

Langenscheidt

# Schnell mitreden auf Englisch

100 Wörter lernen,  
500 Sätze sprechen

L



**Langenscheidt**

Schnell mitreden auf  
**Englisch**

100 Wörter lernen, 500 Sätze sprechen



**Langenscheidt**

Autorin: Christiane Bohner

Corporate Design Umschlag: KW 43 BRANDESIGN, Düsseldorf

Umschlaggestaltung: Guter Punkt, München

© 2017 PONS GmbH, Stöckachstraße 11, 70190 Stuttgart

Satz: Franzis print & media GmbH, München

ISBN 978-3-12-563373-5

[www.langenscheidt.com](http://www.langenscheidt.com)

# Inhalt

<b>Benutzerhinweise</b> .....	<b>5</b>
<b>Hundertwortschatz</b> .....	<b>9</b>
<b>Von Mensch zu Mensch</b> .....	<b>19</b>
Jemanden begrüßen .....	19
Sich verabschieden .....	20
Sich vorstellen .....	23
Sich bedanken .....	27
Verständigungsprobleme lösen .....	33
<b>Smalltalk</b> .....	<b>37</b>
Das Befinden .....	37
Herkunft und Alter .....	40
Heikle Themen .....	43
Urlaubsgeplauder .....	44
Das Wetter .....	50
Komplimente und Lob .....	53
<b>Unterkunft</b> .....	<b>57</b>
Zimmersuche .....	57
An der Rezeption .....	61
Ausstattung und Extras .....	63

Zimmerpreise .....	67
Entscheidung .....	68
Service .....	69
Beschwerden .....	72
<b>Urlaubsaktivitäten .....</b>	<b>75</b>
Von A nach B kommen .....	75
Shopping .....	76
Unterhaltung .....	82
Essen gehen .....	83
Im Pub .....	86
Bekanntschaften und Flirts .....	87
<b>Speisekarte .....</b>	<b>93</b>
<b>Notfälle und Missgeschicke .....</b>	<b>103</b>
Hilfe holen .....	103
Unfall .....	104
Verlust und Diebstahl .....	106
Arztbesuch .....	106
In Bedrängnis .....	108
Missgeschicke .....	110
<b>Wörterbuch .....</b>	<b>113</b>
<b>Notizen .....</b>	<b>123</b>

## Benutzerhinweise

- Dieser Sprachführer macht es Ihnen so leicht wie möglich, sich im englischsprachigen Ausland zu verständigen: Sie lernen nur 100 Wörter, mit denen Sie über 500 Sätze sprechen und somit alle relevanten Reisesituationen meistern können! Um den größtmöglichen Nutzen aus diesem Buch zu ziehen, gehen Sie bitte wie folgt vor:
- Lernen Sie zunächst die 100 Wörter im nachfolgenden Hundertwortschatz. Diese wurden nicht alphabetisch geordnet, sondern in sinnhafte Gruppen gegliedert, um Ihnen das Einprägen zusätzlich zu erleichtern. Bei den Verben finden Sie nur die Formen, die Sie später tatsächlich benötigen. Alle Formen eines Verbs sind in einem Eintrag zusammengefasst.
- Sie müssen nur 100 Wörter lernen, aber Ihr Grundwortschatz ist eigentlich schon viel breiter, denn aus den Einzelwörtern kann man Zusammensetzungen bilden. Wenn sie *meal* (Essen) und *time* (Zeit) kennen, verstehen sie z. B. *mealtimes* (Essenszeiten). Die wichtigsten Zusammensetzungen, die man aus den 100 Wörtern bilden kann, finden Sie als Untereinträge im Hundertwortschatz.
- Sowohl im Hundertwortschatz als auch in den einzelnen Kapiteln gibt es gelb eingerahmte Sprachtipps, die Ihnen die wichtigsten Regeln und sprachlichen Besonderheiten des Englischen anhand von Beispielen erläutern.
- Darüber hinaus informieren Sie die grün umrahmten Kulturtipps über bestimmte Gepflogenheiten in Großbritannien, die für den deutschsprachigen Besucher zunächst neu und ungewohnt sein könnten.

- In den einzelnen Kapiteln finden Sie – nach Themen geordnet – die wichtigsten Sätze und Ausdrücke, die Sie in der jeweiligen Situation sprechen oder auch verstehen möchten. Dabei handelt es sich bewusst um Sätze aus dem tatsächlich gesprochenen Alltagsenglisch.  
An einigen Stellen wurden die Sätze durch Bilder ergänzt; das jeweilige englische Wort zum Bild ist jedoch direkt darunter angegeben und kann als weitere Alternative in den Satz (an der Stelle „...“) eingesetzt werden.
- Im gesprochenen Englisch gibt es viele feste Wendungen: Das sind Wörter in fester Reihenfolge, die in genau dieser Verbindung eine neue Bedeutung annehmen, die oft nichts mehr mit der Bedeutung der einzelnen Wörter zu tun hat. Um für Sie die Benutzung dieser festen Wendungen zu vereinfachen, wurden diese in den Kapiteln mit Fußnoten gekennzeichnet und außerdem ins Wörterbuch aufgenommen.
- Das Wörterbuch ganz am Ende dieses Buches bietet Ihnen die Möglichkeit des alphabetischen Nachschlagens aller englischen Begriffe. Im Wörterbuch finden Sie alle Wörter aus dem Hundertwortschatz, alle Bild-Wörter sowie alle festen Wendungen aus den Kapiteln.
- Damit Ihnen die Aussprache keine Mühe bereitet, steht in allen drei Teilen dieses Buches (Hundertwortschatz, Satzmuster zu den Reisesituationen, Wörterbuch) bei jedem englischen Wort immer die vereinfachte Lautschrift. Bei dieser Lautschrift wurde vom Deutschen ausgegangen, d. h. bis auf wenige Ausnahmen werden alle Buchstaben so ausgesprochen, wie Sie es vom Deutschen gewohnt sind.

- Bitte beachten Sie aber die folgenden Besonderheiten bzw. Sonderzeichen:
  - ə wird gesprochen wie das e in *bitte*
  - ɔ wird offen gesprochen, wie das o in *morgen*
  - s wird stimmhaft gesprochen, wie das s in *sehen*
  - ß wird stimmlos gesprochen, wie s in *das* oder *ß* in *Straße*
  - ð gelispeltes stimmhaftes s
  - θ gelispeltes stimmloses *ß*
  - v wie deutsches *w* in *wenig*
  - w wie *u* und *w* schnell hintereinander gesprochen
  - h hinter einem Selbstlaut: Dehnung wie in *Stuhl*

Das Zeichen ' schließlich bedeutet, dass die nachfolgende Silbe betont ausgesprochen werden soll.
- Hier finden Sie eine Übersicht der verwendeten grammatischen Begriffe sowie einige Beispiele:

	deutsche Beispiele	englische Beispiele
<b>Artikel</b>	das, eine, ein	the, a, an
<b>Adjektiv</b>	warm, schön, nett	warm, beautiful, nice
<b>Adverb</b>	leise, ernsthaft, gut	quietly, seriously, well
<b>Substantiv</b>	Reise, Flugzeug, Wetter	journey, plane, weather
<b>Verb</b>	sprechen, lesen, entspannen	speak, read, relax



## Hundertwortschatz

1	<b>yes</b> jeß	ja
2	<b>no</b> nou <b>not</b> nɔt	nein; kein/keine nicht
3	<b>the</b> ðə	der/die/das
4	<b>a</b> ə <b>an</b> ən	ein/eine ein/eine

### SPRACHTIPP

Da es im Englischen nur den einen bestimmten Artikel *the* (ðə) gibt, haben die Substantive auch kein Geschlecht (wie z. B. im Deutschen). Ebenso gibt es nur einen unbestimmten Artikel, nämlich *a*.

Allerdings wird *a* vor Wörtern, die in der Schreibung bzw. Aussprache mit einem Selbstlaut beginnen, immer zu *an* (z. B. *an evening* = ein Abend), um die Aussprache zu erleichtern. *The* wird vor solchen Wörtern anders ausgesprochen, nämlich ði: *the other day* (ði 'aðə dəi). Die Schreibung bleibt aber gleich.

5	<b>and</b> änd	und
6	<b>very</b> 'veri	sehr
7	<b>too</b> tuh	auch; zu
8	<b>but</b> bat	aber; sondern
9	<b>I</b> ai	ich
10	<b>me</b> mi	mir/mich

11	<b>my</b> mai	mein/meine
12	<b>we</b> wi	wir
13	<b>us</b> aß	uns
14	<b>our</b> 'auə	unser/unsere
15	<b>you</b> ju <b>your</b> jɔ	du; Sie; ihr dein(e); Ihr(e); euer(e)
16	<b>it</b> it	es
17	<b>some/any</b> ʃam/'eni <b>someone/anyone</b> 'ʃamwan/'eniwan <b>something/anything</b> 'ʃamθing/'eniθing <b>somewhere/anywhere</b> 'ʃamweə/'eniweə	einige, ein paar (irgend)jemand (irgend)etwas irgendwo
18	<b>other</b> 'aðə <b>another</b> ə'nəðə	andere, übrige ein anderer/eine andere/ ein anderes
19	<b>half</b> hahf	halb; Hälfte
20	<b>one</b> wan	eins
21	<b>two</b> tuh	zwei
22	<b>many</b> 'meni <b>much</b> matsch	viel/viele viel
23	<b>more</b> mɔ <b>most</b> moust	mehr meist, am meisten
24	<b>all</b> ɔl	alle, alles

## SPRACHTIPP

Vor zählbaren Begriffen verwendet man *many* (z. B. *many nights* = viele Nächte) und vor nicht zählbaren Begriffen *much* (z. B. *much time* = viel Zeit).

In Fragen und verneinten Sätzen benutzt man fast immer die Formen *any* bzw. *anything* oder *anyone* – z. B. *Are there any drinks for us?* (Gibt es ein paar Getränke für uns?)

25	<b>thing</b> θɪŋg	Ding, Sache
26	<b>day</b> dəi <b>today</b> tə'dəi	Tag heute
27	<b>morning</b> 'mɔ:ŋnɪŋ	Morgen
28	<b>evening</b> 'i:vnɪŋ	Abend
29	<b>night</b> naɪt <b>tonight</b> tə'naɪt	Nacht heute Abend/Nacht
30	<b>name</b> nəɪm	Name; (be)nennen
31	<b>way</b> weɪ <b>away</b> ə'weɪ	Weg; Art und Weise weg, fort
32	<b>room</b> ru:m	Zimmer; Platz
33	<b>bed</b> bed	Bett
34	<b>Germany</b> 'dʃəməni <b>German</b> 'dʃəmən	Deutschland* deutsch

\* Lernen Sie bitte nur entsprechend Ihrem Herkunftsland:

<b>Austria</b> ʌβtriə	Österreich
<b>Austrian</b> ʌβtriən	österreichisch
<b>Switzerland</b> 'βwɪtβələnd	die Schweiz
<b>Swiss</b> βwɪß	schweizerisch

35	<b>meal</b> mi:hl <b>mealtimes</b> 'mi:hltaimz	Mahlzeit, Essen Essenszeiten
36	<b>ticket</b> 'tikət	Fahrkarte; Eintrittskarte; Ticket
37	<b>size</b> saiz	Größe
38	<b>present</b> 'presənt	Geschenk; Gegenwart
39	<b>time</b> taim	Zeit; Mal; Aufenthalt

## SPRACHTIPP

Im Englischen wird die Mehrzahl in den allermeisten Fällen durch das Anhängen eines „s“ an das Substantiv gebildet: *name – names; room – rooms* oder *ticket – tickets*.

40	<b>good</b> gud <b>better</b> 'betə <b>best</b> be:st	gut besser am besten; der/die/das Beste
41	<b>well</b> wel	gut [Adverb]; gesund; also; durchaus

## SPRACHTIPP

Ein Adverb beschreibt, wie man etwas tut, z. B.: *It closes nicely* (Es geht schön zu.). Es wird meistens gebildet, indem man die Silbe *-ly* an das Adjektiv hängt. Eine Ausnahme bildet *good* mit dem Adverb *well*.

42	<b>nice</b> naif	nett; schön
43	<b>right</b> rait	richtig; rechts; Recht
44	<b>large</b> la:dsch	groß