BRISSON HENDERSON





DEAN MAN LOGAN

VÄTERLICHE SÜNDEN, VÄTERLICHE SÜNDEN,

Sins of the Father, Part 1 Dead Man Logan (2019) 1 Januar 2019

VÄTERLICHE SÜNDEN, TEIL 2

Sins of the Father, Part 2 Dead Man Logan (2019) 2 Februar 2019

VÄTERLICHE SÜNDEN, TEIL 3

Sins of the Father, Part 3 Dead Man Logan (2019) 3

ED BRISSON

AUTOR

MIKE HENDERSON

ZEICHNER & TUSCHE

NOLAN WOODARD

FARBEN

ALESSANDRA GOZZI

LETTERING

ALEXANDER RÖSCH

ÜBERSETZUNG

Sins of the Father, Part 4 Dead Man Logan (2019) 4 April 2019

VÄTERLICHE SÜNDEN,

Sins of the Father, Part 5 Dead Man Logan (2019) 5 Mai 2019

LEBWOHL, **INTERMEZZO**

Goodbye, Interlude Dead Man Logan (2019) 6 Juni 2019

CHRIS ROBINSON JORDAN D. WHITE

REDAKTION USA

C. B. CEBULSKI

CHEFREDAKTEUR USA

JOE QUESADA

CHIEF CREATIVE OFFICER USA

DAN BUCKLEY

HERAUSGEBER USA

ALAN FINE

PRODUZENT USA

DEAD MAN LOGAN erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Fabio Cunetto, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, RR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Harald Gantzberg, Marco Rizzo, Anja Seiffert, Kristina Starschinski, Daniela Uhlmann, Thomas Witzler, Übersetzung Alexander Rösch, Proofreading Genoveva Fincias Alonso, Lettering Alessandra Gozzi, grafische Gestaltung Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Cristina Bedini, Andrea Lusoli, Nicola Soressi, Repro/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati. Fird die digitale Ausgabe: Supervision Carlo Del Grande, Grafik und Layout Ilaria Ingrosso. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von Declan Shalvey, Dead Man Logan (2019) 1; Variant-Cover von Skottle Young, Dead Man Logan (2019) 1 Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-4723-4 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4724-1 (.epub) / ISBN 978-3-7367-4725-8 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.







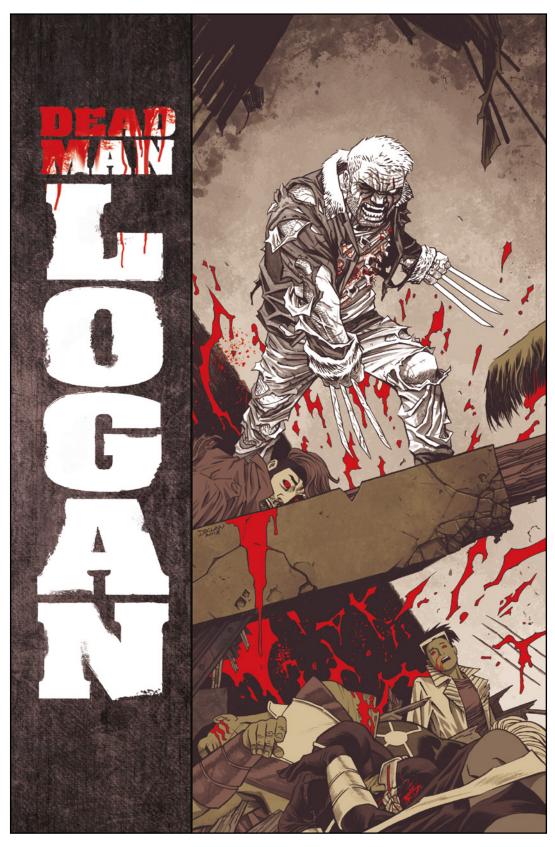
Auf einer Parallelerde haben Superschurken die Macht ergriffen und den Planeten untereinander aufgeteilt. Es ist eine Realität, die unserem gewohnten, heutigen Marvel-Kosmos sehr ähnlich war, bis zu jener Nacht, als sich das Böse in ungeahnter Weise organisierte und gemeinsam anschickte, den Planeten zu erobern. Eine Gruppe von Schurken attackierte damals das Anwesen der X-Men. Da er seine Teamgefährten nicht finden konnte, metzelte Logan, aus Sorge um die Sicherheit der Kinder vor Ort, sämtliche Angreifer nieder. Erst als er den letzten Gegner eliminiert hatte, begriff Logan, dass ihn eine Illusion von Mysterio getäuscht und er in Wahrheit seine Freunde von den X-Men ermordet hatte. Die Tat zerstörte Wolverine mental und emotional. Um seinem Leben ein Ende zu bereiten, warf er sich vor einen Zug. Vergebens. Dennoch war Wolverine in jener Nacht gestorben, da er sich schwor, seine Krallen nie mehr einzusetzen.

Logan wanderte umher, verliebte sich in eine Frau, zeugte mit ihr zwei Kinder und ließ sich mit seiner Familie im Territorium vom **Hulk** und seiner Kinder auf einer Farm nieder. Als er zunehmend Probleme hatte, die Forderungen seines Gutsherrn zu erfüllen, ließ sich Logan von **Hawkeye** zu einer Mission überreden. Doch die Hulk-Gang wollte nicht auf seine Rückkehr warten und schlachtete Logans Familie in seiner Abwesenheit grausam ab. 50 Jahre hatte er seine Dämonen im Zaum gehalten. Jetzt zeigte Logan keine Gnade mit **Bruce Banner** und seiner Brut. Nur ein Baby überlebte den Rachefeldzug.

Eines Tages landete der gemarterte Kämpfer in der Gegenwart auf der Erde des Marvel-Universums. Für ihn war es wie eine zweite Chance, all das Leid zu verhindern, das der Welt bevorsteht. Aber bald erkannte Logan, dass er nicht in seiner eigenen Dimension gestrandet war und wurde Teil der X-Men. Zuletzt ließ ihn sein Heilfaktor zunehmend im Stich. Das Adamantium in seinem Körper vergiftet ihn. Ein Kampf mit dem **Maestro**, dem gealterten Hulk einer fremden Zeitlinie, verlangte ihm alles ab ...

Thomas Witzler

VÄTERLICHE SÜNDEN, TEIL 1



Dead Man Logan (2019) 1 Cover von **DECLAN SHALVEY**

