

# Originelles Gestalten mit Papierdraht

von Sylvia Ehrenstein



DIY- Ideen und Tipps zur Anfertigung von Figuren,  
Karten, Anhänger, usw., geeignet für Anfänger und Kinder

# Inhalt

## ***Einführung:***

### ***Kurze Materialkunde***

**Draht**

**Papier**

### ***Materialbedarf:***

**Basis:**

**Werkzeug:**

## ***Einstieg***

### ***Beispiele zum Frühjahr:***

**Neujahrsgruß mit Schweinchen (sehr leicht)**

**Herzlichen Valentinstag (sehr leicht)**

**Der personalisierte Schutzengel zur  
Konfirmation (mittel)**

### ***Beispiele Ostern:***

**Osterfest mit Eiern, Schafen und Hasen (sehr  
leicht und leicht)**

**Eier**

**Schafe**

**Hasen**

**Vogelhäuschen und Vögel als Frühlingsbote  
(leicht)**

***Beispiele zum Sommer:***

**Seilspringen (leicht)**

**Katze mit Schmetterling (mittel)**

**Sommer mit Segelboot und Leuchtturm  
(anspruchsvoll)**

**Ein Urlaubstörn mit Kutter und Angler  
(anspruchsvoll)**

***Beispiele zum Herbst und Halloween:***

**Ein Geist geht um (sehr leicht)**

**Drachen steigen lassen im Wind, das ist der  
Herbst (mittel)**

**Eule, der Vogel der Weisheit (leicht)**

**Fledermäuse (leicht/ mittel)**

***Beispiele zum Winter und Advent:***

**Schneemann und Schneefrau kündigen den  
Winter an (leicht)**

**Elch (leicht)**

**Oh- Tannenbaum (leicht)**

***Beispiele für Weihnachten:***

**Skandinavische Adventszeit mit Wichtel  
(mittel)**

**Weihnachten mit Krippenszene (mittel)**

**Weihnachtsanhänger, Dekoration und/ oder  
Weihnachtskarten gestalten (sehr leicht)**

**Christbaumkugel:**

**Stern:**

**Glocke**

***Beispiele Glückwünsche:***

**Hochzeit mit romantischem Brautpaar (mittel)**

**Geburtstag mit Zahl und musikalischen  
Ständchen (mittel)**

**Liedchen (mittel)**

***Beispiele Natur:***

**Blumenwiese (mittel)**

**Ein Häuschen im Grünen (leicht)**

**Ein Blumengruß (mittel)**

**Flieg mein Schmetterling (leicht)**

***Beispiele Urlaub***

**Gute Laune Quatschfiguren (leicht)**

**Urlaubserinnerung „Skandinavien“  
(anspruchsvoll)**

***Beispiele***

**Frauchen mit Fellnase (mittel)**

**Hund (leicht)**

**Künstlerin mit Staffelei (mittel)**

***Beispiel vom Titelbild***

**Gipfelstürmer (mittel)**

***Weitere Anregungen, ohne Anleitung:***

## **EINFÜHRUNG:**

Aus Papierdraht können Tiere, menschliche Figuren, Pflanzen, Zahlen, usw. zu jedem Anlass und passend zu jeder Zeit problemlos hergestellt werden.

Individuelle Dekoration kann auf diese Weise gestaltet werden und/oder eine festliche Dekoration ergänzt werden.

Das Basteln mit Papier und Draht hat viele Vorzüge, es ist kostengünstig und der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Für das Arbeiten mit Papierdraht wird nur wenig Material und Werkzeug benötigt. Sogar auf engstem Raum kann die Herstellung erfolgen und macht wenig Schmutz.

Außerdem ist Papierdrahtbasteln nachhaltig. Es ist eine fantastische Art des Upcyclings, aus altem Papier und Folien werden Kunstobjekte. Es werden Rohstoffe eingespart durch die Wiederverwendung von bereits existierenden Materialien, wie alten Büchern, Zeitschriften, Folien usw. Außerdem wird kostengünstig gearbeitet, da nur wenig Material gekauft werden muss. Natürlich können auch neue Papiere, Seide, Stoffe etc. verwendet werden.

Zwei- oder dreidimensionale Figuren werden aus speziellem Draht gebogen. Dieser Draht ist mit Papier umwickelt, ist weich und lässt sich leicht mit der Hand in Form bringen. Er behält die Form, ohne zurück zu federn. Dadurch lassen sich ohne große Mühe die unterschiedlichsten Formen und Figuren kreieren.

Einzelne Figuren können für sich allein als Skulptur gestaltet oder mehrere, als Gruppe, in interessante Szenen umgesetzt werden. Ganze Landschaften entstehen mit Drahtfiguren. Im

Urlaub gesammelte Dinge, wie z.B. Strandgut, Holz, Steine, Muscheln, Tannenzapfen usw. können mitverarbeitet werden. Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

Im Buch wird zu den unterschiedlichen Anlässen und Jahreszeiten erklärt, wie Figuren angefertigt werden. Die Herstellung der verschiedenen Figuren wird in Bild und Text anschaulich erklärt.

Im Internet gibt es ergänzende Ideen und Anleitungen, sowie Videos.

# KURZE MATERIALKUNDE

## Draht

Draht gibt es aus sehr unterschiedlichen Materialien, aber meistens besteht er aus Metall. Draht wird gezogen und ist dadurch größtenteils dünn und länglich, meistens mit einem runden Querschnitt.

Die Ägypter fertigten im 3. Jahrhundert aus Golddrähten Schmuckstücke an.

Es gibt Nachweise von Golddraht bereits aus der mittleren Bronzezeit in Mitteleuropa.

Die wichtigste Schutzausrüstung von Kriegerern war das Kettenhemd, dabei wurden tausende von Eisendrahringen verflochten zu einem Kettenpanzer (5. Jahrhundert n.Chr. - 14. Jahrhundert).

Die Qualität des Drahtes hat sich entscheidend verbessert mit der Möglichkeit des kontinuierlichen Ziehens, durch die sogenannten „Windenscheiben-Grobzüge“ im 19. Jahrhundert.

Ohne Draht wären sehr viele Dinge fertigungstechnisch nicht denkbar, die Verwendungsmöglichkeiten sind fast unbegrenzt.

Schrauben, Nägel, Büroklammern, Gitarrenseiten, Bindedraht usw.-all diese Dinge werden aus Draht hergestellt.

Große, hohe Bauwerke wären nicht möglich, da Beton ohne Stahldrähte als Bewehrung, keinen Durchbiegungen standhält und Decken und Brücken einstürzen würden.

Elektrizität wäre ohne Drähte nicht möglich, Strom könnte nicht fließen. Wir hätten ohne Drähte keinen Strom, keine Datenübertragung, keine Computer etc. Die Welt wäre dunkler.

## **Papier**

Papier wird aus Fasern, wie Zellstoff, Holzstoffe und Altpapierstoff, durch Entwässerung und Verdichtung auf einem Sieb, zu einem flächigen Werkstoff hergestellt.

Die Ägypter benutzten seit dem 3. Jahrtausend v. Chr. Papyrus als Schreibmaterial.

Papyrus besteht aus Schilf vom Nilufer, das flach geschlagen, über Kreuz gelegt und gepresst wurde.

105 n. Chr. wurde das Papier von Herrn Ts'ai Lun erfunden, einem Beamten der Behörde für Fertigung von Instrumenten und Waffen am chinesischen Kaiserhof und ein Eunuch.

Die frühen Papiermacher benutzten Seidenabfälle, Hanf, Lumpen, Baumrinde, sowie Bast des Maulbeerbaumes. Das Material wurde gesäubert, zerstampft, gekocht und gewässert. Dann musste mit einem Sieb der Brei abgeschöpft, getrocknet, zu einem Vlies gepresst und geglättet werden. Es entstand ein relativ homogenes Papierblatt.

In Europa begann im Mittelalter die maschinelle Massenproduktion von Papier. Das Verfahren wurde optimiert, wie z.B. das Zerkleinern der Lumpen, das Trocknen des Papierbreis durch Schraubpressdruck sowie das Schöpfsieb aus Metalleidraht.

Wesentlich zum Erfolg des modernen Buchdrucks (Johannes Gutenberg) trug die Verbesserung der Papierqualität, zu günstigen Preisen, bei.

Es gibt ca. 3000 Papiersorten für die unterschiedlichsten Anforderungen, wie z.B. Karton für Verpackungen mit und ohne Beschichtungen, holzfreies ungestrichenes Papier als Kopierpapier, Bilderdruckpapier zum Kunstdruck, Aquarellpapier, billiges Zeitungspapier, Papierservietten, Seidenpapier, Toilettenpapiere, Papiertaschentücher, Küchenrollen usw.

## **MATERIALBEDARF:**

### **Basis:**

- Papierdraht ist ein dünner Draht, der mit Seidenpapierstreifen umwickelt ist. Es gibt viele unterschiedliche Farben und Drahtstärken, die es kostengünstig in Bastelgeschäften, beim Floristen oder online zu kaufen gibt.
- Füllung aus Papier, Stoff und/oder Folien. Sehr geeignet sind dickere Buchseiten und Notenblätter, aber auch farbiges Papier, Kaffeefilter und gemusterte Muffinförmchen, Seidenpapier, Folien usw. sind ebenfalls geeignet. Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf!
- Klebstoff, um den Papierdraht auf das Füllmaterial zu kleben.

### Ergänzend

- Dekoration: wie Steine, Muscheln, Stöckchen usw., um die Figuren in Szene zu setzen.
- Untergrund aus einem Stück Rinde, Holzbrett, eine Baumstammscheibe oder lufttrocknender Modelliermasse
- Stifte, um z.B. Augen zu malen.

### **Werkzeug:**

#### Grundausrüstung:

- Seitenschneider oder eine sogenannte Kombizange, um den Draht auf die erforderliche Länge zu kürzen.