



Harry Eilenstein

Magie für Anfänger - Sammelband II

Geldzauber, Liebeszauber, Evokation, Magie-Forschung, Ritualmagie,
Zahlensymbolik ...

Übersicht

1. Magie-Forschung für Anfänger
2. Geldzauber für Anfänger
3. Liebeszauber für Anfänger
4. Evokationen für Anfänger
5. Ritual-Magie für Anfänger

6. Zaubergesänge für Anfänger
7. Zahlensymbolik für Anfänger
8. Elfen für Anfänger
9. Selbsterkenntnis für Anfänger
10. Zukunftsschau für Anfänger

Bücher-Verzeichnis

Inhaltsverzeichnis

1. Magie-Forschung für Anfänger

I. Wie funktioniert Forschung?

1. Allgemeine Forschungs-Prinzipien
2. Magie-Forschung
3. Eigene Forschung
4. Was ist Magie?

II. Was ist Bewußtsein?

1. Wie stehen Materie und Bewußtsein zueinander?
2. Wie ist das Bewußtsein aufgebaut? (E1)
3. Welche Arten von Bewußtseinsinhalten gibt es?
4. Welche Arten des Bewußtseins gibt es?
5. Wo findet eine magische Wirkung statt?
6. Was ist das Verhältnis zwischen den verschiedenen Bewußtseinszuständen?
 - a. Wachbewußtsein
 - b. Wachbewußtsein und Traumbewußtsein
 - c. Wachbewußtsein und Tiefschlaf
 - d. Wachbewußtsein und Ekstase
 - e. Wachbewußtsein, Traumbewußtsein und Tiefschlaf
 - f. Wachbewußtsein, Traumbewußtsein, Tiefschlaf und Ekstase
 - g. Übersicht

III. Kann Magie nachgewiesen werden?

1. Gibt es Telepathie?
 - a. unbewußte Telepathie (E2)
 - b. bewußte Telepathie (E3)
 - c. Zusammenfassung
 2. Gibt es Telekinese?
 - a. Papierkreisel einfach (E4)
 - b. Zusammenfassung
- IV. Läßt sich Telepathie genauer beschreiben?
1. Was geschieht bei der Telepathie?
 - a. Hypnose (E5)
 - b. Fernhypnose (E6)
 - c. Hypnose-Spiel (E7)
 - d. Hypnose-Kampf (E8)
 - e. Der Versteck-Versuch (E9)
 - f. Traumreisen zu zweit (E10)
 - g. Familienaufstellungen (E11)
 - h. Massenpanik
 - i. telepathische Kooperation
 - j. Zusammenfassung
 2. Gibt es „Tier-Telepathie“?
 - a. der Hunde-Versuch (E12)
 - b. der 100. Affe (E13)
 - c. Schwarm-Bewußtsein
 - d. Zusammenfassung
 3. Gibt es „Pflanzen-Telepathie“?
 - a. Drohen und Loben (E14)
 - b. Gruppenbewußtsein (E15)
 - c. Zusammenfassung
 4. Gibt es „Stein-Telepathie“?

- a. Die Apatschenträne (E16)
 - b. Der Feueropal (E17)
 - c. Quarz und Bergkristall (E18)
 - d. Die Steinheilkunde
 - e. Zusammenfassung
5. Was passiert bei der Telepathie in der Psyche?
- a. Das Pendel (E19)
 - b. Der Finger-Monitor (E20)
 - c. Das automatische Schreiben (E21)
 - d. Auto-Movement (E22)
 - e. Traumreisen-Suche (E23)
 - f. Traumreisen-Diagnose (E24)
 - g. PSI-Versuche (E25)
 - h. Zusammenfassung
6. Zusammenfassung
- V. Was genau geschieht bei der Telekinese?
1. Was geschieht bei der Papierkreisel-Telekinese?
- a. Welche Widerstände muß die Telekinese überwinden?
 - b. mit Bremsklappen (E26)
 - c. verschiedene Größen (E27)
 - d. verschiedene Masse (E28)
 - e. verschiedene Masse: schmal (E29)
 - f. verschiedene Masse: kreuzförmig (E30)
 - g. verschiedene Masse: U-förmig (E31)
 - h. Haltung der Hände (E 32)
 - i. Abstand der Hände (E 33)
 - j. ohne Hände (E 34)
 - k. mehrere Menschen (E 35)

- l. mehrere Papierkreisel (E 36)
 - m. Faraday'scher Käfig (E 37)
 - n. Kerzen-Versuch (E 38)
 - o. Glas-Isolator (E 39)
 - p. Zusammenfassung
2. Was geschieht bei der Kraft-Telekinese?
- a. Smilie-Versuch (E40)
 - b. Drachenklauen-Versuch (E41)
 - c. Der Hepp-Versuch (E42)
 - d. Der Stuhl-Versuch (E43)
 - e. Der Shaolin-Versuch (E44)
 - f. Karate (E45)
 - g. Zusammenfassung
3. Was geschieht bei der Feuerlauf-Telekinese?
- a. Gehen (E46)
 - b. Stehen (E47)
 - c. Sterntaler (E48)
 - d. Liegen (E49)
 - e. Feuerspucken (E50)
 - f. Glut essen (E51)
 - g. Hawaii (E52)
 - h. Zusammenfassung
4. Was geschieht bei der Pflanzen-Telekinese?
- a. Grüner Daumen (E53)
5. Was geschieht bei anderen Formen der Telekinese?
- a. eine fliegende Kerze (E54)
 - b. Fernstöße (E55)
 - c. „Analogie-Telekinese“ (E56)

- d. Levitation
- e. Würfeln ohne Zufall (E57)
- f. Der Tod einer Fliege (E58)
- g. Zusammenfassung
- 6. Telekinese-Betrachtung
- VI. Gibt es „telepathische Zeit-Reisen“?
 - 1. Telepathie in der Gegenwart
 - 2. Telepathie in die Vergangenheit
 - a. Das grundsätzliche Deutungsproblem
 - b. Reinkarnation
 - c. Homöopathie (E59/60)
 - d. Informationen aus der Vergangenheit? (E61)
 - e. morphogenetische Felder
 - 3. Telepathie in die Zukunft (E62/63)
 - 4. Die „Zeit-Profis“
 - 5. Zusammenfassung
- VII. Gibt es ein Bewußtseins-Kontinuum?
 - 1. Wo ist überall Bewußtsein?
 - 2. Was ergibt sich aus der Gruppen-Telepathie?
 - 3. Was ergibt sich aus dem Telepathie-Gedächtnis?
 - 4. Was ist Lebenskraft?
 - 5. Was ist Individualität?
 - 6. Götter, Geister & Co.
 - 7. Meditation
 - a. Meditation und Unterbewußtsein
 - b. Meditation und Tiefschlaf-Bewußtsein
 - c. Meditation und Ekstase
 - d. Meditation und Wachbewußtsein
- VIII. Freiheit und Determinismus

1. Was geschieht bei der Telekinese?
2. Was geschieht bei Materialisierungen?
3. Was geschieht bei Bewußtseinsübertragungen?
4. Wie unterscheiden sich Materie und Bewußtsein?
5. „Gewöhnliche Magie“ und „außergewöhnliche Magie“
 - a. Die fünf Stufen der Magie
 - b. Die Arten der Wahrnehmung
 - c. Die Mittlere Säule und die Bewußtseinsformen
 - d. Gibt es eine „magische Kraft“?

IX. Analogien

1. Der Nachweis von Analogien
 - a. Astrologie (E64/65/66)
 - b. Omen und Orakel (E67/68)
 - c. Analogie-Zauber (E69/70/71)
 - d. Sender und Empfänger
2. Das universelle Wirken von Analogien
3. Analogien in Bewußtsein und Materie
 - a. Die Winkel
 - b. Der kabbalistische Lebensbaum
 - c. Der Tierkreis
 - d. Das Chakrensystem
4. Reinkarnation

X. Die Macht des Bewußtseins

2. Geldzauber für Anfänger
 - I. Das Wesen des Geldes
 - II. Klassische Formen der Geld-Magie

1. Der Erd-Talisman
 2. Der Jupiter-Talisman
 3. Mantra
 4. Die Götter-Anrufung
 5. Opfer
 6. Die Sigillen-Magie
 7. Die Auto-Suggestion
 8. Traumreisen
- III. Ein Augen-öffnendes Geld-Spiel
- IV. Eine Alternative
- V. Geld-Magie und Astrologie
1. allgemein
 2. individuell
- VI. Geld-Magie und Chakren-System
- VII. Geld ... ist das alles?
- VIII. Götter
- IX. Tu was Du willst
- X. Magie statt Marktwirtschaft
- XI. Anrufungen
- XII. Ein Fülle-Ritual
1. Traumreise zu den Elementen
 2. Das kabbalistische Kreuz
 3. Das Pentagramm-Ritual
 4. Das erste Ritual: Ideal und Schatten
 5. Das zweite Ritual: Die Erzengel
 6. Das dritte Ritual: Das Kontinuum
 7. Das Herz des Rituals
 8. Die Geste
 9. Die Haltung

3. Liebeszauber für Anfänger

I. Liebeszauber

1. Das Liebes-Amulett
2. Die Bitte an die Götter
3. Der Befehl an die Geister
4. Der magische Zwang
5. Der Liebestrank

II. Analyse

1. Der eigene Charakter
2. Analyse der Situation
3. Nähe
4. Liebe
5. Sex
6. Gemeinschaft
7. Beständigkeit
8. Polaritäten
9. Das Beziehungs-Mandala
10. Chakren
11. Orakel
12. Das eigene Horoskop
13. Traumreise
14. Erkenntnisse

III. Liebeszauber: Einladung

1. Planeten-Traumreise
 - a. Mond
 - b. Venus
 - c. Mars
2. Planeten-Rituale
 - a. Mond

- b. Venus
 - c. Mars
 - 3. Anrufungen
 - 4. Die eigene Seele
 - a. Bitte an die eigene Seele
 - b. Die innere Widerspruchsfreiheit erlangen
 - c. Neuausrichtung
 - d. Silberschnüre
 - e. Das eigene Krafttier
 - f. Felix felicis
- IV. Liebeszauber: Zwang
 - 1. Risiken des Zwangs
 - 2. Sigillen-Magie
 - 3. Hypnose und Fernhypnose
 - 4. Woodoo-Püppchen
 - 5. Menstruationsblut und Sperma
 - 6. Spiritus familiaris
 - 7. Planeten-Rituale in anderer Haltung
 - 8. Io Pan!
- V. Schutz gegen Liebeszauber
 - 1. Strahlen in Selbsttreue
 - 2. Pyramide
 - 3. Mittlere Säule
 - 4. Reinigung
 - 5. Krafttier
 - 6. Die „Licht-Explosion“
- VI. Der Sonnen-Liebeszauber
 - 1. Betrachtung
 - 2. Das Beziehungs-Mandala

3. Die Invokation des inneren Paares
4. Eine innere Paar-Meditation
5. Tantra
6. Der Sonnen-Liebeszauber

4. Evokationen für Anfänger

I. Was ist eine Evokation?

II. Das Umfeld der Evokation

1. Evokation und Traumreise
2. Evokation und Vision
3. Evokation und Medium
4. Evokation und Jenseitsreise
5. Evokation und Marien-Erscheinungen
6. Evokation und Totenkult
7. Evokation und Invokation
8. Evokation und Poltergeist
9. Evokation und Exorzismus
10. Evokation und Materialisation
11. Evokation und Spiritus familiaris
12. Evokation und Schwarze Magie

III. Die Wurzeln der Evokation

1. Totenkult
2. Nekromantie
3. Spiritismus
4. Utiseta und Totenbeschwörungen
5. Familienaufstellungen

IV. Die Evokation im Christentum

1. Vater und Gott Vater
2. Der Teufel

3. Des Teufels Großmutter
4. Die Hölle
5. Der Höllenhund
6. Die Dämonen
7. Die Heiligen-Verehrung
8. Das Letzte Gericht

V. Historische Beispiele

1. Jungsteinzeit
2. Ägypten
3. Sumer
4. Hethiter
5. Römer
6. Die Hexe von Endor
7. Christi Berg-Gebet
8. Lazarus
9. Germanen
10. Kelten
11. Islam
12. Christentum
13. Faust
14. John Dee
15. Woodoo

VI. Persönliche Erfahrungen

1. Ein Dämon
2. Der zweite Versuch
3. Der dritte Versuch
4. Ein Poltergeist
5. Eine spiritistische Sitzung
6. Magie-Gruppe

7. Io Pan!
8. Runen
9. Pan-Anrufungen
10. Nekronomikon
11. Der Geist eines Toten
12. Mehrere Poltergeister
13. Spuk im Bergischen Land
14. Christus und Krishna
15. Spontanbesuch eines Toten
16. Der Jugoslawien-Krieg
17. Der Lorbeerbaum-Elf von La Palma
18. Familienaufstellungen
19. Pan

5. Ritual-Magie für Anfänger

I. Was ist ein Ritual?

II. Der Aufbau eines Rituals

1. Das Ziel
2. Die Motivation
3. Das Zentrum
4. Der Stil
5. Die Kraftquelle
6. Die Teilnehmer
7. Die Schichten
8. Die Symbole
9. Die Komplexität
10. Der Spannungsbogen
11. Alt oder neu?
12. Die Schlüssigkeit

13. Das „gewisse Etwas“

14. Der Feinschliff

III. Ritual-Elemente

1. Der Ort

2. Der Zeitpunkt

3. Der Schutzkreis

4. Gottheiten und Geister

5. Statuen

6. Symbole

7. Gegenstände

8. Mandalas

9. Kleidung

10. Talismane

11. Texte

12. Gesänge

13. Tänze

14. Die geplante Improvisation

15. Die Aufgaben-Verteilung

IV. Die Effektivität von Ritualen

V. Der Nutzen von Ritualen

VI. Die Weiterentwicklung der Ritual-Praxis

VII. Beispiele

1. Horus-Ritual

2. Schädelschalen-Magie

3. Kriegstanz

4. Schwitzhütten

5. Kabbalistisches Kreuz

6. Kleines Pentagramm-Ritual

7. Erweiterung des Kleinen Pentagramm-Rituals

8. Großes Pentagramm-Ritual
9. Planeten-Hexagramme
10. Talisman-Weihung
11. Schlangenringe
12. Mittlere Säule
13. Isis-Anrufung
14. Integration des Schattens
15. Beziehungs-Mandala
16. Die Mysterien von Eleusis

6. Zaubergesänge für Anfänger

I. Was ist ein Zaubergesang?

1. Die Chakren
2. Die Übergänge zwischen Gesang und Sprache
 - a. Das Schwingen
 - b. Die Sprachmelodie
 - c. Der Takt
 - d. Der Rhythmus
 - e. Die Tonleiter
 - f. Die Worte
 - g. Die Wiederholung
 - h. Der Klang
 - i. Die Gemeinschaft
 - j. Zusammenfassung

II. Neuschöpfungen

1. Bereits vorhandene Texte
2. Lieder ohne bestimmte Tradition
3. Verwendung eines nicht-spirituellen Liedes
4. Die „Geistersprache“

5. Die Suche nach einem neuen Lied

III. Das eigene Lied

1. Die Stille

2. Das eigene Lied

3. Die Hymne an sich selber

4. Die Präsenz

5. Die vier Wege

IV. Die Verwendung von Zauberliedern

1. Die Anwendung

2. Die persönlichen Vorlieben

3. Die Effektivität

V. Zauberlieder

1. Das Große Geheimnis

a. Wakan tanka

b. Ho'zhong-Lied

2. Die Göttin

a. Göttinnen

b. Göttinnen

c. Göttinnen

d. Erdgöttin

e. Erdgöttin

f. Erdgöttin

g. Mondgöttin

h. Mondgöttin

i. Maisgöttin

j. Durgha

k. Isis

3. Die Götter

a. Asen

- b. Asen
- c. Asen
- d. Himmelsgott
- e. Sonnengott
- f. Sonne
- g. Tyr
- h. Sternentanz
- i. Shiva
- j. Ganesha
- k. Osiris
- l. Pan
- m. Ma Yin Bo sei

4. Tier-Lieder

- a. Schlange
- b. Bär
- c. Adler
- d. Adler
- e. Adler
- f. Die Weiße Büffel Frau
- g. Wolf
- h. Die Weiße Wölfin
- i. Falke

5. Weltenbaum

- a. Heynitede
- b. Der Weltenbaum

6. Elfen

- a. Elfen

7. Die vier Elemente

- a. Die vier Elemente

- b. Die vier Elemente
- c. Feuer
- d. Feuer
- e. Wasser
- f. Wind
- g. Wind

8. Die Gemeinschaft

- a. Begrüßungs
- b. Familie
- c. Ahnen
- d. Liebe

9. Die Visionssuche

- a. Visionssuche
- b. Einweihungs

10. Sonnentanz-Lieder

- a. Sonnentanz
- b. Sonnentanz

11. Die Chakren

- a. Wurzelchakra
- b. Wurzelchakra
- c. Hara
- d. Hara
- e. Sonnengeflecht
- f. Sonnengeflecht
- g. Herzchakra
- h. Herzchakra
- i. Halschakra
- j. Halschakra
- k. Drittes Auge

- l. Drittes Auge
- m. Scheitelchakra
- n. Scheitelchakra

12. Kampfzauber und Schutzzauber

- a. Kampfzauber
- b. Befreiungszauber
- c. Friedensvertrags
- d. Schutzzauber
- e. Schutzzauber
- f. Schutzzauber
- g. Friggs Reisesegen
- h. Reisesegen
- i. Reisezauber
- j. Seereise-Zauber
- k. Kälteschutz-Zauber
- l. Schutzzauber

13. Spezielle Zauber

- a. Weisheits-Zauber
- b. Wohlstands-Zauber
- c. Land-Suche
- d. Seher-Lied
- e. Heilungszauber
- f. Heilungs-Lied
- g. Hilfe-Zauber
- h. Wanderlied
- i. Badeliied

7. Zahlensymbolik für Anfänger

- I. Die vier Typen der Zahlensymbolik

1. Die natürliche Zahlensymbolik
 2. Die traditionell-mythologische Zahlensymbolik
 3. Die System-Zahlensymbolik
 4. Die individuelle Zahlensymbolik
 5. Ergebnis: verschiedene Symboliken
- II. Die Anwendung der Zahlensymbolik
- III. Die Zahlen

Die „0“

Die „1“

Die „2“

Die „3“

Die „4“

Die „5“

Die „6“

Die „7“

Die „8“

Die „9“

Die „10“

Die „11“

Die „12“

Die „13“

Die „13“

Die „15“

Die „16“

Die „17“

Die „18“

Die „19“

Die „20“

Die „21“

Die „22“

Die „23“

Die „24“

Die „25“

Die „26“

Die „27“

Die „28“

Die „29“

Die „30“

Die „31“

Die „32“

Die „33“

Die „34“

Die „35“

Die „36“

Die „37“

Die „38“

Die „39“

Die „40“

Die „41“

Die „42“

Die „43“

Die „44“

Die „45“

Die „46“

Die „47“

Die „48“

Die „49“

Die „50“

Die „51“
Die „52“
Die „53“
Die „54“
Die „55“
Die „56“
Die „57“
Die „58“
Die „59“
Die „60“
Die „61“
Die „62“
Die „63“
Die „64“
Die „70“
Die „77“
Die „80“
Die „88“
Die „90“
Die „99“
Die „100“
Die „108“
Die „200“
Die „256“
Die „300“
Die „360“
Die „361“
Die „365“
Die „400“

Die „500“
Die „540“
Die „600“
Die „666“
Die „700“
Die „800“
Die „900“
Die „1000“
Die „1001“
Die „1.000.000“

8. Elfen für Anfänger

I. Elfen?

II. Die Geschichte der Elfen

1. Das Wort „Elfen“
2. Lichtelfen und Dunkelelfen
3. Pflanzenelfen
4. Erotische Elfen
5. Phantasie-Gebilde

III. Elfen-Forschung

1. Forschungs-Prinzipien
2. Eine Arbeitshypothese
3. Pflanzen-Telepathie
4. Pflanzen-Gedächtnis
5. Pflanzen-Bewußtsein
6. Hilfe vom Bärlapp-Elf
7. Hilfe vom Lorbeer-Elf
8. Ein Geschenk des Wiesenschaumkrauts
9. Das kollektive Unterbewußtsein der Pflanzen

10. Elfen, Zwerge und Tiergeister
11. Was ist Bewußtsein?
12. Die drei Verbündeten
13. Die Sushumna und der Lebensbaum
14. Der Weltenbaum
15. Formen des Bewußtseins

IV. Elfen-Begegnungen

1. Lebendigkeit
2. Kraftpflanzen
3. Homöopathie und Bachblüten
4. Heilung durch Elfen
5. Gespräche mit Bäumen
6. Magische Ringe
7. Kornkreise

V. Pflanzen-Götter

1. Hathor
2. Inanna
3. Osiris
4. Idun
5. Soma, Haoma, Kwasir und Medigenus
6. Dagda
7. Hun Nah Yeh
8. Cinteotl
- 9 Yum Kaax
10. Xochiquetzal
11. Chicomecoatl
12. Xilonen
13. Sara Mama
14. Ilmatecutli

15. Xochipilli

16. Oberon

17. Totempfähle

VI. Traumreisen zu den Elfen

1. Kamille

2. Pfefferminze

3. Salbei

9. Selbsterkenntnis für Anfänger

Vorwort

I. Der Entschluß

1. Licht: Der Anlaß

a. Präsent sein

2. Feuer: Das Leben ändern wollen

a. Schauen, fühlen, umarmen

b. „It's my Life!“

3. Luft: Die Suche nach einem Weg

a. Informationen

4. Wasser: Das Vertrauen in die Möglichkeit

a. Gebet

5. Erde: Der erste Schritt

a. Das Entschluß-Ritual

b. Der innere Schritt

c. Der äußere Schritt

II. Der erste Kontakt

1. Licht: Identität finden

a. Gesprächs-Hilfsmittel

2. Feuer: Kraft finden

a. Bitte an Michael

- b. Selbstschutz
- 3. Luft: Klarheit finden
 - a. Bitte an Raphael
 - b. Das Horoskop
 - c. Die Chakren
 - d. Der nächste Schritt
- 4. Wasser: Liebe finden
 - a. Bitte an Gabriel
 - b. Traumreise zur eigenen Mitte
- 5. Erde: Gedeihen finden
 - a. Bitte an Auriel
 - b. Das Kleine Pentagramm-Ritual
 - c. Die Mittlere Säule
 - d. Entspannung
- III. Das Vertrautwerden
 - 1. Licht: Hier und Jetzt
 - a. wach sein
 - 2. Feuer: Das eigene Handeln
 - a. Das Auflösen von Hindernissen
 - b. Die Sonne
 - c. Die Kundalini
 - d. Die beiden Begleiter der Seele
 - e. Die drei Verbündeten
 - 3. Luft: Das eigene Denken
 - a. Die Mitte des Horoskopes
 - b. Die sieben Schritte des Lebens
 - c. Die Biographie
 - d. Die Familientradition
 - 4. Wasser: Das eigene Fühlen

- a. Das Traumtagebuch
 - b. Die Traumreise zum Seelen-Tempel
 - c. Die Reise zurück
5. Erde: Das eigene Wachsen
- a. Tiphareth
 - b. Die Mitte des Hexagramms
 - c. Die Seelen-Aufstellung
 - d. Das Gehen

IV. Das Vertiefen

1. Licht: Selbstausdruck
- a. Die Sonnenanrufung
 - b. Die Sonnenmeditation
 - c. Der Wunschzettel
 - d. Die Schutzgottheit
 - e. Gott
2. Feuer: Tatkraft
- a. Egoismus
 - b. Tummo, Bindhu und Sonne
 - c. Die Trauma-Auflösung
 - d. Der Feuerlauf
3. Luft: Erkenntnisse
- a. Das Gespräch mit den Erzengeln
 - b. Die Planetenrunde
 - c. Die innere Familie
 - d. Richtigkeit
4. Wasser: Verbundenheit
- a. Gefühle und ihre Verwandlungen
 - b. Reinkarnation
 - c. Die Herz-Meditation

- d. Die Stille-Meditation
- 5. Erde: Erdung
 - a. Das Beziehungs-Mandala
 - b. Der innere Mann und die innere Frau
 - c. Die Einweihungsrituale des Golden Dawn
 - d. Barfuß gehen
 - e. Yoga und Sport
 - f. Der Gärtner

V. Das Strahlen

- 1. Licht: Der Lebenstanz
- 2. Feuer: Entfaltung
- 3. Luft: Das Lebenslied
- 4. Wasser: Die Selbstliebe
- 5. Erde: Leben

10. Zukunftsschau für Anfänger

I. Das Wesen der Zeit

- 1. Die Sicht der Naturwissenschaften auf die Zeit
- 2. Die Sicht der Astrologie auf die Zeit
- 3. Die Zeit auf dem kabbalistischen Lebensbaum
- 4. Die Zeit in den verschiedenen Epochen
- 5. Die Zeit in der Magie
 - a. Omen und Orakel
 - b. Astrologie und Physik
 - c. Einheit und Vielheit
 - d. Bewußtsein und Materie
 - e. Freiheit und Trägheit
- 6. Zusammenfassung

II. Zeit-Phänomene

1. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft
 - a. Vergangenheits-Telepathie
 - b. Reinkarnation
 - c. Das kollektive Unterbewußtsein
 - d. Bärlapp
 - e. Zusammenfassung
 2. Gleichzeitigkeit
 3. Zeit und Gleichzeitigkeit
- III. Bewegungen in der Zeit
1. Unbeabsichtigtes Vorhersehen der Zukunft
 2. Gezieltes Vorhersehen der Zukunft
 - a. Omen und Orakel
 - b. Astrologie
 - c. Traumreisen
 - d. Aufstellungen
 - e. Ahnen und Götter
 - f. Die generelle Wahrnehmung der Zukunft
 - g. Die Empfindung des Zukunftsschauens
 3. Wie fest ist die Zeit?
 - a. Mensch und Welt
 - b. Freiheit und Kausalität
 - c. Die Perspektive der Seele
 - d. Das Haus des Bewußtseins
 - e. Die Chakren
 4. Die Risiken der Zukunftsschau
 5. Der Nutzen der Zukunftsschau
- IV. Das effektive Vorgehen bei der Zukunftsschau