

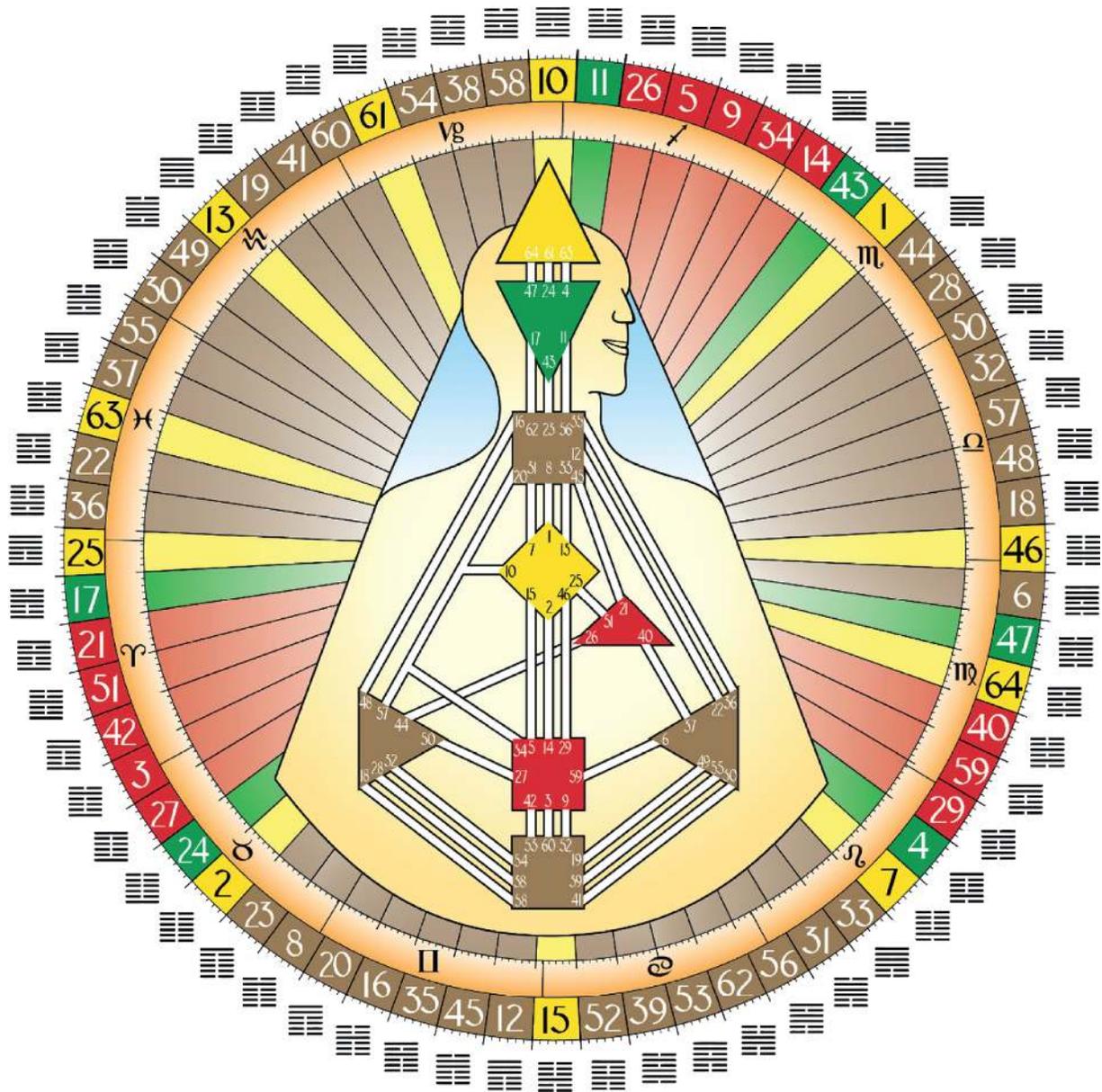


CHETAN PARKYN

DIE KRAFT DEINES LEBENS

Lege Dein wahres
Potenzial frei

Eine Sicht des 21. Jahrhunderts
auf das I Ging,
das chinesische Buch der Wandlungen



Originaltitel: The Book of Lines
© 2012 by Chetan Parkyn
First published by New World Library, 14 Pamaron Way,
Novato, California 94949
Interior design by The Set Up Graphics,
www.thesetugraphics.com

Chetan Parkyn: Die Kraft Deines Lebens	Übersetzung: Anna Bahlinger Umschlaggestaltung: nach amerik. Original
© Lüchow in Kamphausen Media GmbH, Bielefeld 2019 info@kamphausen.media	Layout/Satz: Wilfried Klei eBook Gesamtherstellung: Bookwire GmbH, Frankfurt a. M.

www.kamphausen.media

1. Auflage 2019

Bibliografische Information der Deutschen
Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese
Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN Printausgabe: 978-3-95883-350-0

ISBN E-Book: 978-3-95883-351-7

Alle Rechte der Verbreitung, auch durch Funk, Fernsehen und sonstige Kommunikationsmittel, fotomechanische oder vertonte Wiedergabe sowie des auszugsweisen Nachdrucks vorbehalten.

CHETAN PARKYN

DIE KRAFT DEINES LEBENS

Lege Dein wahres Potenzial frei

Eine Sicht des 21. Jahrhunderts
auf das I Ging,
das chinesische Buch der Wandlungen

Aus dem Amerikanischen übersetzt
von Anna Bahlinger

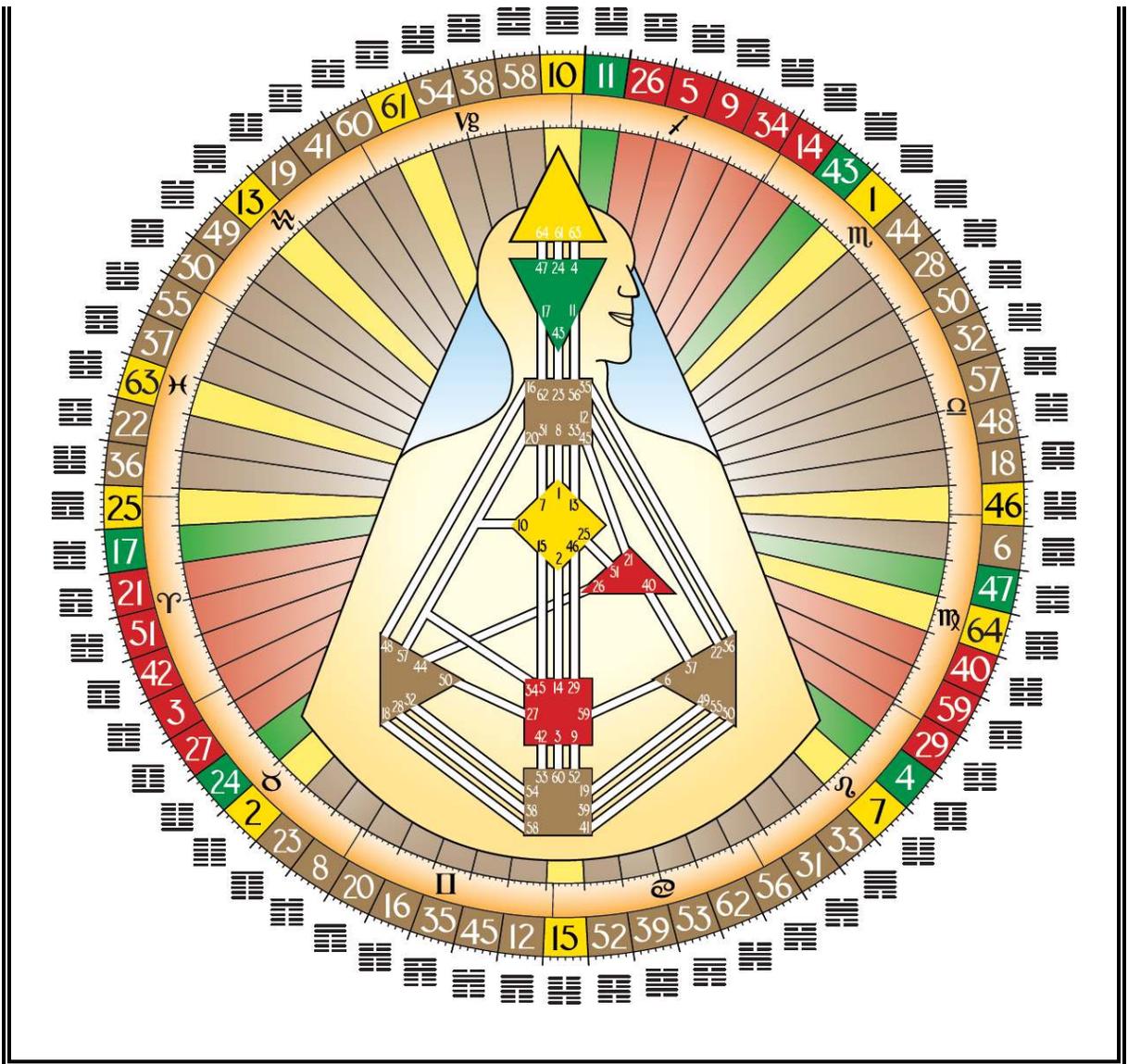
Lüchow

Laden Sie sich die kostenlose
Software zum Erstellen
von Charts jetzt herunter auf:
www.HumanDesignForUsAll.com/free-software

Diese Software läuft auf Windows-
Computern und kann auf
Apple-/Mac-Computern mit
entsprechender Software
(wie Parallels oder Fusion) betrieben
werden.

Laden Sie die kostenlose
Smartphone-/Tablet-App
herunter auf:
www.TheHumanDesignApp.com

Holen Sie sich Ihren kostenlosen
(oder den vollständigen)
Persönlichen Bericht mit Ihrem
Human-Design-Life-Chart auf:
www.HumanDesignForUsAll.com



*dieser Wunder-vollen Lebensreise
begleitet.*

*Es gibt eine Musik ohne Ton;
die Seele dürstet nach solcher Musik.*

*Es gibt eine Liebe ohne Körper;
die Seele sehnt sich
nach dieser nicht verkörperten Liebe.*

*Es gibt eine Wahrheit ohne Form;
die Seele sehnt sich
nach dieser formlosen Wahrheit.*

*Daher bringen Melodien keine
Erfüllung,
Körper stillen die Sehnsucht nicht
und Formen können die Seele nicht
erfüllen.*

*Aber diese fehlende Erfüllung,
diese Un-Zufriedenheit,
gilt es wirklich zu verstehen,
denn das führt schließlich zur
Transzendenz.*

*Dann wird der Ton die Pforte zum
Tonlosen,
der Körper wird der Pfad zum Nicht-
Verkörpernten,
und die Form wird zur Formlosigkeit.*

Osho

aus dem Buch „A Cup of Tea“

Einleitung

Zum Gebrauch dieses Buches mit Ihrem Human-
Design-Chart

Hexagramm 1- 64 mit den 384 Linien

Wie Sie dieses Buch als modernes Orakel nutzen
können

talentierten Mannes. Im Lauf der Jahre entdeckte ich immer mehr die authentische Liebe, die er jedem Menschen entgegenbringt, und die Tiefe der spirituellen Erkenntnis und Weisheit, die er uns allen vermitteln kann. Die große Gabe, über die Chetan verfügt, liegt in seiner Fähigkeit, durch die Symbole zu sprechen, die sich im Leben eines Menschen widerspiegeln, und Herz und Seele so anzusprechen, dass man von seinen klaren Gedanken und verblüffenden Erkenntnissen für immer „berührt“ wird.

Mehr als ein Jahrzehnt lang beschäftigte sich Chetan jeden Tag viele, viele Stunden damit, sich mit allen ihm bekannten Bestandteilen des Human Design auseinanderzusetzen. Auf diesem Weg des Ausprobierens, Entdeckens und Verfeinerns erkannte er, welche Schlüsselemente im Human Design genau die zentralen, bedeutendsten Faktoren sind, die es mit anderen zu teilen gilt: nämlich diejenigen, die einen unterstützen können, zum eigenen, authentischen Selbst zu erwachen. Meine Begeisterung für seine Arbeit mit Human Design wuchs, als ich mitbekam, wie er immer größere Meisterschaft erlangte in der Kunst, ein höchst wirkungsvolles persönliches Reading zu geben, und wie er seine Lehrmaterialien für diejenigen, die Human Design lernen wollten, über viele Jahre entwickelte und verfeinerte.

Bei einer wachsenden Anzahl von Menschen bewirkte Human Design wesentliche Veränderungen im Leben, und so vertiefte sich unser Verständnis,

während Chetan an seinen Methoden feilte, die vielschichtigen Bedeutungsnuancen in einem Human-Design-Life-Chart zu vermitteln. Ich hatte selbst viele Jahre Erfahrung mit astrologischen Beratungen und war erstaunt über die Genauigkeit, Tiefgründigkeit und Aussagekraft von Human Design. Es ermöglicht auf tiefgreifende Weise, dass Menschen zu ihrem authentischen Selbst erwachen, und kann uns unterstützen, uns mit Klarheit und Effizienz durchs Leben zu bewegen – bei allem, was wir tun. Es faszinierte mich, dass nicht nur das bewusste Selbst, sondern auch die unbewussten Muster, die wir von Generationen unserer Ahnen geerbt haben, im persönlichen Human Design enthalten sind und „gelesen“ und verstanden werden können! Aber am meisten lernte und profitierte ich, als ich begann, Human Design in meinen Lebens- und Beziehungsalltag zu integrieren.

Ein zentraler Bereich von Chetans Forschungen bezog sich auf das I Ging als einen der Bestandteile des Human Designs. Das I Ging liefert ein symbolisches Verständnis der Botschaft, die in jedem seiner 64 Hexagramme enthalten ist; die 64 Hexagramme haben ihre Entsprechung in den 64 Codons der genetischen Ausstattung des Menschen. Wie Sie sich vorstellen können, enthalten die verschlüsselten Informationen, die uns von vorangegangenen Generationen überliefert wurden, komplexe Bedeutungsnuancen. Chetan hatte die Inspiration, diese symbolischen Darstellungen für uns so zu interpretieren, dass sie ein möglichst

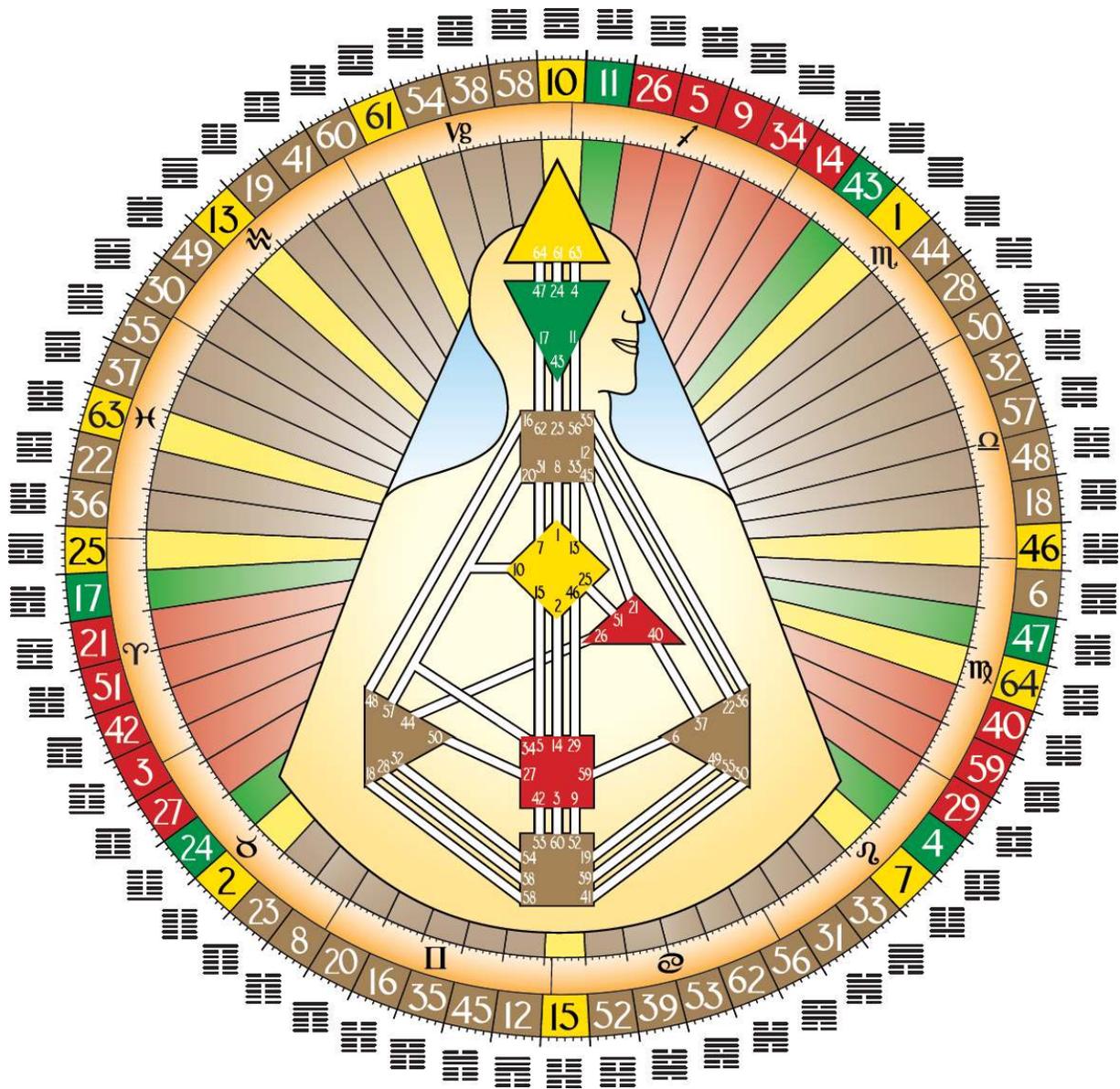
klares Licht auf unseren Weg werfen. Ich habe den Überblick verloren, wie viele Überarbeitungen er geschrieben hat, aber über einen Zeitraum von zwölf Jahren konnte ich beobachten, wie er die Sprache immer weiter entwickelte und bei jedem Umschreiben noch tiefere Erkenntnisse einfließen ließ und alles noch mehr verfeinerte. Mit großer Hingabe widmete er sich dem Vorhaben, sein Linien-Buch so weit zu entwickeln, dass es die Bedeutung jedes einzelnen Hexagramms, ja jeder der in den 64 Hexagrammen enthaltenen 384 Linien, möglichst authentisch und vollständig wiedergibt. Sein Engagement schien unerschöpflich – so sehr, dass ich wirklich überrascht war, als er die Arbeit eines Tages für beendet erklärte.

In seinem ersten Buch, *Human Design. Entdecke die Person, die du wirklich bist*, führte uns Chetan in die Kunst und Wissenschaft der Selbstentdeckung ein, die sich im Kennenlernen des eigenen Human Designs offenbart. Das vorliegende Buch ist sowohl als Begleitbuch zu seinem Human-Design-Buch geschrieben als auch als eigenständige, moderne Interpretation des alten chinesischen Textes des I Ging. Viele verschiedene Ebenen persönlicher Erkenntnisse sind in der symbolischen Sprache dieses Buches enthalten. Verwenden Sie es dazu, alle 26 Aktivierungen in Ihrem Human-Design-Life-Chart durchzulesen und damit ein tiefgehendes, zusammenhängendes symbolisches Bild zu bekommen – von dem Menschen, als der Sie geboren sind, und dem Leben, das Ihnen entspricht. Nutzen

Sie das Buch auch, um es zu jeglichem Lebensbereich zu befragen, den Sie gern erhellen möchten, und Sie werden Antworten erhalten, die auf geradezu unheimliche Weise den Kern Ihrer Frage berühren und Ihnen weitere Einsicht in Ihre Lebensreise gewähren. Lassen Sie dieses Buch zu einem der Schätze in Ihrem Bücherregal werden, den Sie über viele Jahre immer wieder zur Hand nehmen.

Carola Eastwood

Professionelle Astrologin und Erfolgscoach



VORWORT ZUR DEUTSCHEN AUSGABE

Als ich Chetan 2012 in Düsseldorf kennenlernte und die Idee der Übersetzung seines Grundlagenwerkes „Human Design“ konkrete Gestalt annahm, hatte ich

auch zum ersten Mal sein „Book of Lines“ in der Hand. Und ich wusste sofort: Das will ich auch übersetzen! Denn schon lange hatte ich mir eine neue Beschreibung der „Linien“ gewünscht, als Ergänzung und Verständnishilfe für das etwas schwer zugängliche Rave I Ging, das mir aus meiner Human-Design-Ausbildung geläufig war. Hier ist sie nun als eigenständiges Werk in handlicher Form, noch dazu ausgestattet mit zusätzlichen Informationen und Grafiken, die sie zu einem hervorragenden Nachschlagewerk für alle Human-Design-Interessierten macht.

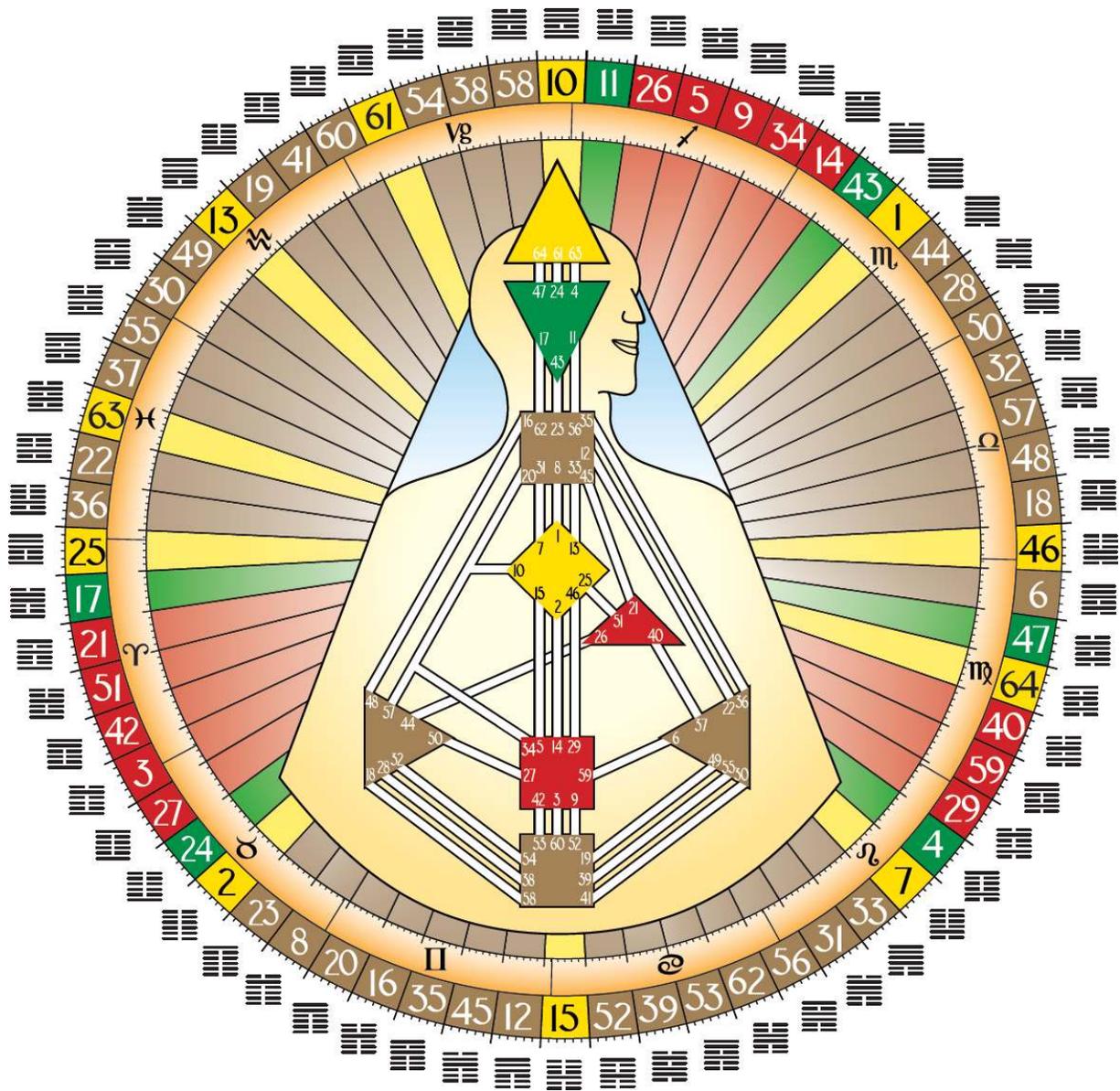
Die Grundstruktur eines Menschen ist im Human Design mit „Typ/Autorität/Profil“ beschrieben, „Kanäle“ und „Tore“ liefern innerhalb dessen die spezifischen Eigenschaften, die ganz persönlichen Begabungen und Herausforderungen. Diese Bausteine des Systems hat Chetan Parkyn in „Human Design“ hervorragend dargestellt. Die „Linien“ nun, um die es im vorliegenden Werk geht, beschreiben die verschiedenen möglichen Spielarten innerhalb eines Tores - und es macht tatsächlich einen nicht unerheblichen Unterschied, welche davon jeweils aktiviert ist! Man schaue sich nur einmal z.B. die Linien der eigenen Sonne- und Erde-Aktivierungen an... Übrigens fließen diese auch in die „Lebensthemen“ ein, denen Chetans Buch „Des Sinn deines Lebens“ gewidmet ist. Kurzum: Um ein differenzierteres Bild von den Eigenschaften eines Menschen zu bekommen, ist ein Blick auf die Linien unverzichtbar.

Was ich an Chetans Arbeit so schätze, ist die allgemein verständliche Sprache, die die Beschäftigung mit dem System erleichtert, und vor allem die spürbar positiv-unterstützende Haltung, die aus seinen Formulierungen spricht. Gleichzeitig ist in diesem Buch der Charakter der uralten Weisheitslehre des I Ging gewahrt, indem die Texte auch in Chetans Formulierung zum Nachsinnen einladen. Im Sinne dieses meditativen Charakters der Texte habe ich die direkte Anrede in den Linienbeschreibungen im Deutschen mit „du“ wiedergegeben. Mögen Sie, lieber Leser, liebe Leserin, sich damit direkt angesprochen fühlen!

Ich wünsche viel Freude beim Entdecken der individuellen, angeborenen Eigenschaften mit all ihrer Vielfalt!

Berlin, im Januar 2019

Anna Bahlinger



DANKSAGUNGEN

Ich möchte allen Menschen danken, die mir das Vertrauen entgegenbrachten, Readings für sie zu machen, und die mir Erkenntnisse lieferten, die in dieses Buch eingeflossen sind.

Ohne die Anwesenheit von Osho in meinem Leben kann ich mir schwer vorstellen, wie mein Leben verlaufen wäre.

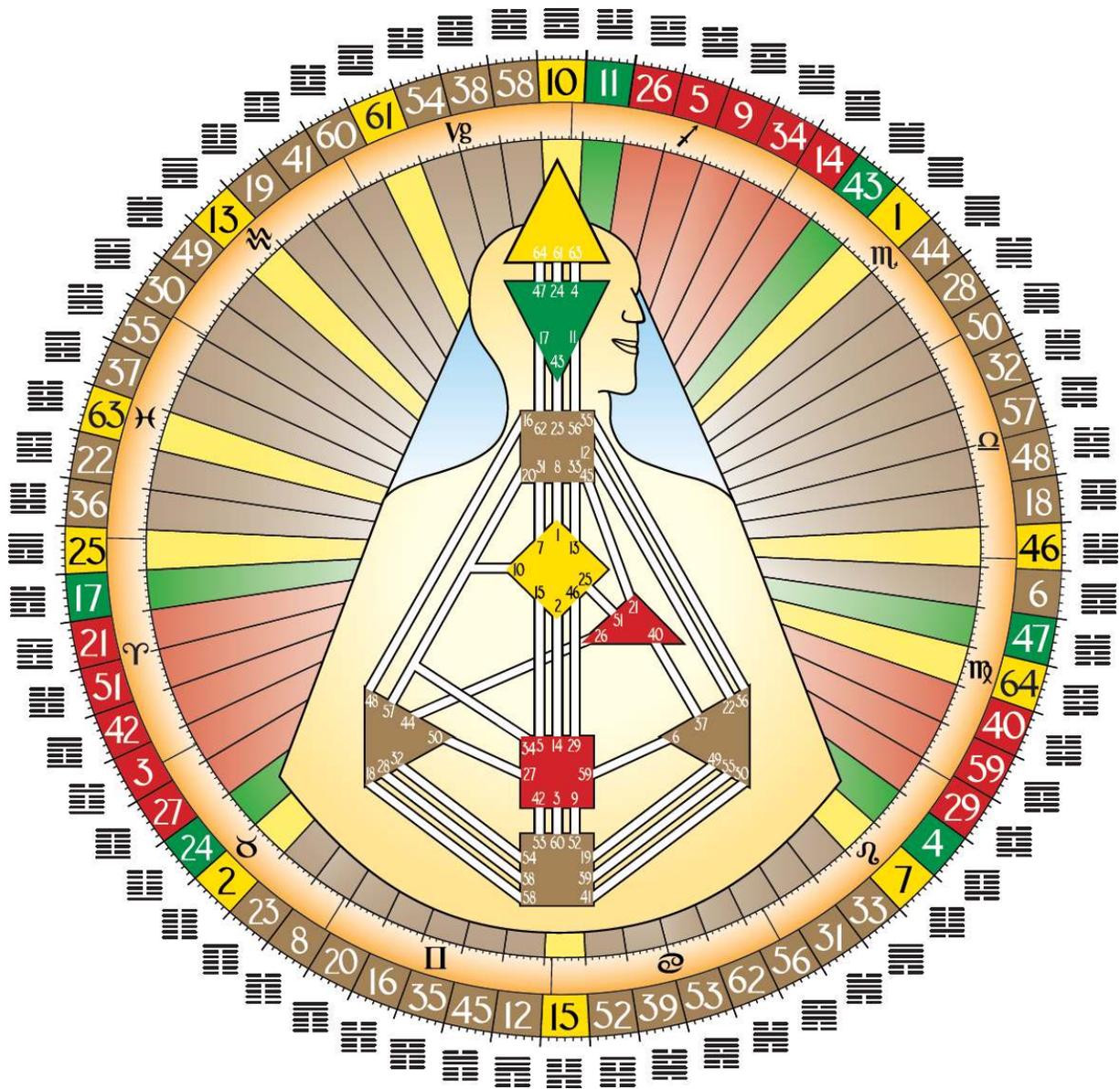
Mein großer Dank und meine Anerkennung gelten Ra Uru Hu als demjenigen, der die Stärke hatte, dem „Download“ des Human Design standzuhalten, und der die Türen geöffnet hat, um Human Design als erste internationale Sprache in der Welt einzuführen.

Aufrichtiger Dank geht an Alexander Roberts (www.thesetupgraphics.com), der mich darin unterstützt hat, die Vision für dieses Buch aufrechtzuerhalten, und der mit großer, unablässiger Geduld die außergewöhnlichen Grafiken und das Layout gestaltet hat.

Im Lauf der vielen Jahre, in denen ich spielerisch mit dem I Ging umging, las ich viele verschiedene Interpretationen dieses bemerkenswerten Buches der Wandlungen – viele davon mehrfach – in dem Versuch, die inneren Bedeutungen, die sich in den Bildern und Codierungen unseres Lebens verbergen, herauszufiltern. Ich sehe mich nicht als I-Ging-Gelehrten, sondern als jemanden, der viel Unterstützung, Ermutigung und Anleitung erfahren hat durch die Weisheit, die im I Ging enthalten ist, und ich bin jedem dankbar, der mir vorausgegangen ist und diesen erstaunlichen Wissensschatz erforscht, neu belebt und ausgelegt hat.

Diejenigen Leser und Leserinnen, deren Appetit geweckt ist, dieses Wissen und den vielschichtigen

Bereich des I Ging weitergehend zu erforschen, seien auf das Buch meines guten Freundes Richard Rudd, *Gene Keys*, hingewiesen (deutscher Titel: *Die 64 Genschlüssel*).



WAS SIE ERWARTET

Die Kraft Deines Lebens ermöglicht den Zugang zum *I Ging*, dem chinesischen *Buch der Wandlungen*, in einer Sprache des 21. Jahrhunderts, die speziell auf das Human Design zugeschnitten ist. Geschrieben wurde es als Begleitband zu meinem ersten Buch,

Human Design. Entdecke die Person, die Du wirklich bist.

Die Kraft Deines Lebens lässt sich auch – wie das ursprüngliche I Ging – als Mittel zur Weissagung nutzen; man kann damit an jedem beliebigen Punkt im Leben Entwicklungen voraussehen oder tiefer einschätzen.

Darüber hinaus kann es auch Astrologen dienlich sein, die auf der Suche nach einem erweiterten Verständnis bestimmter Elemente des uns umgebenden Himmels und der Planeten unseres Sonnensystems sind.

Die Wahrheit lässt sich nicht in Worten ausdrücken, aber Worte können uns zur Wahrheit hinführen wenn wir sie lassen ... und sie dann hinter uns lassen.

beobachten, wie mein „Unbewusstes“ sichtbar wurde in dieser abstrakt gehaltenen Beschreibung aus einer alten Kultur, die das Leben völlig anders wahrnahm, als ich es gewohnt war. Das fesselte mich, und von da an beschäftigte ich mich immer wieder damit, was es bedeutete, das I Ging zu „werfen“ und wahrzunehmen, wie sich seine Vorhersagen in meinem Leben entfalteten. Das war eine außergewöhnliche Erfahrung - wie wohl jeder, der sich mit dem I Ging beschäftigt oder damit „gespielt“ hat, bestätigen kann.

Ich war inspiriert, mehr über mich und über die Welt, in der ich mich befand, zu erfahren, und suchte einen gefeierten Chhayashastri (Schattenleser) in Mumbai auf. Neben vielen anderen Dingen sagte dieser mir voraus, ich würde mein Leben damit zubringen, „Lesungen“, Schicksals- und Zukunftsdeutungen, für die Menschen zu machen. Nachdem er mich eingeladen hatte, bei ihm zu lernen, und ich in aller Unschuld ablehnte - denn ich hatte keine Ahnung, dass mir da eine außergewöhnliche Einladung von einer weltbekannten Autorität zuteil wurde -, sagte er mir, dass ein System in mein Leben kommen würde, in das ich Menschen in der ganzen Welt einführen würde und das eine tiefgreifende Wirkung auf ihr Leben hätte. Er gab mir den Rat, das „Lesen“ für Menschen zu üben und jegliches Mittel zu nutzen, um herauszufinden, wie ich Menschen durch das, was ich wahrnahm, mit sich selbst bekanntmachen konnte. Es legte mir nahe, dass ich jegliche

esoterische und sonstige Art von Lesungen oder Deutungen für Menschen anschauen sollte, damit ich bereit wäre, wenn dann „das neue System“ in meinem Leben auftauchen würde.

Das Leben mit dem erleuchteten Meister Osho ist ein Garant für Transformation in vollem Ausmaß, und tatsächlich kam innerhalb einer Woche ein gefeierter indischer Handleser auf mich zu, der mir zeigte, wie man in Händen lesen kann... So öffneten sich die Türen, und es folgten viele Jahre, in denen ich mich mit Hand- und Gesichtslesen, mit Tarot, Astrologie, Runen, Teeblättern und vielen anderen Mitteln und Wegen beschäftigte, Einblick in das Leben der Menschen zu bekommen. In all der Zeit lag mir das I Ging immer sehr am Herzen, weil es ein Werkzeug darstellt, eine ganze Reihe von Empfindungen und Erfahrungen in Worte zu fassen.

1993 bekam ich von einem alten Freund mein Human-Design-Chart geschickt und ich erkannte sofort, dass dies das System war, das mir der Chhayashastri vorhergesagt hatte. Alle Puzzleteile meiner Beschäftigung und Übung mit esoterischen Systemen fügten sich zusammen, und ich fing ernsthaft an zu üben, um Human Design beherrschen zu lernen.

Human Design

Human Design wurde im Januar 1987 als kosmischer „Download“ in einem äußerst anstrengenden Prozess von einem Mann namens Ra Uru Hu empfangen, einem Kanadier, der inzwischen

verstorben ist. Ich benutze den Begriff „Download“ und nicht „Channeling“, weil Ra von etwas, was er „die Stimme“ nannte, förmlich gezwungen wurde, dieses System aufzunehmen. Ras „Download“-Erfahrung dauerte acht Tage und Nächte und war alles andere als ein Vergnügen. Ra beschrieb die Intelligenz, die ihm die Human-Design-Informationen vermittelte, als weit jenseits von allem, was er für möglich gehalten hätte. Am Ende dieser „Download“-Erfahrung fand er sich mit einem fantastischen System wieder, aber ohne jede Anleitung, was er damit tun sollte!

Human Design setzt sich zusammen bzw. bildet eine Synthese aus vier alten Weisheitslehren sowie zwei modernen Wissenschaften. Die alten Weisheitslehren sind: (westliche) Astrologie - als Mittel, um die Positionen und die Bedeutung der Himmelskörper um uns herum zu erkennen - , die Kabbala - und hier insbesondere ein Verständnis der Zweige des Lebensbaumes - , die Chakren oder Energiezentren im Körper und das I Ging, das chinesische Buch der Wandlungen. Die modernen Wissenschaften sind die Astrophysik mit ihrem Verständnis von Neutrinos als den winzigen Boten des Universums und die Genetik: der genetische Code des Menschen als Beschreibung, wie wir das Leben in menschlicher Gestalt erfahren.

Dass eine direkte Verbindung zwischen den 64 Hexagrammen des I Ging und den 64 Codons in der DNA, dem genetischen Code des Menschen, besteht, wurde von dem deutschen Arzt Dr. Martin