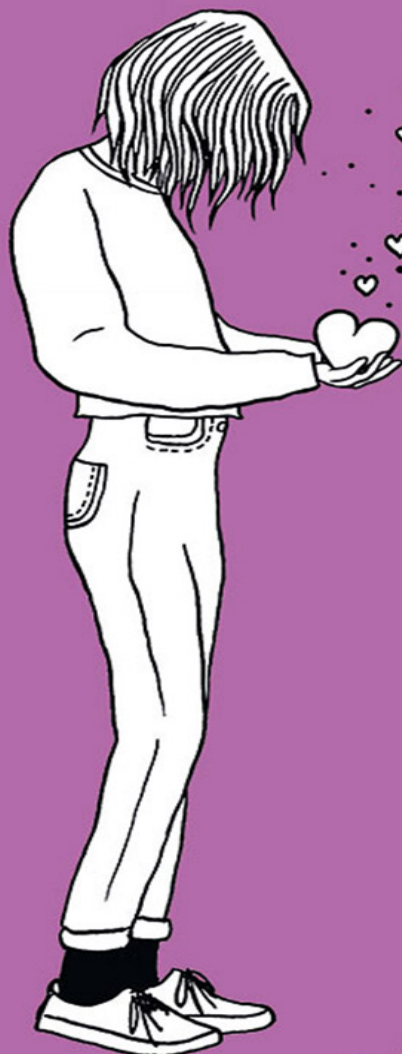


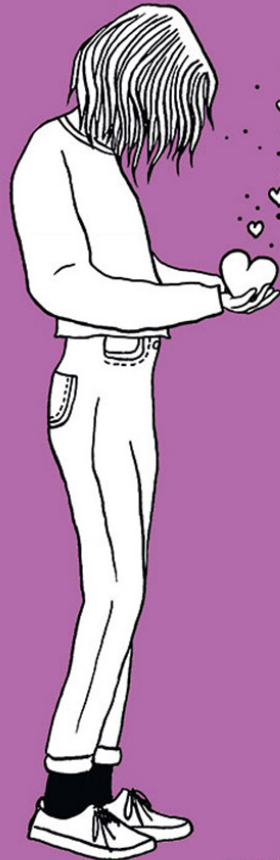
Alice Oseman



Wann
endlich
beginnt
meine
Story?

Loveless

Alice Oseman

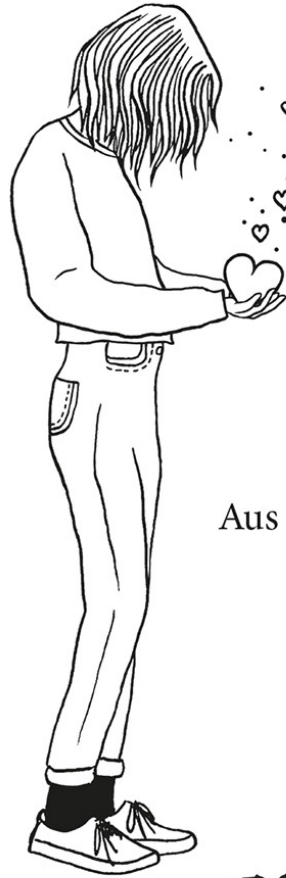


Wann
endlich
beginnt
meine
Story?

Loveless



Alice Oseman



Aus dem Englischen übersetzt
von Vanessa Walder

Loveless



Inhalt

Teil Eins

Letzte Chance

Romantik

Pip, Jason und ich

Wahrheit oder Pflicht

Tommy

Küssen

Feurig

Loveless

Teil Zwei

Veränderung

Rooney

Eine neue Freundschaft

Romantisches Denken

Sex

College-Ehe

Babys erster Club

Hohe Ansprüche

Pride

Einen Versuch wagen
Shakespeare und Zimmerpflanzen
Chaotische Energie
Allein für immer
Unreif
Wir stehen einfach auf Drama
Dating-Künste
Wie aus einem Liebesroman
Der Funke
Eine kurze, aber ergreifende Präsentation von Rooney Bach
Hand in Hand
Der Elefant im Raum
Der Buchstabe »X«
Mr. Selbstbewusst
Sunil
Es hätte ein paar Regenbogen-Flaggen mehr gebraucht
Pip
Fata Morgana

Teil Drei

Ich liebe keinen
Wichsvorlage
Countdown Timer Song
Gehirnwäsche
Fantasie-Zukunft
Spiegelwelt

Aber wenn sie sie nicht lieben kann
Zwei Mitbewohner
Der Bailey-Ball
Capulet versus Montague
Besiegt
Papierblumen
Überlebende

Teil Vier

Sehr unterschiedliche Menschen
Aromantisch asexuell
Wahre Liebe
Zuhause
Ellis
Platonische Magie
Erinnerungen
Liebe zerstört alles
Du verdienst es, Spaß zu haben
Jason
Entschuldigung
Beth
Notfallsitzung
Die Nacht davor
Your Song
Das Gegenteil von neugierig
Wrack

Wir Ließen die Betten zusammen

Geil und verwirrt

Ich werde sie finden

Große Geste

Teil Fünf

Es hat Spaß gemacht

Gute Nacht

Das Haus

Weiterführende Informationen

Danksagung

*»Die Liebe kommt als Zufall zu uns allen.
Amor schießt Pfeile, manchmal stellt er Fallen.«*

Viel Lärm um nichts, William Shakespeare

TEIL EINS

LETZTE CHANCE

Drei Pärchen saßen wild knutschend ums Feuer herum, als wären sie bei einer Kuss-Orgie. Ich war halb so *Würg* und halb: *Wow, ich wünschte, ich wär auch dabei.*

Ehrlicherweise hätte ich wohl nichts anderes von unserer Abschlussball-Afterparty erwarten sollen. Aber ich gehe nicht so oft auf Partys. Deshalb wusste ich auch nicht, was da so abgeht.

Ich raffte mein Abendkleid mit einer Hand hoch, um nicht darüber zu stolpern, verließ das Feuer und ging zurück zu Hattie Jorgensens gigantischem Landhaus. Auf dem Weg schickte ich Pip eine Nachricht.

Georgia Warr

konnte leider keine marshmallows von der feuerstelle mitbringen, weil da überall leute knutschten

Felipa Quintana

Wie konntest du mich derartig enttäuschen und hintergehen, Georgia?

Georgia Warr

liebst du mich trotzdem noch oder war's das jetzt?

Ich fand Pip in der Küche, wo sie gegen einen Eckschrank gelehnt Wein aus einem Plastikbecher trank. In der anderen Hand hatte sie ihr Handy. Ihre Krawatte hatte sie in die Hemdtasche gestopft, ihren tiefroten Samtblazer

aufgeknöpft. Ihre kurzen Locken waren fluffig und zerzaust, weil sie auf dem Abschlussball wie wild getanzt hatte.

»Bist du okay?«, fragte ich sie.

»Möglicherweise ein bisschen betrunken«, sagte sie und ließ ihre Schildpatt-Brille an die Nasenspitze rutschen. »Und übrigens – ich fucking liebe dich immer noch.«

»Mehr als Marshmallows?«

»Wie kannst du von mir verlangen, mich zwischen euch zu entscheiden?«

Ich legte ihr den Arm um die Schultern, und wir lehnten uns zusammen gegen den Küchenschrank. Es war fast Mitternacht, die Musik dröhnte aus Hatties Wohnzimmer, und das Quatschen, Schreien, Kreischen und Lachen unserer Schulfreunde erfüllte jede Ecke des Gebäudes.

»Am Feuer knutschen drei Pärchen«, sagte ich. »Praktisch synchron.«

»Abgefahren«, sagte Pip.

»Ich hab mir irgendwie gewünscht, ich wäre auch dabei.«

Sie sah mich nur an. »Iieh.«

»Ich will einfach jemanden küssen«, sagte ich, was komisch war, weil ich gar nicht betrunken war. Ich sollte Jason und Pip nachher nach Hause fahren, deshalb.

»Wir könnten rumknutschen, wenn du willst«, bot Pip grinsend an.

»Das ist nicht ganz das, was ich mir vorgestellt hab.«

»Okay, also Jason ist seit ein paar Monaten Single. Ich bin sicher, er würde sich auch anbieten.«

»Hör auf. Ich mein's echt ernst.«

Ich meinte es wirklich ernst. Ich wollte wirklich, wirklich jemanden küssen. Ich wollte auch ein bisschen was von der Prom-Nacht-Magie abkriegen.

»Dann Tommy«, sagte Pip, zog eine Augenbraue hoch und grinste verschmitzt. »Vielleicht wird es Zeit, ihm deine Gefühle zu gestehen.«

Ich war insgesamt nur ein einziges Mal verknallt gewesen. Er hieß Tommy und war einer der beliebtesten Jungs in unserem Jahrgang – der eine, der tatsächlich Model hätte werden können, wenn er es gewollt hätte. Er war groß und dünn und die meisten Menschen würden ihn wohl attraktiv finden. Ein bisschen sah er aus wie Timothée Chalamet, obwohl ich nicht so richtig kapiere, warum alle so verliebt sind in Timothée Chalamet. Ich hatte den Verdacht, dass einige Leute ihre Verknalltheit in Stars einfach fakten, um dazuzugehören.

Ich war seit der siebten Klasse in Tommy verknallt. Damals fragte mich ein Mädchen: »Wen findest du am heißesten von allen Jungs am Truham Gymnasium?«

Sie zeigte mir auf ihrem Handy ein Foto, auf dem die beliebtesten Typen in unserem Jahrgang zu sehen waren. Die Jungs gingen aufs Truham Gymnasium für Jungen auf der gegenüberliegenden Straßenseite unserer Schule. Tommy stand genau in der Mitte auf dem Foto. Ich konnte auf den ersten Blick sehen, dass er der Attraktivste war. Ich meine, seine Frisur sah aus, als wär er in einer Boyband, und er war angezogen wie ein Kinostar – also hab ich auf ihn gedeutet und gesagt: *Den*. Und ich schätze, das war's.

Seitdem waren fast sieben Jahre vergangen, und ich hatte nicht einmal mit Tommy geredet. Ich wollte noch nicht mal wirklich mit ihm reden, wahrscheinlich weil ich schüchtern bin. Er war mehr so ein abstrakter Gedanke – er war heiß, und ich war verknallt in ihn, und das war für mich absolut ausreichend.

Ich schnaubte bei Pips Vorschlag. »Ganz sicher nicht Tommy.«

»Warum nicht? Du magst ihn doch.«

Der Gedanke, wegen meiner Verknalltheit auch tatsächlich etwas zu unternehmen, machte mich extrem nervös.

Also zuckte ich nur mit den Schultern, und Pip ließ das Thema fallen.

Wir schlenderten Arm in Arm aus der Küche und durch den Flur von Hattie Jorgensens todschickem Landhaus. Die Leute saßen überall auf dem

Boden, in ihren schönen Prom-Kleidern und ihren Smokings. Leere und halb volle Plastikbecher und Essensreste auf allen Flächen. Zwei Leute knutschten auf der Treppe, und ich sah ihnen einen Augenblick lang zu, nicht in der Lage zu entscheiden, ob es das Ekligste oder das Romantischste war, was ich in meinem Leben je gesehen hatte. Wahrscheinlich eher Ersteres.

»Weißt du, was ich möchte?«, fragte Pip, als wir in Hatties Wintergarten stolperten und uns auf ihr Sofa fallen ließen.

»Was?«, fragte ich.

»Ich möchte, dass jemand mir auf der Stelle in einem romantischen Song seine Liebe gesteht.«

»Mit welchem Song?«

Darüber dachte sie kurz nach.

»Es müsste ›Your Song‹ aus dem Film *Moulin Rouge* sein.« Sie seufzte.
»Mann, ich bin traurig, lesbisch und einsam.«

»Ausgezeichnete Song-Auswahl, aber nicht halb so schwer zu kriegen wie ein Kuss.«

Pip verdrehte die Augen. »Wenn du unbedingt jemanden küssen willst, dann geh und red mit Tommy. Du magst ihn seit sieben Jahren. Das ist deine letzte Chance, bevor wir auf die Uni gehen.«

Damit hatte sie vermutlich recht.

Wenn überhaupt jemand infrage kam, dann war es Tommy. Aber der Gedanke erfüllte mich trotzdem mit Unbehagen.

Ich verschränkte die Arme.

»Vielleicht sollte ich stattdessen lieber einen Fremden küssen.«

»Fick dich.«

»Ich mein's ernst.«

»Nein, tust du nicht. So bist du einfach nicht drauf.«

»Du weißt nicht, wie ich drauf bin.«

»Doch, weiß ich«, sagte Pip. »Ich kenn dich besser als irgendwer sonst.«

Sie hatte recht. Damit, dass sie mich besser kannte als jeder andere und damit, dass ich einfach nicht so drauf war. Und damit, dass heute Nacht meine letzte Chance sein würde, Tommy zu gestehen, dass ich seit sieben Jahren in ihn verknallt war. Die letzte Chance, jemanden zu küssen, solange ich noch Schülerin war, solange ich noch diese Aufregung spüren konnte, die Teenager-Träume und jugendliche Magie mit sich bringen und von der offensichtlich so ziemlich alle anderen zumindest ein bisschen gekostet hatten.

Es war meine letzte Chance, etwas davon abzukriegen.

Also musste ich möglicherweise in den sauren Apfel beißen und Tommy küssen.

ROMANTIK

Ich liebte Romantik. Ich liebte Disney (insbesondere das völlig unterbewertete Meisterwerk namens *Küss den Frosch*). Ich liebte Fanfiction (sogar Fanfiction für Figuren, die ich gar nicht kenne. Aber am liebsten mochte ich so was wie Draco/Harry oder Korra/Asami). Ich liebte es, darüber nachzudenken, wie meine eigene Hochzeit aussehen würde (eine Feier in einer alten Scheune, mit Herbstlaub und Beeren, Lichterketten und brennenden Kerzen, mit einem Vintage-Kleid aus Spitze, mein Bräutigam weint, meine Familie weint, ich weine, weil ich so, so glücklich, einfach so glücklich bin, dass ich *den Richtigen* gefunden habe).

Ich liebte – liebte! – *Liebe*.

Ich weiß, das ist schmalzig. Aber ich war nie zynisch. Eine Träumerin vielleicht, die an die Magie der Liebe glaubte und sich danach sehnte. Wie die männliche Hauptfigur aus *Moulin Rouge*, die nach Paris abhaut, um dort Geschichten zu schreiben über Wahrheit, Freiheit, Schönheit und Liebe, auch wenn er wohl besser darüber nachdenken sollte, einen Job zu finden, der es ihm ermöglicht, echtes Essen zu kaufen. Tja. Aber so bin ich auch.

Das habe ich sicher von meiner Familie. Die Familie Warr glaubt an die ewige Liebe. Meine Eltern sind immer noch genauso verliebt, wie sie es 1991 waren, als meine Mutter Ballett unterrichtet und mein Vater in einer Band gespielt hat. Das ist kein Witz. Die beiden sind der wahr gewordene Song von Avril Lavigne: *Sk8er Boi* – nur mit einem Happy End.

Meine beiden Großeltern-Paare waren immer noch zusammen. Mein Bruder hat seine Freundin geheiratet, als er zweiundzwanzig war. Keiner

meiner näheren Verwandten war je geschieden worden. Sogar meine älteren Cousins und Cousinen hatten fast alle zumindest Partner, wenn nicht sogar schon eine eigene Familie.

Ich hatte noch nicht mal eine Beziehung gehabt.

Ich hatte noch nie jemanden geküsst.

Jason hat Karishma aus meiner Geschichtsklasse geküsst, als wir auf dieser Duke-of-Edinburgh-Klassenfahrt waren. Und er hatte eine echt grauenhafte Freundin namens Aimee, mit der er ein paar Monate lang zusammen war, bis er merkte, dass sie ein Biest war.

Pip hat Millie auf einer Party geküsst. Und dann Nicola von unserer Jugendtheater-Gruppe bei der Generalprobe für *Dracula*.

Fast alle hatten so eine Geschichte – einen doofen kleinen Kuss mit jemandem, in den sie vielleicht verknallt waren oder vielleicht auch nicht, und es hat nicht unbedingt zu mehr geführt, aber das gehört eben einfach dazu, wenn man ein Teenager ist.

Die meisten Leute haben mit achtzehn Jahren schon jemanden geküsst. Die meisten Leute waren mit achtzehn Jahren schon mal in jemanden verknallt, auch wenn es ein Kinostar war. Mindestens die Hälfte von allen, die ich kannte, hatten auch schon mal Sex gehabt, oder zumindest logen sie darüber, oder sie meinten in Wahrheit, dass sie eine Brust berührt oder jemandem einen runtergeholt hatten.

Aber das machte mir nichts aus, weil ich wusste, dass meine Zeit noch kommen würde. Das war bei allen so. *Du wirst auch noch jemanden finden* – das sagten alle, und sie hatten recht. Teenie-Romanzen funktionierten eh nur im Kino.

Alles, was ich tun musste, war abzuwarten, und meine große Liebesgeschichte würde beginnen. Ich würde den Richtigen finden. Wir würden uns verlieben. Und ich würde mein Happy End bekommen.

PIP, JASON UND ICH

»Georgia muss Tommy küssen«, sagte Pip zu Jason, als wir uns neben ihn aufs Sofa in Hatties Wohnzimmer fallen ließen.

Jason, der gerade in eine Partie Scrabble auf seinem Handy vertieft war, sah mich an und runzelte die Stirn. »Darf man fragen, warum?«

»Weil es jetzt sieben Jahre sind. Und ich finde, es ist Zeit«, sagte Pip. »Einwände?«

Jason Farley-Shaw war unser bester Freund. Wir waren ein Trio. Pip und ich gingen aufs Mädchengymnasium und hatten Jason durchs Theaterspielen kennengelernt. Unsere Jugendtheatergruppe schaffte es immer, ein paar Jungs aus dem Jungengymnasium zu überreden mitzuspielen. Nach ein paar Jahren wechselte er dann auf unsere Schule, die ab dem sechsten Jahrgang gemischte Klassen hatte. Der Jugendtheatergruppe ist er schließlich auch beigetreten.

Völlig egal, was für eine Produktion wir aufgeführt haben, ob Musical oder Theaterstück, Jason hat praktisch immer dieselbe Rolle gespielt: einen ernsten älteren Mann. Das lag vor allem daran, dass er groß und breitschultrig ist, aber auch daran, dass er auf den ersten Blick diesen etwas strengen Papa-Vibe abgibt. Er hat Javert in *Les Mis* gespielt, Prospero in *Der Sturm* und den wütenden Vater George Banks in *Mary Poppins*.

Abgesehen davon haben Pip und ich ziemlich schnell festgestellt, dass Jason unter seiner strengen und ernsten Schale ein richtig lieber und ruhiger Typ ist, der offenbar unsere Gesellschaft der anderer Leute deutlich vorzieht. Pip ist die Großmeisterin des Chaos, und ich hab die Tendenz, mir

grundlos Sorgen zu machen wegen absolut allem und jedem. Da bringt Jasons Gelassenheit den perfekten Ausgleich in die Runde.

»Äh«, sagte Jason und warf mir einen schnellen Blick zu. »Tja, ich schätze, es spielt keine große Rolle, was ich davon halte.«

»Ich weiß nicht, ob ich Tommy küssen will«, sagte ich.

Jason sah zufrieden aus. Er wandte sich an Pip: »Da hast du's. Fall erledigt. Bei so was muss man sich einfach sicher sein.«

»Nein! Komm schon!«, krächte Pip und sah mich an. »Georgia. Ich weiß ja, dass du schüchtern bist. Aber es ist total normal, nervös zu werden, wenn man verknallt ist. Das ist definitiv deine allerletzte Chance, um Tommy deine Gefühle zu gestehen, und auch wenn er dich abblitzen lässt, dann ist es total egal, weil er auf eine Uni am anderen Ende des Landes geht.«

Ich hätte an der Stelle erwähnen können, dass es dann auch ziemlich schwierig werden würde, mit ihm eine Beziehung zu führen, falls er mich nicht abblitzen lassen würde, aber das hab ich nicht gemacht.

»Weißt du noch, wie nervös ich war, als ich Alicia gesagt habe, dass ich sie mag?«, fuhr Pip fort. »Und sie dann voll so: *Sorry, ich bin hetero!*, und ich hab zwei Monate lang nur geheult? Aber schau mich heute an! Ich bin aufgeblüht!« Sie kickte mit einem Bein in die Luft, um diesen Punkt zu unterstreichen. »Das ist eine Situation mit null Konsequenzen.«

Jason sah mich während ihrer Rede die ganze Zeit an, als wollte er rauskriegen, wie ich mich fühlte.

»Ich weiß nicht«, sagte ich. »Ich weiß es ... einfach nicht. Ich glaub, ich mag ihn schon.«

Ganz kurz huschte so etwas wie Bedauern über Jasons Gesichtszüge, aber es war sofort wieder weg.

»Na dann«, sagte er und schaute dabei in seinen Schoß. »Du solltest einfach nur machen, was du wirklich machen willst.«

»Ich glaube, ich möchte ihn küssen«, sagte ich.

Ich sah mich in dem Zimmer um und – Überraschung! – Tommy war da. Er stand in einer kleinen Gruppe in der Nähe der Tür. Er war gerade weit genug von mir weg, dass ich eher einen Umriss von ihm sah und mich nicht auf Details konzentrieren konnte. Er war eher ein Konzept, ein Gedanke, als eine Person, einer aus einer Gruppe attraktiver Jungs. Mein Schwarm seit sieben Jahren. Ihn so weit weg und so verschwommen zu sehen erinnerte mich an den Moment damals in der siebten Klasse, als ich auf das Foto eines Jungen gezeigt habe, weil ich dachte, er wäre vermutlich attraktiv.

Und dann fasste ich einen Entschluss. Ich würde das hinkriegen.

Ich würde Tommy küssen.

Es hat Augenblicke gegeben, in denen ich mich ernsthaft gefragt habe, ob Jason und ich mal zusammenkommen würden. Es hat sogar Augenblicke gegeben, in denen ich mich gefragt habe, ob ich mal mit Pip zusammenkommen würde. Wenn wir drei in einem Kinofilm leben würden, dann wäre aus mindestens zwei von uns ein Paar geworden.

Aber ich hatte nie auch nur ansatzweise romantische Gefühle einem der beiden gegenüber. Zumindest nicht, soweit ich das beurteilen konnte.

Pip und ich waren seit fast sieben Jahren befreundet. Seit wir in der siebten Klasse nebeneinander gesetzt wurden und die Aufgabe bekamen, einander je drei interessante Dinge über uns selbst zu erzählen. So haben wir rausgefunden, dass wir beide Schauspielerinnen werden wollten, und das hat gereicht: Wir waren Freunde.

Pip war immer geselliger als ich, lustiger, alles in allem interessanter. Ich war immer eine gute Zuhörerin. Ich hab sie immer unterstützt, vor allem, als sie mit vierzehn eine Krise hatte, weil sie lesbisch ist, und als sie letztes Jahr eine Krise hatte, weil sie nicht wusste, ob sie sich lieber für die Schauspielerei oder für Naturwissenschaften entscheiden sollte. Und dann war da noch die Krise vor ein paar Monaten, als sie sich die Haare ganz kurz schneiden wollte, aber Schiss davor hatte.

Jason und ich haben uns erst später gefunden, aber wir haben uns schneller angefreundet, als ich es je für möglich gehalten hätte. Gerade in Anbetracht meiner eher bescheidenen Leistungen, wenn es darum geht, Freundschaften zu schließen. Er war der erste Mensch, der mir je begegnet ist, mit dem ich einfach irgendwo sitzen und still sein konnte, ohne dass es sich merkwürdig anfühlte. Ich hatte bei ihm nie das Gefühl, ich müsste versuchen, witzig zu sein oder unterhaltsam. Ich konnte einfach ich sein und wusste, er würde mich trotzdem mögen.

Wir drei hatten ungefähr tausend Mal bei den jeweils anderen übernachtet. Ich wusste genau, wo in Pips Bett die Federn rausstanden. Ich wusste, dass Jasons Lieblingsglas in unserem Küchenschrank das mit dem halb verblassten Donald Duck war, das ich mit zwölf in Disneyland bekommen hatte. Wir drei schauten uns immer wieder denselben Film an: *Moulin Rouge*. Den kannten wir auswendig.

Es gab keine romantischen Gefühle zwischen Pip, Jason und mir. Aber was es gab, das war eine langjährige Freundschaft – und die war mindestens genauso stark, glaub ich. Stärker vielleicht, als bei den meisten Pärchen, die ich kannte.

WAHRHEIT ODER PFLICHT

Um mich Tommy erstmal körperlich anzunähern, beschloss Pip, dass wir bei einer Runde »Wahrheit oder Pflicht« mitspielen würden. Jason und ich protestierten, aber natürlich setzte Pip sich durch.

»Wahrheit«, sagte ich, als ich dran war, gequält zu werden. Hattie, die Spielleiterin war, grinste verschlagen und zog eine Karte aus dem »Wahrheit«-Stapel. Wir waren zu zwölft, alle saßen im Wohnzimmer auf dem Teppichboden. Pip und Jason waren links und rechts von mir, Tommy saß genau gegenüber. Ich wollte ihn nicht wirklich ansehen.

Pip reichte mir zur Unterstützung ein paar Chips aus der Schüssel. Dankbar stopfte ich sie mir in den Mund.

»Was ist das schlimmste romantische oder sexuelle Erlebnis, das du je mit einem Typen gehabt hast?«

Ein paar Leute machten im Chor »Uuuh«, ein Junge pfiff leise, ein Mädchen lachte einfach, ein kurzes schnaubendes »Ha«, das ich beschämender fand als alles andere.

Glücklicherweise würde ich kaum jemanden von den Leuten auf dieser Party jemals wiedersehen. Vielleicht auf Instagram, aber ich hatte die meisten Instagram-Storys auch so schon gemutet, und ich hatte eine Liste im Kopf von all den Leuten, denen ich sofort nach der letzten Abi-Prüfung nicht mehr folgen würde. Es gab ein paar wenige Leute an der Schule, mit denen Jason, Pip und ich uns gut verstanden. Leute, mit denen wir in der Mittagspause zusammensaßen. Eine kleine Gang aus unserer Theatergruppe, mit denen wir während der Proben für neue Stücke

abhängen. Aber ich wusste damals schon, dass wir alle auf verschiedene Unis gehen und einander einfach vergessen würden.

Pip, Jason und ich hingegen würden einander nie vergessen. Wir würden alle drei im Oktober auf die Durham University gehen, falls unsere Noten gut genug waren. Dabei hatten wir das noch nicht mal wirklich geplant. Wir waren ein Trio von nerdigen Strebern, und trotzdem hatte es Jason nicht geschafft, in Oxford aufgenommen zu werden. Pip hatte es nicht geschafft, ins King's College in London zu kommen. Ich war die Einzige, für die Durham wirklich die erste Wahl war.

Ich war dem Universum jeden Tag von Herzen dankbar, dass alles so gekommen war. Ich *brauchte* Pip und Jason. Sie waren meine Rettungsleinen.

»Das geht echt zu weit«, schaltete sich Jason sofort ein. »Kommt schon. Das ist echt zu intim.«

Sofort schrien unsere Klassenkameraden empört auf. Denen war's scheißegal, dass es intim war.

»*Irgendwas* musst du erzählen«, tönte Hattie mit ihrem superschicken Akzent. »Ich meine, *jeder* hat mittlerweile einen grauenhaften Kuss gehabt oder so was in der Art.«

Ich fühlte mich massiv unwohl damit, so im Zentrum der Aufmerksamkeit zu stehen, also dachte ich, es wäre am besten, die Sache einfach hinter mich zu bringen.

»Ich habe noch nie jemanden geküsst«, gab ich schließlich leise zu.

Während ich das sagte, war mir nicht bewusst, dass es etwas wahnsinnig Ausgefallenes war. Ich meine, wir waren hier schließlich nicht in einem Teenie-Film. Jungfrauen-Shaming gab's nicht im echten Leben. Alle wussten, dass man solche Sachen erst machte, wenn man dazu auch wirklich bereit war, stimmt's?

Aber dann kamen die Reaktionen.

Einige schnappten hörbar nach Luft. Ein mitleidiges »Oooch« von jemandem. Einige der Jungs fingen an zu lachen. Einer hustete das Wort »Jungfrau«.

Hattie schlug die Hand vor den Mund und sagte entsetzt: »Oh mein Gott, echt jetzt?«

Mein Gesicht brannte wie Feuer. Ich war nicht sonderbar. Es gab eine Menge Achtzehnjährige, die noch nie jemanden geküsst hatten.

»Das ist nicht so ungewöhnlich«, sagte ich.

Hattie presste eine Hand aufs Herz und schob die Unterlippe vor. »Du bist so unschuldig.«

Ein Junge lehnte sich zu mir und fragte: »Du bist aber schon achtzehn, oder?«

Ich nickte, und er sagte: »Oh mein *Gott*«, als wäre ich abstoßend oder so was.

War ich abstoßend? War ich hässlich und schüchtern und abstoßend, und deshalb hatte ich bisher noch nie jemanden geküsst?

Meine Augen füllten sich mit Tränen.

»Das reicht«, platzte Pip dazwischen. »Ihr könnt jetzt verückt nochmal alle damit aufhören, Arschlöcher zu sein.«

»Es ist aber schon komisch«, sagte ein Junge, den ich aus meinem Englischkurs kannte. Er wandte sich damit an Pip. »Du musst doch zugeben, dass es komisch ist, wenn man mit achtzehn noch nie jemanden geküsst hat.«

Pip schnaubte. »Das ist stark ... besonders wenn's von einem Typen kommt, der sich jedes Mal einen runterholt, wenn er irgendwo die Prinzessinnen aus Shrek 3 sieht.«

Dem folgte gehässiges Lachen von allen Seiten, was die Gruppe kurz davon ablenkte, sich an mir abzuarbeiten. Während Pip weiterhin unsere Klassenkameraden in die Schranken wies, nahm Jason unauffällig meine Hand und zog mich aus dem Raum.

Als wir im Flur ankamen, war ich drauf und dran zu heulen, deshalb sagte ich, ich müsste aufs Klo, und ging nach oben, um ein Badezimmer zu finden. Dort betrachtete ich mein Spiegelbild, schluckte die Tränen runter und rieb den Mascara unter meinen Augen weg. Ich wollte nicht weinen. Ich wollte nicht vor jemand anderem weinen, egal vor wem.

Bis dahin hatte ich es nicht realisiert.

Ich hatte nicht mitbekommen, wie weit ich hinter den anderen herhinkte. Ich hatte meine ganze Zeit damit vertan, darauf zu warten, dass meine große Liebe eines Tages einfach auftauchen würde. Ich hatte mich getäuscht. Alle anderen waren inzwischen erwachsen geworden. Sie tauschten Küsse, hatten Sex, verliebten sich, und ich war bloß ...

Ich war bloß ein Kind.

Wenn ich so weitermachte ... würde ich dann für immer allein bleiben?

»Georgia!«

Pips Stimme. Ich wartete noch, bis ich ganz sicher war, dass keine Spuren von Tränen mehr zu sehen waren. Erst dann verließ ich das Badezimmer. Sie merkte mir wirklich nichts an.

»Die sind so fucking dämlich«, sagte sie.

»Absolut«, stimmte ich ihr zu.

Sie versuchte, mich anzulächeln. »Du weißt, dass du irgendwann jemanden finden wirst, ja?«

»Sicher.«

»Du weißt, du wirst jemanden kennenlernen. Das tut jeder. Du wirst sehen.«

Jason sah mich an, mit einem irgendwie traurigen Ausdruck im Gesicht. War es Mitleid? Tat ich ihm etwa auch leid?

»Verschwende ich meine Jugend?«, fragte ich die beiden. Und sie sagten *Nein*, wie beste Freunde das halt so machen. Aber es war zu spät. Das war der Weckruf gewesen, den ich gebraucht hatte.

Ich musste jemanden küssen, bevor es zu spät war.

Und dieser jemand musste Tommy sein.

TOMMY

Ich sagte Pip und Jason, sie sollten wieder runtergehen und Drinks organisieren. Ich erfand eine Ausrede – dass ich meine Jacke aus dem Gästezimmer holen wollte, weil mir kalt war. Und dann stand ich einfach im dunklen Flur und versuchte zu atmen und meine Gedanken zu ordnen.

Alles war okay. Es war noch nicht zu spät.

Ich war nicht komisch oder ekelhaft.

Ich hatte noch Zeit, etwas zu unternehmen.

Ich fand meine Jacke und eine Schüssel voll Mini-Würstchen, die jemand auf einer Heizung abgestellt hatte. Ich nahm sie mit, als ich den Flur entlangging, und auf der anderen Seite eine offene Schlafzimmertür entdeckte. Ich spähte durch den Türspalt und hatte sofort einen ausgezeichneten Blick auf jemanden, der gerade zwischen den Beinen befummelt wurde.

Eine Schockwelle schoss meine Wirbelsäule hoch. Voll so, *wow, okay*. Ich hatte vergessen, dass Leute so was im echten Leben miteinander machten. Es war lustig, darüber in Fanfiction zu lesen oder es im Kino zu sehen, aber die Realität war echt mehr so *Oh. Bäh. Ist mir das unangenehm, lasst mich hier bloß raus*.

Ganz abgesehen davon – hätte man nicht vielleicht die Tür zumachen können, bevor einer dem anderen irgendwo Körperteile reinsteckt?

Es fiel mir schwer, mir mich selbst in so einer Situation vorzustellen. Ehrlich, ich liebte den Gedanken in der Theorie – ein sexy Abenteuer in einem dunklen Raum in einem fremden Haus mit jemandem, mit dem man

schon seit Monaten immer mal wieder geflirtet hat – aber die Realität? In echt die Genitalien anderer Leute zu berühren? *Würg.*

Ich nahm an, es würde einfach eine Weile dauern, bis man für solche Sachen bereit war. Und man musste jemanden finden, mit dem man sich wohlfühlte. Ich hatte noch nie jemanden getroffen, den ich küssen wollte, geschweige denn ...

Ich schaute auf meine Schüssel mit Cocktailwürstchen hinunter. Plötzlich war ich nicht mehr hungrig.

Und dann durchbrach eine Stimme die Stille um mich herum.

»Hey«, sagte die Stimme, und als ich aufblickte, war da Tommy.

Ich würde zum allerersten Mal in meinem Leben mit Tommy reden.

Ich hatte ihn natürlich schon oft gesehen. Auf den wenigen Partys, auf denen ich war. Manchmal am Schultor. Als er in die Oberstufe meiner Schule wechselte, belegten wir zwar nicht die gleichen Fächer, aber wir gingen gelegentlich auf dem Flur aneinander vorbei.

Ich hatte mich immer irgendwie nervös gefühlt, wenn er in der Nähe war. Damals nahm ich an, das hätte damit zu tun, dass ich in ihn verknallt war.

Jetzt hatte ich keine Ahnung, wie ich mich in seiner Nähe verhalten sollte.

Tommy deutete auf das Schlafzimmer. »Ist da jemand drin? Mein Mantel liegt auf dem Bett.«

»Ich glaub, da drin wird grad jemand gefingert«, sagte ich, hoffentlich nicht so laut, dass die Leute im Schlafzimmer es hören konnten.

Tommy ließ seine Hand fallen. »Oh. Alles klar. Okay, dann. Ähm. Dann werd ich ihn wohl später holen.«

Es gab eine längere Pause. Wir standen unbeholfen vor der Tür. Wir konnten die beiden im Schlafzimmer zwar nicht hören, aber allein das Wissen, was da drinnen gerade ablief und dass wir beide es wussten, reichte völlig aus. Ich wollte auf der Stelle sterben.

»Wie geht's dir?«, fragte Tommy.

»Och, geht so«, sagte ich und hielt die Schüssel mit den Würstchen hoch.
»Ich hab Würstchen.«

Tommy nickte. »Gut. Gut für dich.«

»Danke.«

»Du siehst übrigens richtig hübsch aus.«

Mein Abschlussballkleid war glitzernd und lila, und ich fühlte mich darin ziemlich unwohl. Normalerweise trug ich gemusterte Strickpullis und Jeans mit hoher Taille. Aber auch ich fand, dass ich in dem Kleid gut aussah, also war es schön, das bestätigt zu bekommen. »Danke.«

»Tut mir leid wegen dem Spiel. Wahrheit oder Pflicht.« Er gluckste. »Die können solche Trottel sein. Fürs Protokoll, ich hatte meinen ersten Kuss mit siebzehn.«

»Echt jetzt?«

»Ja. Ich weiß, das ist ziemlich spät, aber ... weißt du, es ist besser zu warten, bis es sich richtig anfühlt, stimmt's?«

»Ja«, stimmte ich zu. Aber was ich dachte, war: Wenn siebzehn »spät« ist, dann musste ich wohl geriatrisch sein.

Das fühlte sich alles so merkwürdig an. Ich war seit sieben Jahren in Tommy verknallt. Jetzt unterhielt er sich mit mir. Warum sprang ich nicht vor Freude in die Luft?

Zum Glück summt in dem Moment mein Telefon. Ich holte es aus meinem BH.

Felipa Quintana

Entschuldigung!? Wo sext du?

Haha Sex

Ich hab sext geschrieben

statt steckst

Haha

Jason Farley-Shaw

Bitte komm zurück, bevor Pip noch ein Glas Wein trinkt

Felipa Quintana

Hör auf, meinen Tweet in unserem Gruppenchat zu kapern, obwohl ich direkt neben dir stehe

Jason Farley-Shaw

Echt jetzt, Georgia, wo bist du?

Ich schaltete schnell den Bildschirm meines Telefons aus, bevor Tommy auf den Gedanken kommen konnte, ich würde ihn ignorieren.

»Äh ...«, fing ich an und wusste selbst nicht so recht, was ich sagen wollte, bevor ich es ausgesprochen hatte. Ich hielt meine übergroße Jeansjacke hoch. »Wenn dir kalt ist, kannst du dir meine Jacke ausleihen.«

Tommy sah sich meine Jacke an. Er schien unbeeindruckt davon zu sein, dass es eigentlich eine »Mädchen«-Jacke war, was ich gut fand. Denn wenn er deshalb protestiert hätte, wäre das wahrscheinlich das Aus für meine jahrelange Schwärmerei gewesen.

»Bist du sicher?«, fragte er.

»Klar!«

Er nahm meine Jacke und zog sie an. Ich fühlte mich ein bisschen unwohl bei dem Gedanken, dass ein Junge, den ich nicht wirklich gut kannte, jetzt meine Lieblingsjacke anhatte. Hätte ich mich stattdessen nicht darüber freuen sollen?

»Ich wollte mich ein bisschen ans Feuer setzen«, sagte Tommy, lehnte sich an die Wand und beugte sich lächelnd zu mir runter. »Willst du ... mitkommen?«

Das war der Moment, in dem ich kapierte, dass er versuchte, mit mir zu flirten.

Es funktionierte also tatsächlich.

Ich würde Tommy allen Ernstes heute küssen.

»Okay«, sagte ich. »Ich schick nur kurz meinen Freunden eine Nachricht.«

Georgia Warr

ich häng gerade mit tommy ab lol

Highschool-Romanzen standen auf der Liste meiner Lieblings-Fanfiction-Themen ganz oben. Ich liebte auch *Seelenverwandtschaft* in Altraverse, *Coffeeshop* in Altraverse, *hurt/comfort* und *vorübergehenden Gedächtnisverlust*.

Aber ich ging davon aus, dass die Kategorie *Highschool-Romanze* mir am ehesten im echten Leben passieren würde. Jetzt, wo die Möglichkeit einer echten Romanze in der Highschool tatsächlich auf über null stieg, fing ich an, die Nerven zu verlieren.

Voll so mit Herzrasen, Schweißausbrüchen, zitternden Händen. Total ausflippen eben.

Aber so fühlt es sich an, wenn man verknallt ist, also war das völlig normal, oder?

Alles war total normal.