

Ingeborg Bauer
Spiegel innerer Räume



Lyrik zu Bildern
von Paul Klee

Ingeborg Bauer

Spiegel innerer Räume

Lyrik zu Bildern

von

Paul Klee

Books on Demand

Inhalt

Mensch:

- Paul Klee, Draußen buntes Leben, 1931
- Paul Klee, ein Fetzen Gemeinschaft, 1932, 262
- Paul Klee, Disput, 1929, 232
- Paul Klee, Uebermut, 1939, 1251
- Paul Klee, Vorhaben, 1938
- Paul Klee, Zimmerperspective mit der dunklen Tür, 1921, 23
- Paul Klee, Blick aus der Dämmerung, 1938, 142
- Paul Klee, dieser Stern lehrt beugen, 1940, 344

Erinnerung:

- Paul Klee, die Zeit, 1939, 281
- Paul Klee, Wochenende am Wasser, 1935, 112
- Paul Klee, Der Graue und die Küste, 1938, 125

Landschaft:

- Paul Klee, Landschaft im Paukenton, 1920, 176
- Paul Klee, Landschaft mit Accenten, 1934, 195
- Paul Klee, Paysage à l'enfant, 1923
- Paul Klee, Polarlandschaft, 1920, 128
- Paul Klee, (im stil von kairouan ins gemäßigte übertragen),
1914, 211
- Paul Klee, Der Bote des Herbstes, 1922
- Paul Klee, Landschaft der Vergangenheit, 1918
- Paul Klee, Wintersonne, 1938, 413

Tageszeiten:

Paul Klee, Kleine rhythmische Landschaft, 1920, 216

Paul Klee, Scheidung Abends, 1922

Paul Klee, Feuer Abends, 1929

Paul Klee, Abend im Tal, 1932

Stadtlandschaft:

Paul Klee, Ein Blatt aus dem Städtebuch, 1928, 46

Paul Klee, betroffene Stadt, 1936, 22

Paul Klee, Revolution des Viaduktes, 1937

Paul Klee, Das gelbe Haus, 1914, 26 und August Macke, Das helle Haus II, 1914

Paul Klee, Abfahrt der Schiffe, 1927, 140.2

Ägypten:

Paul Klee, Gestirne über dem Tempel, 1922, 58

Paul Klee, Eros, 1923, 115

Paul Klee, Monumente an der Grenze des Fruchtlandes, 1929, 40

Paul Klee, Denkmäler bei G., 1929

Paul Klee, Felsenkammer, 1929, 123

Paul Klee, Legende vom Nil, 1937, 215 (Umschlagbild)

Paul Klee, Ad Parnassum, 1932, 274

Paul Klee und Ägypten

Paul Klee, Zerstörtes Ägypten, 1924

Ägypten

Zeichen / Schrift:

Paul Klee, ABC für Wandmaler, 1938, 320

Paul Klee, Structural I, 1924, 125

Paul Klee, Geheime Schriftzeichen, 1937

Paul Klee, Zerstörtes Labyrinth, 1939, 346

Paul Klee, Junge Pflanzung, 1929, 98

Paul Klee, Einst dem Grau der Nacht enttaucht ..., 1918, 17

Paul Klee, Geheime Schriftzeichen, 1937
Paul Klee, Metaphern des Lebens

Kind:

Paul Klee, Der gefundene Ausweg, 1935, 98
Paul Klee, Büste eines Kindes, 1933, 380
Paul Klee, Werdende Landschaft, 1928, 148
Paul Klee, Wachstum regt sich, 1938, 78
Paul Klee, Hilferuf, 1932, 130
Paul Klee, Schande, 1933, 15
Paul Klee, Angstausbruch (III), 1939
Paul Klee, Grausames Erlebnis, 1933, 51
Paul Klee, Der Schlüssel (Zerbrochener Schlüssel), 1938,
136
Paul Klee, Mädchen in Trauer, 1939, 1130
Paul Klee, Der gefundene Ausweg, 1935, 98

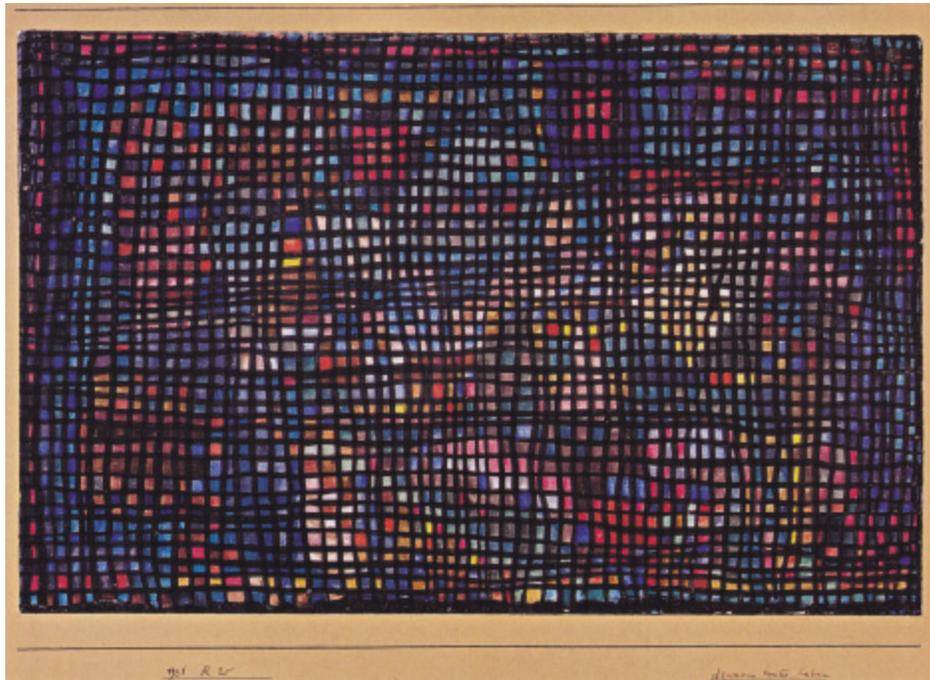
Engel:

Versuch einer Annäherung
Klees Figuren - sowohl als auch
Zu den Engeln von Paul Klee
Paul Klee, Nochmals hoffend, 1938
Klees Engel zwischen federleicht und erdenschwer - Rilkes
Anrufung
Paul Klees späte Engel

Haiku ist eine japanische Strophenform, die sich aus Zeilen der Silbenfolge: 7-5-7 zusammensetzt.

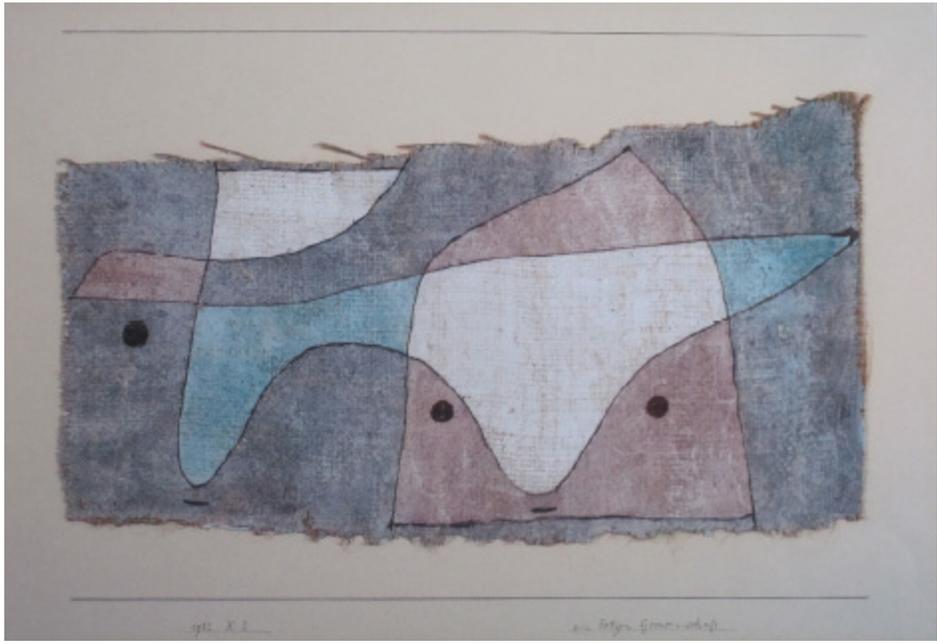
Tanka ist eine japanische Strophenform, die sich aus Zeilen der Silbenfolge: 7-5-7-7-7 zusammensetzt. Haiku ist die aus dem Tanka entstandene Kurzform.

Aus der Dämmerung – der subjektive Blick



Paul Klee
Draußen bunt Leben
1931

Ein Vorhang aus lockeren Fäden
ein in Bewegung geratenes Gitter
der Blick aus der schwarzen Burka
in das kaleidoskopisch verzerrte Bild
einer bunten Welt. – Die Blicke des
Neugeborenen und des Sterbenden
mögen sich so zum Kreis schließen
und all die Momente der Verblendung
aus Eigen-Sinn und aus einem Versagen
der Kräfte, dem Einbruch von Schicksal:
Das bunte Leben draußen wird
erfasst von unserem begrenzten Blick.



Paul Klee
ein Fetzen Gemeinschaft
1932, 262

Sackleinen, Jute -
Klee spricht von einem Fetzen
blaugrau grundiert
ausgefranst
nicht für die Ewigkeit -
wenige Linien
schaffen pastellfarbene Flächen
die zusammen mit drei schwarzen
Punkten rudimentäre Gesichter
vorgaukeln, frontal und im Profil
unterschiedlichen Ansichten
zugewandt, und doch kommt es
zu dieser Verbundenheit
auf dieser blau getönten Insel
im Meer der ausufernden
Beliebigkeit.