

MARVEL

1 (VON 2)
JUN 2018
GENERATIONS

PANINI COMICS

NEU!

HAWKEYE
WOLVERINE

GENERATIONS™

THOR • HULK
JEAN GREY



DER DONNER

The Thunder

Generations: The Unworthy Thor & The Mighty Thor 1
Oktober 2017

PHOENIX

The Phoenix

Generations: Phoenix & Jean Grey 1
Oktober 2017

DIE STÄRKSTEN

The Strongest

Generations: Banner Hulk & The Totally Awesome Hulk 1
Oktober 2017

DIE BESTEN

The Best

Generations: Wolverine & All-New Wolverine 1
Oktober 2017

DIE BOGENSCHÜTZEN

The Archers

Generations: Hawkeye & Hawkeye 1
Oktober 2017

GENERATIONSSÜBERGREIFEND

Herzlich Willkommen zum ersten von zwei Sonderbänden, in denen wir alle brandneuen *Generations*-Storys präsentieren! Diese tragen dem Umstand Rechnung, dass im Marvel-Universum inzwischen mehrere Heldengenerationen für das Gute kämpfen. Denn die Welt der **Avengers** und der **X-Men** hat sich in den letzten Jahren ganz schön verändert, wobei der Wandel nicht einmal vor den bekanntesten und beliebtesten Marvel-Heroen haltmachte. Es gibt eine neue **Thor**, einen neuen **Hulk**, eine neue **Wolverine** und eine zweite, junge **Hawkeye**, während eine jüngere Version von **Jean Grey** gar aus der Vergangenheit in die Gegenwart reiste. Und jetzt kommt es zum großen Treffen der Generationen! Im Finale des aktuellen Crossovers **Secret Empire** erschuf das Mädchen **Kobik**, das die realitätsverändernde Macht der kosmischen Würfel in sich vereint, den **Vanishing Point**, also den Fluchtpunkt, wo sich alle Linien treffen. An diesem von jedweder Chronologie losgelösten Ort schenkt sie manch einem Helden – von einem Moment auf den nächsten – ein ganz besonderes Treffen mit seinem Vorgänger, das zu erhellenden Einsichten führen mag... ■ **Christian Endres**



© 2018 MARVEL

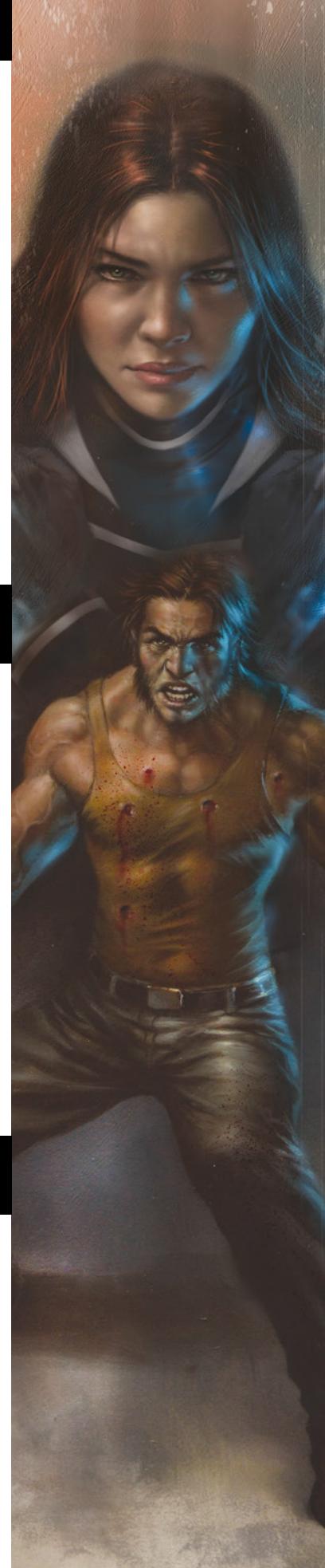
GENERATIONS erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäfer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Carolín Hidalgo**, Bernd Kronsbein, **Jürgen Petz**, **Alexander Rösch**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingrosso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Olivier Coipel**, *Generations: The Unworthy Thor & The Mighty Thor 1 + Generations: Wolverine & All-New Wolverine 1 Variant-Cover-Edition*; Variant-Cover von **Mahmud Asrar**, *Generations: The Unworthy Thor & The Mighty Thor 1*.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-3720-4 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3721-1 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



MARVEL

#1

THE
THUNDER

GENERATIONS

AARON
ASRAR
BELLAIRE

THE MIGHTY THOR
THE UNWORTHY THOR



DER FLUCHTPUNKT

ALS DER DONNER ZUR ERDE KAM

Mitte 1962 wollte die Marvel-Redaktion ihre Heldenriege mit einem Charakter krönen, der noch stärker als der **Hulk** sein sollte. Doch nur ein Gott konnte diese Anforderung erfüllen: **Thor**, Gebieter über Sturm, Blitz und Donner.

Als junger Mann fiel der überhebliche Donnergott bei seinem Vater **Odin** in Ungnade. Der Herrscher von Asgard fasste den Entschluss, seinen Sohn Demut zu lehren und verbannte ihn in Gestalt des gehbehinderten **Donald Blake** auf die Erde und nahm ihm den Hammer **Mjolnir** und seine Erinnerung.

Blake wurde Arzt und verliebte sich in seine Arzthelferin **Jane Foster**. Nach Jahren lockte ihn Odin nach Norwegen. In einer Höhle fand Blake einen Stock, der sich in Mjolnir und ihn wieder in den Donnergott verwandelte. Da er seine Lektion gelernt hatte, durfte Thor zurück nach Asgard. Schweren Herzens ließ er Jane zurück. Sie wurde selbst Ärztin und erkrankte dann unheilbar an Krebs. Derweil verlor Thor erneut das Recht, den magischen Hammer zu schwingen. Herrenlos rief Mjolnir nach Foster. Jetzt ist sie Thor, Göttin des Donners. ■ **Thomas Witzler**



ODIN

Allvater der Asen. Erschlug den König der Eisriesen und adoptierte dessen Sohn, Thors Stiefbruder Loki. Opferte ein Auge, um Weisheit zu erlangen.



APOCALYPSE

En Sabah Nur. Altägyptischer Herrscher und vermutlich erster Mutant. Erzfeind der X-Men. Unsterblich. Machthungrig. Glaubt an das Recht des Stärkeren.



PHOENIX

Geboren aus der Leere zwischen den Stadien des Seins, auferstanden im Feuer des Urknalls. Unsterblich. Unsterbbar. Manifestierung allen Lebens.



JASON AARON

Autor

MAHMUD ASRAR

Zeichner & Tusche

JORDIE BELLAIRE

Farben

WALPROJECT

Lettering

CAROLIN HIDALGO

Übersetzung

TOM BREVOORT

SARAH BRUNSTAD

WIL MOSS

Redaktion USA

C. B. CEBULSKI

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA

GENERATIONS

DER DONNER



VOR VIELEN JAHREN
DIE WAFFENHALLE
VON ASGARD

RGGGRR!!!
JA!

ENDLICH!
DER HAMMER--
RRGGH-- IST ÜBER
DEM SOCKET!

WENN
ICH IHN HOCH
GENUG HEBEN
KANN--

THOR!



WAS
IM NAMEN DER
GÖTTER TREIBST DU
DA, ODINSOHN? WIE
OFT...

... HAB' ICH DIR
GESAGT, DU SOLLST
PIESEN VERDAMMTEN
HAMMER NICHT AN-
RÜHRREN!

VATER,
ICH HAB'S
FAS--

GAGGR!

DEIN
ALLVATER HAT
GESPROCHEN,
JUNGE.



NEIN.
SO HOCH WAR
ER NOCH
NIE...

DU
STRAPAZIERST
MEINE GEDULD, THOR.
SOGAR MEHR ALS
DEIN ELENDER
"BRUDER".

MJOLNIR
WIRD NICHT AN-
GEGÄSST. VON NIE-
MANDEM. ER IST VIEL
ZU MÄCHTIG UND
ZU WILD.



ICH
HABE MIDGARD GE-
RADE VOR EINER ARMEE
WILDER STURMRIESEN
GERETTET. ICH HABE
NEUN TAGE DURCH-
GEKÄMPFT.

MEINE
EINIGE NÄHRUNG
IN DIESER ZEIT... WAR
MEIN EIGENES BLUT. ICH
DACHTE, DADURCH
WÄRE ICH END-
LICH...

WÜRDIG.

DU WILLST
DICH FÜR ETWAS
ALS WÜRDIG ER-
WEISEN?

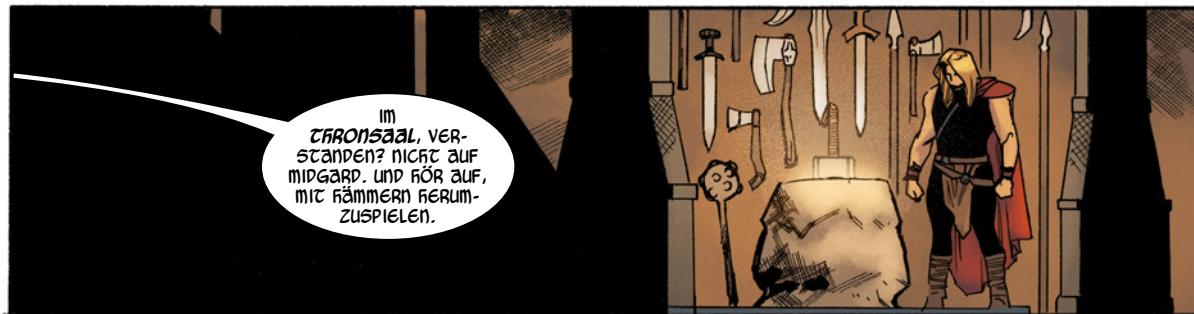


DANN SEI
MEINER WÜRDIG/
UND DEINER ROLLE
ALS PRINZ VON
ASGARD!

SIEH DICH
AN. IN LUMPEN GE-
KLEIDET. DU VERBRINGST SO
VIEL ZEIT AUF MIDGARD, DASS
DU SCHON WIE EINS DIESER
DRECKSVIECHER AUS-
SIEnst!



IM
THRONSAAL, VER-
STANDEN? NICHT AUF
MIDGARD. UND FÖR AUF,
MIT HÄMMERN HERUM-
ZUSPIELEN.



"ZIER DIR DEINE
FORMELLE KLEI-
DUNG an ODER ICH
SCHICK DICH PER-
SÖNLICH nach HEL!"







DAS GEBET, DAS DURCH DAS
HIMMELREICH AN DIE OHREN
DES DONNERGOTTES DRÄNG...
WAR EIN GEBET DER
VERZWEIFLUNG.



EIN GEBET AUS
MIDGARD.

VON THORS ERGE-
BENSTEN ANHÄNGERN.



DEN GEFÜRCHTESTEN
KRIEGERN DES NORDENS...
DEN WIKINGERN.

IHRE NORDISCHE HEIMAT IST
WEIT WEG. WEITER ALS SIE JE
ZUVOR GESEGELT WAREN.

DEN GANZEN WEG
ZUM GRÖSSEN FLUSS
DER WELT.

DEM NIL.

DORT FANDEN SIE EIN
LAND, DAS ANDERS WAR
ALS ALLES, WAS SIE JE
GESEHEN HATTEN.



ABER SIE WAREN
EBEN WIKINGER...



WAAAARGH!

NUR WAR DIESES
LAND NICHT
WEHRLOS.





ALSO ERHIELTEN
SIE STATTDESSEN
GÖTTLICHEN
BEISTAND.











WIE...
KANNST DU IHN
TRAGEN?

WIE KANN
EINE FÜRE DES
HAMMERS WÜRDIG
SEIN UND THOR
NICHT?

VIELLEICHT
WEIL DU WORTE
WIE FÜRE BE-
NUTZT.

DAS IST
GANZ KLAR NICHT
DER ODINSOHN, DEN
ICH KENNE. UND ICH
KENN IHN SCHON
SEHR LANGE.

DANN
IST DIE FRAGE
WOHL NICHT WO,
SONDERN **WANN**
ICH BIN.

WIKINGER.
DAS IST EINE
GANZE WEILE
HER.

ABER
WARUM HIER?
WAS KÖNNTE
AUSGERECHNET
HIER SEIN,
DAS--

THOR