

Tabea Bach

WINTERLIEBE AUF DER
KAMELIEN
INSEL



Inhalt

Cover

Weitere Titel der Autorin

Über dieses Buch

Über die Autorin

Titel

Impressum

1. Kapitel

2. Kapitel

3. Kapitel

4. Kapitel

Leseprobe

Weitere Titel der Autorin

Die Kamelien-Insel

Die Frauen der Kamelien-Insel

Heimkehr auf die Kamelien-Insel

Über dieses Buch

Die Liebe ist unser wahres Schicksal.

Rozenn ist gerade Anfang zwanzig, als sie den charmanten Maart auf der traditionellen bretonischen Feier zum Dreikönigstag kennenlernt. Aufgrund eines heraufziehenden Wintersturms ist die Festgesellschaft gezwungen, über Nacht auf der Kamelien-Insel zu bleiben. In dieser Nacht erliegen Rozenn und Maart dem Zauber des Augenblicks und verlieben sich unsterblich ineinander. Doch das Schicksal scheint gegen diese Liebe zu sein.

Dreißig Jahre später tobt wieder ein Januarsturm, während Rozenn ihrer Freundin Sylvia von jenem Winterabend erzählt. Die junge Frau ist sich sicher, dass Rozenns Gefühle für Maart noch längst nicht erloschen sind. Da erhalten sie einen Anruf, der alles verändern könnte. Und plötzlich überschlagen sich die Ereignisse in dieser schicksalhaften Nacht ...

Diese Kurzgeschichte zur Kamelien-Insel-Saga entführt die Leser in die bewegende Vergangenheit Rozenns. Eine wunderbare, zu Herzen gehende Geschichte, die Liebe und Wärme in winterliche Tage bringt.

Über die Autorin

Tabea Bach war Operndramaturgin, bevor sie sich ganz dem Schreiben widmete. Sie wurde in der Hölderlin-Stadt Tübingen geboren und wuchs in Süddeutschland sowie in Frankreich auf. Ihr Studium führte sie nach München und Florenz. Heute lebt sie mit ihrem Mann in einem idyllischen Dorf im Schwarzwald, Ausgangspunkt zahlreicher Reisen in die ganze Welt. Die herrlichen Landschaften, die sie dabei kennenlernt, finden sich als atmosphärische Kulisse in ihren Frauenromanen wieder.

Tabea Bach

WINTERLIEBE AUF DER
KAMELIEN
INSEL

Eine Novelle zur Kamelien-Insel-Saga



beHEARTBEAT

Originalausgabe

»be« - Das eBook-Imprint der Bastei Lübbe AG

Copyright © 2018 by Bastei Lübbe AG, Köln

Textredaktion: Margit von Cossart

Covergestaltung: www.buerosued.de

eBook-Erstellung: hanseatenSatz-bremen, Bremen

ISBN 978-3-7325-7243-4

Dieses eBook enthält eine Leseprobe des in der Bastei Lübbe AG erschienenen
Werkes

»Die Frauen der Kamelien-Insel« von Tabea Bach.

Copyright © 2018 by Bastei Lübbe AG, Köln

Für diese Ausgabe:

Copyright © 2018 by Bastei Lübbe AG, Köln

Covergestaltung: © Ildiko Neer/Arcangel; © www.buerosued.de

www.be-ebooks.de

www.lesejury.de

1. Kapitel

Es war an einem dieser Wintertage, die in der Bretagne von Sonne über Wolken, Regen und Sturm alles bereithalten konnten, und genau das war es, was Sylvia so sehr an ihrer Wahlheimat liebte. Sie war viel zu glücklich auf der Kamelieninsel, um sich über den stetig wehenden Wind aufzuregen, ganz im Gegenteil. Wenn sie vor die Tür ihres Hauses trat und ihr je nach Wetterlage der *suroît* aus dem Süden oder der *noroît* aus dem Norden das halblange dunkelblonde Haar ins Gesicht blies, hatte sie jedes Mal das Gefühl, eine Dosis Frische verpasst zu bekommen. Ihre Gedanken wurden klar, ihre Gefühle beruhigten sich, ihre Lungen wurden weit, ihr Blut erhielt eine Extraportion Sauerstoff, und ihr Herz schlug rascher vor Glück.

So auch an diesem Tag zwischen Weihnachten und Neujahr, als sie durch den *Jardin aux Camélias* hinauf zu Solenns Haus ging, um mit der Besitzerin der Insel zu frühstücken. Dabei blieb sie ganz gegen ihre Gewohnheit immer wieder kurz stehen, um eine der prachtvollen Kamelien zu betrachten, zu deren Besonderheiten es gehörte, gerade jetzt im Winter zu blühen. Da war die herrlich gefüllte Sorte *Beatrice Emily* mit ihren fedrig weißen Blüten und dem zartvioletten Rand. Oder die *Narumigata* mit den auffälligen Büscheln aus gelben Staubgefäßen und dem unverwechselbaren Duft. Obwohl Sylvia nun schon lange auf der Kamelieninsel lebte und mit jedem einzelnen der Bäume und Sträucher vertraut war, so erschien es ihr doch immer wieder wie ein Wunder, wenn