ONCE & FUTURE™

KIERON GILLEN DAN MORA
TAMRA BONVILLAIN

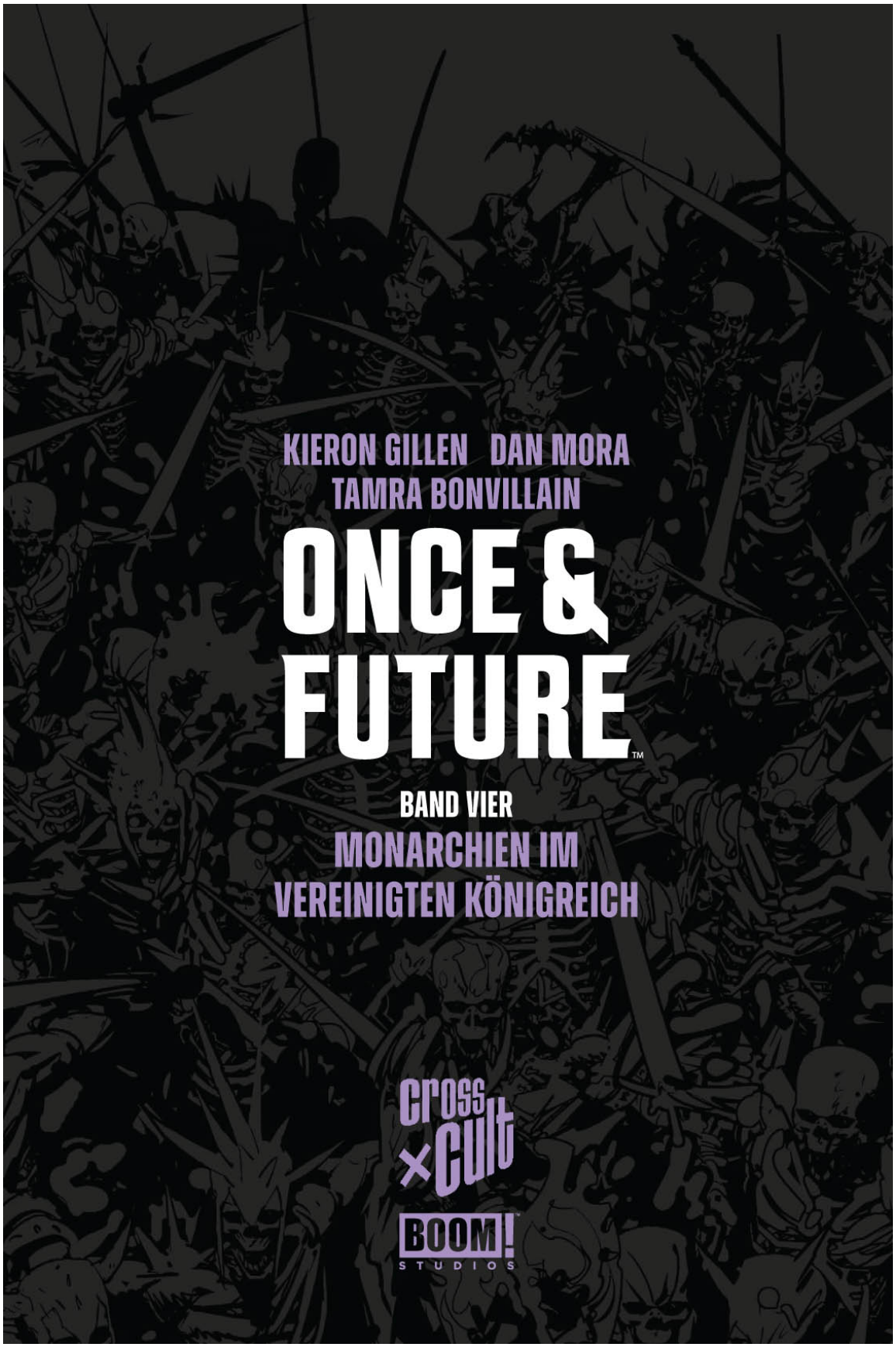
BAND VIER

DIE MONARCHIEN DES VEREINIGTEN KÖNIGREICHS

ONCE & FUTURE™

KIERON GILLEN DAN MORA
TAMRA BONVILLAIN

BAND VIER
DIE MONARCHIEN DES VEREINIGTEN KÖNIGREICHS



KIERON GILLEN DAN MORA
TAMRA BONVILLAIN

ONCE & FUTURE™

BAND VIER

MONARCHIEN IM VEREINIGTEN KÖNIGREICH

cross cult

BOOM! STUDIOS™

US-DESIGNER SERIE
MADISON GOYETTE

US-DESIGNER SAMMELBAND
MARIE KRUPINA

US-ASSISTANT EDITOR
GWEN WALLER

US-EDITOR
DAFNA PLEBAN

SPECIAL THANKS
MATT GAGNON

BOOM! STUDIOS

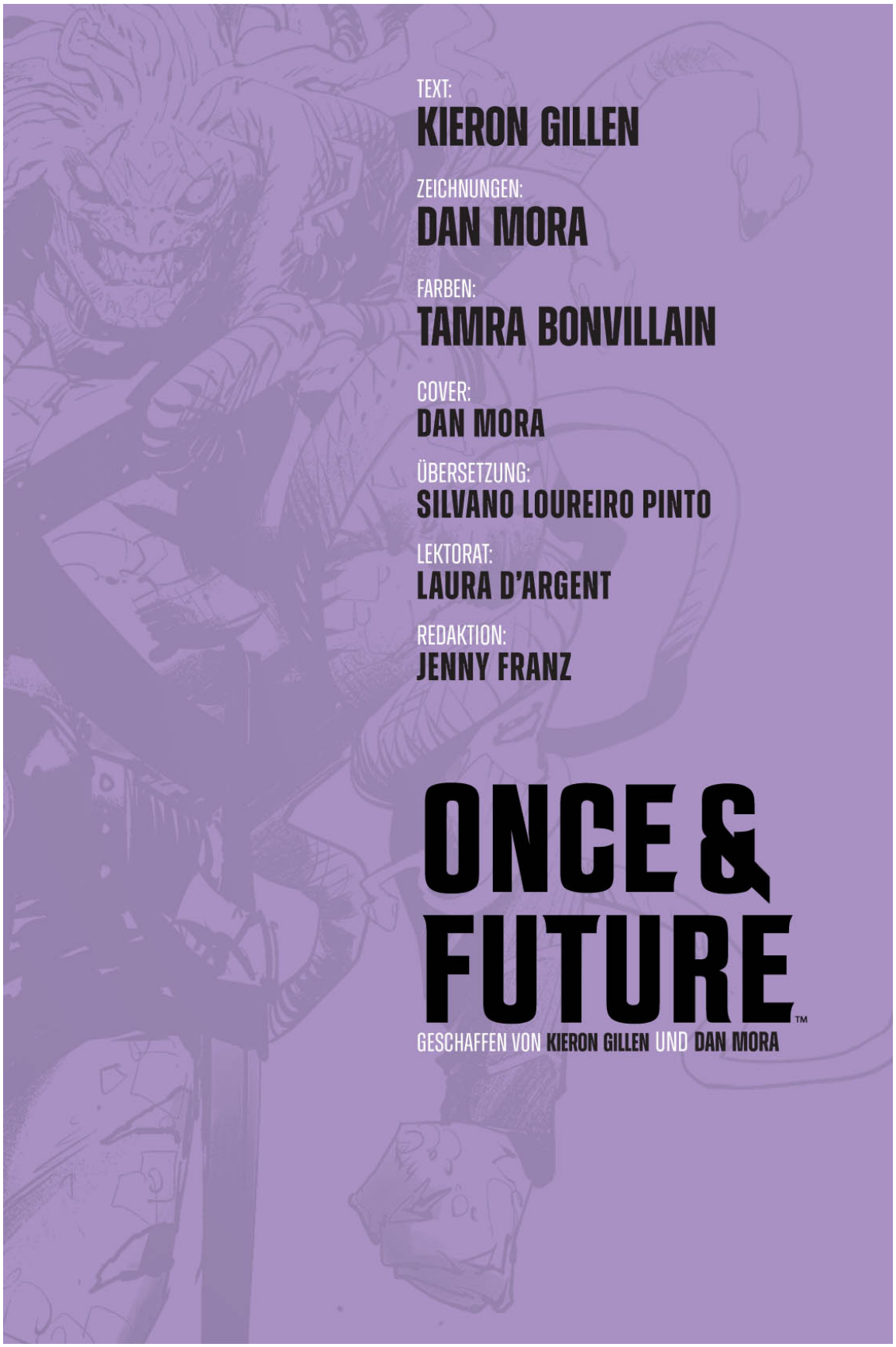
Ross Richie CEO & Founder
Jen Harned CFO
Matt Gagnon Editor-in-Chief
Filip Sablik President, Publishing & Marketing
Stephen Christy President, Development
Lance Kreiter Vice President, Licensing & Merchandising
Bryce Carlson Vice President, Editorial & Creative Strategy
Hunter Gorinson Vice President, Business Development
Josh Hayes Vice President, Sales
Ryan Matsunaga Director, Marketing
Stephanie Lazarski Director, Operations
Spencer Simpson Director, Sales

Cross Cult

Impressum: **ONCE & FUTURE 4: MONARCHIEN IM VEREINIGTEN KÖNIGREICH** wird herausgegeben von Cross Cult / Andreas Mergenthaler, Teinacher Straße 72, 71634 Ludwigsburg; Übersetzung: Silvano Loureiro Pinto; Lektorat: Laura d'Argent; Redaktion: Jenny Franz; Druck: Hagemayer, Wien.

Juni 2022 | Print-ISBN : 978-3-96658-748-8

ONCE & FUTURE Volume Four, March 2022. Published by BOOM! Studios, a division of Boom Entertainment, Inc. Once & Future is ™ & © 2022 Kieron Gillen, Ltd. Originally published in single magazine form as ONCE & FUTURE No. 19-24. ™ & © 2020, 2022 Kieron Gillen, Ltd. All rights reserved. BOOM! Studios™ and the BOOM! Studios logo are trademarks of Boom Entertainment, Inc., registered in various countries and categories. All characters, events, and institutions depicted herein are fictional. Any similarity between any of the names, characters, persons, events, and/or institutions in this publication to actual names, characters, and persons, whether living or dead, events, and/or institutions is unintended and purely coincidental. BOOM! Studios does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.



TEXT:
KIERON GILLEN

ZEICHNUNGEN:
DAN MORA

FARBEN:
TAMRA BONVILLAIN

COVER:
DAN MORA

ÜBERSETZUNG:
SILVANO LOUREIRO PINTO

LEKTORAT:
LAURA D'ARGENT

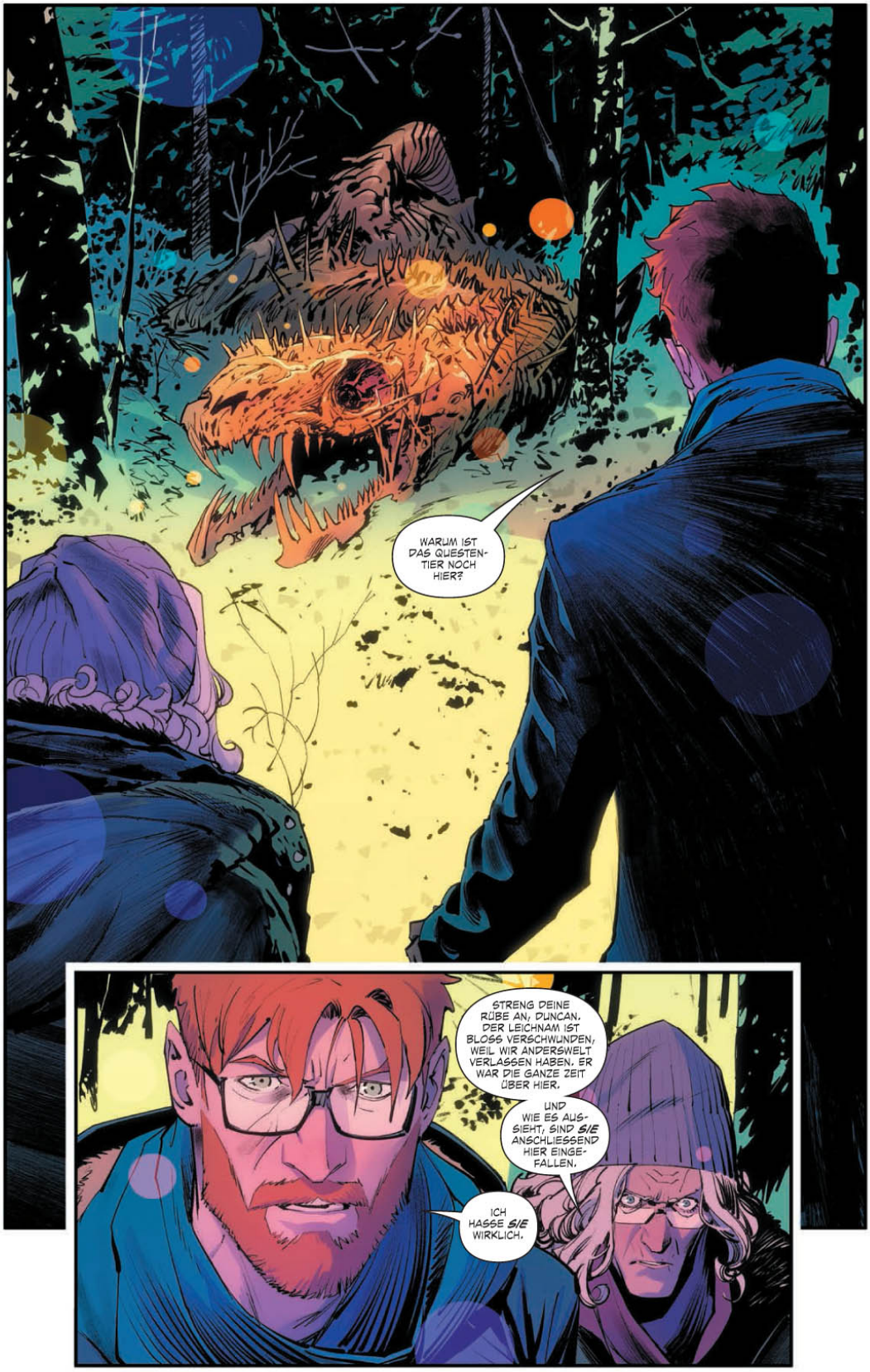
REDAKTION:
JENNY FRANZ

ONCE & FUTURE™

GESCHAFFEN VON KIERON GILLEN UND DAN MORA

KAPITEL
NEUNZEHN

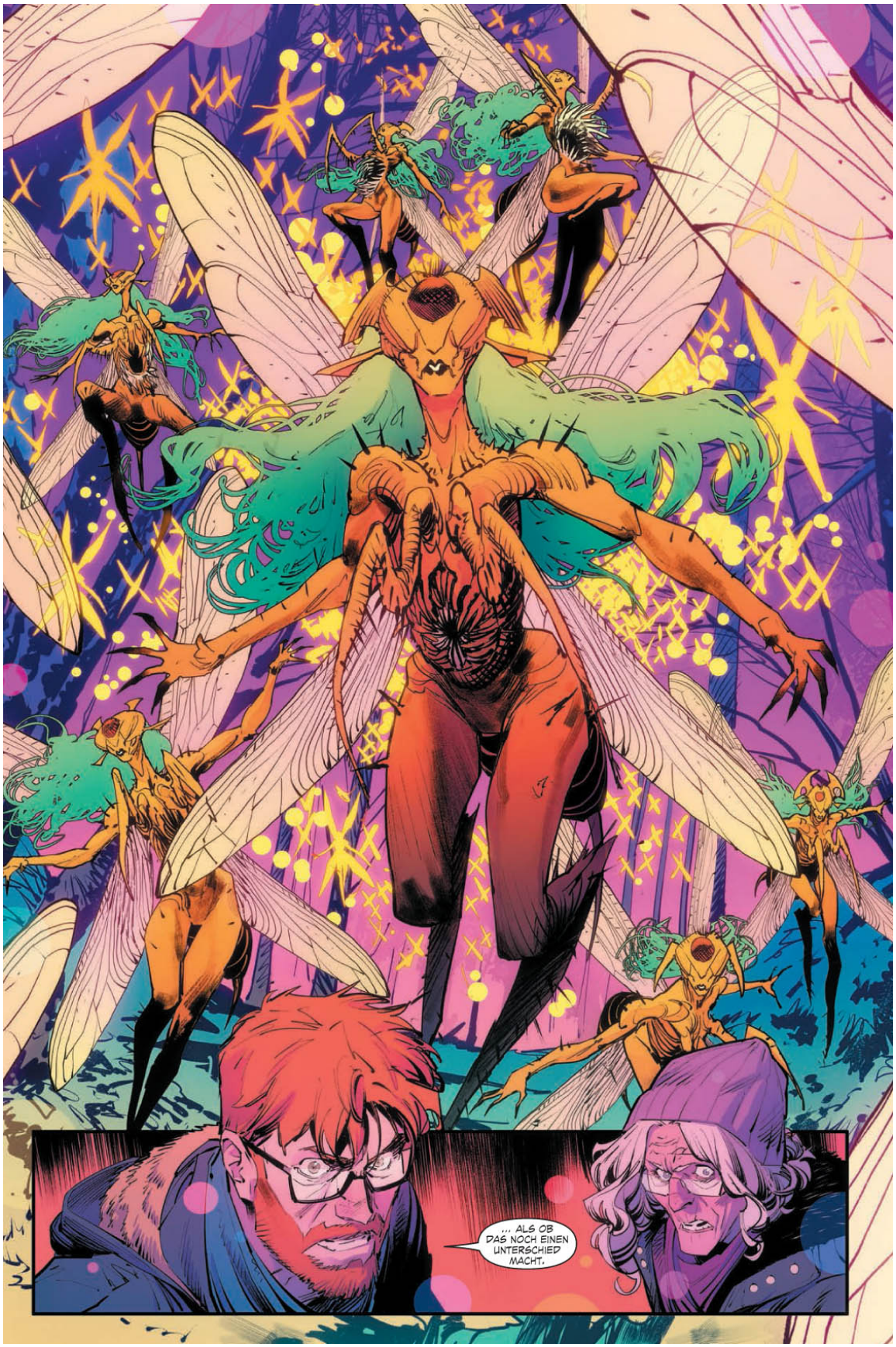
AVON, DIE ANDERSWELT, IN DER NÄHE VON OMAS WAFFENKAMMER.
STILL!
DU WEISST, „STILL" ZU SAGEN, IST LAUT, ODER?
ICH BIN SCHON SO LEISE, WIE ICH KANN. ICH WEISS, WAS DA DRAUSSEN IST.
DAS LETZTE, WAS ICH WILL, IST, DASS SICH EINE F...
TUT MIR LEID.
SCHON GUT. ES SIND TRICKREICHE KLEINE BIESTER. „WAGT NICHT, UNSEREN NAMEN AUSZUSPRECHEN, ABER WIR MACHEN ES MIT MAGIE UMSO WAHRSCHEINLICHER, DASS IHR ES DOCH TUT." HINTERLISTIGE, KLEINE TUNICHTGUTE.
WIR SIND FAST DA. WIR ...
OH. SIEH DIR DAS AN.


WARUM IST DAS QUESTEN-TIER NOCH HIER?
STRENG DEINE RÜBE AN, DUNCAN. DER LEICHNAM IST BLOSS VERSCHWUNDEN, WEIL WIR ANDERSWELT VERLASSEN HABEN. ER WAR DIE GANZE ZEIT ÜBER HIER.
UND WIE ES AUS-SIEHT, SIND *SIE* ANSCHLIESSEND HIER EINGE-FALLEN.
ICH HASSE *SIE* WIRKLICH.

JEDER MIT EIN WENIG VERSTAND TUT DAS. DAS SCHLIMMSTE IST, DASS SIE NICHT DAS GERINGSTE MITGEFÜHL FÜR UNS HABEN.
SIE SEHEN EINEN LEICHNAM WIE DIESEN UND DENKEN SICH, „OH! WAS FÜR EIN NETTER ORT FÜR EINE PARTY."
UND DANN SEHEN SIE ETWAS, DAS KEIN LEICHNAM IST UND DENKEN SICH „OH! WARUM NICHT EIN NETTER LEICHNAM?"
JA, SEIEN WIR LIEBER LEISE ...
... UND HOLEN UNS, WESHALB WIR HERGEKOMMEN SIND.

DUNCAN!
KRRHH
PASS BLOSS AUF, WO DU HINTRITTST, DUNCAN.
SCHWIERIG, WENN ICH EINE GANZE WAFFEN-KAMMER MIT MIR RUM-SCHLEPPE.
DAS WAR KNAPP.
SCHÄTZE, DIE FEEN SCHLAFEN.
LAUF.

ZZZSSSSZZSSSS
WIR WERDEN ES NICHT SCHAFFEN.
WIR WERDEN ES NICHT SCHAFFEN, ROSE!
DU MUSST ZURÜCK ZUM HEIM!
DU WECKST DEN GANZEN WALD AUF.
JA ...


... ALS OB DAS NOCH EINEN UNTERSCHIED MACHT.

ALLE FEEN SIND BASTARDE!
JAWOHL, RICHTIG GEHÖRT!
DIE GESCHICHTEN STEIGEN ALLEN ZU KOPF. SIE SPIELT WIEDER DEN HELDEN.
ABER JETZT HABEN SIE ES AUF SIE ABGESEHEN ... ?
WAS IST IHR PLAN?
SIE IST KLUG.
NEHMEN WIR EINFACH AN, SIE HAT EINEN UND SEHEN ZU, DASS WIR HIER WEGKOMMEN.
OH ...
... SIE HAT DAS AUTO GENOMMEN UND UNS MITTEN IM NIRGENDWO ZURÜCKGELASSEN.
DANKE, ROSE.
DAS GLAUBE ICH NICHT. SIEH DOCH ...

... SIE KOMMT ZURÜCK.
BASTARDE, ES SIND ALLES BASTARDE.
MACH DICH BEREIT, AUFZUSPRINGEN. UNS BLEIBEN NUR WENIGE SEKUNDEN, BEVOR SIE UNS IN STÜCKE REISSEN.
UND WAS DANN?
OH, ZERBRICH DIR NICHT DEINEN HÜBSCHEN KLEINEN KOPF, DUNCAN
ENTWEDER KLAPPT ES ODER WIR SIND ALLE TOT, UND DANN MÜSSEN WIR UNS UM NICHTS MEHR SORGEN MACHEN.
STEIGT EIN!

ICH DACHTE, ICH LENKE SIE AB UND BLEIBE IN BEWEGUNG UND ...
DAS WAR EIN GUTER EINFALL.
FAHR LOS, BITTE.
SIE GEBEN NICHT AUF.
WAS WERDEN WIR TUN, OMA?
GIB IHNEN EINE KOSTPROBE DER EINZIGEN SPRACHE, DIE SIE VERSTEHEN ...
... EIN HUFEISEN IN IHRE FRATZEN.