

DJIAN // PRSD // VINCENT



Liberty Bessie

1/2

EINE PILOTIN
AUS ALABAMA

SPLITTER



Liberty Bessie

1/2

EINE PILOTIN
AUS ALABAMA

SZENARIO

DJIAN // PRSD

ZEICHNUNGEN & FARBEN

VINCENT

SPLITTER





Auflage 01/2020

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG Bielefeld 2019

Aus dem Französischen von Harald Sachse

Copyright © ÉDITIONS GLÉNAT 2019 LIBERTY BESSIE 01 – UN PILOTE DE L'ALABAMA

by Jean-Blaise Djian & Pierre-Roland Saint-Dizier & Vincent

Bearbeitung: Sven Jachmann, Aylin Kuhls

Lettering: Stephan Kempers

Covergestaltung: Malena Bahro

Herstellung: Horst Gotta

Alle deutschen Rechte vorbehalten für die digitale Veröffentlichung

ISBN der digitalen Ausgabe: 978-3-96219-693-6

ISBN der Printausgabe: 978-3-96219-406-2

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:

www.splitter-verlag.de

OKTOBER 1944.
DIE EINSÄTZE ÜBER ITALIEN
NEHMEN ZU.

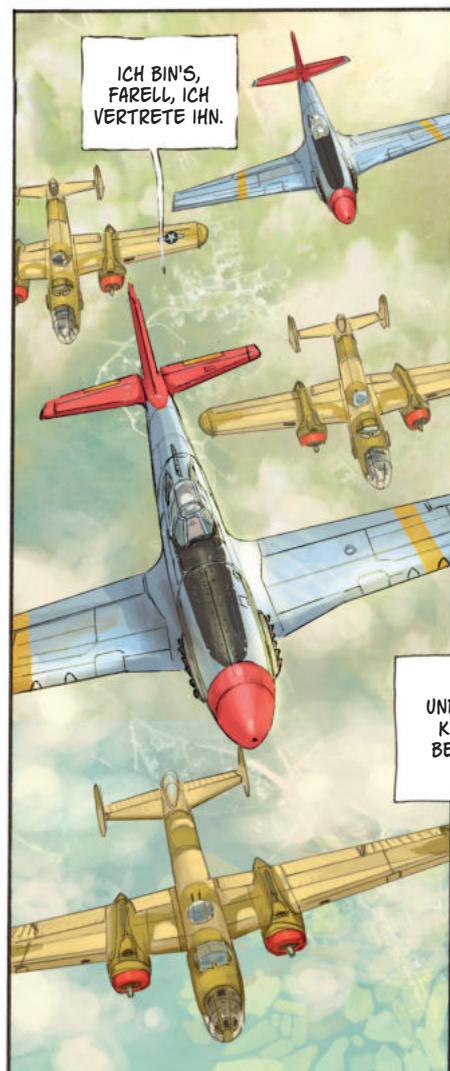
EINE GRUPPE VON B-25 BOMBERN
KEHRT VOM EINSATZ ZURÜCK, ESKORTIERT
VON EINEM SCHWARM JAGDFLIEGERN
MIT ROTER HECKFLOSSE.

HE, JUNGS VON
DER 332.! IN FÜNF
MINUTEN WERDET IHR
UNS VERLASSEN...

... UND WIR WARTEN IMMER
NOCH AUF ROSCOES ÜBLICHEN
ABSCHIEDSWITZ!

IHR NAME:
THE RED TAILS.

HIER RED 2...
ROSCOE IST KRANK,
LIEUTENANT...



ICH BIN'S,
FARELL, ICH
VERTRETE IHN.

UND WITZE REISSEN
KANN ER EINFACH
BESSER ALS ICH...







SHIT! SCHON WIEDER EINER HINTER MIR!



GLEICH HAT ER MICH...

ICH KANN SEIN GESICHT SEHEN.



IM MOMENT SCHÜTZT UNS UNSERE NÄHE VOREINANDER.

DIE GESCHWINDIGKEIT...

ICH MUSS DIE GESCHWINDIGKEIT HALTEN...