

BLACK PANTHER

TA-NEHISI COATES • CHRIS SPROUSE •
BRIAN STELFREEZE



MARVEL

ZEITEN DES AUFBRUCHS

panini COMICS

STAN LEE PRÄSENTIERT

BLACK PANTHER



ZEITEN DES AUFRUHRS

ZEITEN DES
AUFRUHRS

TA-NEHISI COATES

Autor

ROBERTO POGGI
CHRIS SPROUSE
BRIAN STELFREEZE
KARL STORY
GORAN SUDŽUKA
WALDEN WONG

Zeichner

SCOTT HANNA
ROBERTO POGGI
BRIAN STELFREEZE
KARL STORY
GORAN SUDŽUKA
WALDEN WONG

Tusche

LAURA MARTIN
MATT MILLA
LARRY MOLINAR
PAUL MOUNTS
RACHELLE ROSENBERG

Farben

ELLETI
Lettering

BERND KRONSBEBIN
Übersetzung



BLACK PANTHER: ZEITEN DES AUFRUHRs erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Christian Andres**, **Harald Gantzberg**, **Aline Reinelt**, **Marco Rizzo**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Elleti**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Alessio D'Uva**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingresso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Brian Stelfreeze**, *Black Panther* (2016) 9.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-3526-2 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3525-5 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

TOM BREVOORT
WIL MOSS
CHRIS ROBINSON
Redaktion USA

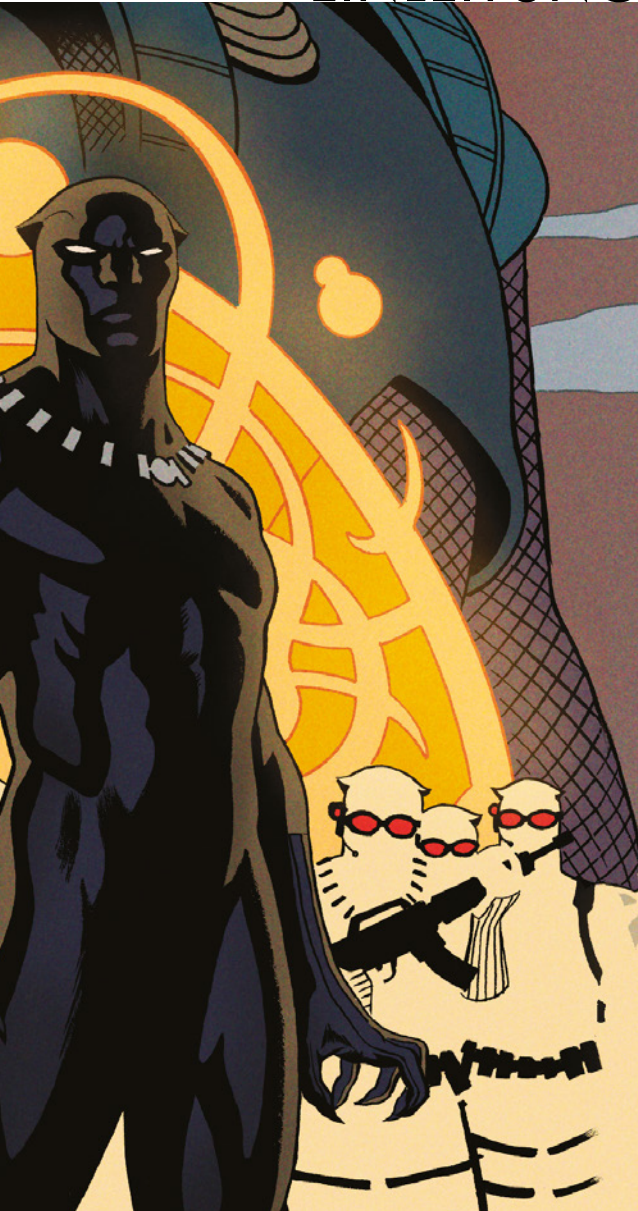
AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA


ALAN FINE
Produzent USA

EINLEITUNG




Nach einem Angriff des wahnsinnigen Titanen **Thanos** war **Shuri**, die Schwester von **Wakandas** König und Champion **T'Challa** alias **Black Panther**, zwischen Leben und Tod gefangen. In den Monaten, in denen der brillante T'Challa nach einer wissenschaftlichen Lösung suchte, um Shuri zu retten, durchstreifte ihr Geist das **Djalía**, die Erinnerungslandschaft von Wakandas Ahnen. Schließlich gelang es T'Challa mithilfe der Teleportationskräfte des früheren **Avengers**-Mitglieds **Manifold**, Shuri in die Realität zurückzuholen. Darüber hinaus muss sich T'Challa mit dem Zorn seiner unzufriedenen Untertanen herumschlagen, deren Wut und Gewaltbereitschaft von den Anführern der rebellischen Bewegung mit Namen **Das Volk** angestachelt werden. Die Aufwiegler heißen **Tetu** und **Zenzi** und haben außergewöhnliche Fähigkeiten: Er gebietet über die Mächte der Natur, wohingegen sie die Emotionen der Leute zu manipulieren vermag. Die beiden haben sich sogar mit **Iron Mans** altem Feind **Ezekiel Stane** zusammengetan, der mit seiner unheiligen Technologie Selbstmordattentäter mit Bomben ausstattete. Seit einem Anschlag liegt T'Challas und Shuris Mutter **Ramonda** auf der Intensivstation. Während T'Challa auf die Unterstützung von Manifold, seiner Exfrau **Storm** und seinen Freunden **Luke Cage** und **Misty Knight** vertrauen konnte, sorgten Tetu und Zenzi dafür, dass das Volk durch die Lehren des Philosophieprofessors **Changamire** weiter aufgehetzt wird. Des Weiteren haben die **Midnight Angels Ayo** und **Aneka** – zwei Abtrünnige aus T'Challas auseinanderbrechender königlicher Garde, der **Dora Milaje** – das Gebiet des **Jabari**-Stammes im Norden Wakandas besetzt. Obwohl sie sich nicht mit den Rebellen verbünden wollen, sind sie ebenfalls der Ansicht, dass Wakanda neue Anführer braucht. Und so beginnt dieser Band von Autor **Ta-Nehisi Coates** mit dem Showdown der Rebellion...






DIE APOSTEL
DIESES PROPHETEN,
DIESES DISSIDENTEN-
CHANGAMIRE- HABEN
KEINE AHNUNG, WAS
DA DRAUSSEN IST.

**BIRNIN AZZARIA,
DIE GELEHRTE STADT**



KEINE AHNUNG VON
BUILDER UND BEYONDER,
DIE WAKANDA ANZÜNDEN
WÜRDEN, NUR UM DIE
FARBE DER FLAMMEN
ZU BETRACHTEN.



SEINE JÜNGER VERBREI-
TEN DIE BOTSCHAFT VON
EINER WELT OHNE KÖNIGE,
OHNE ZU VERSTEHEN,
WAS KÖNIGE TUN.

DOCH DER PROPHET
WEISS ES, AUCH WENN
ER NICHTS SAGT.



SEINE TUGEND
IST SO GROSS,
WIE ALLE SAGEN.

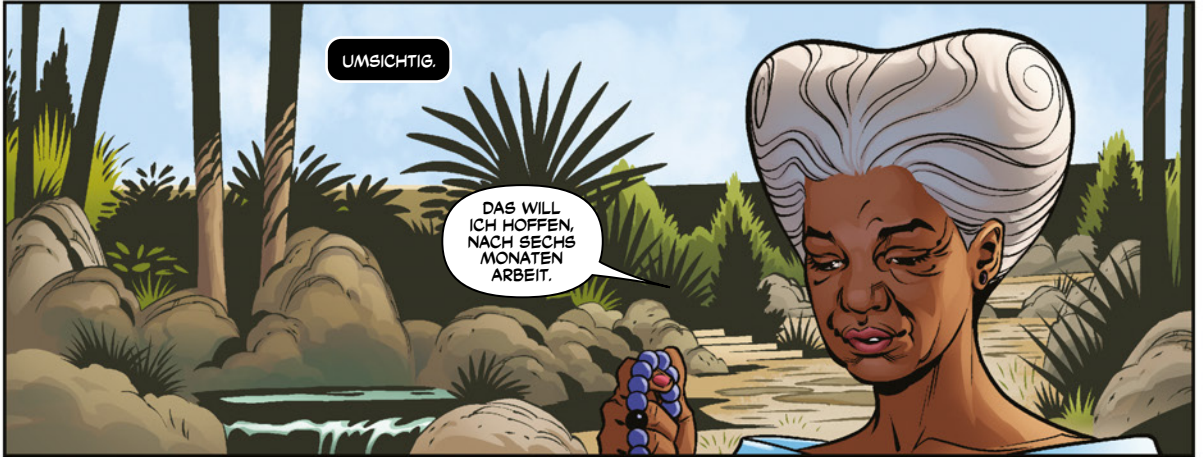


ER IST
EIN GUTER
MENSCH.



FLEISSIG.

SIEH ES DIR AN, KHADIJAH. ICH GLAUBE, DAS HÄLT FÜR DEN REST UNSERER TAGE.



UMSICHTIG.

DAS WILL ICH HOFFEN, NACH SECHS MONATEN ARBEIT.



ABER WIR HABEN IHN UNTER DIE LUPE GENOMMEN.

ARBEIT SCHARFT DEN VERSTAND.



UND WIR ERKANN- TEN, DASS ER EIN GE- HEIMNIS HAT.

ODER LENKT IHN AB.

ER IST EIN GENERAL,
DER EINE ARMEE
BEKÄMPFT.

SCHAU NICHT
SO BETRÜBT,
DU HAST ALLES
GETAN, WAS DU
TUN KONNTEST.

ABER
ES WAR NICHT
GENUG.

EIN MANN RADIKAL-
LER ANSICHTEN, DER
VOR DEREN KONSE-
QUENZEN ZURÜCK-
SCHRECKT.

TETU WAR MEIN
SCHÜLER. ICH HABE
DAS FEUER ENTZÜNDET,
UND JETZT DROHT ER,
DAS GANZE LAND ZU
VERBRENEN. UND
WOMIT WILL ER ES
ERSETZEN...?

MIT SICH SELBST.
WUSSTEST DU DAS
NICHT BEREITS?

J-JA. DAS IST
DIE GESCHICHTE
DER MENSCHHEIT. VON
WASHINGTON ÜBER NAPOLEON
BIS MOBUTU. AUS BEFREIERN
WERDEN SKLAVENHALTER
UND DANN GEHT ES
VON VORN LOS.

ABER
DU DÄCHTEST,
WIR WÄREN
BESSER?

ES WAR SO VIEL EINFACHER
IM HÖRSAAL, IM SALON, IM
SEMINAR. THEORIE MUSSTE
NICHT DURCH BLUT BEWIE-
SEN WERDEN.

WIR HÄTTEN
BESSER SEIN
MÜSSEN. DAS HABEN
WIR UNS DOCH IMMER
WEISGEMACHT. UNSER
WAKANDA: UNBESIEGT,
FORTSCHRITTLICH, AUS-
SERGEWÖHNLICH.

UND DAS HAST
DU GEGLAUBT,
ODER?

JA.



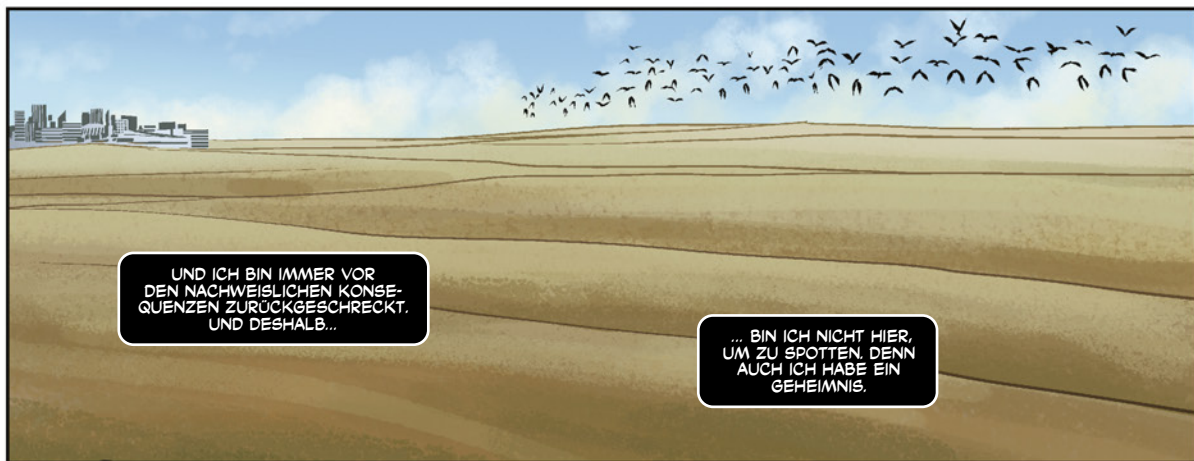
KOMM REIN, LIEBSTER.



UND WAS IST MIT MIR? DAMISA-SARKI? DEM PANTHER? DEM KÖNIG DES LANDES?



EIN PHILOSOPH PARLIERT UNPRAKTISCHE MORAL, WÄHREND EIN KÖNIG UNMORALISCHEN PRAGMATISMUS PREDIGT.



UND ICH BIN IMMER VOR DEN NACHWEISLICHEN KONSEQUENZEN ZURÜCKGESCHRECKT. UND DESHALB...

... BIN ICH NICHT HIER, UM ZU SPOTTEN DENN AUCH ICH HABE EIN GEHEIMNIS.



CHANGAMIRES HEILSBOTSCHAFT MAG AUF LUFT GEBAUT SEIN, ABER DIE MEINE AUF GEBROCHENEN KNOCHEN.

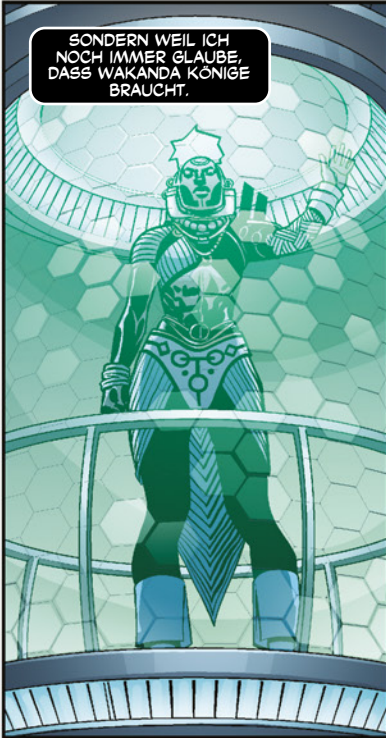
BIRNIN ZANA, DIE GOLDENE STADT



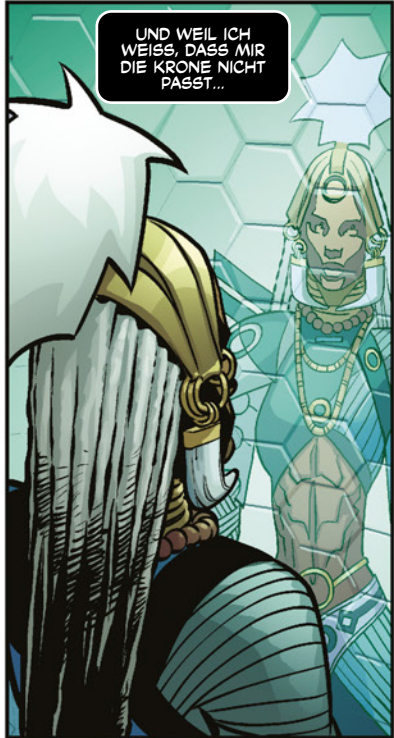
SHURI, AUCH ICH BIN GESPALTEN.



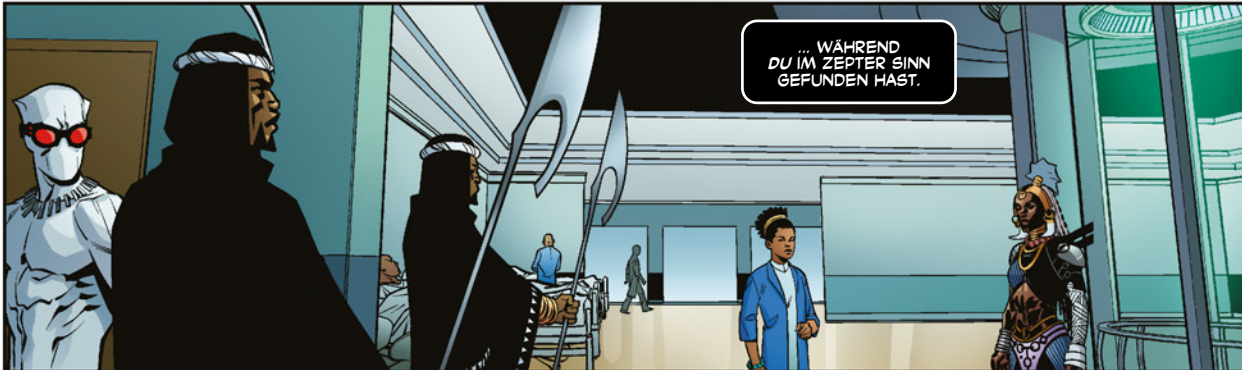
DENN ICH HABE NICHT NUR NACH DIR GESUCHT, WEIL DIE BLUTSBANDE ES FORDERTEN.



SONDERN WEIL ICH NOCH IMMER GLAUBE, DASS WAKANDA KÖNIGE BRAUCHT.



UND WEIL ICH WEISS, DASS MIR DIE KRONE NICHT PASST...



... WÄHREND DU IM ZEPHER SINN GEFUNDEN HAST.