

RAUM

SCHAFFEN ODER NEHMEN? ZUR POLITIK UND POESIE DES RAUMS

HERAUSGEGEBEN VON
PRIYA BASIL



mikrotext

The background is a blue-tinted photograph of a building facade. The facade consists of horizontal wooden planks. A dark shadow of a person is cast onto the wall, positioned in the lower-middle section. The overall composition is geometric, with strong diagonal lines from the building's structure.

RAUM

SCHAFFEN ODER NEHMEN? ZUR POLITIK UND POESIE DES RAUMS

HERAUSGEGEBEN VON
PRIYA BASIL



mikrotext

W