TOPP

Lena Skudlik, Susanne Weidmann

Oberflächen veredeln

Das Werkbuch rund um
Kupfer, Blattgold, Grünspan,
Edelrost und Marmor-Look

Die Vorlagen zu diesem Buch stehen im **TOPP Download-Center** unter **www.topp-kreativ.de/downloadcenter** nach erfolgter Registrierung zum Ausdrucken bereit. Den Freischalte-Code finden Sie im Impressum.

Lena Skudlik, Susanne Weidmann

Oberflächen veredeln

Das Werkbuch rund um Kupfer, Blattgold, Grünspan, Edelrost und Marmor-Look

Inhalt

Vorwort 4

Grundwissen 6

Inspirationen 24

Glanzlichter 26
Schatzkästchen 28
Raue Schönheit 30
Mystik und Magie 32
Goldzauber 34
Animalisch 36
Wortreich 38
Kuschelecken 40
Blickfänger 42
Sieger nach Punkten 44
Verführerisch 46
Goldregen 48
Augenschmeichler 50
Lichterreigen 52
Kupferkind 54
Mein Augenstern 56
Naturliebhaber 58
Zeitlos schön 60
Nostalgische Laternen 62
Im goldenen Käfig 64
Kontrastreich 66
Luxustierchen 68
Geradlinig 70

Vorlagen 72

Impressum und Autorinnen 78

Auf der Suche nach Glamour

Liebe Leser,

schon lange ist es unser Wunsch, als Autoren-Duo ein Buch über Einrichtungsgegenstände zu machen, die nicht nur dekorativ, sondern auch funktionell und nützlich im Alltag sind. Wir dachten an ein zeitloses und edles Design, das Sie leicht selber machen können und an dem Sie auch bei wechselnder Mode lang Freude haben.
Der aktuelle Metallic-Trend kam wie gerufen. Was gibt es Edleres als Gold, Silber und Kupfer? Wir beschlossen uns hauptsächlich auf diese Materialien zu konzentrieren und zusätzlich noch Marmor, Rost, Grünspan und Krakelieren als Optik mit hinzuzunehmen, so dass Sie mit diesem Buch ein Grundwerk zum Thema „Interieur veredeln" in den Händen halten.

Wir sind für dieses Buch auf die Suche nach einfachen Veredelungstechniken gegangen und haben diese alle erprobt. Die besten finden Sie in diesem Buch.
Unser Fokus lag darauf, Altes stylisch aufzuwerten und mit kleinen kostengünstigen DIYs glanzvolle Hingucker zu schaffen.
Wir stießen in einen ganz neuen Kosmos vor, probierten viel aus und hatten großen Spaß bei der Arbeit am Buch. Dabei wurden Spraydosen zu unseren Freunden, wir lernten Nichtmetallisches wie Holz und Stoff zum Rosten zu bringen, vergoldeten Naturgegenstände wie Steine und Äste, erprobten Farbverläufe und Muster. Neben bekannteren

Techniken stießen wir auch auf Neuheiten wie eine sensationelle Technik, mit der sich einfache schwarz-weiß Kopien mit einem Laminiergerät vergolden lassen. Ein Wahnsinns-Effekt, mit dem Sie Poster und Karten selbst gestalten können. Aber wir wollen noch nicht zu viel verraten.

All das haben wir hier für Sie zusammengetragen und anhand von Modellbeispielen demonstriert. Unser Ziel ist es aber, wie bei all unseren Büchern, dass Sie die Techniken erlernen und am Ende selber frei kreativ werden und eigene Projekte umsetzen können. Wir hoffen, wir können Sie mit unserem Buch inspirieren und für viele der Techniken begeistern.

Legen Sie los und lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf.

Viel Spaß wünschen

Uwe & Susanne

Grundwissen

Oberflächen sind Blickfänger.

Ob vergoldet, versilbert, in edlem Marmor oder mit Patina – die Wirkung ist immer eine andere. Viele der in diesem Buch gezeigten Techniken sind ganz einfach, wenn man erst einmal weiß, wie es richtig geht. Die meisten Effekte entstehen durch das einfache Auftragen von Folien, Metallen oder Spezialfarben, die je nach Material, Untergrund und gewünschtem Effekt variieren. Bei einigen Oberflächen-Veredelungen kommt eine weitere Behandlung hinzu, durch die die Farben fixiert – und somit beständig und haltbar – werden oder künstlich altern.
Auf den folgenden Seiten erfahren Sie, wie Sie unterschiedliche Oberflächen wie Holz, Metall, Stoff, Glas oder Porzellan mit ein paar einfachen Handgriffen veredeln können.