

GUARDIANS OF THE GALAXY



EWING
CABAL
TAKARA

VERTEIDIGER
DER STERNE

MARVEL

panini comics

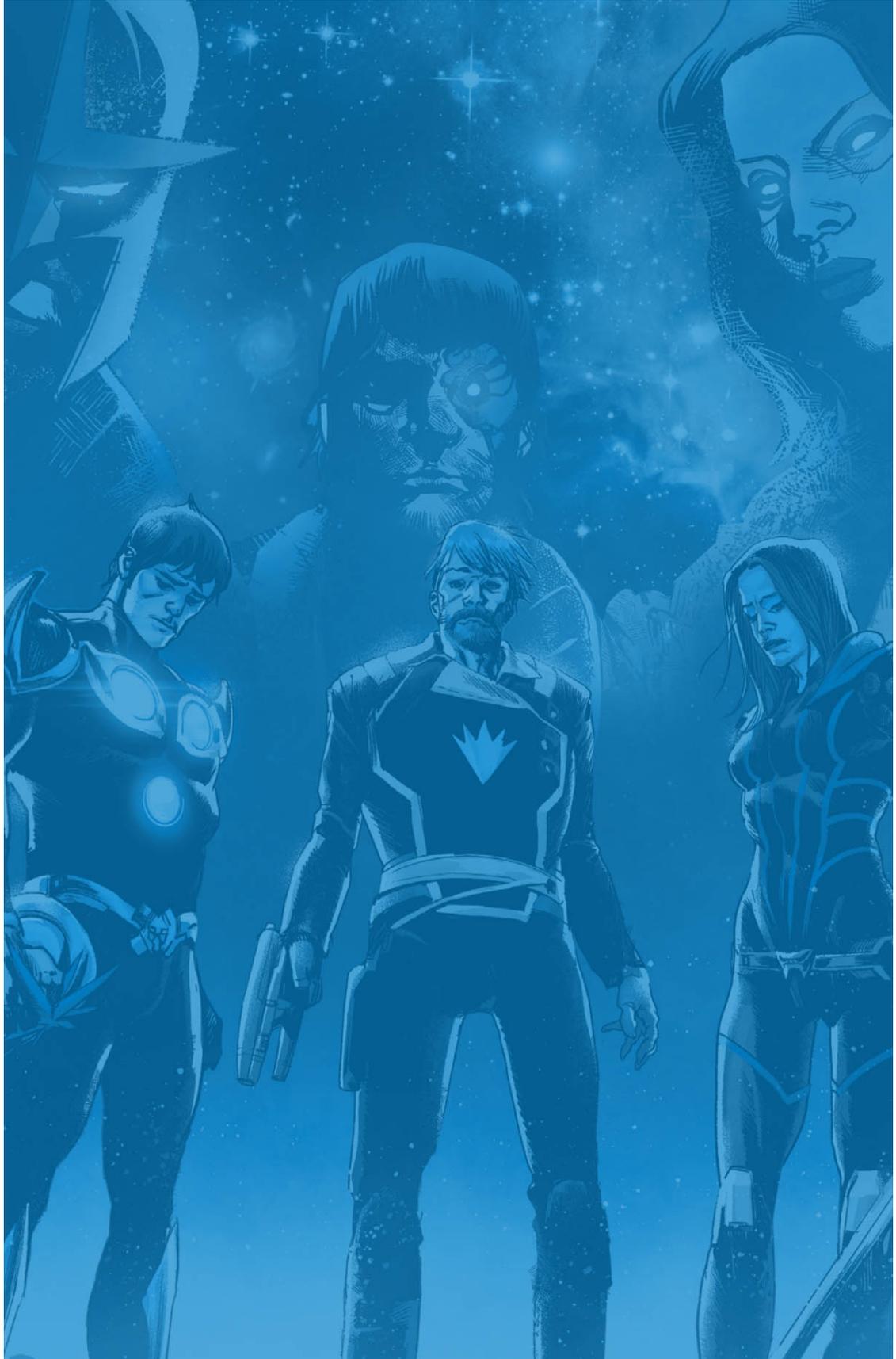
GUARDIANS OF THE GALAXY



EWING
CABAL
TAKARA

VERTEIDIGER
DER STERNE

MARVEL
panini comics





**GUARDIANS
OF THE GALAXY**
VERTEIDIGER
DER STERNE

GUARDIANS OF THE GALAXY

6: NÄCHSTE WOCHE, SELBE ZEIT.

6: *Same Time Next Week.*
Guardians of the Galaxy (2020) 6
November 2020

7: REDEN WIR ÜBER POLITIK.

7: *Let's Talk Politics.*
Guardians of the Galaxy (2020) 7
Dezember 2020

8: ALLES WIE GEHABT.

8: *Business as Usual.*
Guardians of the Galaxy (2020) 8
Januar 2021

9: ICH MACHE DICH ZUM STAR-LORD.

9: *I Shall Make You a Star-Lord.*
Guardians of the Galaxy (2020) 9
Februar 2021

10: ICH GLAUB, DAS ALBUM HATTE ICH.

10: *I Think I Had this Album.*
Guardians of the Galaxy (2020) 10
März 2021

11: ALSO KONFRONTIEREN WIR SIE HIER.

11: *Here We Make Our Stand.*
Guardians of the Galaxy (2020) 11
April 2021

12: DIE ZEIT DER GNADE IST VORBEI.

12: *The Time of Mercy Is Past.*
Guardians of the Galaxy (2020) 12
Mai 2021

AL EWING
STORY

JUANN CABAL (9-12)
MARCIO TAKARA (6-8)
ZEICHNUNGEN & TUSCHE

FEDERICO BLEE
FARBEN

ELLETI
LETTERING

ALEXANDER RÖSCH
ÜBERSETZUNG

LAUREN AMARO
MARK BASSO
KAT GREGOROWICZ
DARREN SHAN
REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI
CHEFREDAKTEUR USA

GUARDIANS OF THE GALAXY erscheint bei PANINI COMICS, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Fabio Cunetto, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, PR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Christian Endres, Harald Gantzberg, Christian Grass, Anja Seiffert, Kristina Starschinski, Ilaria Tavoni, Daniela Uhlmann, Übersetzung Alexander Rösch, Proofreading ENZA, Lettering Elleti, grafische Gestaltung Marco Paroli, Lucia Truccone, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Cristina Bedini, Andrea Lusoli, Nicola Soressi, Repro/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati. Für die digitale Ausgabe: Supervision Mattia Dal Corno, Layout Michele Manzo. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von Rafael Albuquerque, Guardians of the Galaxy (2020) 11.

Digitale Ausgaben:
ISBN 978-3-7367-7394-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-7392-9 (.epub) /
ISBN 978-3-7367-7393-6 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.

MARVEL
© 2021 MARVEL

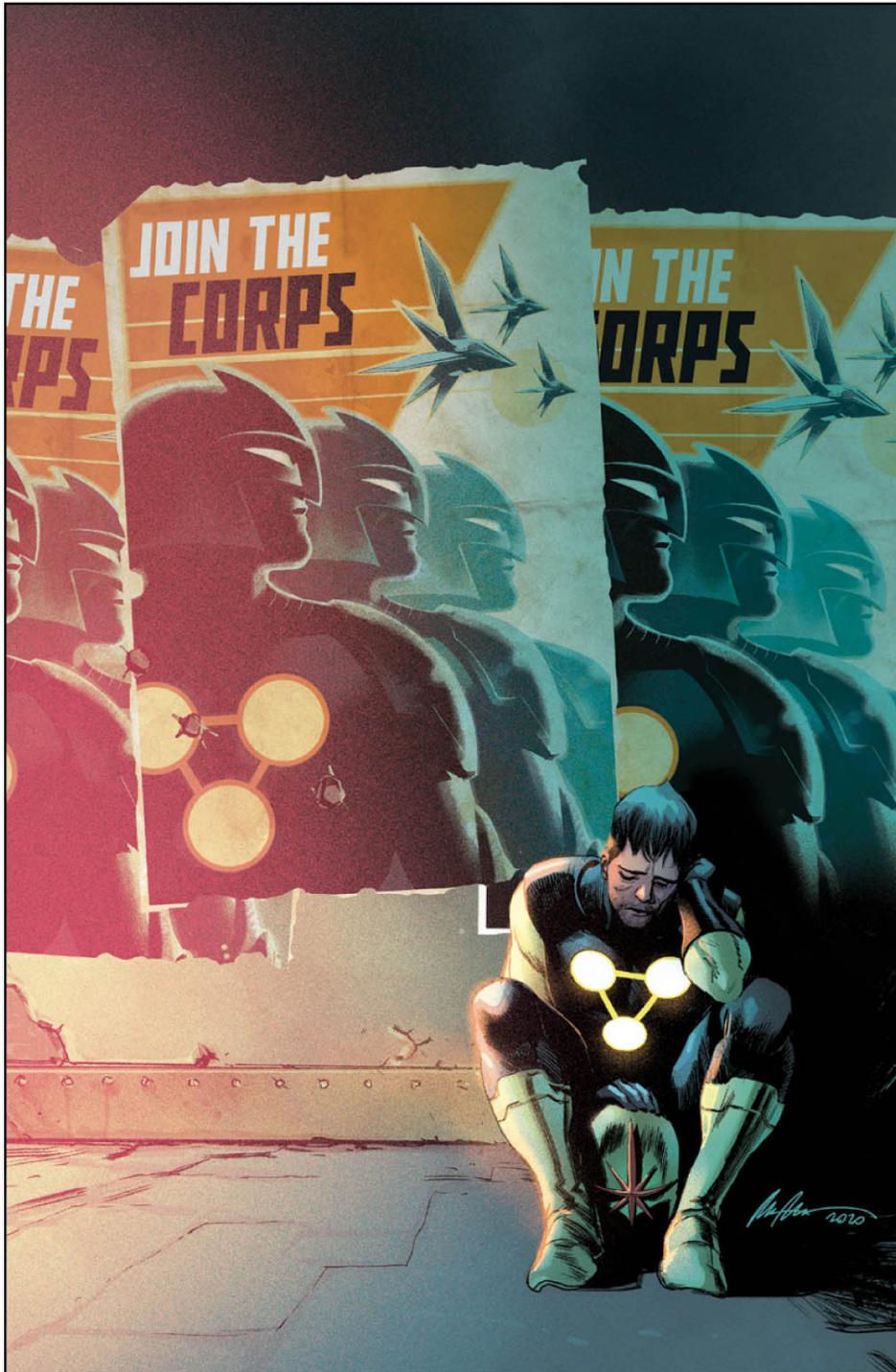




Peter Quills Mutter kam von der Erde, sein Vater war der König des Planeten Spartax. Später wurde Peter zum galaktischen Abenteurer **Star-Lord** - obwohl er auch verwirrende, angeblich falsche Erinnerungen an den gottähnlichen **Meister der Sonne** hat, der ihn als Held Star-Lord auserwählte. Schließlich versammelte Peter die **Guardians of the Galaxy**, die als Retter des Weltalls diverse Inkarnationen gesehen haben. Zuletzt genossen Peter, seine große Liebe **Gamora**, ein heranwachsender **Groot**, **Drax**, **Rocket Raccoon**, **Moondragon** sowie Captain Marvel **Phyla-Vell** aus einer anderen Realität auf dem Planeten Halfworld die Ruhe nach einigen Stürmen. Doch dann bat **Nova** Richard Rider um ihre Hilfe, um mehrere wiedergeborene olympische Götter um einen finsternen **Zeus** zu stoppen, die im All für Terror sorgten. Rocket wollte helfen, aber Gamora sagte, sie seien kein Heldenteam mehr, sondern eine Familie und könnten nicht von Krise zu Krise hetzen. Trotzdem schlichen sich Star-Lord, Rocket, Phyla-Vell und Moondragon davon. Mit Nova, dem Kree **Marvel Boy** und **Hercules** stellten sie sich den böse gewordenen antiken Göttern. Am Ende opferte sich Star-Lord und starb, um Zeus und Co. aufzuhalten. Danach gingen die verbliebenen Guardians in zwei Fraktionen aufeinander los, wobei auch Rockets alter Feind **Blackjack O'Hare** und der neue **Prinz der Macht** mitmischten. Jetzt müssen sich Nova, Rocket, Marvel Boy, Herc, Phyla-Vell, Moondragon und Groot in einem veränderten Universum zurechtfinden. Denn im Crossover **Empyre** vereinte **Hulkling** die ewig verfeindeten Imperien der **Skulls** und der **Kree**, und zusammen mit den Helden der Erde mussten sie die hasserfüllten **Cotati** davon abhalten, alles nicht-pflanzliche Leben im Kosmos auszulöschen. Aber in den unendlichen Weiten ist noch mehr los. Denn im **Venom**-Event **Absolute Carnage** wurde **Knoll**, der ebenso finstere wie böse Gott der Symbionten bzw. **Klyntar**, aus seinem Gefängnis befreit. Mit einer Flotte Symbionten-Drachen hat der „lebende Abgrund“ Kurs auf den blauen Planeten genommen ...

Christian Endres

6: NÄCHSTE WOCHE, SELBE ZEIT.



Guardians of the Galaxy (2020) 6
Cover von **RAFAEL ALBUQUERQUE**



WIE
LÄUFT DAS
GENAU?



EINFACH
REDEN, WENN
SIE BEREIT
SIND.

SIE
GEBEN
DAS TEMPO
VOR.



ES
GIBT KEINERLEI
DRUCK.



ES GIBT
KEINERLEI
DRUCK?

VON
WEGEN.





HÄNGT ALLES AN **MIR!**

HÄNGT ALLES AN **MIR!**

HÄNGT ALLES AN **MIR!**





„ICH WILL NICHT ZU SEHR IN DIE DETAILS GEHEN. MOONDRAGON UND ROCKET HATTEN ES GEPLANT.“

„ALSO EINE PORTION KOMPLEXER RAUB MIT LODERNDER SUPERNOVA, ETWAS MITGEFÜHL UND POETISCHER GERECHTIGKEIT ALS SÄTTIGUNGSBEILAGE.“

„ICH WAR NUR MITFAHRER IN EINEM SCHWEBENDEN HEILTANK UND REGELTE DEN VERKEHR. SIE BRAUCHTEN MICH NICHT ZWINGEND ...“

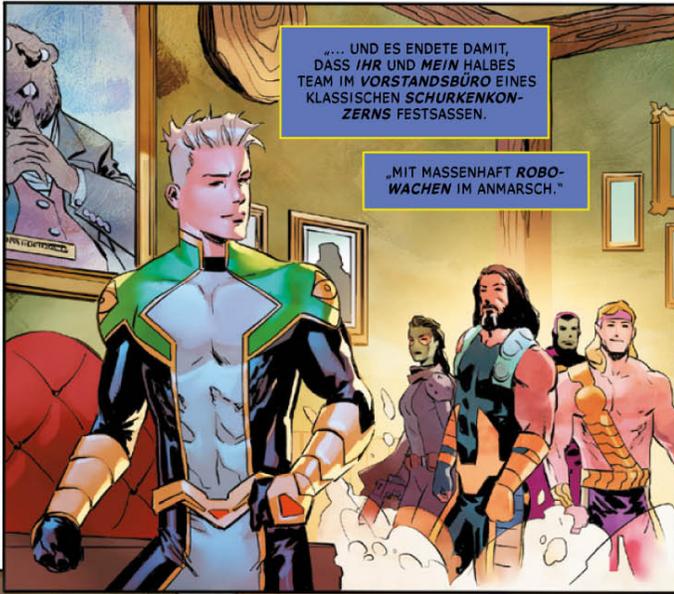
„... ABER ICH WOLLT ES UNGERN VERPASSEN.“

„IRGEND EIN IDIOT HATTE GALACTUS ZU EINER WAFFE UMFUNKTIONIERT. NICHT MAL, UM DAS UNIVERSUM ZU ZERSTÖREN, SONDERN UM GELD ZU VERDIENEN.“

„ALSO JAGTEN WIR ALLES IN DIE LUFT. DOCH ES GAB KOMPLIKATIONEN.“

„GAMORA-- MEINE VERFLOSSENE AUS DEM KRIEG-- WAR STINKIG AUF MICH. ICH HATTE MEINEN BESTEN FREUND ABNIPPeln LASSEN.“

„SIE ZOG MIT EIGENEN GUARDIANS LOS. ERST, UM SICH ABZULENKEN, DANN NUTZTE SIE DIE CHANCE, UNS ZUR STRECKE ZU BRINGEN ...“



„... UND ES ENDETE DAMIT, DASS IHR UND MEIN HALBES TEAM IM VORSTANDSBÜRO EINES KLASSISCHEN SCHURKENKONZERNES FESTSASSEN.“

„MIT MASSENHAFT ROBOWACHEN IM ANMARSCH.“



DER TEAM-TELEPATH WAR AUF SENDUNG, ALSO ERLEBTE ICH ES HAUTNAH MIT.

KLINGT KOMPLEX. UND, KÄMPFTEN SIE AM ENDE?

NUN ...



„NICHT GEGENEINANDER.“



WIR EINIGTEN
UNS AUF EINEN WAFFEN-
STILLSTAND.

DAS WAR
SICHER ENORM **BE-
FRIEDIGEND**.

WAR ES.
MOONDRAGON
HOLTE MICH FÜR DAS
STRATEGISCHE DAZU,
ABER DIESE TYPEN
WAREN ECHTE
PROFIS.

ABGESEHEN
VOM BLONDEN
MIT DEN MUCKIS.
DER IST EIN
VOLLIDIOT.



„WIE GESAGT ...
EIN PLATZ IN DER
ERSTEN REIHE.“



„EIN EPOS MIT
JEDER MENGE
ACTION ...“

„... UND SOGAR
EINEM SCHUSS
DAILY SOAP.“



DU MEINE
GÜTE.

TJA. DIE
LEUTE STEHEN
DRAUF. ZUMINDEST
HEUTZUTAGE.

JEDENFALLS
WAR EINE GANZE
MENGE LOS.



„AUCH ZWISCHEN
MOONDRAGON UND
PHYLA-VELL SPIELT
SICH SO EINIGES AB.
WENN ICH **DAS** AUF-
DRÖSELE, SITZEN WIR
ABER **WIRKLICH**
EWIG HIER.“

HEATHER?

WAS
WAR DA
LOS?





„ES GIBT DA DIESE BAR ... DAS GOSNELL'S AUF DOLO-MAYAN. ALS VETERAN ZAHLT MAN DIE HÄLFTE. SPRACH SICH RUM UND WAR SCHWER ANGESAGT.“

„IHR ZENTAURISCHES WEIZENBIER IST AUCH ZIEMLICH KLASSE.“

„ICH KIPTE EINIGE, WAR AUSNAHMSWEISE GANZ GUT DRAUF.“

„ALS ICH DANN GAMORA AN DER BAR SAH ...“

„... DAS MÄDCHEN WEISS EBEN, WO MAN FEIERN KANN ...“



... DACHTE ICH MIR:

WARUM NICHT?



RICHARD--?

HEY, IST DER WAFFENSTILLSTAND NOCH GÜLTIG?

LASS MICH LEBEN. ICH WILL EINFACH NUR REDEN.



...
WARUM NICHT?

„SIE HATTE WOHL AUCH EINIGE INTUS.“



ES FING MIT VERKRAMPFTEM SMALL TALK AN. WIE GEHT'S HEATHER, GRÜSS GROOT VON MIR, WER IST DIESER BLONDE IDIOT ...

ROCKET UND DIE OLYMPMISSION KLAMMERTEN WIR AUS.

BIS UNS IRGENDWANN DER TRATSCH AUSGING ...