



HICKMAN
ASRAR
YU

ANGRIFF DER KILLERPFLANZEN

MARVEL
panini comics





「X-MEN
ANGRIFF DER
KILLERPFLANZEN」

[X-MEN]

LEBENSTOD

Lifedeath

X-Men (2019) 7

April 2020

SCHWARM

Swarm

X-Men (2019) 8

Mai 2020

DAS KÖNIGS-EI

The King Egg

X-Men (2019) 9

Mai 2020

FEUER

Fire

X-Men (2019) 10

September 2020

EIN KRIEG, EIN MUTANT

One War, One Mutant

X-Men (2019) 11

Oktober 2020

AMENTH

Amenth

X-Men (2019) 12

November 2020

JONATHAN HICKMAN

STORY

MAHMUD ASRAR (8)

LEINIL FRANCIS YU (7, 9-12)

ZEICHNUNGEN & TUSCHE

SUNNY GHO

FARBEN

WALPROJECT

LETTERING

ALEXANDER RÖSCH

ÜBERSETZUNG

ANNALISE BISSA

JORDAN D. WHITE

REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI

CHEFREDAKTEUR USA

X-MEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Genoveva Fincias Alonso**, **Harald Gantzberg**, **Marco Rizzo**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Alexander Rösch**, Proofreading **ENZA**, **Uwe Peter**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Loporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Leinil Francis Yu**, X-Men (2019) 10; Variant-Cover von **Leinil Francis Yu**, X-Men (2019) 9.

Digitale Ausgaben:

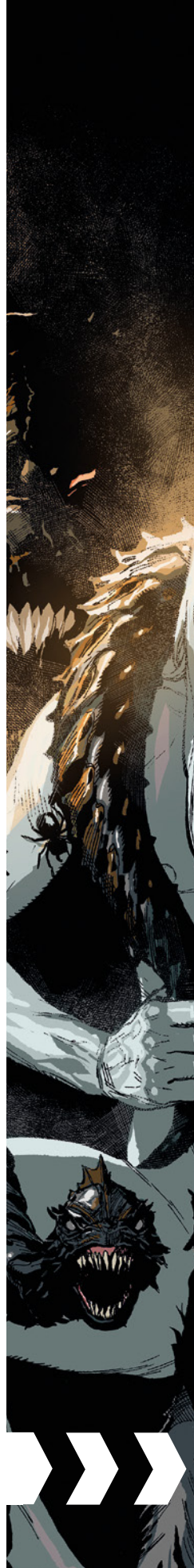
ISBN 978-3-7367-7688-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-7689-0 (.epub) / ISBN 978-3-7367-7687-6 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



© 2021 MARVEL





Wanda Maximoff alias **Scarlet Witch** hatte als Waisenkind von **High Evolutionary** die Macht erhalten, die Realität zu manipulieren. Es dauerte Jahre, bis sie als Mitglied der **Avengers** das ganze Potenzial ihrer Fähigkeiten erkannte. Mental eher instabil, kam sie durch diverse Schicksalsschläge dem Wahn bedrohlich nahe. Als Wanda letztlich durchdrehte, gab es viele Opfer, darunter ihr Mann **Vision** und Mitstreiter **Hawkeye**. **Dr. Strange** gelang es, den Amoklauf zu beenden. Damals glaubte jeder, Wanda wäre eine Mutantin und Tochter von **Magneto**. Da sie völlig außer Kontrolle schien, zogen die **X-Men** und die Avengers sogar in Erwägung, die Gefährtin zu töten. **Quicksilver** erfuhr davon und überredete seine Zwillingschwester, eine Welt zu erschaffen, in der Mutanten dominieren. Als auch diese Realität scheiterte, stellte Scarlet Witch den Urzustand wieder her und beraubte mit dem Satz „Nie mehr Mutanten“ 91,4 Prozent aller Homo superior ihrer X-Gene. Die Tat kostete zahlreiche Kinder des Atoms das Leben. Von den Überlebenden haben bis heute viele ihre Kräfte nie zurückerlangt. Nachdem vor Kurzem auch noch bekannt geworden ist, dass Wanda „nur“ ein Mensch ist, wurde sie von **Krako** zum Staatsfeind ernannt.

Während sich im Inselfaradies aktuell alle auf ein Ritual vorbereiten, nehmen im All mehrere unheilvolle Entwicklungen ihren Lauf. Äonenlang haben die außerirdischen **Kree** und **Skrulls** gegeneinander Krieg geführt. Das Gemetzel dezimierte beide Völker erheblich und kostete sie sogar die Heimatplaneten. Nur ein Friedenspakt konnte den völligen Untergang noch verhindern, als eine dritte Macht am Horizont auftauchte. Deshalb wurde **Hulkling** – halb Kree, halb Skrull – zum Imperator beider Reiche gekrönt. Denn nach Ewigkeiten der Unterdrückung haben die Pflanzenwesen namens **Cotati** ihr friedvolles Dasein aufgegeben und gegen ihre Peiniger aufbegehrt. Von Rache erfüllt, kennen sie nur ein Ziel: das Universum zu erobern. Vor einer Million Jahren haben sie die blaue Zone des Mondes errichtet. Aber dort hat auch der **Summers**-Clan seine Residenz bezogen.

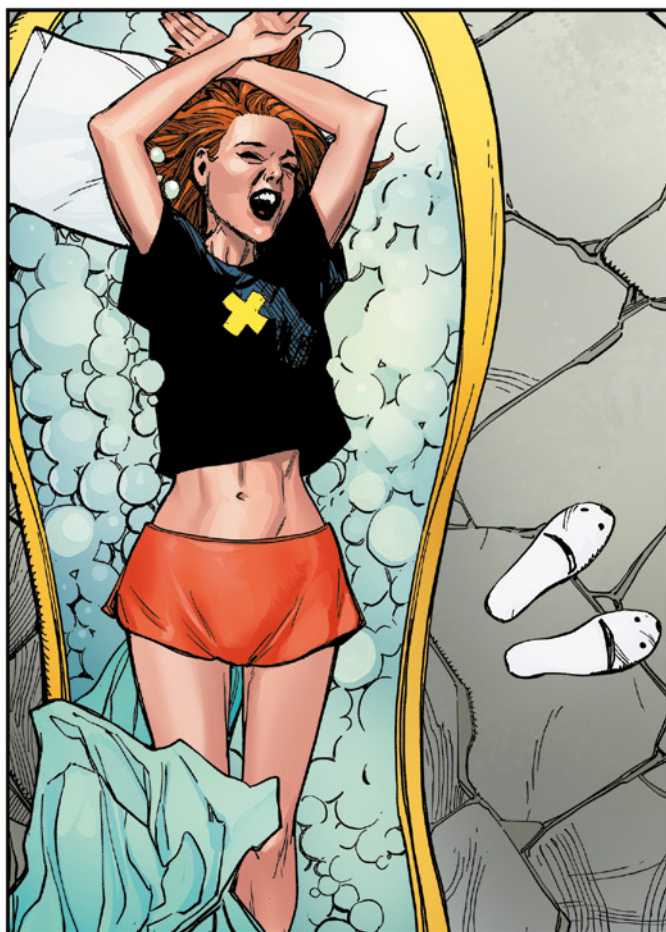
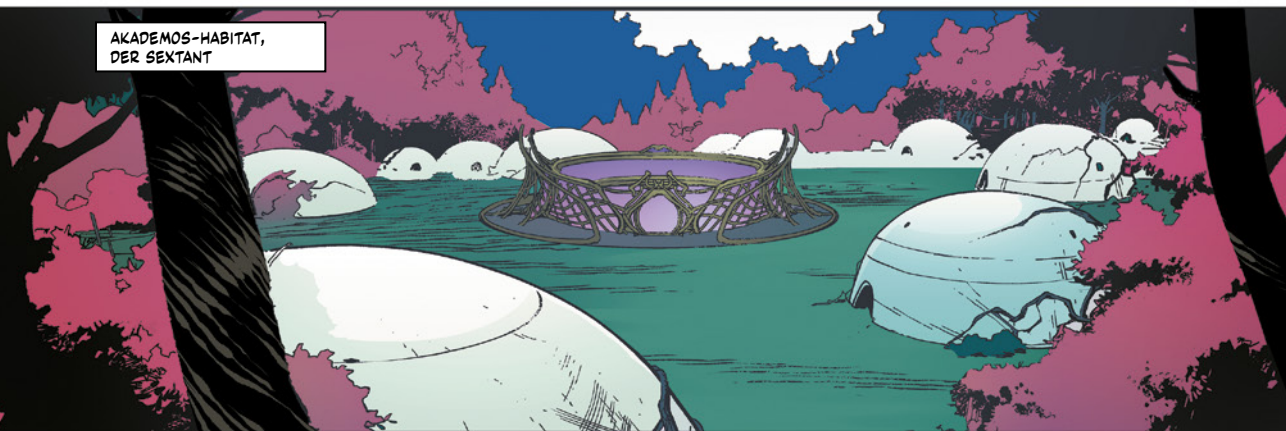
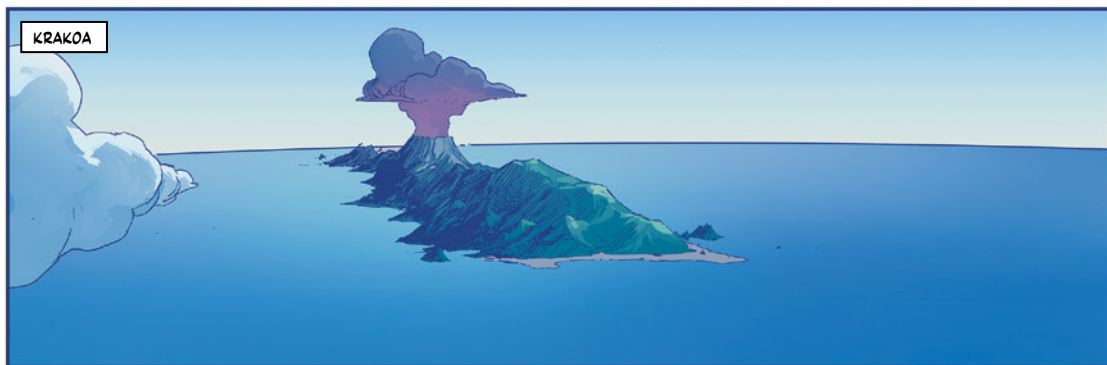
Thomas Witzler

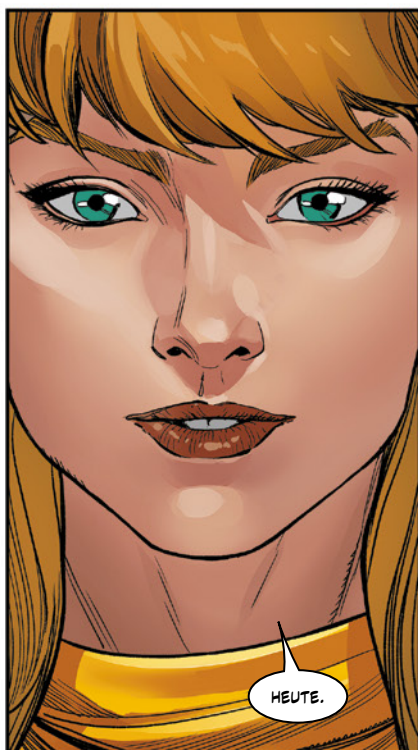
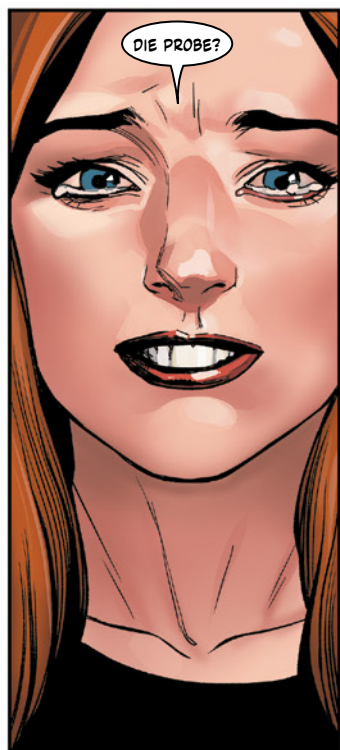
LEBENSTOD

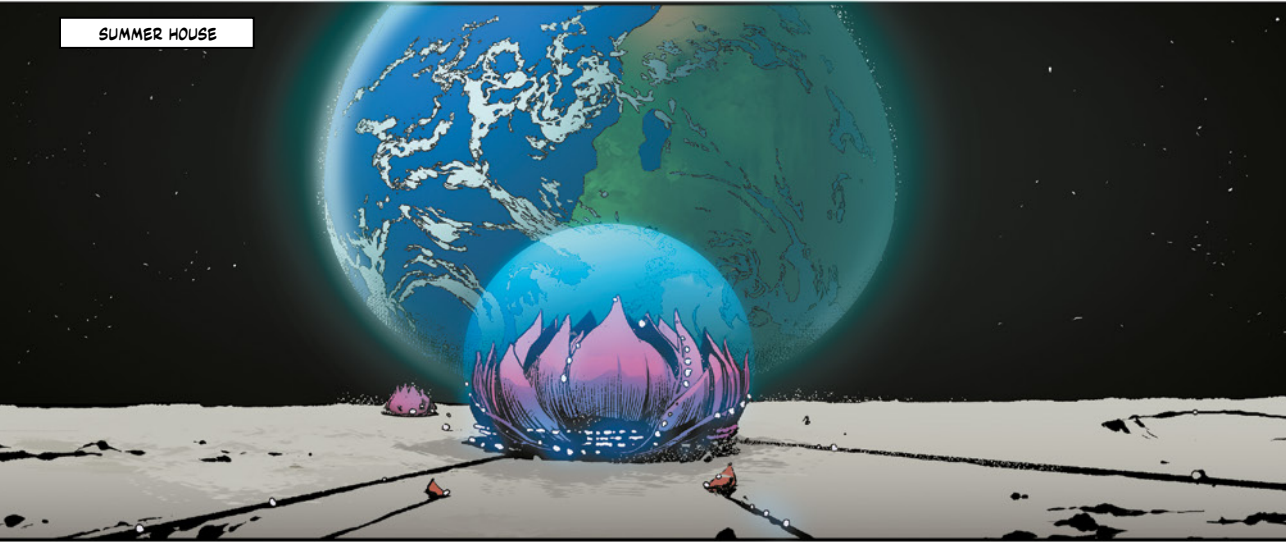


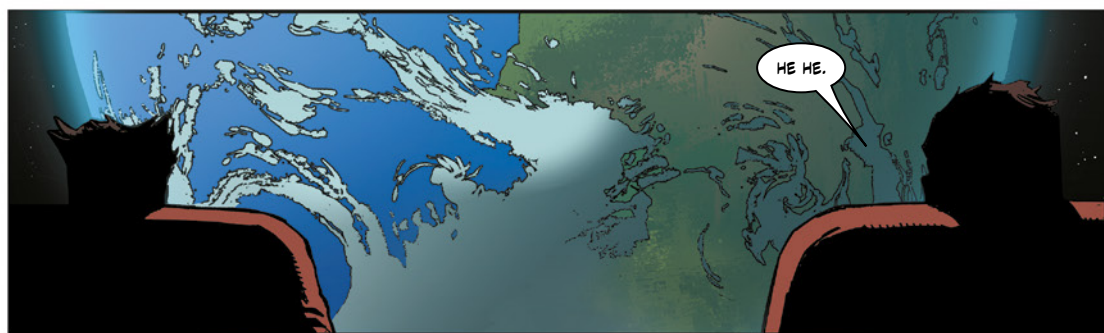
X-Men (2019) 7

Cover von **LEINIL FRANCIS YU**





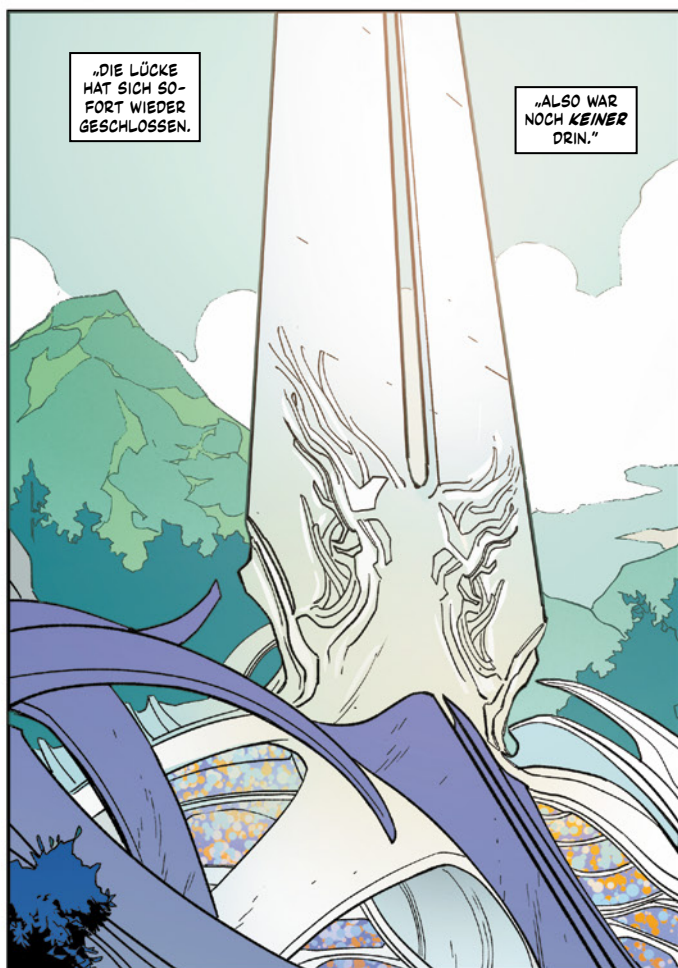














„SCHWER ZU ERKLÄREN. HÄTTE ICH MIR ALS JUNGE DEN ORT, AN DEM ICH LEBEN WILL, SELBST GESTALTEN KÖNNEN, HÄTTE ER GENAU SO AUSGESEHEN. ICH HÄTTE IHN ALS **ZUHAUSE** BEZEICHNET.

„ES WAR PERFEKT, SCOTT. WIE ALLES **HIER**. ALS HÄTTE **DIE INSEL** ES FÜR MICH GEMACHT.“



KRIEGST DU KEINE GÄNSEHAUT, WENN DU DAS HÖRST?



ICH SUCH SCHON LANGE NICHT MEHR NACH DEM HAAR IN DER SUPPE, KURT.

MAN MUSS LERNEN, SICH ÜBER KLEINIGKEITEN ZU FREUEN. NICHTS IST VON DAUER, DAS HABEN WIR OFT GENUG ERLEBT.



IM LAND DES BLINDEN VERTRAUENS IST DER EINÄUGIGE KÖNIG.



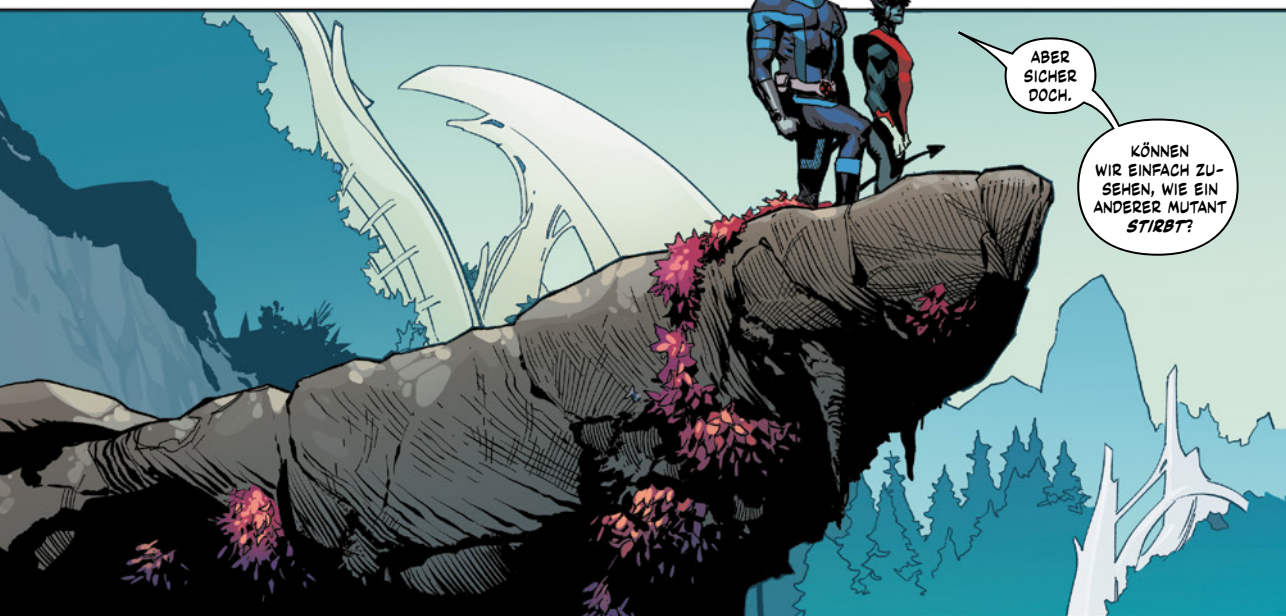
STIMMT WOHL. WARUM BIST DU ALSO HIER UND NICHT DADRIN?



HIER KANN ICH **FREI ATMEN UND DENKEN**. DAS IST WICHTIG, DENN KRAKOA STELLT MIR **SCHWIERIGE FRAGEN**.

JEDEN TAG GIBT ES **NEUE WUNDER**, AN DIE MAN GLAUBEN SOLL. DAFÜR MUSS ICH ALLES ÜBER BORD WERFEN, WORAN ICH **FRÜHER** GEGLAUBT HABE.

ÜBRIGENS ...



SPÄTER

GROSSARTIGES GESCHIEHT UM EUCH HERUM, KINDER. WUNDERSAME DINGE, DIE UNS MUTANTEN AUF EINE NEUE STUFE HEBEN.

IHR MÖGT EUCH FRAGEN ... WIE HOCH HINAUF, EXODUS? WIE HOCH? NUN WISSEN WIR: HÖHER, ALS WIR ES JE FÜR MÖGLICH HIELTEN.

ICH Blicke in eure hübschen Gesichter und bin voller Hoffnung. Für heute, für morgen, für alle Zeit.

WER VON EUCH PRÄCHTIGEN KINDERN KANN MIR SAGEN, WAS HEUTE ANSTeht?

DIE PROBE.

DIE ERSTE PROBE.

SO HABEN WIR DIESE PRÄCHTIGE ZEREMONIE GETAUFT. KANN MIR JEMAND ERKLÄREN, WAS SICH DAHINTER VERBIRGT?