



Harald Mizerovsky

Das kleine Foto-Studio

Ratgeber für digitale Fotografie

Aus der Reihe

TEAMmizerovsky

Weitere Titel dieser Reihe

finden Sie im Internet:

<http://www.kompetent.at>

oder

<http://www.team-learning.at>

und auf

<http://mizerovsky.bodautor.de>

Inhalt

Fotografen sind Lichtarbeiter

Manuelle Licht-Steuerung mit der Kamera

Wie steuert man die Lichtmenge bei vorhandenem Licht (available light)?

Mit der Blende

Mit der Verschlusszeit

Mit der Licht-Empfindlichkeit (ISO-Wert)

Mit Graufilter

Mit Aufhellern (Reflektoren) und Abschattern

Die Grundvoraussetzungen für ein Portrait-Studio

Was müssen System-Blitzgeräte alles können?

Die Ausrüstung für die Fotos für dieses Buch

Die Kamera

Das Objektiv

Das System-Blitzgerät

Der Funk-Auslöser

Die Leucht-Mittel zur Licht-Führung

Das Shooting mit verschiedenen Licht-Formern

Auch Dauer-Licht macht gutes Licht

Über den Autor