

*Eike Georg Hensch*

# **Geomantisch Planen, Bauen und Wohnen**

## **Hinweise zur modernen Radiaesthetik Band II - Praktisches Handbuch**

*Psychodynamische Radiaesthetik*

*Laborarbeit*

*Pflanzen / Tiere*

*Landschaft / Städtebau*

*Das Gebäude / Baugeschichte*

*Konstruktionen / Baustoffe / Haustechnik*

*"Elektrosmog"*

*Musik und Harmonie / Akustik*

*Glossar / Stichwortverzeichnis*

**Eine Aufforderung  
zur Forschung!**



**3. durchgesehene und erweiterte Auflage  
ISBN 978-3-741-25017-0**

Beiträge zur Geomantie, Radioästhesie und Umweltmedizin



**Laborarbeit / Feldveränderung / Beiträge zum naturgerechten und gesunden Bauen und Wohnen / Die andere Baubiologie / Psychodynamische Aspekte / Was können wir aus der Baugeschichte lernen? / Landschaft-Städtebau-Umfeld / Das**

**Gebäude / Baustoffe-Konstruktionen-Haustechnik /  
Elektrosmog / Harmonikales Bauen und Musik.**

**Bände I und II sind Hinweisbücher für Architekten,  
Bauwillige, Geomanten, Feng-Shui-Berater,  
Radiaestheten, Geopathologen, Hausärzte,  
Elektrosensible und Allergiker.**

Die in diesem Buch angesprochenen Informationen sind sorgfältig recherchiert und basieren auf eigenen Erfahrungen. Dennoch übernehmen Autor und Verlag keinerlei Haftung für Schäden irgendeiner Art, die aus der Anwendung der Angaben in diesem Buch entstehen. Alle Informationen in diesem Buch dienen dem Forschungsinteresse und der Weiterbildung.

Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Buches darf ohne schriftliche Genehmigung in irgendeiner Form - durch Fotokopien, Mikrofilm - oder anderes Verfahren reproduziert oder in eine von Maschinen, insbesondere Datenverarbeitungsmaschinen, verwendbare Sprache übertragen oder übersetzt werden.

*So eine Arbeit wird eigentlich nie fertig. Man muss sie für fertig halten, wenn man nach Zeit und Umständen das Möglichste getan hat.*

Johann Wolfgang von Goethe (1749 - 1832)

# ***Band I***

## **Geleitwort**

### **Vorwort**

**Kapitel 1: Allgemeines**

**Kapitel 2: Biokybernetik**

**Kapitel 3: Resonanz**

**Kapitel 4: Radiaesthetische Techniken**

**Kapitel 5: Wasser**

**Kapitel 6: Verwerfungen**

**Kapitel 7: Gittersysteme**

**Kapitel 8: Sonderphänomene der Geomantie**

**Kapitel 9: Geomantische Zonen**

**Kapitel 10: Technomantie**

**Kapitel 11: Hohlraumresonanz**

**Kapitel 12: Stoff- und Formresonanz**

**Kapitel 13: Vernetzung**

**Kapitel 14: Der Schlafplatz**

**Kapitel 15: Feldveränderung**

## ***Band II***

**Geleitwort**

**Inhalt:**

**Kapitel 16: Psychodynamische Radiaesthese**

**Kapitel 17: Radiaesthetische Laborarbeit**

**Kapitel 18: Pflanzen**

**Kapitel 19: Tiere**

**Kapitel 20: Landschaft / Städtebau / Umfeld**

**Kapitel 21: Das Gebäude**

**Kapitel 22: Konstruktionen / Baustoffe /  
Haustechnik**

**Kapitel 23: „Elektrosmog“**

**Kapitel 24: Musik und Harmonie, Akustik**

**Kapitel 25: Anhang /Volksmund / Adressen**

**Farbbildteil**

**Glossar**

**Stichwortverzeichnis**

**Glossar und Stichwortverzeichnis findet sich am Ende  
diese Bandes**

## **Geleitwort**

*„ Wenn man das Unsichtbare begreifen will, muss man so tief wie möglich in das Sichtbare vordringen“*

*Kabbala*

*Es ist mir eine Freude ihm - Eike Georg Hensch - ein Freund zu sein und aus dieser Freude heraus möchte ich dem Buch ein kurzes aber sehr persönliches Geleit geben. Auch bin ich ihm nah, weil wir in der gleichen Zeit hier auf Erden angekommen sind - im Chaos des Krieges. Da waren die Väter nicht da und die Mütter zu beschäftigt, um uns zu erziehen. So wurden wir Wildwuchs, unangepasst, hungernd nicht nur nach Nahrung, sondern Geistiges und Übergeordnetes ersehnd. Es war durch all die erfahrene Not in uns ein tiefes Hinterfragen nach dem Sinn hinter dem Sinnlosen, es war ein Forschen und Neubeginnen. Und der Materie begegneten wir auch im Spielerischen, wenn wir aus Mangel- nicht aus gewollter Pädagogik - uns unser Spielzeug selber schnitzten und aus Baumborke schnitten.*

*In all dem findet sich angelegt, was dann jetzt seine Ernte trägt.*

*Es waren auch danach merkwürdige Zeiten, in die wir hineinwuchsen. Es war damals gar nicht leicht, eine Lehrstelle als Maurer zu bekommen. Und die Arbeit auf dem Bau war reines unmittelbares Schuften mit den Händen. Auch das hat uns verbunden. Das Studium der Architektur war intensiv. Das Eigentliche lernten wir unmittelbar dann in der Praxis. Die einfachen Hilfsmittel wie Rechenschieber und*

*Reißschiene waren wiederum unmittelbare, sinnliche Erfahrungen.*

*Auf diesem Boden wuchs er auf und wurde Lehrender als Professor. Doch neben diesem offiziellen Weitergeben von Wissen und Erfahrung drängte der Pionier in ihm. Er erschloss sich neue Bereiche und wurde durch seine Eigenwilligkeit ein Wissender in der Radiaesthetik. Eigenwillig im guten Ursprungssinne des Wortes: er folgte seinem Herzen, auch wenn er sich gegen Autoritäten und Lehrer und dem Zweifel der Umwelt widersetzte.*

*Sich ins Licht zu stellen war ihm bei seiner versteckten Scheu und dem großen Respekt vor der Unantastbarkeit des Anderen nicht selbstverständlich, das ist der große Mut, den ich an ihm so schätzen lernte. Hilfreich war und ist ihm dabei sein Humor und Witz, seine Wortgabe und Fähigkeit, Extreme zu verknüpfen. Aus dem Urvertrauen seines Lebensbeginns und Verlaufes wirkt er selbstlos, ist hilfsbereit und kollegial.....und jung. Man muss lange leben, um jung zu sein.*

*Worpswede, Sommer 2007*

*Harald Jordan*



# **Inhalt Band II**

**Geleitwort**

**Kapitel 16: Psychodynamische Radiaesthese**

**Psychodynamische Radiaesthese nach  
Lüdeling**

**Über den Zufall / Gedanken zum  
Selbstwertgefühl**

**Biokybernetische Architektur / geomantische  
Wachen**

**Gedanken im Raum**

**Betroffenheit**

**Psychodynamische Prozesse - Das Hotelbett  
im Odenwald**

**Hören auf das Wesentliche**

**Intuition**

**Kapazitive Einkopplungen**

**Psychische Blockaden**

**Studienkopf nach *Huter***

**Kapitel 17: Radiaesthetische Laborarbeit**

**Laborarbeit mit der H3-Antenne**

**Hilfsmittel zur radiaesthetischen Laborarbeit**

**Wie kann ich Pflanzen finden...?**

**Der Testkasten**

**Vorschlag für eine brauchbare**

**Testobjektsammlung**

**Herstellung radiaesthetischer Testobjekte**

**Radiaesthetisches Messverfahren zur  
Ermittlung von Schwingungen...**

**Biokybernetische Messaufgabe am Menschen /  
Induzierte Kreuzungspunkte**

**Reaktionsabstandsmessungen**

**Der „Silberfaden“**

**Kopplungsfelder / Geistiges Heilen**

**Faszienknoten**

**Radiaesthetische Arbeit an  
Akupunkturmeridianen**

**Technik zur Ermittlung harmonisierender  
Wirkungen**

**Testung traumatischer Ereignisse in der  
pränatalen Zeitphase**

**Ein „Positivierer“**

**Akupunktarendpunkte nach *Dr. Hofmann* und  
*Schumacher***

**Kurzübersicht Akupunkturpunkte**

**Karzinom, Krebs aus der Sicht des Geomanten  
und Bauschaffenden**

**Die Aura**

**Kleidung**

**Bewertung der radiaesthetischen Qualität von  
Kleidung und Schmuck**

**Austesten von Gebäude-Standortqualitäten**

**Armreifen, Fingerringe und Gürtel**

**Implantierte Teile, Schmuck und Zierrat**

**Zahnersatz**

**Zahnmaterialien und Implantate aus Metall**

**Polarität**

**Schutzkreise**

**„Energetisieren“, der „Energiequirl“**

**Der Tanz der Derwische**  
**Sind Kirchen essbar? - Kratz- und Wetzsteine**  
**Radiaesthetische Arbeit an Mineralien**  
**Scheibenmagnete**  
**Bergkristalle mit Fingerspitzengefühl**  
**Metallallergien**  
**Metalle in Mineralien und ihre Bedeutung**  
**Tetraeder**  
**Über Amulette, Talismane und Reisesegen**  
**Symbole / Zeicheln der *heiligen Hildegard von Bingen***  
**Im Restaurant / Parfum**  
**Näpfchensteine - Herstellen einer „Heilsalbe“**  
**Harmonisierung des**  
**Kraftfahrzeuginnenraumes**  
**Radionik**  
**Arbeiten an Karten und Plänen**  
**Biophotonen / Bovismeter**  
**Der Hathortempel in Dendera, Ägypten -**  
**Boviswertermittlung**  
**Haussegen, Raumsegen**

## **Kapitel 18: Pflanzen**

**Pflanzen radiaesthetisch betrachtet**  
**Zeigerpflanzen**  
**Wachstumsstandorte von Bäumen**  
**„1000-jährige“ Linden auf der Fraueninsel im Chiemsee**  
**Beispiel für heilende und Unheil bringende Schwingungen**  
**Signaturenlehre**  
**Neue Erkenntnisse zum Waldsterben**

**Wachstumsanomalien durch  
elektromagnetische Frequenzbeeinflussung  
Abschirmung elektromagnetischer Strahlung  
Literaturhinweise Pflanzen  
Ein Beispiel für den Umgang mit Pflanzen  
Matthias Grünewald  
Gärten und Pflanzen  
Baumschule und Himmelsrichtung,  
Inklinationswinkel  
Aquarelle heilender Blüten und Pflanzen (*/.  
Weber*)**

## **Kapitel 19: Tiere**

**Tiere  
Schnurrhaare sollen Roboterleistung  
verbessern  
Antennen von Tieren  
„Gerüche“ und Insekten  
Kotplätze von Tieren**

## **Kapitel 20: Landschaft / Städtebau / Umfeld**

**Wahrnehmungsfiler  
Prinzipien der Polarität  
Bauen und Landschaft  
Geomantie - Triometrie  
Marterl - Charakterisierung einer  
Landschaftsstruktur  
Archäologische Ausgrabungen mit  
radiaesthetisch - geomantischen Hilfsmitteln  
Römischer Ziegelbrennofen  
Baugrund  
Anpassung an den Standort**

**Crestet - ein Genius loci**  
**Der Mensch und neuer Siedlungsraum -**  
**städtebaulich-mikrokosmischen Aspekte**  
**Bauten am Wasser**  
**Städte am Wasser - Kloster Nonnenwerth**  
**Grenzen - Abgrenzung**  
**Mord und Totschlag - Wüstungen**  
**Festungsbau**  
**Stadteingänge**  
**Platzbildungen**  
**Gewachsene Ortslagen, ein Beispiel im**  
**Engadin**  
**Ortsbildprägende Bepflanzung**  
**Bebauungspläne**  
**Römische Limitation**  
**Gedanken zu einem**  
**kommunikationsfreundlichen Ort**  
**Das Pentagondodekaeder / Der Modulor von**  
***Le Corbusier***  
**Römische Limitation**  
**Römerstraßen**  
**Fahrzeugeinstellplätze**  
**Hinweise zum Bebauungsplan**  
**Betrachtungsweisen von Gebäuden**  
**Siena - St. Gimignano**  
**Großräumige geomantische Vorstudie**  
**(Diplomarbeit FH Hannover, Fb Architektur)**  
**Geomantische Arbeit unter Anwendung**  
**radiaesthetischer Werkzeuge**  
**Beispiel für eine geomantische**  
**Baugebietstestung**  
**Straßenlampen, Transformatoren**

**Strahlungsfeld zwischen zwei angeregten Resonatoren**

**Das Gebäudeumfeld / Baumbewuchs, Grundwasser**

**Das Gebäudeumfeld / Gedanken zum ökologischen Gleichgewicht**

**Windbewegungen**

**Am Anfang das Ende bedenken**

## **Kapitel 21: Das Gebäude**

**Flussbild Wohnen**

**Haut - Kleidung - Haus - Umfeld**

**Die vier Ebenen gesunden Bauen und Wohnens**

**Behaglichkeitsfaktoren**

**Geomantie und andere Schwingungen im baulichen Umfeld**

**Die Sonne - Sonnenstandtabelle für 52° nördliche Breite**

**Energetische Transaktionen („Pischinger-Raum“ und Wohnumfeld)**

**Schutzverhalten**

**Das Niederdeutsche Hallenhaus**

**Das Engadiner Haus**

**Das islamisch geprägte Haus**

**Altbauggebiete**

**Mühlen**

**Einfügung des Gebäudes in die örtliche Situation**

**Die Wirkung von Architektur - abhängig von der Entfernung des Betrachters**

**Textur in der Architektur**

**Fassaden**

**Heilige Orte - Orte des Heils /  
Baukonstruktionen**

**Erker und Zwerchgiebel**

**Das Fenster**

**Eingänge**

**Der Ausgang**

**Treppenanlagen**

**Mit dem Beifuß „gut zu Fuß“**

**Die psychische Wirkung von Architekturdetails  
„Wintergarten“**

**Schwingungseinflüsse auf das Wohnhaus**

**Grundstücksbegehung - Hausbegehung - Das  
Baugrundstück**

**Siedlungsplanung auf geomantischer  
Grundlage (Diplomarbeit FH Han., Fb Arch.)**

**Hauskaufentscheidung**

**Wohnen im Hochhaus / Fahrzeugeinstellplätze**

**Reflexionen an glatten Wänden und  
Dachschrägen**

**Bauwerke / Pfeiler**

**Ganzheitliche Architekturauffassung**

**Gifte, Chemikalien, Mineralien und Farben**

**Fußböden, glatte Flächen**

**Nahrungsmittel - Lebensmittel**

**Nahrungsmittellagerung**

**Richtig einkaufen**

**Architekturpsychologie**

**Energiefluss in der Architektur**

**Raumharmonie**

**Yin und Yang / Energiefluss**

**Die energetische Wirkung von Treppen, Türen,  
Möbeln, Dachschräge**

**Das „Herz“ unseres Hauses**

**Nutzungsflexibilität**

**Farben**

**„In einem aufgeräumten Zimmer ist auch die  
Seele aufgeräumt“**

## **Kapitel 22: Konstruktionen / Baustoffe / Haustechnik**

**Alles schwingt - bis in das Detail**

**Ein Lebensenergie fördernder Ort**

**Der Strebepfeiler**

**Metallteile / Stahlbeton**

**Physikalische Wirkungen an einer Außenwand**

**Steine**

**Bauen mit Steinen**

**Ein Wanderstein**

**Gebrochene Steine**

**Steine, Edelsteine**

**Steine als Resonatoren**

**Der „Graue Stein“**

**Holz - Baustoff der Region**

**Historische Baustoffe mit rechtszirkularen  
Eigenschaften**

**Geomantie und Baukunst in der Geschichte  
und Heute**

**Biologische Wirkung von Baustoffen auf  
Organismen**

**Über das Alter von Baustoffen**

**Zur Wirkung von Baustoffen**



**Auswirkungen von Baustoffen auf  
unterirdische Grundwasserströme  
Anregung von Baustoffen durch  
unterirdische Grundwasserströme  
Geistige Beeinflussung von Baustoffen  
Fußböden, glatte Flächen  
Feuer, Licht und Wärme  
Heizung  
    Heizung, Bauform und Konstruktion  
    Einflüsse auf den Heizenergieverbrauch  
    Anmerkung zur Beheizung und  
    Klimatisierung  
    Fußbodenheizung  
    Schornsteinköpfe  
Schadinsektensuche  
Salzhaltige Luft und giftfreie  
Holzkonservierung  
Radioaktivität**

## **Kapitel 23: „Elektrosmog“**

**Sick-Building-Syndrom  
Ungeahnte Welt aus Wellen und Antennen  
Der niederfrequente Bereich  
Einflüsse in unserem Umfeld  
Schwingende Quarze  
Elektrische Wechselfelder  
Magnetische Wechselfelder  
Elektrische Gleichfelder  
Magnetische Gleichfelder  
Magnetfeldanomalien im Bereich einer  
Federkernmatratze  
Bahnstrom**

**Hochspannungsleitungen**  
**Stromverteilung**  
**Hinweise zur Elektroinstallation**  
**Elektrische Leitungen und andere**  
**Vernetzungen**  
**Elektrische Leitungen und Geräte**  
**Kapazitive Ankopplung**  
**Kabelsalat / Schaltelemente /**  
**Phasenkennzeichnung**  
**Gedanken zur Bettplatzbeleuchtung**  
**Zwei Beispiele - ein Forschungsthema für**  
**Rutengänger**  
**Die Leuchtstofflampe und „Energiesparlampe“**  
**aus baubiologischer Sicht**  
**Elektrischer Strom und elektromagnetische**  
**Felder**  
**Netzfreisalter**  
**Wie „frei“ sind Netzfreisalter?**  
**Fundamentender**  
**Formresonanz und „stand by“**  
**Der hochfrequente Bereich**  
**Elektrosmog - Gefahr für unsere Gesundheit?**  
**Zusammenfassende Punkte von zentraler**  
**Bedeutung**  
**Der Arbeitsplatz und sein Umfeld**  
**Fernseher und Computer**  
**Zum Betrieb von Basisstationen**  
**Mobilfunk - ein gesellschaftliches Thema**  
**Hinweise zu Anlagen der**  
**Kommunikationsindustrie**  
**Grenzwerte für Schwingungsbeeinflussungen**

**Anmerkungen zur Tagung „Elektrosmog“  
11.-13.2.2002**

**Theoretische Abschätzung zu Beeinflussungen  
von Mobilfunkbasisstationen**

**Kopplungsschwingungen / Radialstrahlung**

**Was ist zu tun? - Forschungsansätze**

**Antennen technischer**

**Kommunikationsanlagen in Kirchenbauten**

**Sick-Building-Syndrom, MCS-Syndrom**

**Scheckkarten, Plastikgeld**

**Strich-Code**

**Hochfrequenzdämpfung**

**Abschirmung durch Pflanzen oder sonstige  
Maßnahmen?**

**Das Schutzgerät „smoggy“**

**Baubiologische Messwerte für physikalische  
Umweltfaktoren**

## **Kapitel 24: Musik und Harmonie, Akustik**

**Architekturen sind Musikinstrumente im  
Orchester der Welt**

**Geomantie und Akustik**

**Dom zu Ratzeburg und St. Cyriakus, Gernrode**

**Musik und Raum**

**Warum klingen Kirchen so gut**

**Bauglieder von Kirchenbauten**

**Geomantie und Akustik - Der Peststein von  
Tréguron**

**Ein Resonanzstein**

**Akustik und Geomantie**

**Geomantische Akustikversuche**

**Musik - Akustik - Geomantie**

**Über die Wirkung von Musik auf das  
Regulationssystem des Menschen  
Abstrahlungscharakteristik von Instrumenten  
Der Dirigentenstab eine kapazitive „Antenne“  
Biokybernetische Ausleitungsversuche mit  
einem Jagdhorn  
Chladnische Klangfiguren  
Heilen mit Chladnischen Klangfiguren?  
Der Quintklang  
Klangverbesserung von Musikinstrumenten  
Schwingungsverteilung im Rohr  
Goldener Schnitt  
Wasserresonanz und Harmonie  
Musik mit Wünschelruten hören?  
Musik, Landschaft und Harmonie -  
„geomantische Aspekte“**

**Kapitel 25: Anhang / Volksmund / Adressen  
Geomantisch - radiaesthetische Beurteilung  
Radiaesthetische Patientenuntersuchung  
Dienstvertrag oder Werkvertrag  
Wo gibt es Rutengänger / -innen  
Zeichnen lernen  
Gedanken zum Gebäudeaufmaß  
Druidenschnur und Uhrenkompass  
Radiaesthetische Hinweise im Volksmund  
Volksbräuche  
Körper - Seele - Geist  
Mundane Darstellung der astrologischen  
Urprinzipien  
Sternzeichen, Prinzipien, Sichtweisen, Organe  
Ganzheitliche Zuordnungen**

**Die 5-Elemente-Lehre**  
**Geomantische Wahrnehmung I bis VI**  
**„Die Wahrheit über Erdstrahlen im Wohnbereich“ (Seminarbericht)**  
**Zu guter letzt: Denkanstöße für Geomanten**  
**Nachwort**  
**Vita E. Hensch**  
**Anregungen zur Entwicklung einer phantasiereichen Wohnkultur**  
**Tabellenwerke für H3 - und Lecherantennen**  
**Adressen Institutionen / Fachzeitschriften**

#### **Farbbilder**

**Moses-Quelle / Quellhaus in Siena / Kapillare Erscheinungen**  
**Seelhaus Ravensburg / Hufeisenstein Loccum**  
**Klosteranlage Jerichow / kapazitive Labvorbereitung**  
**Formresonanz: Glockenstubenfenster**  
**Prophylaktische Feldveränderung der Romanik / Burg Wavel / Ecksteine**  
**Opus spicatum**  
**Spanische Gärten / Stör- und Entstörgeräte**  
**Quincke`sches Interferenzrohr / Feldveränderungsversuche**  
**Umpolarisation / manuelle Heilprozesse**  
**Baumwuchsanomalien**  
**„Elektrosmog“ / Ermittlung der elektrischen Feldstärke**  
**„Elektrosmog“ / Ermittlung der magnetischen Feldstärke**  
**Ratzeburg, geomantische Feldphänomene**

**Ratzeburg, homöopathische Wirkung im Raum**

**Kratz- und Wetzsteine**

**Testobjekte / Testdioden Transportkoffer**

**Klangwelt Kampsheide**

**Glossar**

**Stichwortverzeichnis**

# Kapitel 16

## ***Psychodynamische Radiaesthese***

**Je planmäßiger der Mensch vorgeht, desto  
wirkungsvoller trifft ihn der Zufall.**

***Friedrich Dürrenmatt***



## **Psychodynamische Radiaesthese**

***„In der Radiaesthese begegnen sich Geist und  
Materie“ (Candi)***

Wir haben alle über uns den gleichen Himmel, aber jeder hat einen anderen Horizont. Wir arbeiten – auch beim Ausüben radiaesthetischer Tätigkeiten – mit an-gelerntem Wissen –, bemerken aber zu wenig, dass es angelehrte oder eingeübte Programme sind. Sie können stimmig sein, stehen aber immer im Zusammenhang mit den betroffenen Personen. Ganzheitliche Überschneidungen sind selten.

## **Das senkrechte Weltbild der Geomantie und Geopathologie**

Wir sprechen heute von einer „mechanistischen Radiaesthese“, wenn es darum geht, Störfaktoren an Schlafplätzen zu ermitteln, wie es die „Geopathologen“ tun. Weiterführend haben wir Einteilungen nach den alten Prinzipien der Mantiken vorgenommen und unterscheiden „Geomantie“, „Hydromantie“, „Aeromantie“, „Pyro-mantie“ u. a. m.. Setzt man sich jedoch radiaesthetisch mit den Besonderheiten induktiver und kapazitiver Feldphänomene auseinander, wird man gelegentlich dahinter kommen, dass kapazitiv bedingte Strahlungsfelder eine psychologische Rolle spielen können. Die Lechertechnik des Physikers *Reinhard Schneider* und die neue H3-Antenne von *Hartmut Lüdeling* u. a. machen dies möglich.

Aus dieser Erkenntnis entwickelte sich in den letzten Jahren ein radiaesthetisches Gedankengebäude, das man „psychodynamische Radiaesthese“ nennen kann, wie es der Radiaesthesieforscher und Autor *Hartmut Lüdeling, Versmold*, lehrt.

## **Ratzeburg - ein Beispiel für biokybernetisches Wahrnehmen und psychodynamischer Deutung *Bilder im Farbteil***

In Zusammenarbeit mit der evangelischen Akademie der nordelbischen Landes-kirche unter Leitung von Pastor *Volker*



*Schmidt* wurden während eines Wahrnehmungsseminares die verschiedenen Ebenen geomantischen Arbeitens ermittelt. Neben der klassischen geomantischen und hydromantischen Untersuchung wurden einige besonders wirksame Gitterstrukturen festgestellt.

Durch Interferenzphänomene und gegenseitige Schwingungsbeeinflussung entstehen zusätzlich in derart stark angeregten Bauten Punkte und Orte mit besonderer homöopathischer Wirkung. Sie lassen sich mit geeigneten Testobjekten erfassen und üben örtlich ihre entsprechende Wirkung aus. So konnten, örtlich verteilt, die Schwingungsprinzipien der menschlichen Chakren, der „Bachblüten“ und homöopathischer Mittel in den vielfältigen Resonanzmustern ermittelt werden. Die Chakren reihen sich in logischer Folge vom Eingang (Basis) bis zum Chor (Scheitelchakra).

Candi: (Mohlberg, C. L.: Radiaesthetische Studien - Briefe an Tschü; St. Gallen 8/1986

Schmidt, V. + Orben-Schmidt, L.: Seminare „Werkstatt Spiritualität GbR, Grabbestraße 6, 22765 Hamburg

## **Über den Zufall**

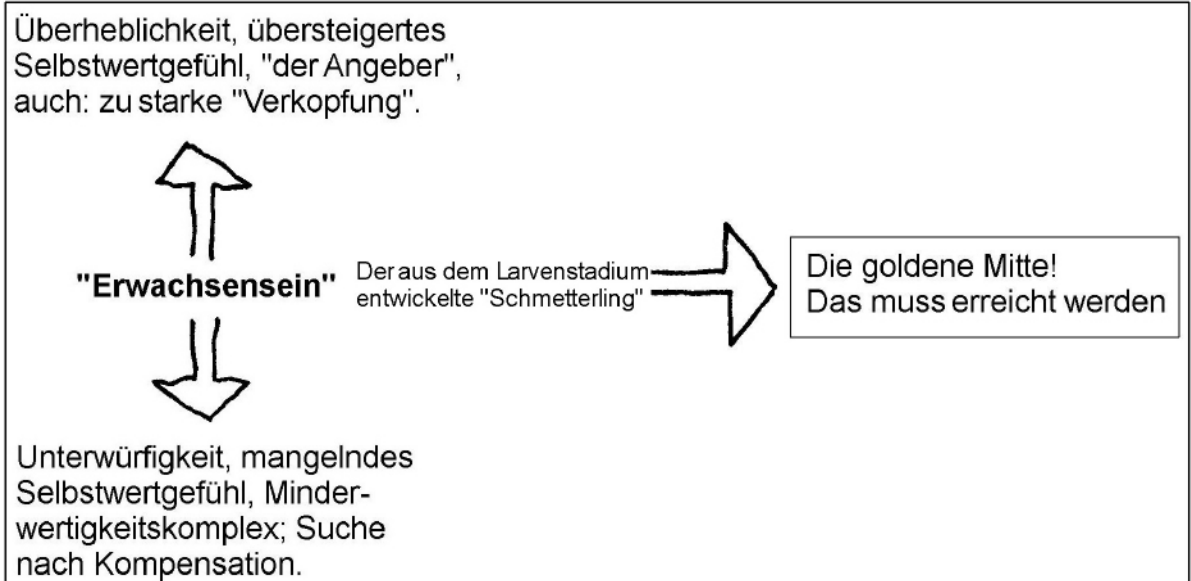
Zufälle gibt es nicht. Es gibt nur energetische Botschaften - sie „fallen einem zu“. Vorsicht bei negativen Botschaften!

In einem norddeutschen Ort streifte ein „Angeber“ im Jahre 1991 mit einem geliehenen „Trike“ eine Anschlagssäule und zerstörte sie. War das „Beseitigen“ der „Angabe“- Säule mit dem „Angebergefährt“ Zu-Fall?



**Zufälle sind energetische Botschaften und fallen einem zu. Vorsicht sei deshalb bei linkszirkularer Polarisierung der Schwingungsbotschaft geboten!**

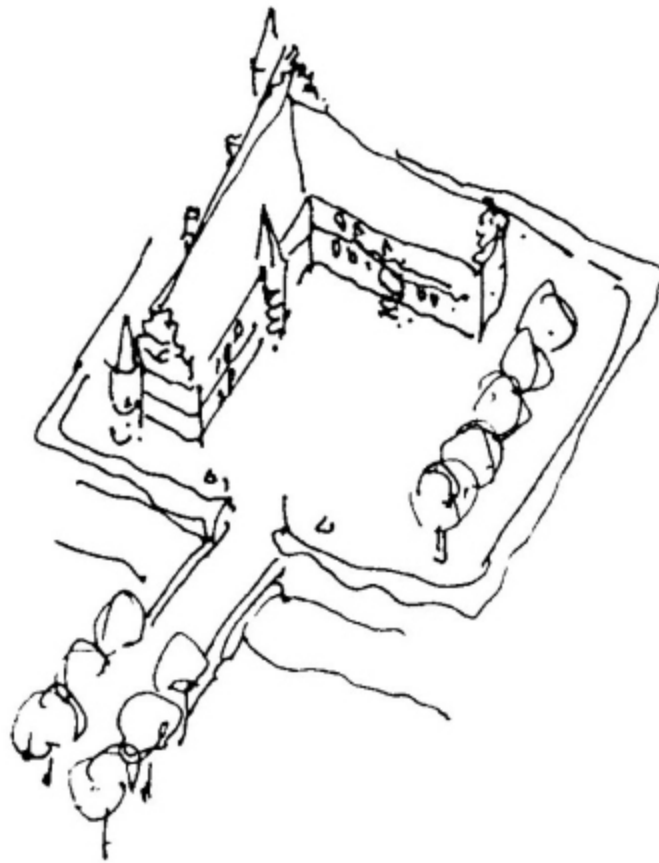
**Gedanken zum Selbstwertgefühl**



# Biokybernetische Architektur

## Geomantische Wachen

Die flankierenden Hundehäuser erzeugen durch gleiche Bauart und entsprechende geomantische Anregung ein Kopplungsfeld mit "beängstigender" Wirkung, das durchschritten werden muss.





Die Hundehäuser



**H3/LA-Werte für das Angstthema: 6,7 und 27,2 cm (kapazitv).**

Das Schloß Løwenholm in Dänemark aus dem 17. Jahrhundert, Schloß Gjesingholm genannt, auf der Halbinsel Djursland auf Jütland, ist als Wasserburg ein Beispiel für die

Wirkung links- und rechtszirkularer Schwingungen. Wir fanden am Eingang hinter der Brücke flankierend 2 Hundehütten auf einer rechtsdrehenden Zone mit dem Einstellwert LA/H3 6,9 cm. Die Treppenaufgänge befinden sich auf rechtszirkularen Wasseradern, was ihre Begehbarkeit erleichtert. Etwa 5 m vor dem Haupteingang war eine linkszirkular abstrahlende Wasseraderkreuzung feststellbar. Sie übernimmt "Schutzfunktion".

H3/LA-Werte nach *Rudolf Mauthe* und *Jochen Lang*

## **Gedanken im Raum**