Er hatte sich ein paar Plätze von ihr entfernt hingesezt, und als sie ging, hatte er ihr sehnsüchtig