

# T H E E N D



AHMED  
KELLY  
LARSEN  
THOMPSON  
ANDRADE  
CARNERO  
HAWTHORNE

**DAS ENDE  
DER LEGENDEN**

**MARVEL**

**panini COMICS**





**THE END**  
DAS ENDE  
DER LEGENDEN

# THE END

## DAS ENDE VON CAPTAIN AMERICA

Untitled

Captain America: The End (2020) 1  
April 2020

## ES WERDE LICHT

Untitled

Captain Marvel: The End (2020) 1  
März 2020

## DAS ENDE

Untitled

Deadpool: The End (2020) 1  
März 2020

**SALADIN AHMED** (Miles Morales)

**JOE KELLY** (Deadpool)

**ERIK LARSEN** (Captain America)

**KELLY THOMPSON** (Captain Marvel)

**ADAM WARREN** (Venom)

**LEAH WILLIAMS** (Doctor Strange)

STORY

**FILIPE ANDRADE** (Doctor Strange)

**CARMEN CARNERO** (Captain Marvel)

**JEFFREY „CHAMBA“ CRUZ** (Venom)

**MIKE HAWTHORNE** (Deadpool)

**ERIK LARSEN** (Captain America)

**DAMION SCOTT** (Miles Morales)

ZEICHNUNGEN

**FILIPE ANDRADE** (Doctor Strange)

**CARMEN CARNERO** (Captain Marvel)

**JEFFREY „CHAMBA“ CRUZ** (Venom)

**ERIK LARSEN** (Captain America)

**VICTOR OLAZABA** (Deadpool)

**DAMION SCOTT** (Miles Morales)

TUSCHE

## FLAMME AN

Untitled

Doctor Strange: The End (2020) 1  
März 2020

## ZUFLUCHT

Untitled

Miles Morales: The End (2020) 1  
März 2020

## DAS ENDE

Untitled

Venom: The End (2020) 1  
März 2020

**DAVID CUIREL** (Captain Marvel)

**GURU-eFX** (Venom)

**CHRIS O'HALLORAN** (Doctor Strange)

**RUTH REDMOND** (Deadpool)

**DONO SÁNCHEZ-ALMARA** (Captain

America, Miles Morales)

FARBEN

**ALESSANDRA GOZZI**

**WALPROJECT**

LETTERING

**CAROLIN HIDALGO**

**MICHAEL STRITTMATTER**

ÜBERSETZUNG

**CHRIS ROBINSON**

**JORDAN D. WHITE**

REDAKTION USA

**C. B. CEBULSKI**

CHEFREDAKTEUR USA

**THE END: DAS ENDE DER LEGENDEN** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Ilaria Tavoni**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Carolin Hidalgo**, **Michael Strittmatter**, Proofreading **Tomislav Subasic**, Lettering **Alessandra Gozzi**, **Walproject**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Simone Campisano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Rahzzah**, *Venom: The End* (2020) 1; Variant-Cover von **Rahzzah**, *Miles Morales: The End* (2020) 1.

### Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-8207-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-8208-2 (.epub) /

ISBN 978-3-7367-8206-8 (.mobi)

### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.



© 2022 MARVEL

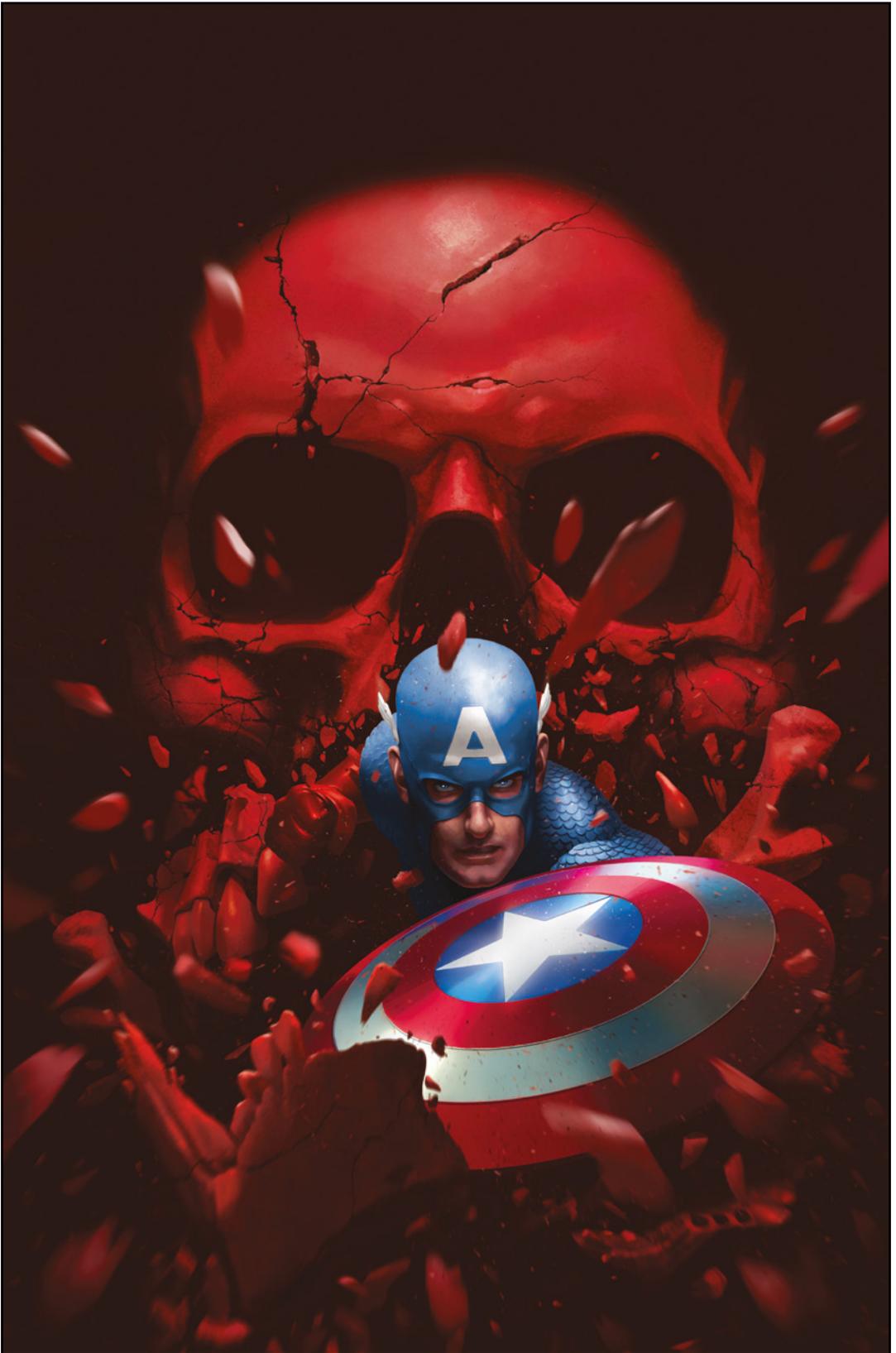




Geschichten darüber, wie die mögliche Zukunft oder sogar das Ende mancher Marvel-Helden aussehen könnte, gibt es einige. Seit den frühen 2000ern hat sich dafür der Titel *The End* eingebürgert, ein Label ähnlich dem inzwischen multimedialen *What If...?*-Konzept. Dieser Band präsentiert ein halbes Dutzend *Stories*, die in denkbare Marvel-Zukünfte blicken. Im Mittelpunkt stehen klassische Helden wie **Captain America** aus den 1940ern oder **Dr. Strange** aus den 1960ern, die in den 1990ern zu Fanlieblingen gewordenen Antihelden **Deadpool** und **Venom**, die in den 2000ern aufgeblühte **Captain Marvel** und der in den 2010ern ruckzuck zum Publikumsmagneten aufgestiegene Nachwuchsnetzschwinger **Miles Morales**. Die folgenden *Stories* über die Perspektiven und Schlüsselpunkte ihrer Legenden können eigenständig gelesen werden. Allerdings hilft es zu wissen, dass **Deadpool Wade Wilson** früher ein Liebesverhältnis mit **Mistress Death** hatte, der Inkarnation des Todes im Marvel-Kosmos, und dass **Captain America Steve Rogers** seit jeher gegen den Oberfaschisten Red Skull gekämpft hat. Und nur zur Sicherheit für Touristen in der Marvel-Zukunft sei erwähnt, dass der Symbiont, den Spider-Man **Peter Parker** einst mit auf die Erde brachte und der **Eddie Brock** zum ersten **Venom** machte, ein Alien-Wesen vom Planeten der **Klyntar** ist. Oh, und während **Joe Kelly** einer der wichtigsten Hofschreiber in **Deadpools** Historie ist, zeigte uns Autorin **Kelly Thompson** in **CAPTAIN MARVEL 5: DÜSTERE ZUKUNFT** bereits eine Version des Marvel-Morgen, in der **Carol Danvers** die nächste Heldengeneration auf Erden traf, zu der ihre junge Freundin **Hazmat** und **Gerry Drew** gehören, der Sohn ihrer besten Freundin **Spider-Woman** Jessica Drew. Im Band **WHAT IF...? WAS WÄRE, WENN ...?** präsentierten **Leah Williams** und **Filipe Andrade** indessen eine Alternativwelt-*Story*, in der die dämonisch beeinflusste Magierin **Magik** - Schwester des X-Man **Colossus** - die Nachfolge von **Stephen Strange** angetreten haben könnte. Aber genug der Vorrede. Viel Vergnügen in der nahen und weit entfernten Marvel-Zukunft!

**Christian Endres**

DAS ENDE VON CAPTAIN AMERICA



Captain America: The End (2020) 1  
Cover von **RAHZZAH**

DIE WELT, WIE WIR SIE KENNEN, HAT SICH AUF SELTSAME UND UNERKLÄRLICHE WEISE VERÄNDERT! DIES IST DIE DUNKELSTE STUNDE DES STERNENBEDECKTEN AVENGERS UND VIELLEICHT SOGAR ...

**DAS ENDE VON**

# CAPTAIN AMERICA!

ES IST ALLES AM ENDE.

VORBEI.

ALLES, WOVOR SIE UNS GEWARNT HABEN UND MEHR ...

... IST EINGETRETEN.

GLAUB MIR, DAS WILLST DU DIR NICHT ANTUN!

**CAPTAIN AMERICA!**

EINE GLOBALE KLIMAKATASTROPHE.

KRIEG.

SEUCHEN.

HUNGER.

ALLES.



**ERDBEBEN**  
ZERSTÖRTEN FAST  
GANZ MANHATTAN.

**ERDBEBEN.**

**NICHTS** ERGAB  
MEHR EINEN SINN.

IN NEW YORK SOLLTE  
ES KEINE ERDBEBEN  
GEBEN.

DIE OZEANE  
SOLLTEN NICHT  
ANSTEIGEN.

**TÖTET  
IHN!**

**NICHTS** DAVON  
HÄTTE PASSIEREN  
SOLLEN.

DIE WELT  
IST EIN  
**ALBTRAIM.**

**RED SKULL**  
IST TOT.

**ER** IST TOT.

DER GEHÖRT  
**NICHT** ZU UNS!  
AUF IHN!



A dynamic comic book panel showing Captain America in the center, surrounded by Red Skull enemies. Captain America is wearing his iconic blue, white, and red suit with a scale-like texture on the chest and a shield with a white star on a red and white background. He has a determined and shouting expression. One Red Skull is in the upper right, another in the lower right, and several others are scattered around. The background is a blurred city street with buildings and debris. Motion lines radiate from the center, emphasizing the action.

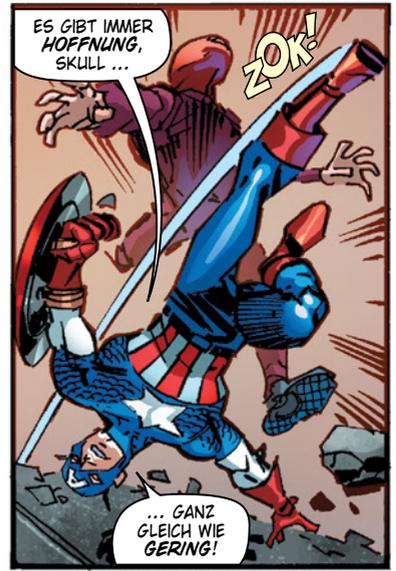
TÖTET  
CAPTAIN  
AMERICA!

BLEIBT MIR  
VOM HALS!

UND DOCH ...

... IST ER HIER.











WIEDER DIESER GESTANK.

NÄSSE.

DRECK..

URIN.

BLEIB ZURÜCK!  
ICH BIN BEWAFFNET!

SIE HABEN ANGST.

SOLLTEN SIE AUCH.

IHRE ART IST IN DIESER WELT NICHT MEHR WILLKOMMEN.

DAS IST KEINE WELT MEHR FÜR ...

... MENSCHEN.

NICHT SCHIESSEN! NICHT SCHIESSEN!

DAS ... IST CAPTAIN AMERICA!



IHR ... SEID AM LEBEN.

IHR SEID OKAY.

KEINER VON EUCH IST INFIZIERT.

WIE?

ALS DIE SIRENEN LOSGINGEN, SIND WIR IN DEN BUNKER GERANNT.

WAS IST PASSIERT?

WAS IST MIT DER WELT PASSIERT?



IHR WISST ES NICHT.

NUR DASS ES SCHLIMM IST, WIR HÖRTEN LÄRM UND SCHREIE.

WIR SCHLOSSEN UNS EIN UND BETETEN.

MEHR BLIEB UNS NICHT.

DU BIST CAPTAIN AMERICA.



ES WAR RED SKULL.

ICH HABE IHN BESIEGT.

ER WAR TOT. DIESMAL GANZ SICHER.

DER VON IHM GESCHAFFENE TÖDLICHE NEBEL WURDE ÜBER NEW YORK FREISETZT ... ICH KONNTE IHN IN EINEM LETZTEN VERZWEIFLUNGSAKT AUFS MEER BLASEN, ABER ...

... ER GING NICHT WEG.

DIE HITZE.

DAS WETTER.

DAS ALLES SCHUF DEN PERFEKTEN NÄHRBODEN.



ER IST IRGENDWIE MUTIERT, WURDE EINE ART VON ... VIRUS.

DER EFFEKT SCHIEN DERSELBE ZU SEIN. ER VERWANDELTE SEINE OFFER WIE ZUVOR ... IHRE GESICHTSHAUT WURDE ROT, DIE HAARE FIELEN AUS, ABER ER TÖTET NICHT, ER ...

... BRINGT WAHSINN.



ABER ES GIBT DOCH ...

... SICHER EINE HEILUNG.

ÄRZTE UND WISSENSCHAFTLER FORSCHTEN FIEBERHAFT.



ES WURDE QUARANTÄNE VERORDNET, DIE FORSCHER ARBEITETEN UNERMÜDICH, ABER ... ER VERBREITETE SICH ZU SCHNELL.

EIN HUSTEN, KRATZER ODER GERUCH.

ALLEIN ZU ATMEN, MACHTE WAHSINNICHT UND IRGENDWIE ...



... IST JEDER DER INFIZIERTEN IN DER LAGE, MIT DEN ANDEREN ZU KOMMUNIZIEREN ... WIE EINE ART SCHWARMINTELLIGENZ.

SIE VERLOREN JEGLICHE INDIVIDUALITÄT UND ARBEITETEN AN EINEM GEMEINSAMEN ZIEL ...

VERMEHRUNG. DIE SEUCHE VERBREITEN ... TOTALE WELTHERRSCHAFT.

MEIN GOTT.



ABER ... DU WIRST LINS RETTEN, ODER?

DU WIRST DIE WELT IN ORDNUNG BRINGEN UND ALLES BESSER MACHEN, NICHT WAHR?



DA IST ER!

DA IST CAPTAIN AMERICA!

UND DA SIND NOCH ANDERE!

SIE MÜSSEN ZU UNS KOMMEN ...

... ODER STERBEN!

MIST!

SIE SIND MIR GEFOLGT!

ICH HABE SIE ZU EUCH GEFÜHRT!



**SPLANG!**

DAS REICHT JETZT, SKULL!



**BLAM!**

**BLAM!**

SIE BEWEGEN SICH ...

... ALS EINHEIT.



**FWANG!**



**POW!**

UND CAPTAIN AMERICA ...

... WIE EINE ARMEE!



EINE BERÜHRUNG REICHT.

UND ER IST WEG.



DONNY?

**DONNY!**



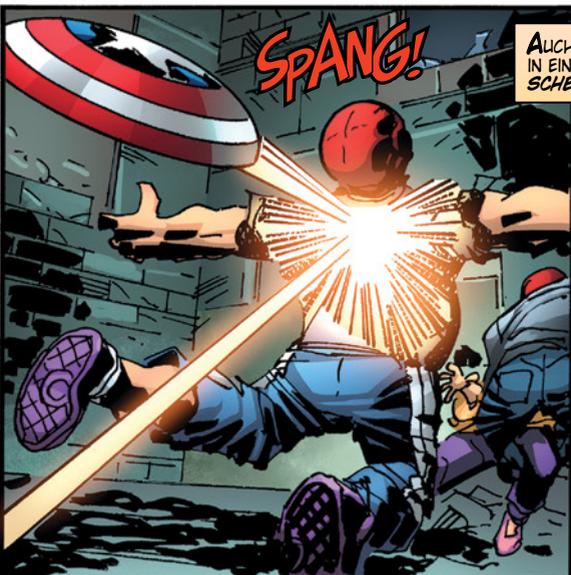
DONNY IST TOT.



VERDAMMT! DONNY WÜRDE ASSIMILIERT!

HOLT DIE KLEINE!

WENN ER NICHT RASCH HANDELT, IST ALLES AUS.

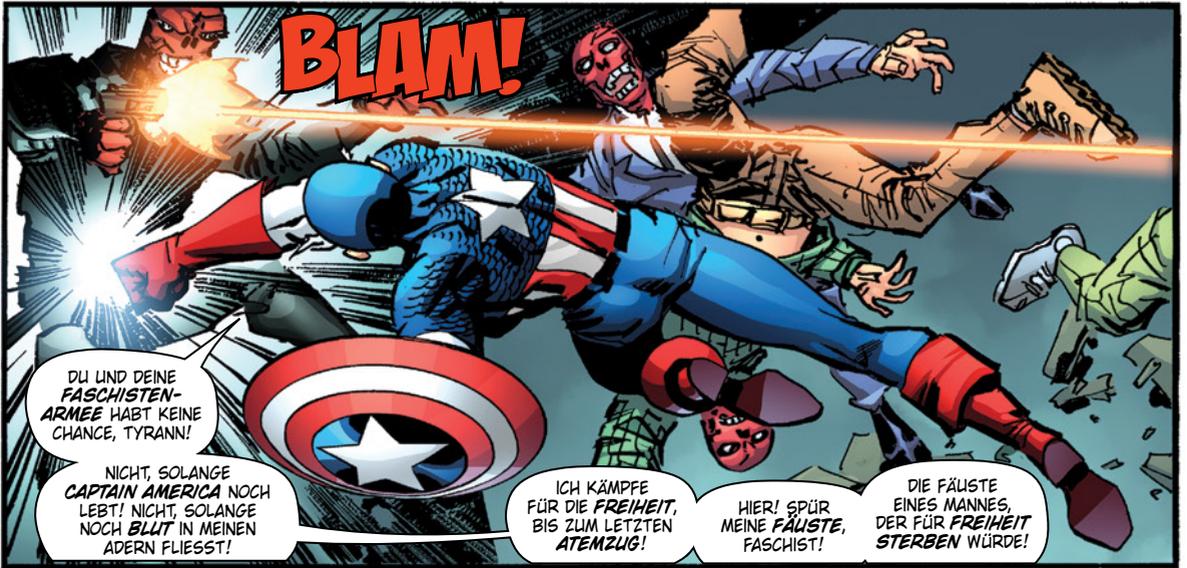


**SPANG!**

AUCH ANDERE VERWANDELN SICH. IN EINER SEKUNDE SIND SIE MENSCHEN UND IN DER NÄCHSTEN ...



... GEHÖREN SIE ZUR NEUEN WELTORDNUNG!



**BLAM!**

DU UND DEINE FASCHISTEN-ARMBEE HABT KEINE CHANCE, TYRANN!

NICHT, SOLANGE CAPTAIN AMERICA NOCH LEBT! NICHT, SOLANGE NOCH BLUT IN MEINEN ADERN FLIESST!

ICH KÄMPFE FÜR DIE FREIHEIT, BIS ZUM LETZTEN ATEMZUG!

HIER! SPÜR MEINE FÄUSTE, FASCHIST!

DIE FÄUSTE EINES MANNES, DER FÜR FREIHEIT STERBEN WÜRD!



**THOK!**

MARSHA!



SIE WURDE ANGESCHOSSEN. SIE IST SO GUT WIE TOT.

NUTZLOS FÜR UNSERE SACHE!

JETZT IST SIE NUR NOCH FLEISCH FÜR DEN KOCHTOPF!



**BRAKK!**

GEHT WEG VON IHR, IHR MONSTER!



SIE HAT VIEL BLUT VERLOREN, ABE.

DRÜCK HIER DRAUF. ICH HOLE DIE ARZNEITASCHE AUS KARLS RUCKSACK UND FLICKE SIE ZUSAMMEN.

WAS IST DEINE BLUTGRUPPE?





