



schrift
für
blinde
riesen
Gedichte

Lutz Seiler

Suhrkamp



schrift
für
blinde
riesen
Gedichte

Lutz Seiler

Suhrkamp

Lutz Seiler

schrift für blinde riesen

Gedichte

Suhrkamp

schrift für blinde riesen

für Charlotta

Inhalt

Cover

Titel

Motto

Inhalt

morgenrot & knochenaufgänge

ich hab dem vogel stimmen nachgesagt

ich hab dem vogel stimmen nachgesagt

waldstadion traktor langenberg

kindheit & weiter

WAS in der luft liegt, wird leise

in schreibschrift geschrieben

das war der knochenpark, sagt a.

bis die tiere starben, fraßen sie

herr klotz

prometheus als kind

technisches museum in berlin

im kieferngewölbe

hubertusweg

mann in der mark

der waldgang

als unser sprechen einmal diese frage
eintrag vierter februar
im kieferngewölbe
heimwärts, im regen
müssen wir riesen verhungern?
drüben stehen die robinien

sagagatan
solna, sagagatan
signalstation arholma
abel, babel & cabel
tulpen
trockenbodenträume
nichts geschieht
ein paar freunde

laweder lavendel
laweder lavendel
alte sterndreherweise
sitzen, trinken
kommst du zurück
schon nach dem abendbrot
achaemenides
nachdem ich deinen brief gelesen

hortensie

schweizer söldner in der fremde

anfang des gedichts

im haus des ersten kammerdieners

nostalgia

in caisleán ghriaire

irisches tagebuch

passepartout menaggio

hausen

woher kommt das stumme

rykestraße

trouville & du

fußgesänge, plattenwege

am ahnenapparat

ortsdurchfahrt culmitsch

am ahnenapparat

als kind

als das jahrhundert überstanden, als

die schwarze monika

der junge, das lied

hof mit mond

am grunde eines hochgeföhls

für alle & jeden

für alle & jeden

nur zwei kragenbinden

29. märz 2020

vaduz

zungenabgabe

auf sendung

unten auf der treppe

land's end

tage-läuten, tage-pfeifen

zuerst siehst du die blätter

Anmerkungen

das war der knochenpark, sagt a.

mann in der mark

eintrag vierter februar

signalstation arholma

abel, babel & cabel

trockenbodenträume

achaemenides

passpartout menaggio

trouville & du

ortsdurchfahrt culmitzsch

die schwarze monika

nur zwei kragenbinden

29. märz 2020

unten auf der treppe

Informationen zum Buch

Impressum

Hinweise zum eBook