

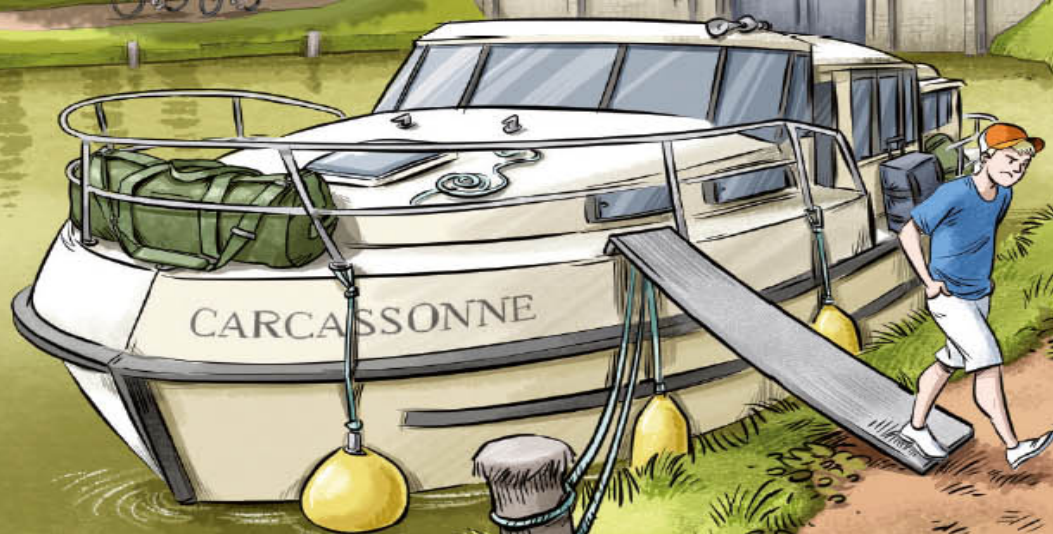
Marie Gauvillé

Des vacances en or

Je lis et j'écoute



E-Book



Klett

Marie Gauvillé

Des vacances en or

Ernst Klett
Sprachen Stuttgart

1. Auflage 1 Version 1 | 2020

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart 2018.
Alle Rechte vorbehalten.
Internetadresse: www.klett-sprachen.de

Redaktion: Edith Michaelsen
Layoutkonzeption: Andreas Drabarek
Gestaltung und Satz: Satzkasten, Stuttgart
Umschlaggestaltung: Andreas Drabarek
Umschlagbild und Illustrationen: Matthias Pflügner, Berlin
Karten S. 7: Wolfgang Schaar, Grafing
Bild S. 20 ff.: stock.adobe.com (sunt), Dublin
Tonaufnahmen und Schnitt: Workshop Medien-Service GmbH, Stuttgart.
Sprecher: Frédéric Auvrai, Clémentine Bied-Charreton, Sonia Blin, Julie Chauvet, Thibault Chauvet, Gilles Floret, Léo Guillier, Edith Michaelsen, Régis Titeca

eISBN 978-3-12-909098-5

Table des matières

Vorwort

Où est le canal du Midi ?

Carte du canal du Midi

Chapitre 1

Chapitre 2

Chapitre 3

Chapitre 4

Chapitre 5

Chapitre 6

Chapitre 7

Chapitre 8

Chapitre 9

Chapitre 10

Chapitre 11

Chapitre 12

Chapitre 13

Activités

Liste des abréviations

Die Printausgabe des Titels ist mit einem Hörbuch ausgestattet, das über die App Klett Augmented abgerufen werden kann.

Die E-Book-Ausgabe des Titels enthält das Audiobuch eingebettet in den Content. Falls Ihr E-Reader oder Ihre E-Reader-App die Hördateien nicht abspielen kann, geben Sie bitte den Titel der Lektüre auf www.klett-sprachen.de ein und laden Sie dort kostenlos das Hörspiel auf Ihrem Tablet, Smartphone oder Computer herunter.

Vorwort

Liebe Schülerinnen und Schüler,

Lesen sollte zuallererst Spaß machen. Eine spannende Geschichte kommt aber nicht ohne einige **Vokabeln** aus, die ihr nach zwei Jahren Französisch noch nicht kennt. Diese werden jeweils **am Kapitelende** erläutert.

Wenn sich Jugendliche (aber auch Erwachsene) im Alltag unterhalten, wie hier z. B. Axelle benutzen sie vorzugsweise das „**français familier**“, das umgangssprachliche Französisch. Das hat z. B. folgende Merkmale:

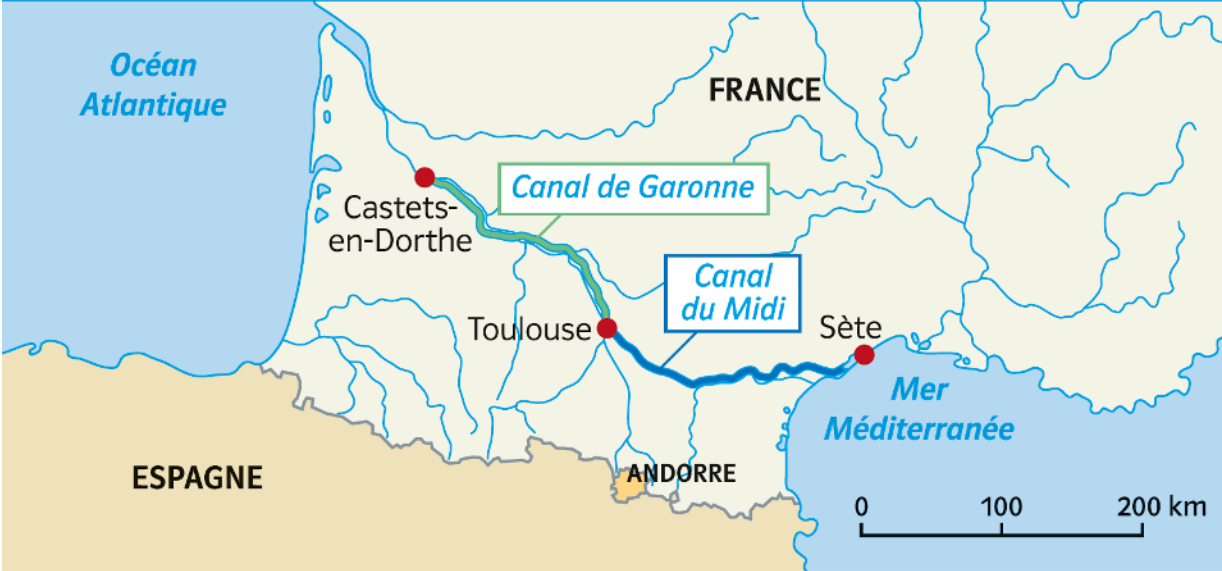
- Bei Verneinungen fällt manchmal das *ne* weg:
j'ai pas eu statt **je n'ai pas eu**
- Bei Fragen wird die Intonationsfrage bevorzugt, in welcher die Reihenfolge der Wörter die gleiche bleibt, wie bei einem Aussagesatz:
Tu vas bien ? statt **Est-ce que tu vas bien ?**

Damit ihr euch aktiv mit dem Inhalt der Lektüre auseinandersetzen könnt, werden euch **Aktivitäten** zu jedem Kapitel der Lektüre angeboten. Diese prüfen sowohl die Kompetenzen des **Lese-** als auch des **Hörverstehens**.

Das **Hörspiel** zur Lektüre steht euch hier im E-Book zur Verfügung.

Und nun viel Spaß beim Lesen und Zuhören!

Où est le canal du Midi ?



Carte du canal du Midi à partir de Carcassonne

