



5

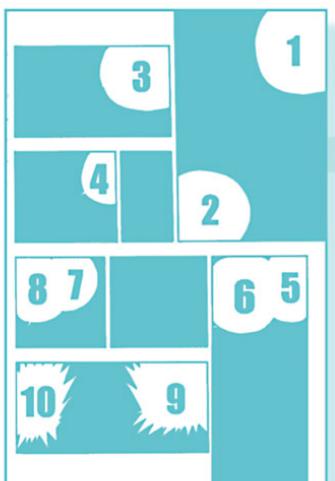
YayoSo

ReLIFE

STOPP!

Dies ist die letzte Seite des eBooks!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?

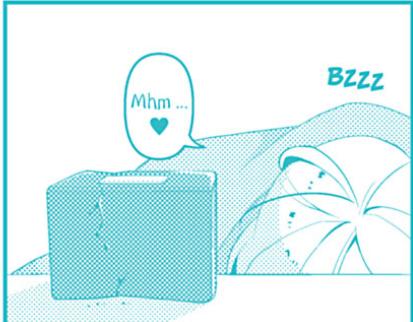
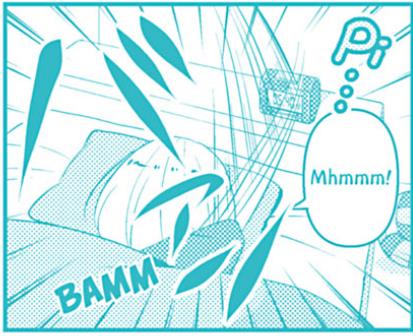
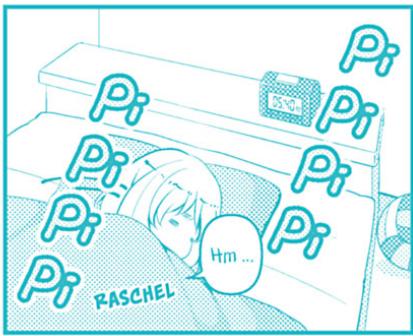
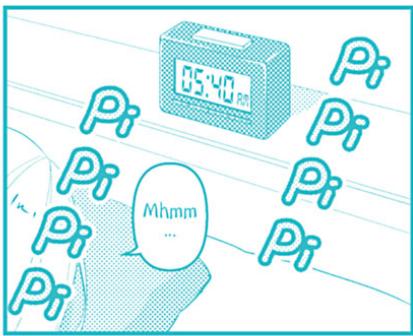
Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen.



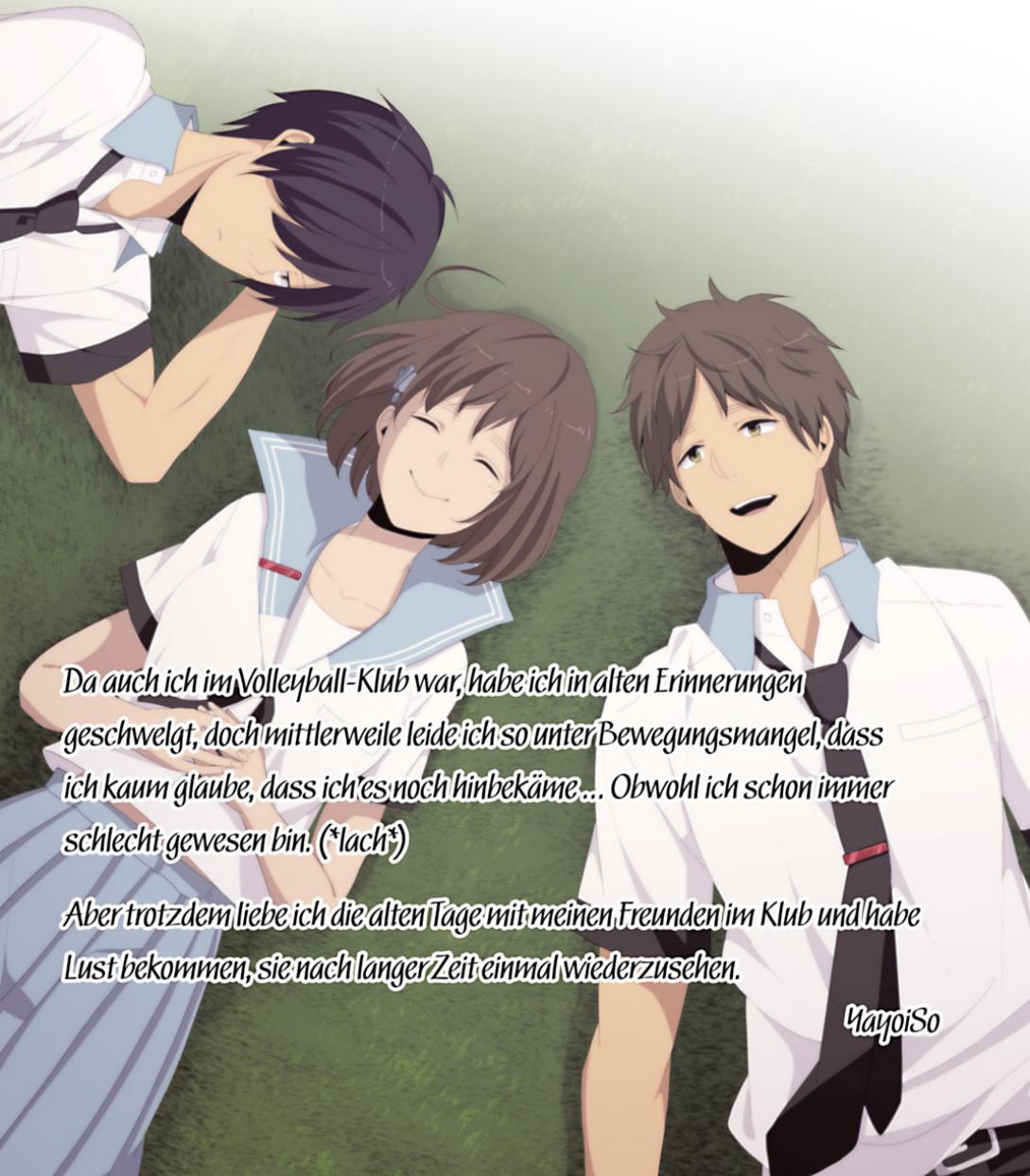
So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im eBook an.

Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!



Vielen Dank, dass ihr Band 5 von ReLIFE gekauft habt!



Da auch ich im Volleyball-Klub war, habe ich in alten Erinnerungen geschwelgt, doch mittlerweile leide ich so unter Bewegungsmangel, dass ich kaum glaube, dass ich es noch hinbekäme... Obwohl ich schon immer schlecht gewesen bin. (*lach*)

Aber trotzdem liebe ich die alten Tage mit meinen Freunden im Klub und habe Lust bekommen, sie nach langer Zeit einmal wiederzusehen.

MayoiSo

Streng
geheim

Teilbekanntgabe des Cast-Designs!



Arata Kaizaki

Synchronsprecher: Kensho Ono
Tetsuya Kuroko aus Kuroko no Basuke



Chizuru Hishiro

Synchronsprecherin: Ai Kayano
Meiko »Menma« Honma aus AnoHANA –
Die Blume, die wir an jenem Tag sahen

Streng
geheim

Staff-Info-Verbot aufgehoben!!

Regie:

Tomochi Kosaka Regie bei *Yowamushi Pedal*

Serienkonzeption:

Michiko Yokote Serienkonzeption von *SHIROBAKO*

Kazuho Hyodo Drehbuch von *Ookiku furikabutte*

Character Design:

Junko Yamanaka Character Design von *Kamisama Kiss*

Animeproduktion:

TMS Entertainment

Produktion:

ReLIFE Kenkyuujo ReLIFE Laboratory



Die neusten Infos zum Anime-Projekt



Und ich bin schuld, dass die anderen Angst vor den beiden haben.

Da kriegt man ja Angst!

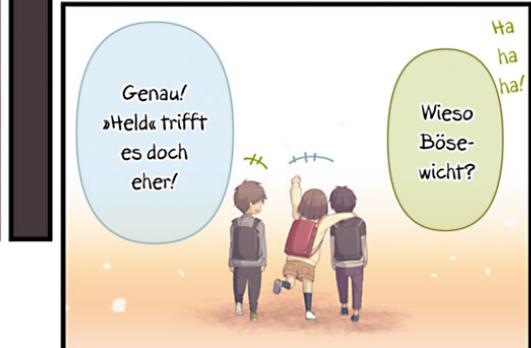
... muss sie mich immer beschützen ...

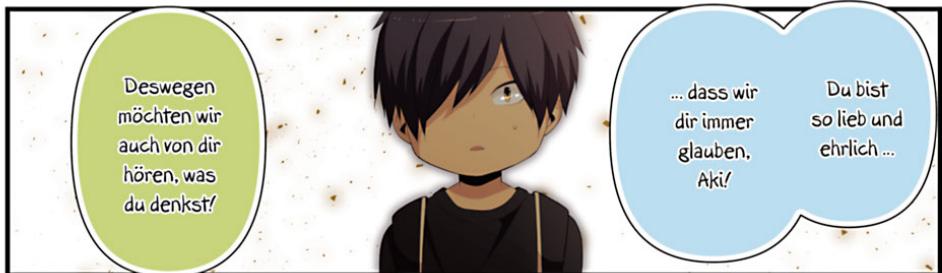
... und verletzt sich dabei.

Hey, Honoka soll sich wieder mit einem jungen geprägt haben!

Waaa? Schon wieder?

Weil ich so schwach bin ...









Du sollst dich bei Aki ...

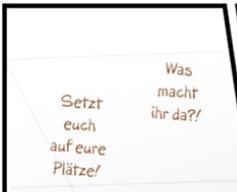


BLITZ



Danach hat die Lehrerin schlichtend eingegriffen, woraufhin einige Jungs die Tat zugegeben haben.











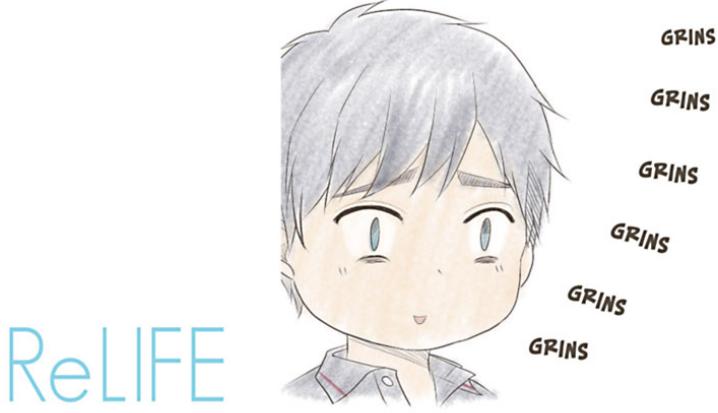


KLIRF





ReLIFE



GRINS

GRINS

GRINS

GRINS

GRINS

ReLIFE