

RODOLPHE · LEO

# KENYA

2. BEGEGNUNGEN

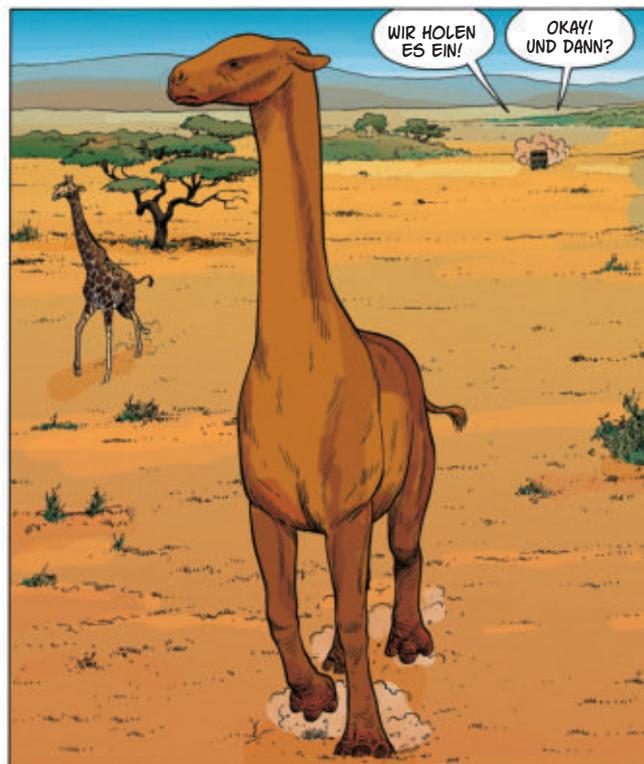


**SPLITTER**

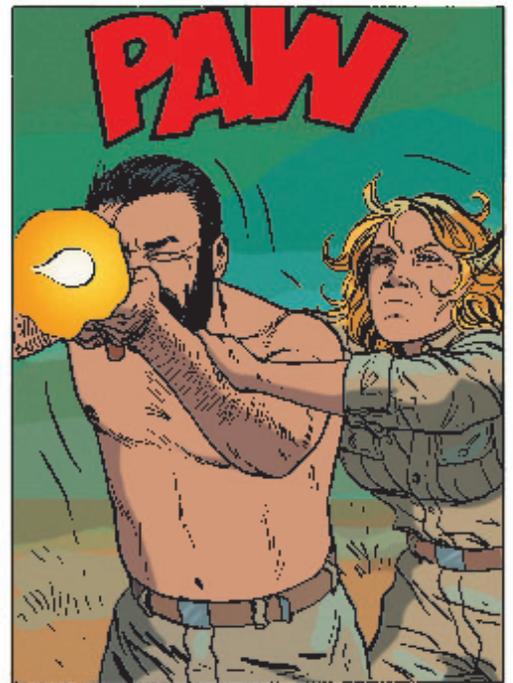
RODOLPHE und LEO

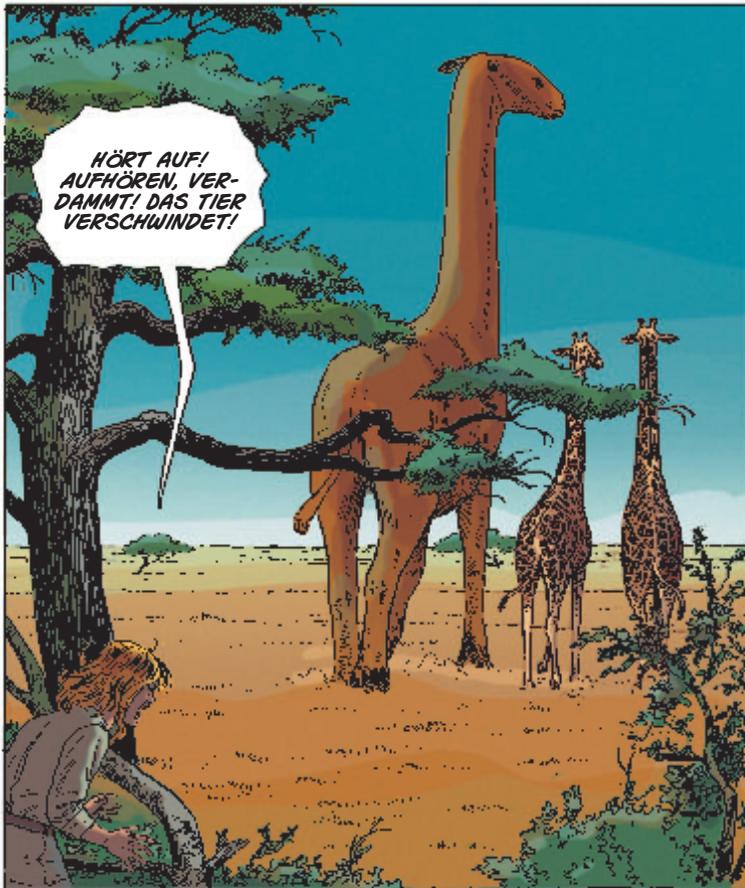
# KENYA

## 2. BEGEGNUNGEN



Szenario und Zeichnungen: Leo  
Szenario, Layout und Dialoge: Rodolphe  
Farben: Scarlett Smulkowski





HÖRT AUF!  
AUFHÖREN, VER-  
DAMMT! DAS TIER  
VERSCHWINDET!



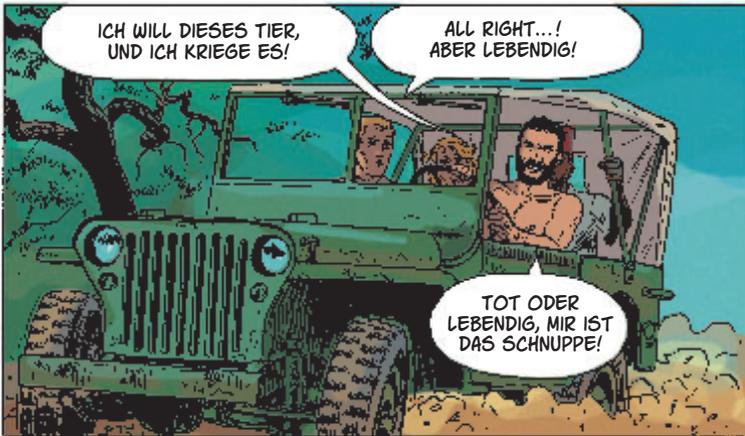
SCHNELL,  
DER JEEP!

WIR MÜSSEN  
IHN AUFHALTEN!  
ER WIRD ES  
ABSCHIESSEN!

DIESER KERL  
IST IRRE!



VERSTAUEN SIE DIE ZELTE UND DIE AUSRÜSTUNG IN  
DEN FAHRZEUGEN UND FOLGEN SIE UNS, OKAY?



ICH WILL DIESES TIER,  
UND ICH KRIEGE ES!

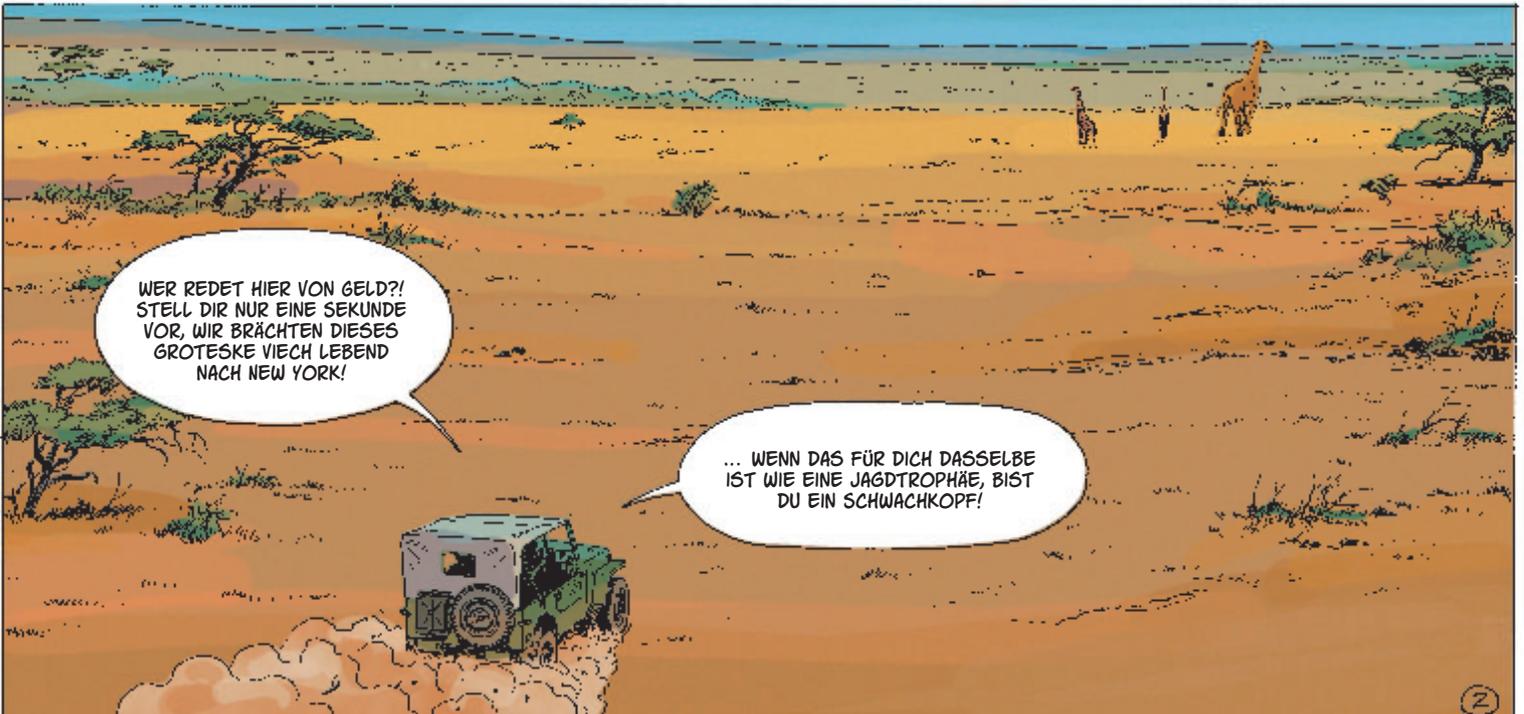
ALL RIGHT...!  
ABER LEBENDIG!

TOT ODER  
LEBENDIG, MIR IST  
DAS SCHNUPPE!



BIST DU WIRKLICH SO BLÖD?  
LEBENDIG IST DIESES VIEH TAUSENDMAL  
MEHR WERT!

DAS GELD IST  
MIR EGAL!



WER REDET HIER VON GELD?!  
STELL DIR NUR EINE SEKUNDE  
VOR, WIR BRÄCHTEN DIESES  
GROTESKE VIEH LEBEND  
NACH NEW YORK!

... WENN DAS FÜR DICH DASSELBE  
IST WIE EINE JAGDTROPHÄE, BIST  
DU EIN SCHWACHKOPF!

