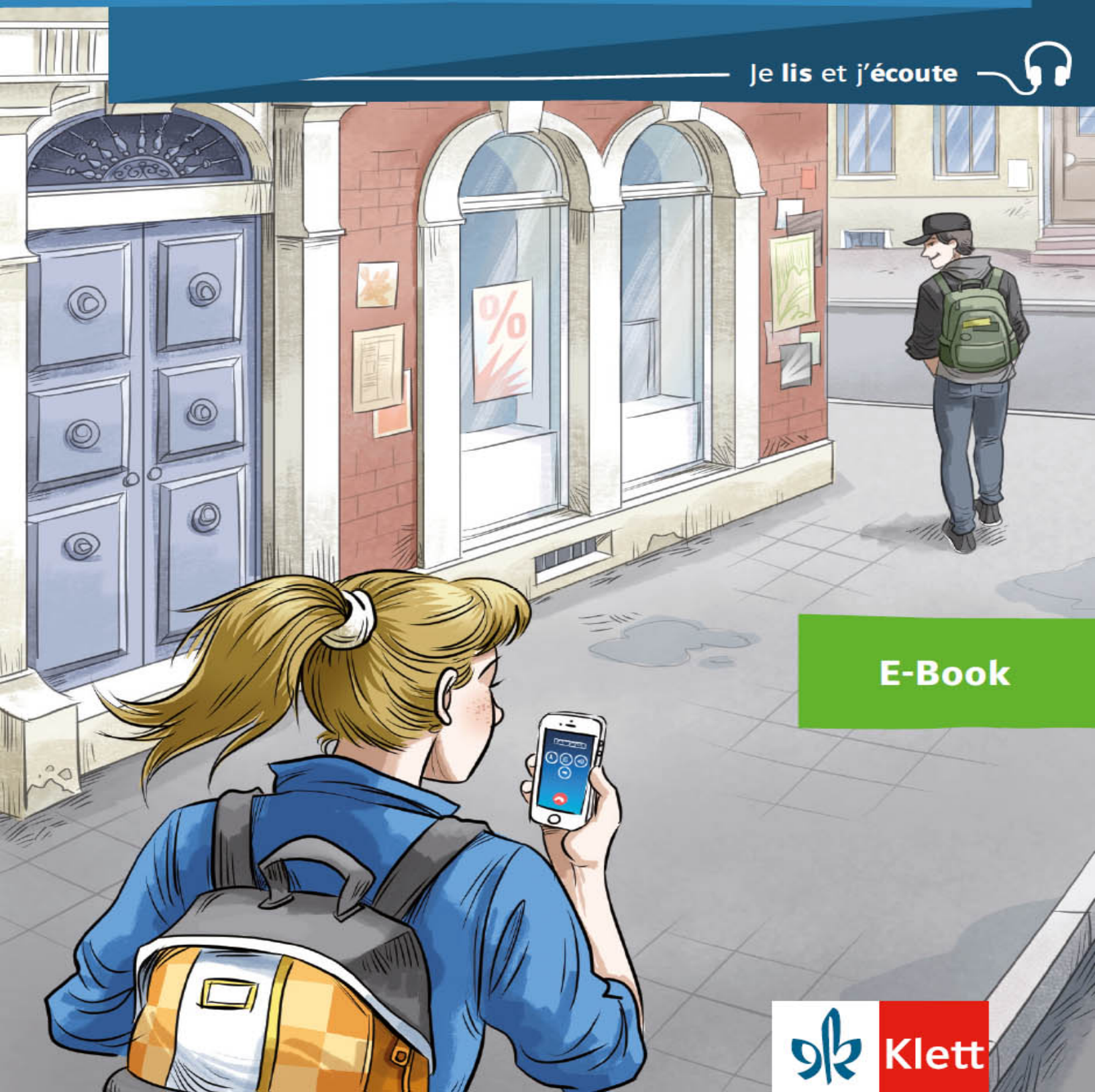


Krystelle Jambon

Ça commence bien !

Je lis et j'écoute



E-Book



Klett

Krystelle Jambon

Ça commence bien !

Ernst Klett Sprachen
Stuttgart

Bildquellennachweis

32, 35 Fotolia (pingebat), New York; **40** Fotolia (Jérôme Rommé), New York

1. Auflage 1 ^{Version 1} | 2020

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlags.

© Ernst Klett Sprachen GmbH, Rotebühlstraße 77, 70178 Stuttgart 2017.

Alle Rechte vorbehalten.

Internetadresse: www.klett-sprachen.de

Redaktion: Edith Michaelsen

Layoutkonzeption: Andreas Drabarek

Gestaltung und Satz: Satzkasten, Stuttgart

Umschlaggestaltung: Andreas Drabarek

Titelbild und Illustrationen: Matthias Pflügner, Berlin

Tonregie und Schnitt: Workshop Medien-Service GmbH, Stuttgart.

Sprecher: Frédéric Auvrai, Clémentine Bied-Charreton, Julie Chauvet, Margaux Chauvet, Thibault Chauvet, Gilles Floret, Léo Guillier, Anne-Sophie Guirlet-Klotz, Edith Michaelsen, Régis Titeca, Stefan Zörlein

eISBN 978-3-12-909096-1

Table des matières

Vorwort

Les personnages principaux

Scène 1 : C'est la rentrée !

Scène 2 : Une amitié commence.

Scène 3 : L'atelier journalisme

Scène 4 : On prépare des gâteaux.

Scène 5 : La photo

Scène 6 : Trop bons !

Scène 7 : Où est l'argent du ski ?

Scène 8 : En mission

Scène 9 : Sur les réseaux sociaux

Scène 10 : La catastrophe !

Scène 11 : Fausse route

Scène 12 : Sur la bonne piste

Activités de compréhension

Die Printausgabe des Titels ist mit einem Hörbuch ausgestattet, das über die App Klett Augmented abgerufen werden kann. Falls Ihr E-Reader oder Ihre E-Reader-App die Hördateien nicht abspielen kann, geben Sie bitte den Titel der Lektüre auf www.klett-sprachen.de ein und laden Sie dort kostenlos das Hörspiel auf Ihrem Tablet, Smartphone oder Computer herunter.

Vorwort

Liebe Schülerinnen und Schüler!

Lesen sollte zuallererst Spaß machen. Eine spannende Geschichte kommt aber nicht ohne einige **Vokabeln** aus, die ihr nach einem Jahr Französisch noch nicht kennt. Diese werden jeweils **am Kapitelende** erläutert.

Wenn sich Jugendliche (aber auch Erwachsene) im Alltag unterhalten, benutzen sie vorzugsweise das „**français familier**“, das umgangssprachliche Französisch. Das hat folgende Merkmale:

- Bei Verneinungen fällt oft das **ne** weg: **c'est pas toujours comme ça** statt **ce n'est pas toujours comme ça**
- Bei Fragen wird die Intonationsfrage bevorzugt, in welcher die Reihenfolge der Wörter die gleiche bleibt, wie in einem Aussagesatz: **On peut aussi faire des crêpes ?**

Das **Hörspiel** zur Lektüre steht euch hier im E-Book zur Verfügung.

Und nun viel Spaß beim Lesen und Zuhören!

Les personnages principaux

Quatre élèves de 5^eB du collège Claude Nougaro à Toulouse.

Lily



Violette

