

AMALIA VON FLATTER

Vampire tanzen
nicht mit Feen

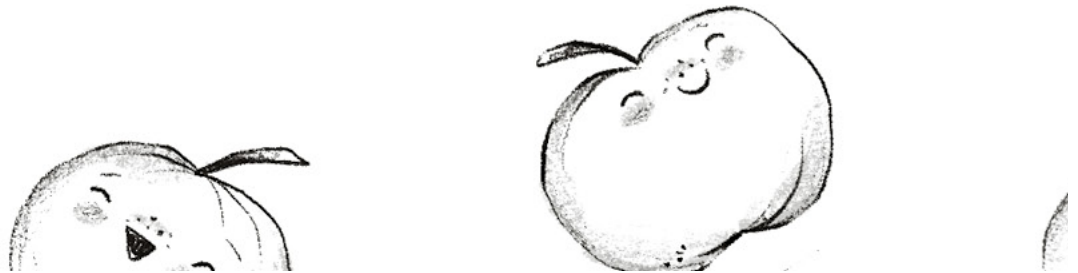
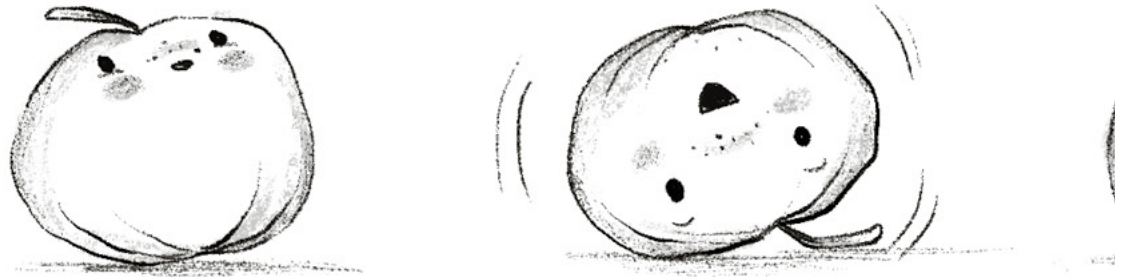
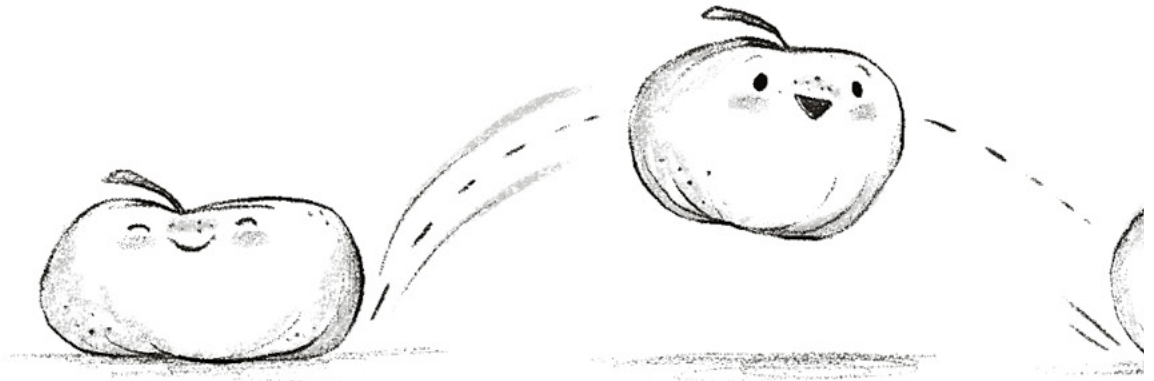


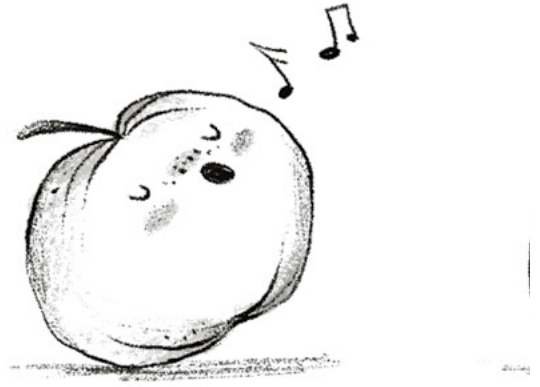
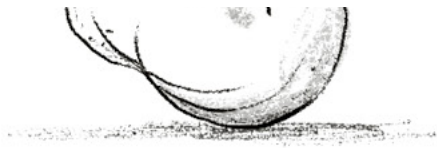
★ **Laura Ellen Anderson** ★

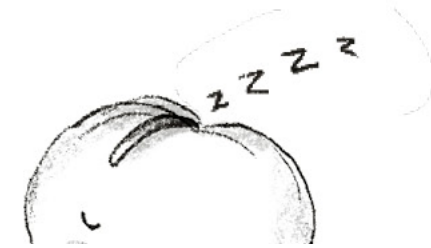
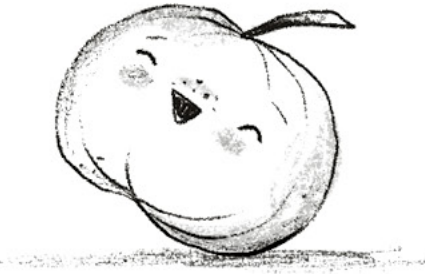
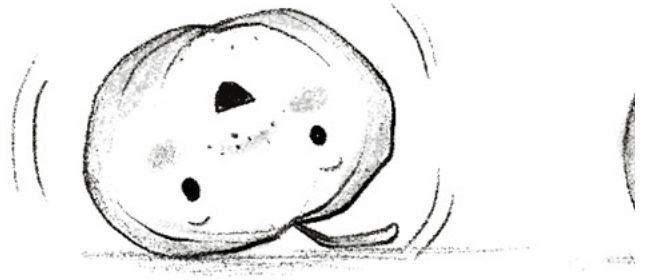
 Schneiderbuch

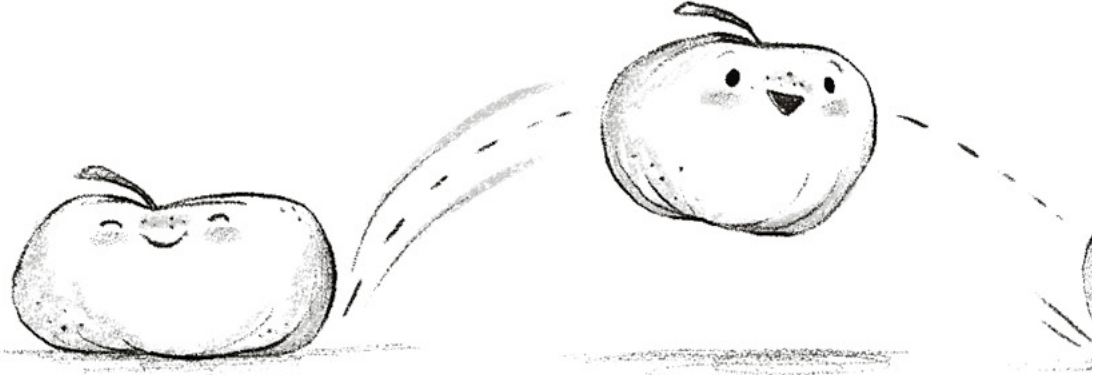
EGMONT











© Schneiderbuch.digital
Verlegt durch Egmont Verlagsgesellschaften mbH
Alte Jakobstraße 83, 10179 Berlin
Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten
Die englische Originalausgabe erschien 2017
unter dem Titel »Amelia Fang and the Barbaric Ball«
bei Egmont UK Limited
The Yellow Building, 1 Nicholas Road, London W11 4AN
Text copyright © 2017 by Laura Ellen Anderson
Aus dem Englischen von Katrin Segerer
Umschlag- und Innenillustrationen: Laura Ellen Anderson
Umschlaggestaltung: Timo Grubing
Satz: Achim Münster, Overath
E-Book: PPP Pre Print Partner GmbH & Co. KG, Köln, www.PPP.eu
ISBN 978-3-505-14088-4
www.schneiderbuch.de

Unsere Bücher finden Sie im
Buch- und Fachhandel sowie im



www.egmont-shop.de

Die EGMONT Verlagsgesellschaften gehören als Teil der EGMONT-Gruppe zur EGMONT einer gemeinnützigen Stiftung, deren Ziel es ist, die sozialen, kulturellen und gesundheitlichen L von Kindern und Jugendlichen zu verbessern.

Weitere ausführliche Informationen zur EGMONT Foundation unter www.egmont.com

Laura Ellen Anderson

AMALIA VON FLATTE

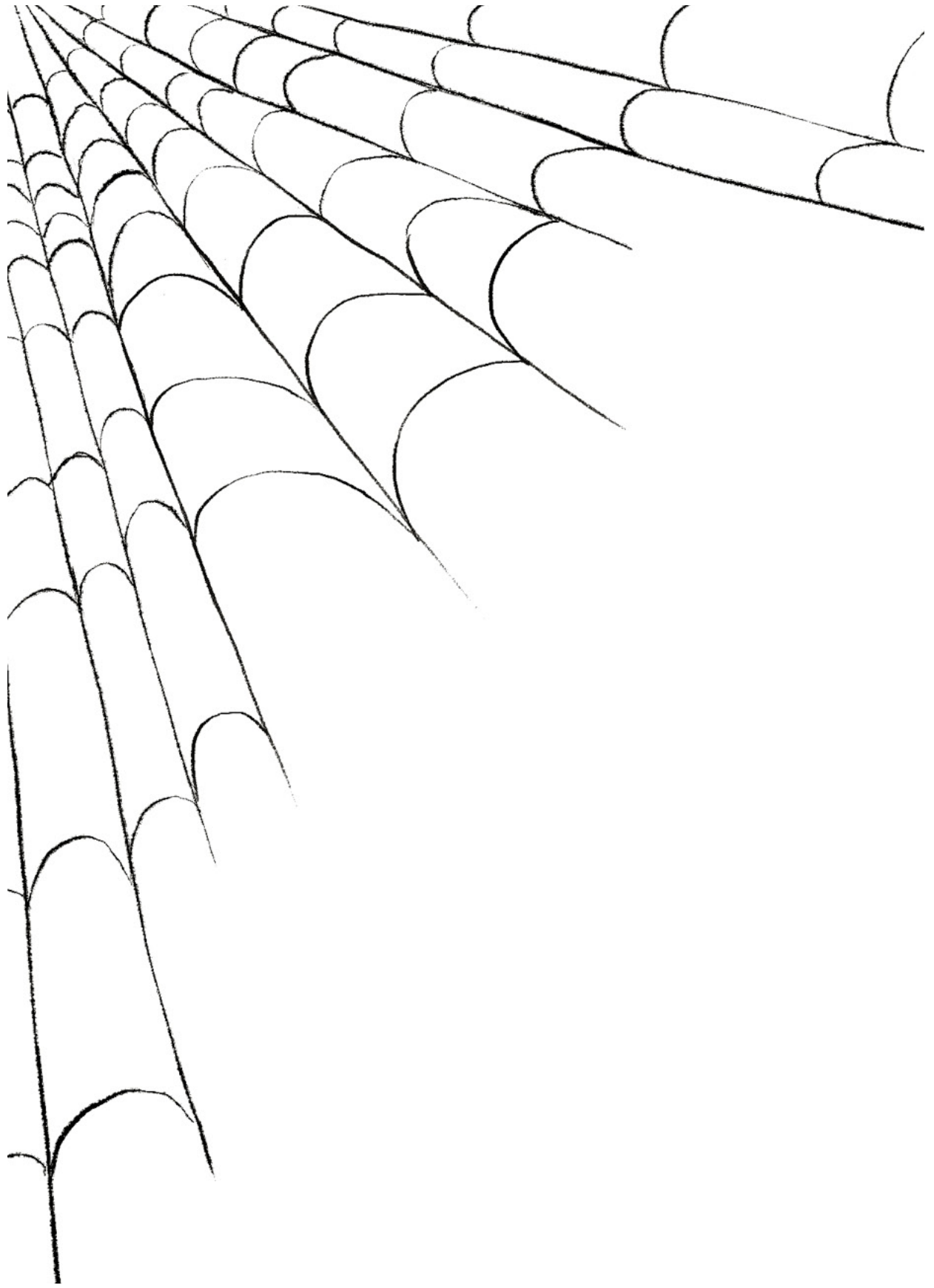
vampire tanzen
nicht mit Feen

Aus dem Englischen von Katrin Seger






 **Schneiderbuch**
EGMONT





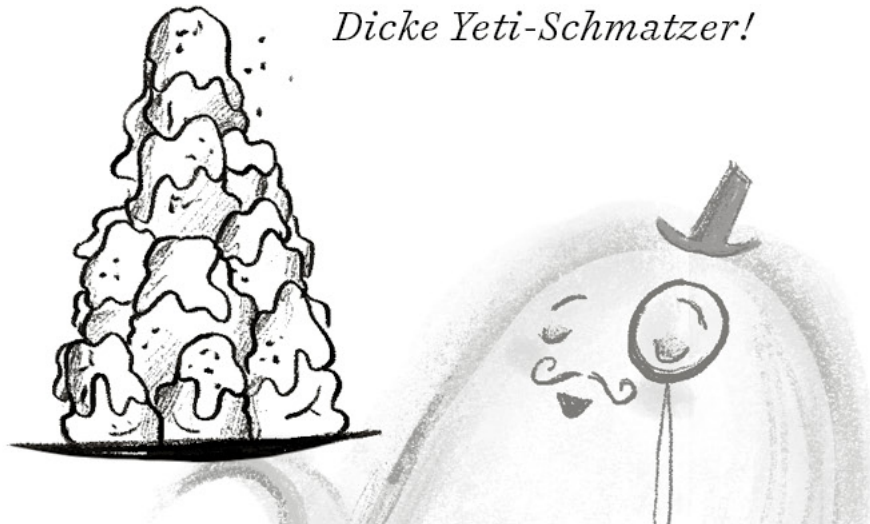


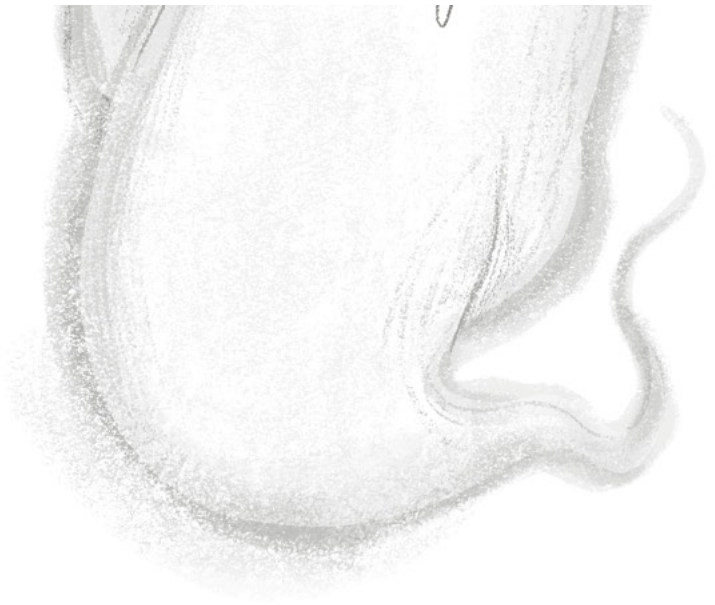
Für Helen.

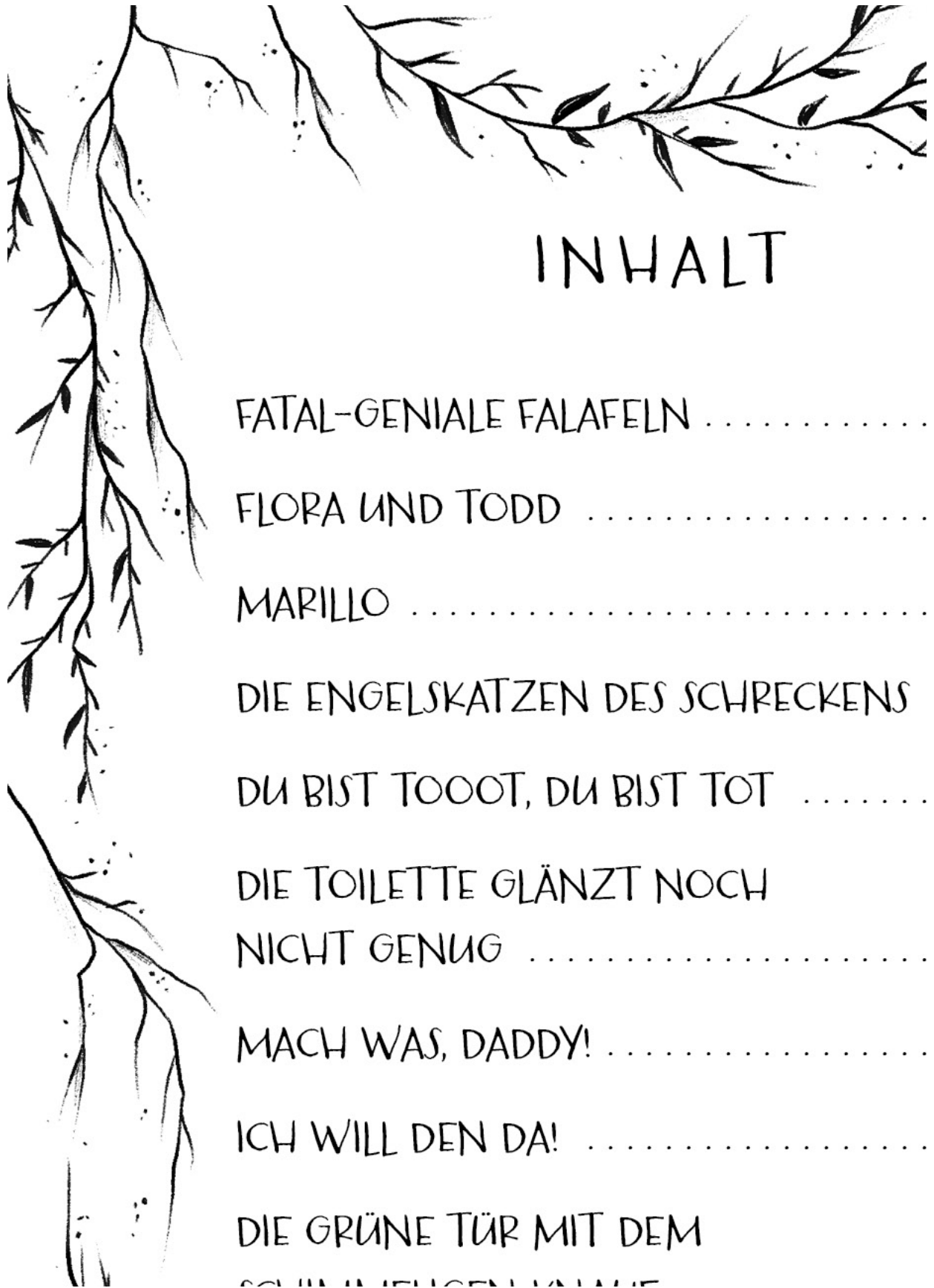
*Danke, dass du an Amalia geglaubt hast und mich un
mit einhornförmiger Inspiration und überraschend
Gliedmaßen versorgt hast. Deine Unterstützung, Er
und Begeisterung werde ich nie vergessen.*

*Und eine besondere RIEFENUMÄRMELUNG (wie Fl
würde) an alle Von-Flutter-Mädels. Ihr wisst, wer ge*

Dicke Yeti-Schmatzer!







INHALT

FATAL-GENIALE FALAFELN

FLORA UND TODD

MARILLO

DIE ENGELSKATZEN DES SCHRECKENS

DU BIST TOOOT, DU BIST TOT

DIE TOILETTE GLÄNZT NOCH
NICHT GENUG

MACH WAS, DADDY!

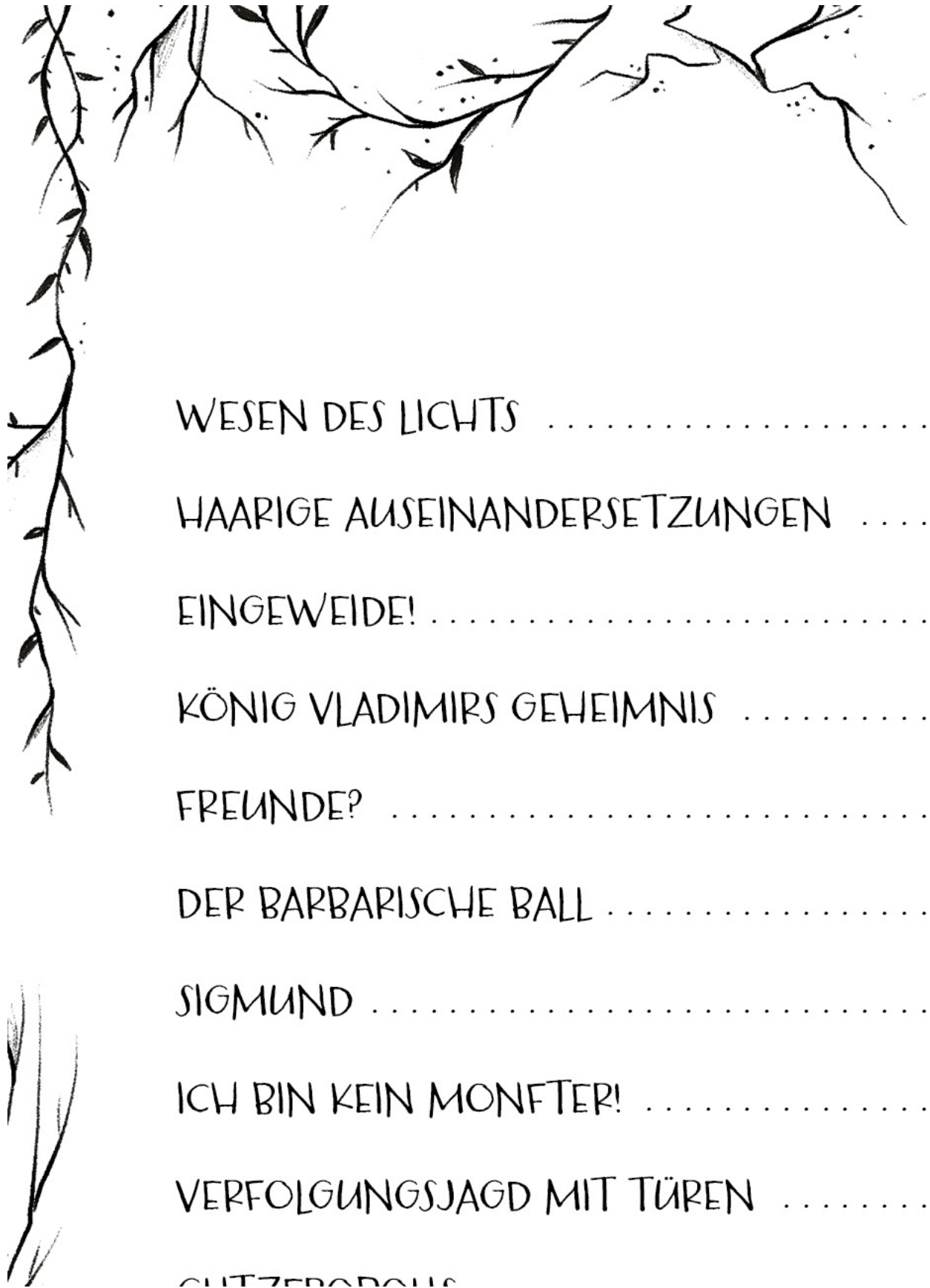
ICH WILL DEN DA!

DIE GRÜNE TÜR MIT DEM
SCHWIMMBAD

SCHIMMELIGEN KNAUF

FLORA SCHLEICHT





WESEN DES LICHTS

HAARIGE AUSEINANDERSETZUNGEN

EINGEWEIDE!

KÖNIG VLADIMIRS GEHEIMNIS

FREUNDE?

DER BARBARISCHE BALL

SIGMUND

ICH BIN KEIN MONSTER!

VERFOLGUNGSJAGD MIT TÜREN

GUTZEBEHOUE

GLITZERPOLIS

GRÄULICHE GERICHTE





GRENZE ZUM KÖNIGREICH DES LICHTS

DER VERSTEINERTE

DER PALAST VON NOKTURNIA

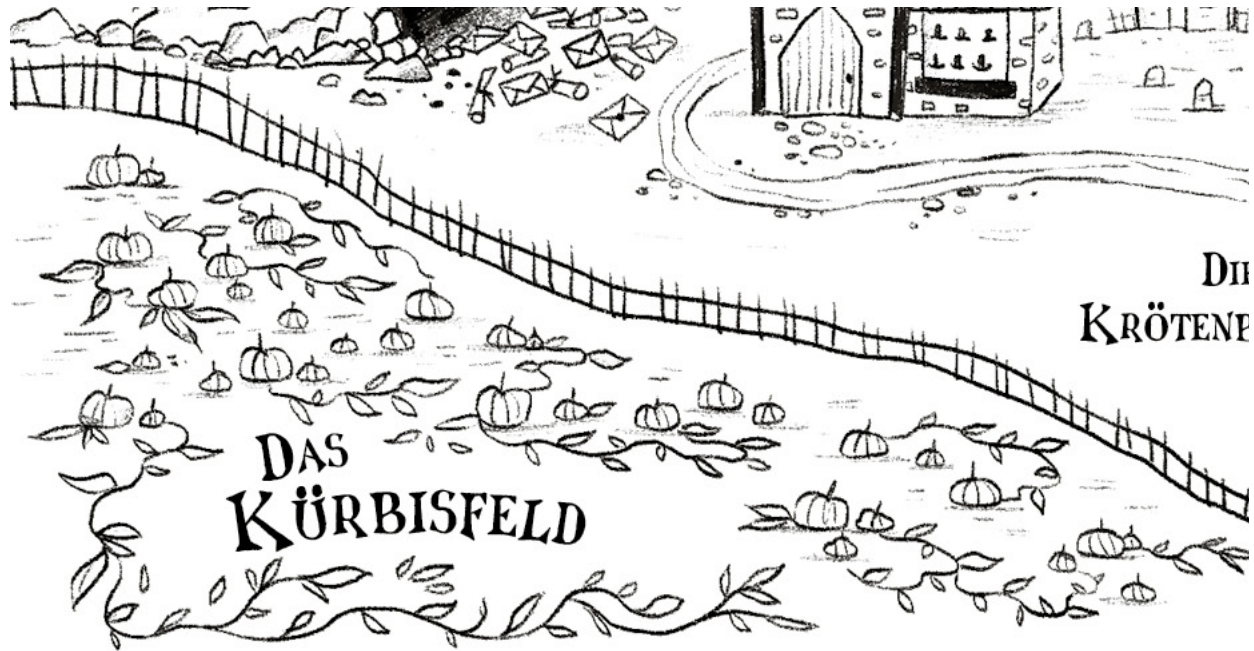
ZOMBIE-YOGA-RAUM

DER

DAS POSTFLEDER MAUSQUARTIER

KRÖTENKAPPEN

DIE S



DAS
KÜRBISFELD

DIE
KRÖTENE



FLORAS GRUBE

NOKTURNE
STADT IM KÖNIGREICH

TANTE MAVIS GRUBE

DIE ANONYMEN KOBOLE

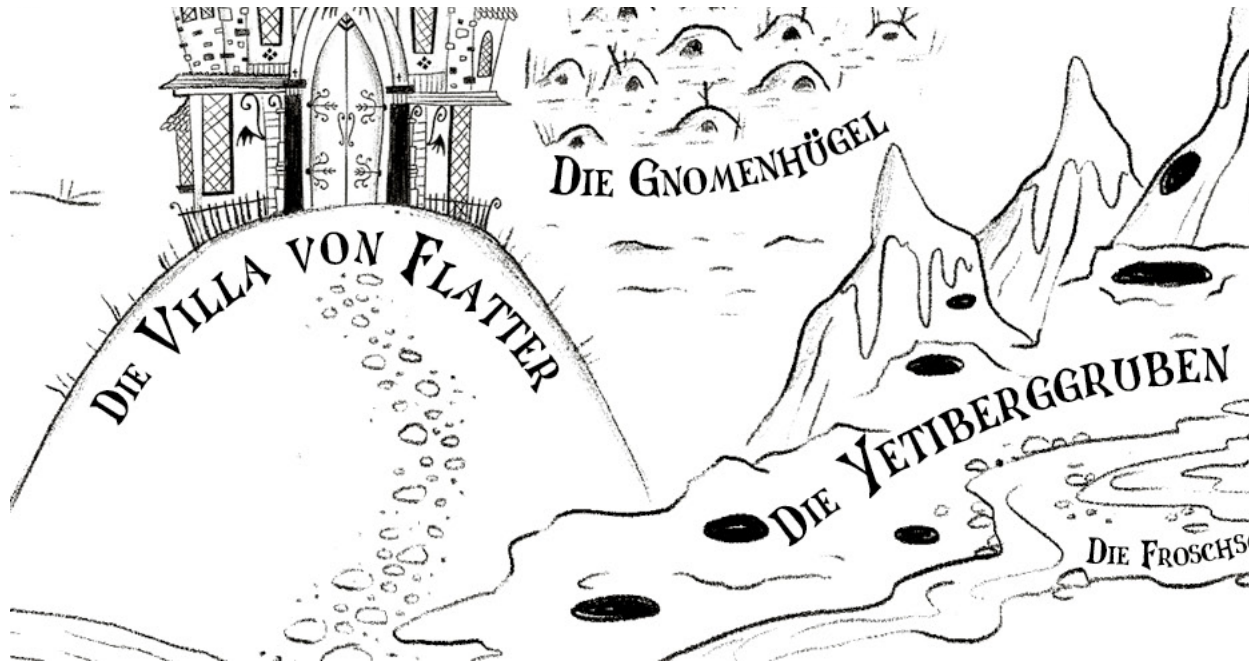
DIE BARKE DA

VON NOKTURNIA

DIE KLAPPRIGEN KATEN

DIE KATAKOMBAKADEMIE

DER VERSTEINERTE-BAUM-DER-WIE-EIN-EINHORN-AUSSIEHT



Gruselige Grüße
von unseren
Lieblingsnokturnianern



MAG:
Herumhüpfen
Umarmungen

MAG NICHT:
Am Stiel hochgehoben werden
Von Amalia getrennt sein



AMALIA VON FLA

MAG:
Kürbinian (ihren treue
Zungenbrechersan

MAG NICHT:
Verwöhnte Pr
Den alljährlichen Bart



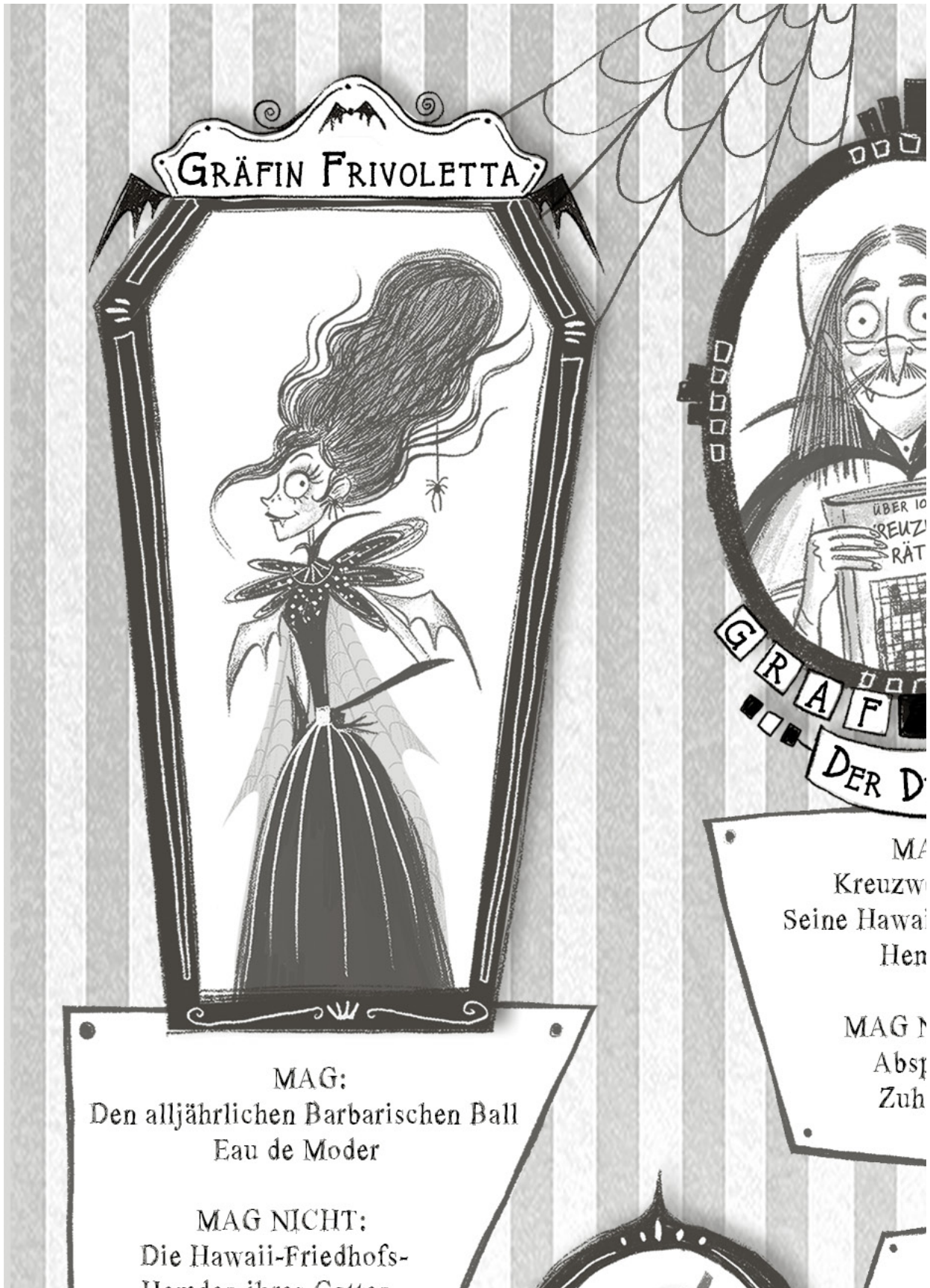


FLORA ZOTTELZEH

MAG:
Löcher graben
Wurmtoast

MAG NICHT:
Wenn jemand sie MONSTER
nennt (sie gehört zu einer
SELTENEN YETI-ART)

Plattg
ihn b



GRÄFIN FRIVOLETTA

MAG:
Den alljährlichen Barbarischen Ball
Eau de Moder

MAG NICHT:
Die Hawaii-Friedhofs-
Hunden ihres Götter

GRAF DER D

MA
Kreuzw
Seine Hawai
Hen

MAG N
Absp
Zuh

hemden ihres Gatten
Koboldglibber

Br
N
Sch
Wenn



BUH







KAPITEL I



FATAL-GENIAL FALAFELN

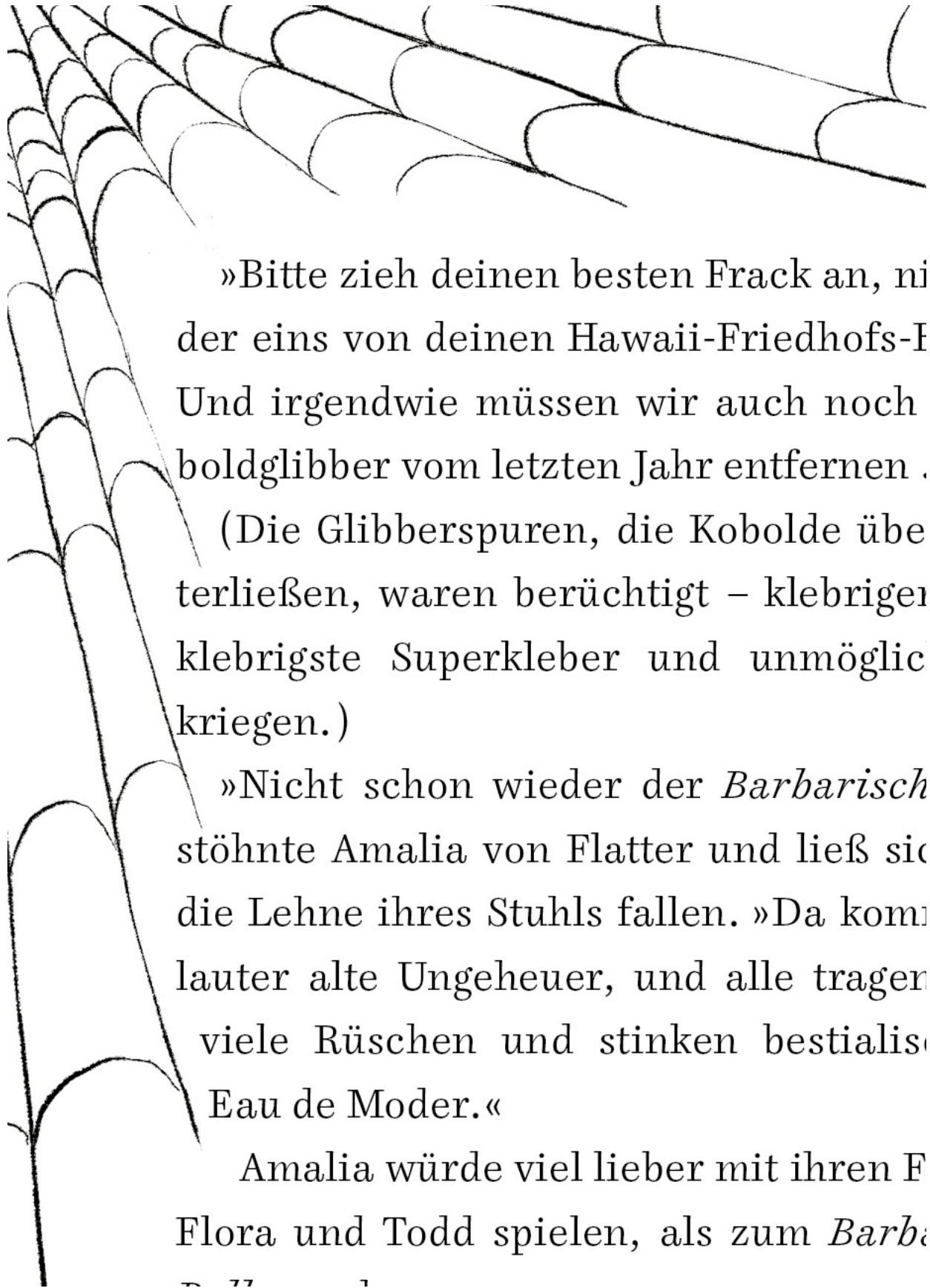
Es war eine trübe, düstere Mittwochn
Nokturnia. Gerade hatte es vier Uhr
schlagen. Gräfin Frivoletta von Flutter n
ihrer Tasse Brülltee und trommelte m
langen, schwarzen Fingernägeln auf d
Tafel im Speisezimmer.

»Drakon, mein Dunkler, der *Barbaris*
ist schon in drei Nächten«, gurrte sie. »V
sen noch die Einladungen verschicken,

sen und die Musik planen – da fällt mir
du die *Heulenden Wölfe* gebucht?«

Graf Drakons Augen weiteten sich.
ich rufe sie gleich an, mein liebstes Ratt





»Bitte zieh deinen besten Frack an, ni
der eins von deinen Hawaii-Friedhofs-F
Und irgendwie müssen wir auch noch
boldglibber vom letzten Jahr entfernen .

(Die Glibberspuren, die Koboide übe
terließen, waren berüchtigt – klebriger
klebrigste Superkleber und unmöglich
kriegen.)

»Nicht schon wieder der *Barbarisch*
stöhnte Amalia von Flatter und ließ sic
die Lehne ihres Stuhls fallen. »Da kom
lauter alte Ungeheuer, und alle trager
viele Rüschen und stinken bestialis
Eau de Moder.«

Amalia würde viel lieber mit ihren F
Flora und Todd spielen, als zum *Barba*