

Netsuzou Trap

- NTR -

3

Naoko Kodama





Naoko Kodama



**TOKYOPOP GmbH
Hamburg**

TOKYOPOP
Deutsche Ausgabe/German Edition
© TOKYOPOP GmbH, Hamburg 2019
Aus dem Japanischen von Noreen Adolf

© 2016 Naoko Kodama. All rights reserved.
First published in Japan in 2016 by Ichijinsha Inc., Tokyo.
Publication rights for this German edition arranged
through Kodansha Ltd., Tokyo.

Redaktion: Lisa Duty
Lettering: Vibrant Publishing Studio
Herstellung: Shujun Wong
eBook-Umsetzung: Eberl & Koesel Studio

Alle deutschen Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, verboten. Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

epub 978-3-8420-8210-6
mobi 978-3-8420-8211-3
pdf 978-3-8420-8212-0

www.tokyopop.de



Netsuzou Trap

- NTR -

3

Naoko Kodama



Net Suzou Trap

- NTR -

INHALT

_____ Trap	9	_____ 003 _____
_____ Trap	10	_____ 039 _____
_____ Trap	11	_____ 075 _____
_____ Trap	12	_____ 115 _____
_____	Kein kleines Mädchen mehr –	_____ 157 _____

Trap 9

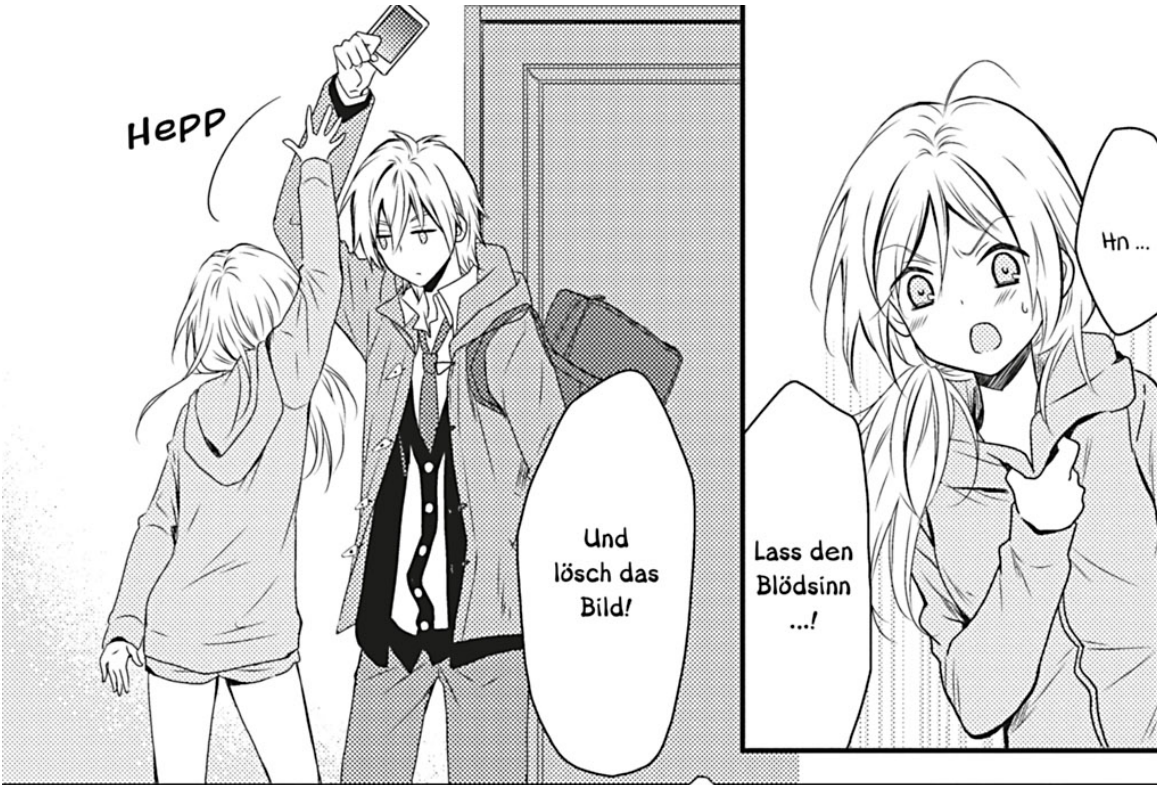


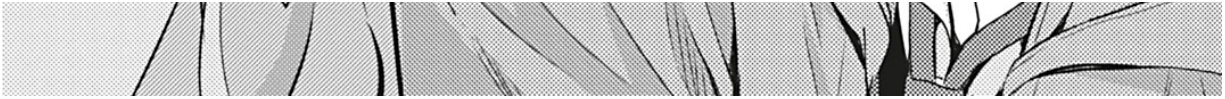


Ernsthaft
jetzt. Lasst
mich mitma-
chen!









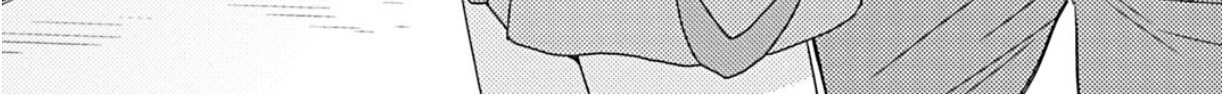


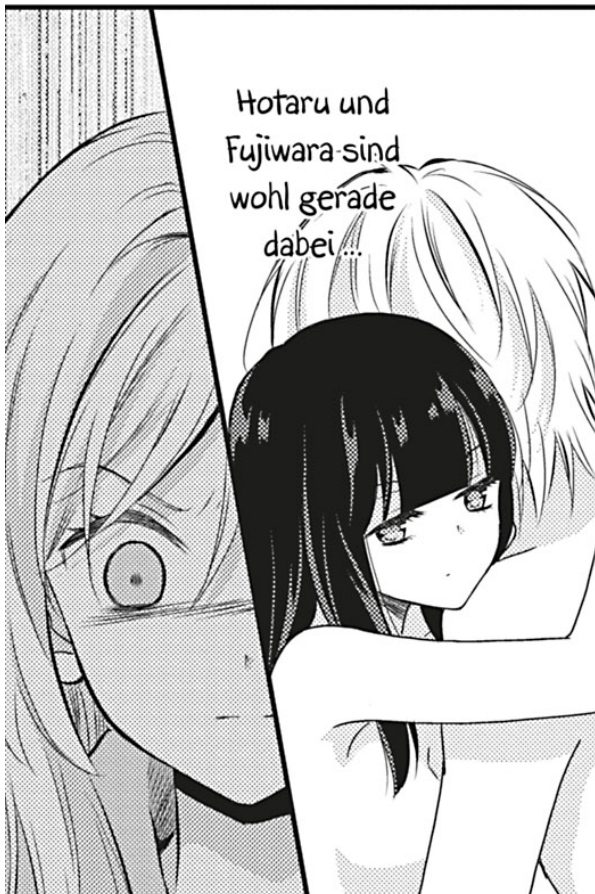
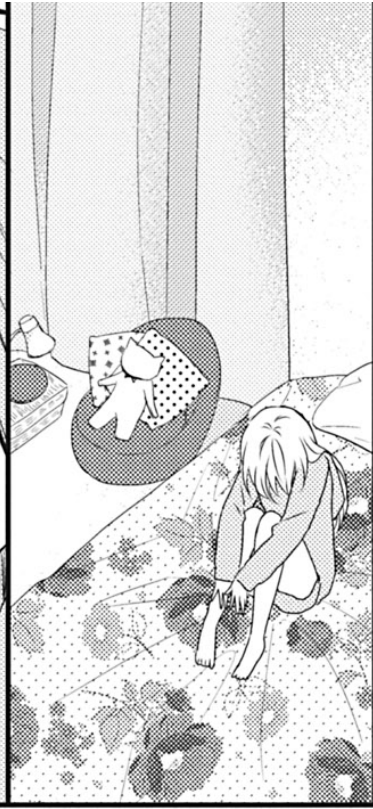




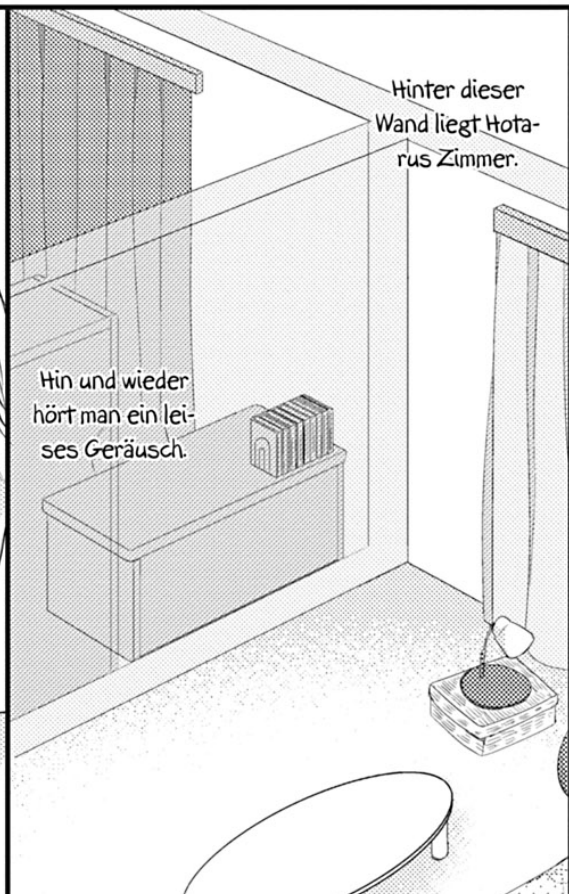








Hotaru und
Fujiwara sind
wohl gerade
dabei...



Hinter dieser
Wand liegt Hota-
rus Zimmer.

Hin und wieder
hört man ein lei-
ses Geräusch.





Das will
ich nicht
hören ...!

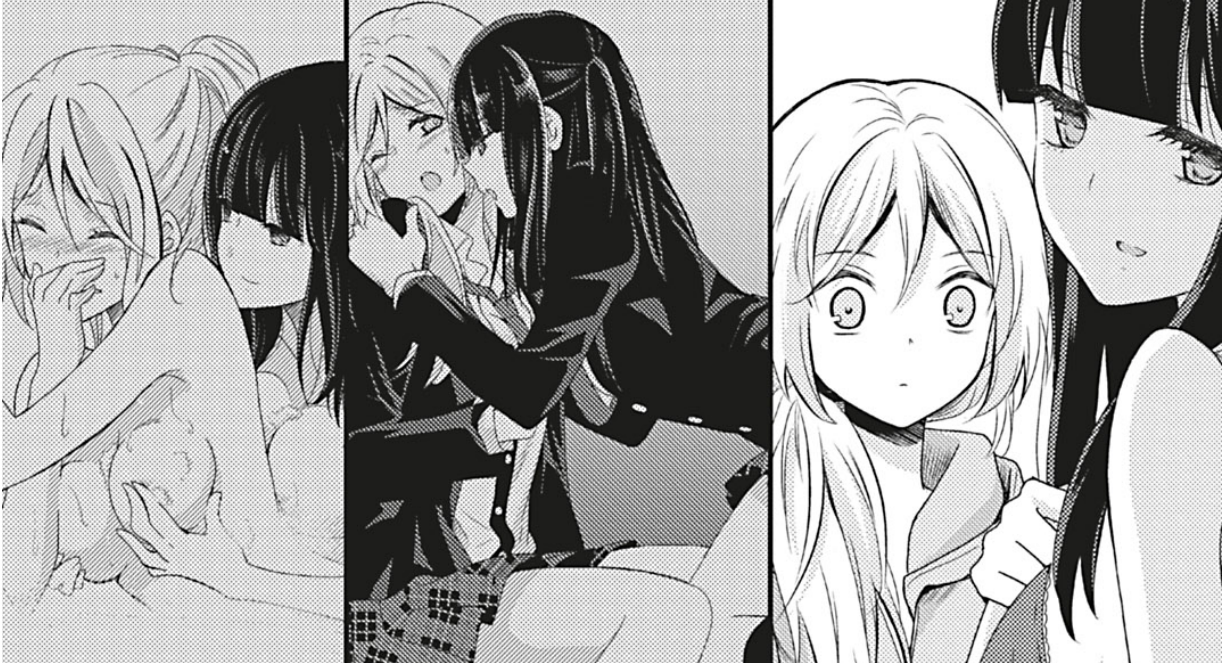
Aber ir-
gendwann
ließ es aus
dem Ruder
...

Am Anfang sagte
Hotaru, dass ihre
Spielchen nur die
Vorbereitung für
meine Zeit mit
Takeda wären ...

Es
stimmt
ja.

... bezie-
hungsweise
zu Übungs-
zwecken.»

»Das war
doch nur
Spaß ...







Für Hotaru mag es vielleicht nur Spaß sein.

Doch letztlich war das der Grund, warum aus mir und Takeda nichts geworden ist.



