Die schönsten Spirituals & Gospels

für Trompete in B

(zusätzlich mit 2. Stimme)



Die schönsten Spirituals & Gospels

für Trompete in B (zusätzlich mit 2. Stimme)

sehr leicht spielbar bearbeitet von Klaus-G. Koop

> herausgegeben von Hans und Marianne Magolt

Coverillustration: Christa Estenfeld-Kropp



Hinweise zum Spielen der Spirituals & Gospels

Rhythmisch gibt es bei dieser Musik etwas Neues zu entdecken. Bei vielen Stücken werden die Achtelnoten *ternär* (triolisch) gespielt. Dabei bekommt die erste von zwei Achtelnoten eine längere Dauer, die zweite eine kürzere. Das kann man sich so vorstellen:



Steht als Spielanweisung am Anfang eines Stücks $\Box = \overline{\Box}$, dann werden die Achtel

nicht gleichmäßig gespielt:
sondern, quasi "hüpfend", so:

Das folgende Beispiel wird ternär so ausgeführt:

gespielt: 4

Viel Spaß wünschen Euch Hans und Marianne Magolt

Inhalt

1.	Go Down, Moses 3	11. Nobody Knows
2.	Joshua Fit The Battle Of Jericho 4	The Trouble I've Seen1
3.	When The Saints	12. Sometimes I Feel
	Go Marching In 6	Like A Motherless Child 16
4.	He's Got The Whole World	13. Down By The Riverside 18
	In His Hands 7	14. Oh Happy Day
5.	Gimme That Old Time Religion 8	15. The Gospel Train
6.	Go, Tell It On The Mountain 9	16. Deep River
7.	Michael, Row The Boat Ashore 10	17. This Train Is Bound For Glory 26
8.	Amen	18. Over In The Gloryland 28
9.	Swing Low, Sweet Chariot 12	19. Didn't It Rain
10.	Rock My Soul14	20. Wade In The Water

1. Go Down, Moses



Let my people go!

Go down, Moses . . .

Let my people go! Go down, Moses . . .