

Arthur Rimbaud



LES
ILLUMINATIONS

Sommaire

Après le déluge

Enfance

Chapitre I

Chapitre II

Chapitre III

Chapitre IV

Chapitre V

Conte

Parade

Antique

Being beauteous

Vies

Chapitre I

Chapitre II

Chapitre III

Départ

Royauté

À une raison

Matinée d'ivresse

Phrases

Ouvriers

Les Ponts

Ville

Ornières

Villes

Vagabonds

Villes

Veillées

Chapitre I

Chapitre II

Chapitre III

Mystique

Aube

Fleurs

Nocturne vulgaire

Marine

Fête d'hiver

Angoisse

Métropolitain

Barbare

Solde

Fairy

Guerre

Jeunesse

Chapitre I

Chapitre II

Chapitre III

Chapitre IV

Promontoire

Scènes

Soir historique

Bottom

H

Mouvement

Dévotion

Démocratie

Génie

Après le déluge

Aussitôt que l'idée du Déluge se fut rassise,
Un lièvre s'arrêta dans les sainfoins et les clochettes
mouvantes et dit sa prière à l'arc-en-ciel à travers la toile de
l'araignée.

Oh les pierres précieuses qui se cachaient, -les fleurs qui
regardaient déjà.

Dans la grande rue sale les étals se dressèrent, et l'on tira
les barques vers la mer étagée là-haut comme sur les
gravures.

Le sang coula, chez Barbe-Bleue, aux abattoirs, -dans les
cirques, - où le sceau de Dieu blêmit les fenêtres. Le sang et
le lait coulèrent.

Les castors bâtirent. Les « mazagrans » fumèrent dans les
estaminets.

Dans la grande maison de vitres encore ruisselante les
enfants en deuil regardèrent les merveilleuses images.

Une porte claqua, et sur la place du hameau, l'enfant
tourna ses bras, compris des girouettes et des coqs des
clochers de partout, sous l'éclatante giboulée.

Madame *** établit un piano dans les Alpes. La messe et
les premières communions se célébrèrent aux cent mille
autels de la cathédrale.

Les caravanes partirent. Et le Splendide Hôtel fut bâti
dans le chaos de glaces et de nuit du pôle.

Depuis lors, la Lune entendit les chacals piaulant par les
déserts de thym, et les églogues en sabots grognant dans le
verger. Puis, dans la futaie violette, bourgeonnante,
Eucharis me dit que c'était le printemps.

Sourds, étang, -écume, roule sur le pont, et par-dessus les bois ; -draps noirs et orgues, -éclairs et tonnerre, -montez et roulez ; - eaux et tristesses, montez et relevez les Déluges.

Car depuis qu'ils se sont dissipés, -oh les pierres précieuses s'enfouissant, et les fleurs ouvertes ! -c'est un ennui ! et la Reine, la Sorcière qui allume sa braise dans le pot de terre, ne voudra jamais nous raconter ce qu'elle sait, et que nous ignorons.