

**Carel Steven Adama van  
Scheltema**



*Mei-droom: Een  
feestelijk  
verbeeldingsspel  
in acht tooneelen*

**Carel Steven Adama van Scheltema**

# **Mei-droom: Een feestelijk verbeeldingspel in acht tooneelen**



Gepubliceerd door Good Press, 2022

[goodpress@okpublishing.info](mailto:goodpress@okpublishing.info)

EAN 4064066311704

# **INHOUDSOPGAVE**

PERSONEN

MEI-DROOM

EERSTE TOONEEL

TWEEDE TOONEEL

DERDE TOONEEL

VIERDE TOONEEL

VIJFDE TOONEEL

ZESDE TOONEEL

DANS

MENUET DER DEUGDEN

ZEVENDE TOONEEL

ACHTSTE TOONEEL

EPILOOG

VOLLEDIGE TITELOPGAVE VAN ALLE WERKEN VERSCHENEN  
BIJ W.L. & J. BRUSSE TE ROTTERDAM EN IN IEDEREN  
BOEKHANDEL TE VERKRIJGEN. JULI 1912.

BELLETRIE.

Serie: EEN BOEK VAN

REIS- EN PLAATSBESCHRIJVING

VERZEN.

ZEDE-SPELEN.

LIEDJES, WIJZEN EN PRENTJES.

BOEKEN VOOR JONGENS EN MEISJES.

KUNST.

WIJSBEGEERTE.

WERKTUIGKUNDE.

WETENSCHAPPELIJKE ONDERWERPEN.

ACADEMISCHE PROEFSCHRIFTEN  
OPVOEDING, ONDERWIJS. STUDIEBOEKEN ENZ.  
VERSCHILLENDE ONDERWERPEN.

# PERSONEN

[Inhoudsopgave](#)

- DE MAN
- DE VROUW
- MEI
- DE GRIJSAARD
- DE KINDERS zes paren
- DE JONGEREN zes paren
- DE GEHUWDEN vijf paren
- ZEVEN DEUGDEN

# MEI-DROOM

[Inhoudsopgave](#)

# EERSTE TOONEEL

[Inhoudsopgave](#)

Weidelandschap, omboord door wilgen en struikgewas, waarlangs witte bloemgroepen met in het midden van den achtergrond ver blauw doorzicht. - Links op den voorgrond een kleine duinachtige heuvel, welke naar rechts zachter dan naar links golvend afglooit en met een nog half groenen takkenbos in de horizontale lijn overgaat. - Op den heuvel, rechts van een kleinen rozerooden meidoornstruik, die naar hen heenbuigt, DE MAN en DE VROUW, twee jonggehuiden, in losse omarming sluimerend, sober gekleed in grijs-en-zwarten toon, zoodat zij, min of meer als een donkerder vlek, afsteken tegen de lichte groene omgeving. - Aanbrekende dag.

## DE MAN

zich uit de omarming opheffend tot zittende houding

De nacht ijlt van mijn doove zinnen  
En rooft hun wonderlijken waan, -  
Het licht daalt door mijn oogen binnen  
En doet mijn lippen opengaan.

Met de rechterhand wekt hij de vrouw, zijne linker naar  
den dag uitstrekkend.

Zie hoe de teedre weide' ontwaken,  
Waar stilte met de stilte speelt, -  
Nog lijkt het leven zonder sprake -  
Nog lijkt de wereld maar een beeld.

De vrouw komt naast hem op.

Doch luister -! waar de nevel over  
De droomerige struiken vliedt,  
Rijst uit het licht-geworden loover  
Van ieder twijg een levend lied!

## DE VROUW

naast hem zittend, met saamgevouwen handen

Mijn zingend hart gaat mee naar boven  
En houdt zijn zoete beelden vast,  
Om er de lente mee te loven  
In 't koor, dat uit de velden wast.

Zij ziet rond zich omhoog.

Ik voel de tranen op mijn wangen,  
Als dauw op lente's lief gelaat,  
Als druppels om mijn oogen hangen,  
Als spiegels van den dageraad.

Zoo draag ik in den dag mijn droomen  
En tooi ik onze blijde aard - -

Zij slaat de armen wijduit en ziet weifelend voor zich  
neer.

Zoo zie ik Mei ter wereld komen - -  
Als had ik zelve Mei gebaard!

## **TWEEDE TOONEEL**

### [Inhoudsopgave](#)

Vóór de laatste regels heeft de heuvel zich geopend en is MEI te voorschijn getreden. - Zestienjarig meisje in roomwitte travestie, kleine bloote voeten, een stafje omwonden met roze egelantier in de hand, een krans van dezelfde bloemen om het blonde hoofd. - Terwijl de man en de vrouw verwonderd oprijzen, knielt Mei voor hen op een knie. (Hier, gelijk verder, moet bij staande houding van man en vrouw nog ruim voldoende tooneelhoogte boven hen blijven, zonder dat daardoor de in het tooneelbeeld overheerschende verticale lijnen verzwakt worden.)

DE MAN en DE VROUW  
hand in hand, zingend

Zoo draagt de dag wat ons in droomen  
De zoele nacht heeft toegezegd -

Zoo zien wij Mei ter wereld komen,  
Als wies hij uit onze' eigen echt!

Mei rijst op, terwijl de man en de vrouw, waar hij begint  
te spreken, op hunne beurt knielen.

MEI

rondwizend met zijn stafje, zingend

Zie - uit de aarde  
En uit den hemel  
En uit uw harten  
Ben ik geboren -  
Door heel de aarde  
En heel den hemel,  
Door alle harten  
Ben ik verkoren!

Waar ik de weide tooi,  
Waar ik mijn bloemen strooi,  
Maak ik de wereld mooi,  
Maak ik de wereld blij,  
Breng ik haar liefde bij -  
Zie ik ben Mei!

Waar ik naar boven vaar  
Volgt mij een vleugelpaar,  
Wiekt heel een hemelschaar,  
Maak ik den hemel blij,  
Hemel en aarde vrij -  
Zie ik ben Mei!

Waar ik u bloemen breng,