

Fantastic FOUR

DIE BESTEN
STORYS MIT DEN
FANTASTISCHEN VIER!

IN DIESER SAMMLERAUSGABE
ZUM ERSTEN MAL DABEI:
DAS ERSTAUNLICHE

FANTASTI-CAR,
DIE BUNTEN NEUEN
**KOSTÜME DER
FANTASTISCHEN
VIER**

UND VIELE WEITERE
ÜBERRASCHUNGEN!



AUSSERDEM
ALLES ÜBER DAS
**HAUPTQUARTIER DER
FANTASTISCHEN VIER!!**

MARVEL



AND, WITHIN THE TOWER WE FIND...

WHAT ARE YOU READING, JOHNNY?

A GREAT NEW COMIC MAG, REED! SAY! YOU KNOW SOMETHING--!

I'LL BE DOGGONED BY THIS MONSTER! IT'S NOT REMINDING ME OF THE THING!

VER-RY FUNNY!

Fantastic Four

GIMME THAT MAG, REED!

BEN--WAIT! COME BACK! IT'S ONLY ME!

THAT'S STRETCHO'S VOICE!! WHAT HAPPENED TO 'IM??

H-HOW DID HE BECOME A GHOST SO FAST??!

WHAT IS IT? WHAT HAPPENED TO JOHNNY? SPEAK UP, MAN!

--BUT I'M AFRAID OF WHAT WILL HAPPEN

LEE • KIRBY

DIE WIEGE DES FANTASTISCHEN...

Die Legende besagt, dass die Geschichte der **Fantastischen Vier** und des Marvel-Universums bei einem Golfspiel ihren Anfang nahm. Die Wahrheit ist subtiler. **Martin Goodman** war ein New Yorker Verleger, der in den 30er- und 40er-Jahren mit Groschenromanen und Comics gutes Geld verdiente. Nach dem Krieg und Einführung des Comics Code, eine Art freiwillige Selbstzensur der Branche, waren die goldenen Zeiten vorerst passé. Vor allem die bunte Bildlektüre war bei Sittenwächtern aufgrund expliziter Gewaltdarstellungen in Ungnade gefallen. Umdenken war angesagt. Inhaltlich drehte sich bei Goodmans Atlas Comics Ende der 50er fast alles um monströse, oft außerirdische Bedrohungen. Derweil hatte die Konkurrenz von DC einige ihrer bekanntesten Superhelden aus den 40ern wiederbelebt und 1960 in der **Justice League of**

4

DIE FANTASTISCHEN VIER!

The Fantastic Four!

Fantastic Four (1961) 1
November 1961

31

GEFAHR DURCH MIRACLE MAN

The Menace of the Miracle Man

Fantastic Four (1961) 3
März 1962

56

GEFANGEN VON DOCTOR DOOM!

Prisoners of Doctor Doom!

Fantastic Four (1961) 5
Juli 1962

81

BOHAI IM BAXTER BUILDING!

Bedlam at the Baxter Building!

Fantastic Four (1961) Annual 3
November 1965

106

ES KOMMT... GALACTUS!

The Coming of Galactus!

Fantastic Four (1961) 48
März 1966

129

IST DIES DER JÜNGSTE TAG?

If This Be Doomsday!

Fantastic Four (1961) 49
April 1966

150

DIE ERGREIFENDE SAGA DES SILVER SURFER!

The Startling Saga of the Silver Surfer!

Fantastic Four (1961) 50
Mai 1966

170

DIESER MANN... EIN MONSTER!

This Man... This Monster!

Fantastic Four (1961) 51
Juni 1966

192

DANN KAM DR. DOOM!

Enter... Dr. Doom!

Fantastic Four (1961) 57
Dezember 1966

215

DER BITTERE GESCHMACK DER NIEDERLAGE!

The Dismal Dregs Of Defeat!

Fantastic Four (1961) 58
Januar 1967

237

DER JÜNGSTE TAG

Doomsday

Fantastic Four (1961) 59
Februar 1967

259

DIE ARROGANZ DER MACHT!

The Peril and the Power!

Fantastic Four (1961) 60
März 1967

280

Die Macher



JUL
A
SI
FA
FOU
B

TIME
TY



America vereint. Beim Golfen mit Goodman soll sich ein führender Mitarbeiter von DC mit dem Erfolg der Serie gebrüstet haben. Doch vermutlich hatte Atlas durch einen gemeinsamen Vertrieb einfach nur Einblick in die Auflagenzahlen des Rivalen. Fest steht, Goodman erteilte seinem Chefredakteur **Stan Lee** den Auftrag, ein Superheldenteam nach Vorbild der **JLA** zu entwerfen. Doch der hatte andere Pläne. Nach rund 20 Jahren als Autor, Lektor und Redakteur in Personalunion, träumte Lee von einer Schriftstellerkarriere. Auf Zureden seiner Frau, beschloss er, Comics eine letzte Chance zu geben. Und dieses eine Mal würde er das Ganze nach seinen Vorstellungen umsetzen. Ein Entschluss, der die Comic-Welt für immer verändern sollte...

Thomas Witzler



Fantastic FOUR™

STAN LEE **JACK KIRBY**
Autor Zeichner

GEORGE KLEIN
CHRISTOPHER RULE
SOL BRODSKY
JOE SINNOTT
VINCE COLLETTA
Tusche

STAN GOLDBERG
GLYNIS OLIVER
Farben

CLAUDIA SARTORETTI
Lettering
MICHAEL STRITTMATTER
Übersetzung

STAN LEE
Redaktion USA
AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA



MARVEL KLASSIKER: FANTASTIC FOUR erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotenbühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäfer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreiber**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Pia Oddo**, Lettering **Claudia Sartoretti**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingresso**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Jack Kirby**, *Fantastic Four* (1961) 3; Variant-Cover von **Jack Kirby**, *Fantastic Four* (1961) 1.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-3236-0 (pdf) / ISBN 978-3-7367-3237-7 (.epub) /

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

WARTEN AUF DAS WUNDER



Seit 1956 durfte Atlas durch einen Knebelvertrag seines Vertriebspartners, der dem Konkurrenten DC angehörte, lediglich acht Comic-Titel im Monat veröffentlichen. Das zwang den Verlag zu einem rigorosen Sparkurs. Die Redaktion bestand 1961 praktisch nur aus einem Mann, **Stan Lee**, der alle textlichen Aufgaben im Alleingang bewältigte. Für die grafischen Fertigungsschritte heuerte Lee diverse Freiberufler an. Die Zeichner waren gewohnt, Storys nach groben Vorgaben selbstständig zu gestalten, sodass Lee am Ende nur die Dialoge einsetzen musste. Seine Allzweckwaffe war **Jack Kirby**. Das Megatalent war seit Jahren im Geschäft, schnell, kreativ und verlässlich.

Ab Juni vollzog sich dann langsam der Wandel von Atlas zu Marvel, das englische Wort für "Wunder". Kirbys Mitarbeit am geplanten Heldenprojekt sollte gewährleisten, dass der Name kein leeres Versprechen blieb. Nicht etwa unnahbare Übermenschen, sondern Identifikationsfiguren aus Fleisch und Blut, mit Ecken und Kanten, sollten die Gunst der Leser gewinnen.

Als Inspiration für **Reed Richards** und seine Freundin **Susan Storm** dienten der obskure Superheld **Plastic Man** von **Jack Cole** und **HG Wells'** berühmter Roman *Der Unsichtbare*. Der tragische Dritte im Bunde, **Ben Grimm**, war ein klares Zugeständnis an die Monsterhysterie der Ära. Durch **Johnny Storm** komplettierte Lee die Gruppe mit einer modernisierten Version der originalen **Fackel**, ursprünglich ein Androide, der schon für Marvels ersten Vorgänger Timely auf Verbrecherjagd ging. In anderen Merkmalen wie Wesenszüge, Rollenverteilung, Hauptquartier etc. erinnert das Quartett überraschend an **Doc Savage** und Mitglieder seiner Crew. Selbst die fiktive, kosmische Strahlung, die den **FV** ihre Fähigkeiten verlieh, wurde 1936 erstmals in einer Story des Pulp-Helden erwähnt.

Für zusätzliche Brisanz sorgte ein realer Hintergrund. Nur wenige Wochen zuvor hatte der Russe **Juri Gagarin** als erster Mensch in einer Rakete die Erde umrundet. Die USA drohten den Wettlauf ins All gegen den Klassenfeind zu verlieren. Der Schock saß tief und niemand wusste, was die Menschheit im Weltraum erwartet. Doch ein fantastisches Duo blieb unbeirrbar. Lee und Kirby griffen nach den Sternen...

Fantastic Four

Fantastic FOUR

APPROVED
BY THE
COMICS
CODE
AUTHORITY

M
C

1
NOV.

10¢

ICH KANN
NICHT SCHNELL
GENUG
UNSIHTBAR
WERDEN!
WAS SOLLEN
WIR TUN,
FACKEL?

KEINE
ANGST,
SCHWESTER!
DIE FANTAS-
TISCHEN
VIER LEGEN
GERADE
ERST LOS!

IHR DREI
SCHAFFT DAS
NICHT ALLEINE!
LASST DAS
DING MAL
RAN!

EIN PAAR
SEILE HALTEN
MR. FANTASTIC
NICHT AUF!

WIR PRÄSENTIEREN:

**DAS DING!
MR. FANTASTIC!
DIE FACKEL!
DIE UNSICHTBARE!**

**ZUSAMMEN
IN EINEM
GRANDIOSEN
COMIC!**



DR. REED
RICHARDS



BEN
GRIMM



SUSAN
STORM



JOHNNY
STORM



HIER
SIND
SIE...

Stan Lee + Jack Kirby

DIE FANTASTISCHEN VIER!



NEW YORK CITY... WIE VON ZAUBERHAND ERSCHEINEN
PLÖTZLICH DREI WÖRTE IN RIESIGEN LETTERN AM
HIMMEL, UND EINE LEGENDE IST GEBOREN...

DORT! AM HIMMEL--
WAS SOLL DAS
HEISSEN?

PASST AUF, DASS
ES KEINE PANIK
GIBT!

DIE MENGE
WIRD SCHON
UNRUHIG!



HOCH ÜBER DEN VERÄNGSTIGTEN MENSCHEN HÄLT
EIN NACHDENKLICHER MANN DIE QUALMENDE
SIGNALPISTOLE IN DER HAND... REED RICHARDS,
DER ANFÜHRER DER FANTASTISCHEN VIER...

ZUM ERSTEN
MAL MUSS ICH
UNSER SIGNAL
ABGEBEN!
HOFFENTLICH WAR
ES AUCH DAS
LETZTE MAL...

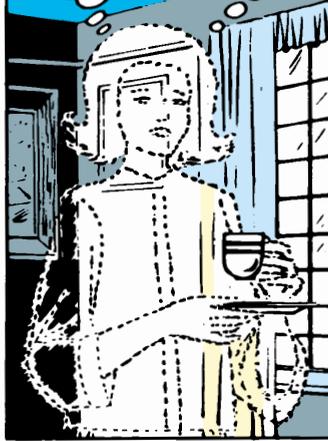


SUSAN STORM BESUCHT GERADE EINE FREUNDIN, ALS DIE GEHEIMNISVOLLEN WORTE AM MITTAGSHIMMEL AUFTAUCHEN...



ES IST GESCHEHEN! MEIN SCHICKSAL ERFÜLLT SICH!

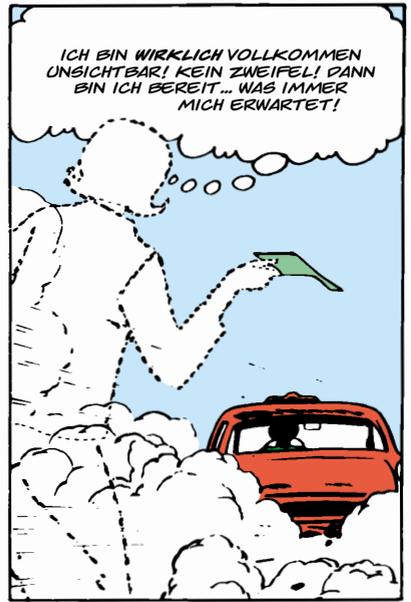
ES KANN KEIN ZURÜCK GEBEN!



SUSAN? S-SIE IST WEG! ABER-ABER... WIE??!

ICH BIN NICHT MEHR NUR SUE STORM... ICH BIN DIE UNSICHTBARE!







WARUM BAUEN DIE NUR TÜREN FÜR ZWERGE?!

HEILIGES KANONENROHR!



TONY! DORT! EIN MONSTER!

DA GEHEN WIR BESSER AUF NUMMER SICHER!



HALT! ODER ICH SCHIESSE!

HALT, SÄGE ICH!



DANEBEN! SCHAU DIR BIS ZUM NÄCHSTEN MAL NOCH EIN PAAR FOLGEN BONANZA AN, KLEINER!



HAST DU DAS GEGEHEN? ER HAT DIE STRASSE MIT BLOSSEN HÄNDEN AUFGERISSEN!

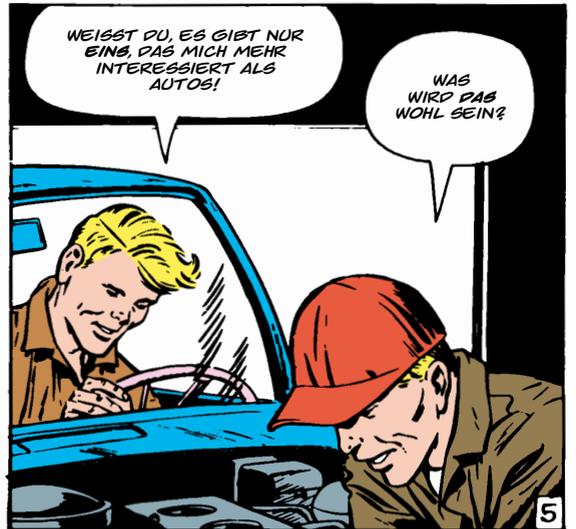
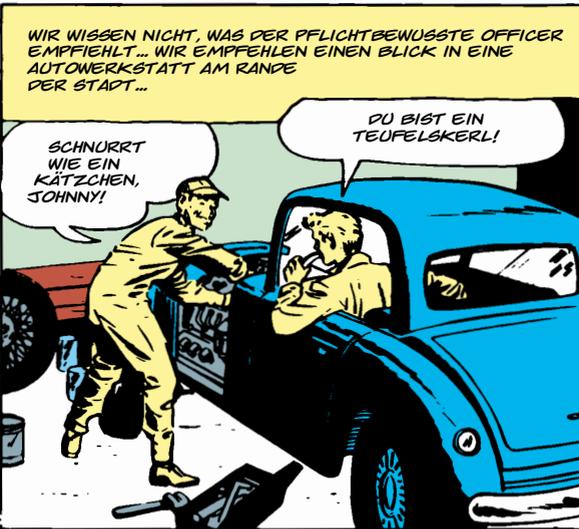
DAS IST UNFASSBAR!



MEINEM NÄSCHEN WIRD ES LANGSAM ZU VIEL! MÜSSTE AUCH WEIT GENÜG SEIN... ABER NIRGENDS EIN AUSSTIEG...



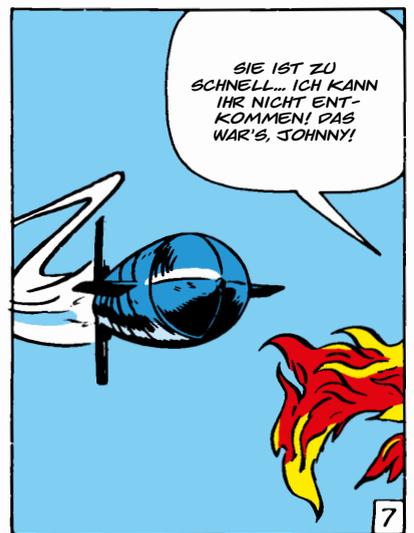
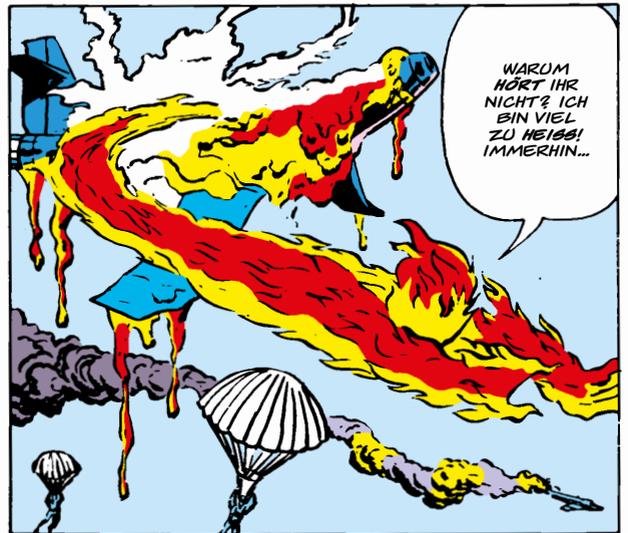
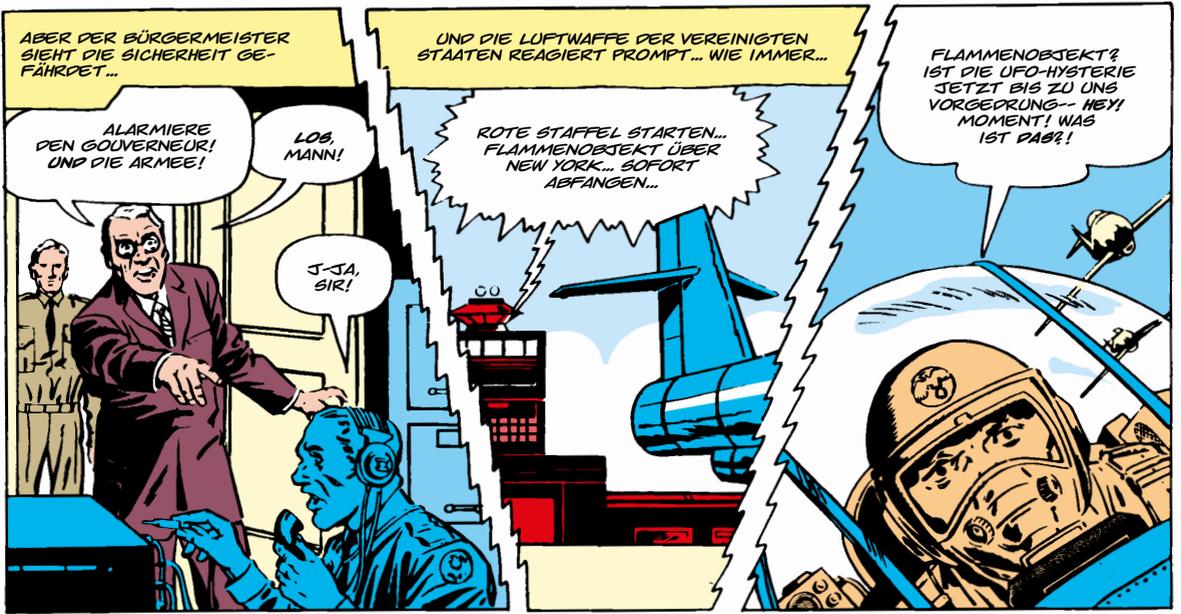
PAH! KEINE ZEIT! MACHE ICH MIR EBEN SELBST EINEN!





UNMÖGLICH? UNGLAUBLICH? UND DOCH IST ES WAHR! JOHNNY STORM HAT SICH IN EIN FEUERWESSEN VERWandelt, DAS WIE EIN FLAMMENDER METEOR DEN HIMMEL ZERTEILT...

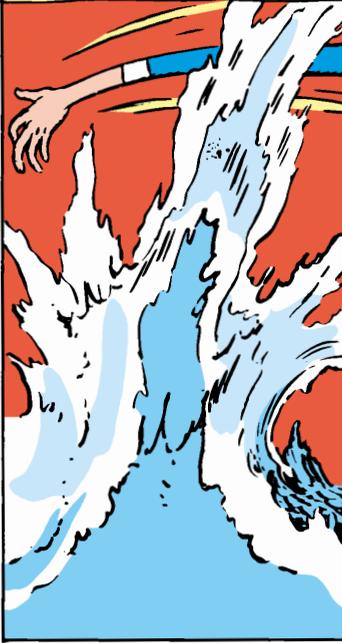




JOHNNY WIRD LANGSAMER, ABER KURZ BEVOR DIE RAKETE IHN ERREICHT, GESCHIEHT DAS UNGLAUBLICHE... ZWEI LANGE ARME SCHIESSEN EMPOR...



MIT RASENDER GESCHWINDIGKEIT WIRFT EINER DER ARME DAS GESCHOSS INS MEER, WO ES EXPLODIERT, OHNE SCHADEN ANZURICHTEN...



ABER DER ERSCHÖPTE JUNGE KANN SEINE FLAMME NICHT MEHR AUFRICHT-ERHALTEN... ER STÜRZT DER ERDE, EINEM SICHEREN TOD ENTGEGEN...



FESTHALTEN, JOHNNY!! GUT SO!!



WER IST DER FREMDE, DER DIE FACKEL GERETTET HAT?

ALLES VORBEI! DU BIST SICHER!



ÜBERHAUPT... WER SIND DIESE VIER SELTSAMEN MENSCHEN? WIE KAMEN SIE ZU IHREN KRÄFTEN? WAS HABEN SIE VOR? IN EINEM SATZ... WAS IST DIE GESCHICHTE DER FANTASTISCHEN VIER?

IHR SEID ALLE GEKOMMEN! GUT! AUF UNS WARTET EINE SCHWIERIGE AUFGABE...





SCHIEBEN WIR DIE AKTUELLEN PROBLEME KURZFRISTIG BEIBEITE, UND WIDMEN WIR UNS ZUNÄCHST DER VERGANGENHEIT... WIR SEHEN EINEN ERBOSTEN BEN GRIMM...

WENN DU UNBEDINGT ZU DEN STERNEN WILLST, DANN FLIEG DOCH SELBST!

DAS IST WAHNSINN! DIE KOSMISCHE STRALUNG IST NOCH UNERFORSCHT! WIR KÖNNTEN ALLE STERBEN!



BEN, WIR MÜSSEN ES RISKIEREN... SOLLTEN DIE RUSSEN DIE ERSTEN SEIN?

I-ICH HÄTTE NIE GEDACHT, DASS DU FEIGE BIST!



FEIGE?! KEINER NENNT MICH FEIGE! HER MIT DEM SCHIFF! ICH FLIEGE ES, EGAL WAS PASSIERT!



UND SO MACHEN SICH DIE VIER AUF DEN WEG ZUR ABSCHUSSRAMPE AUSSERHALS DER STADT...

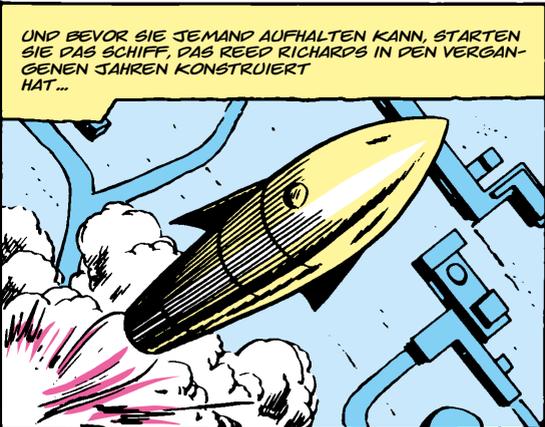
SUSAN! BEN UND ICH WISSEN, WAS WIR TUN... ABER DU...

DAS HABEN WIR DOCH SCHON DURCHGEKAUT!

JA, WIR GEHEN ALLE! ES GIBT KEIN ZURÜCK!



DAS WETTER IST GÜNSTIG... WAGEN WIR ES! JETZT ODER NIE!



UND BEVOR SIE JEMAND AUFHALTEN KANN, STARTEN SIE DAS SCHIFF, DAS REED RICHARDS IN DEN VERGANGENEN JAHREN KONSTRUIERT HAT...

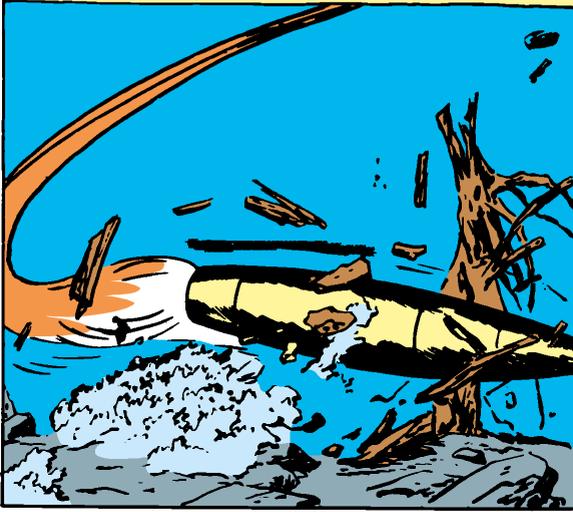


ICH HABE ES GEWÜSST! ALLES LÄUFT PERFEKT!

ABWARTEN! KEINER KENNT DIE KOSMISCHE STRALUNG...



ZUM GLÜCK HAT REED RICHARDS EINEN AUTOPILOTEN EINGEBAUT, DER DAS SCHIFF ZWAR HART, ABER SICHER LANDET...



GOTT SEI DANK! WIR LEBEN! DAS WAR WIRKLICH KNAPP!

ABER WIR HABEN VERSAGT! ALL DIE VIELE ARBEIT... UMBSONST!



WAS HAST DU ERWARTET?

ES IST NOCH NICHT AUSGESTANZEN! VIELLEICHT HABEN DIE STRAHLEN NACHWIRKUNGEN!

ICH FÜHLE MICH SO SELTSAM!



MEIN GOTT! SUSAN!!

WAS IST DENN?



DU VERSCHWINDEST!!

NEIN! REED!!

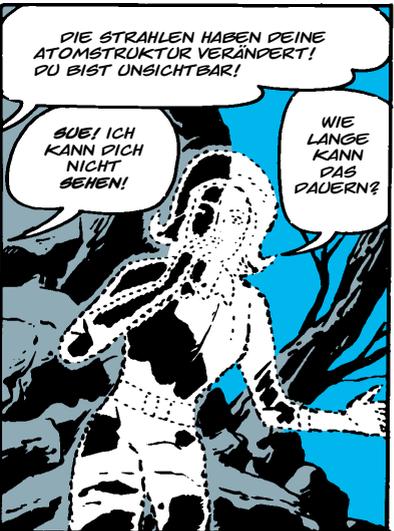
DAS GIBT ES NICHT!



DIE STRAHLEN HABEN DEINE ATOMSTRUKTUR VERÄNDERT! DU BIST UNSICHTBAR!

SUE! ICH KANN DICH NICHT SEHEN!

WIE LANGE KANN DAS DAUERN?



KEINE AHNUNG, SUSAN!

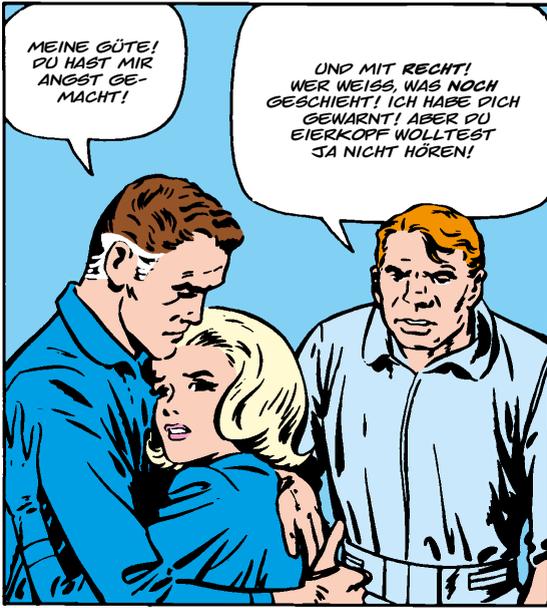
UND-UND WENN SIE NIE WIEDER SICHTBAR WIRD?



DA! ICH SEHE SIE!

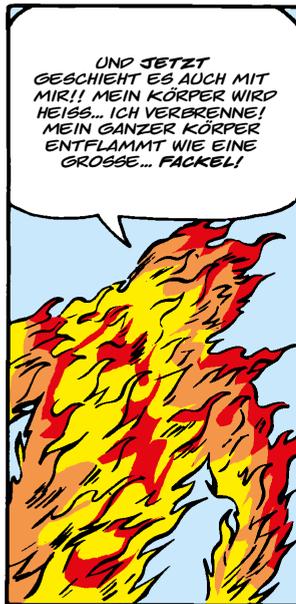
ICH BIN WIEDER DA! ES IST WIE... VON SELBST GESCHEHEN!







IHR HABT EUCH VERWandelt... DIESE VERDAMMTE KOSMISCHE STRALUNG!



UND JETZT GESCHIEHT ES AUCH MIT MIR!! MEIN KÖRPER WIRD HEISS... ICH VERBRENNE! MEIN GANZER KÖRPER ENTFLAMMT WIE EINE GROSSE... FACKEL!



DAS MACHT MICH LEICHTER ALS LUFT! ICH KANN... FLIEGEN!



KURZ DARAUf WIRD JOHNNYS FLAMME SCHWÄCHER UND ER LÄNDET BEI DEN ANDEREN! STILL BE-TRACHTEN SIE DAS KLEINE BÜSCHFEUER, DAS JOHNNY AUSGELÖST HAT! JEDER HÄNGT SEINEN EIGENEN GEDANKEN NACH...

WIR SIND JETZT MEHR ALS "NORMALE" MENSCHEN... VIEL MEHR!



HÖRT MAL ZU... AUCH DU, BEN! UNSERE NEUEN KRÄFTE KÖNNEN EIN SEGEN SEIN... WIR MÜSSEN SIE NUR SINNVOLL NUTZEN!



SPAR DIR DIE GROSSEN WORTE, REED! DU WILLST, DASS WIR MUTTER TERESA SPIELEN... DIE BARMHERZIGEN VIER!

JA, SO IN ETWA, BEN!



ICH WERDE MICH DIE FACKEL NENNEN... UND ICH BIN DABEI, REED!

DASSELBE GILT FÜR... DIE UNSICHTBARE!

FEHLT NUR NOCH EINER... BEN, WAS IST MIT DIR?



NICHT BEN... SUSAN HATTE RECHT... ICH BIN... DAS DING!

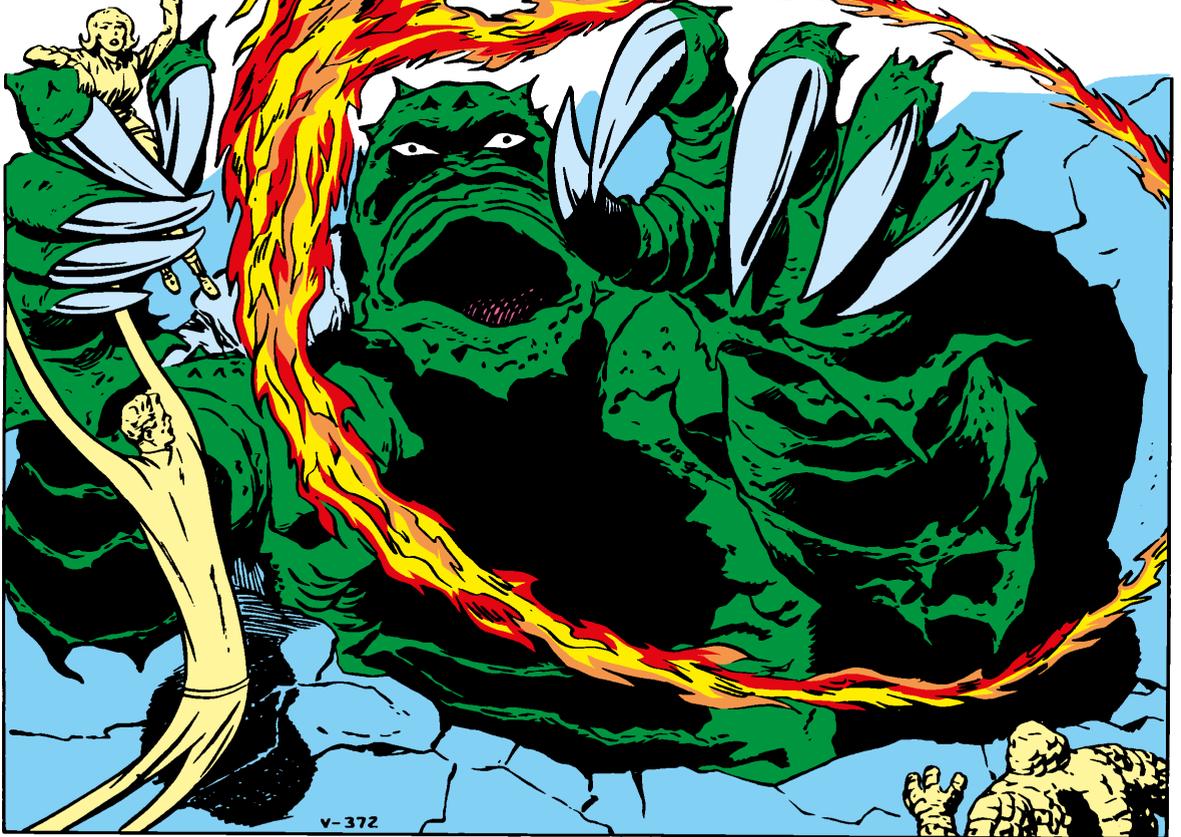
UND ICH BIN AB JETZT... MISTER FANTASTIC!

DIE WELT WIRD NOCH VIEL VON IHNEN HÖREN... DENN SIE SIND DIE FANTASTISCHEN VIER!



AUS DEN TIEFEN KOMMT...

MOLEMAN!



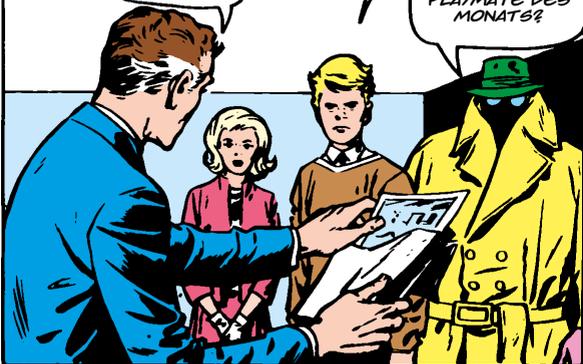
V-372

KEHREN WIR ZURÜCK IN DIE GEGENWART...

EINE FÜRCHTBARE
GEFAHR DROHT! SEHT
EUCH DIE BILDER
AN!

BILDER?

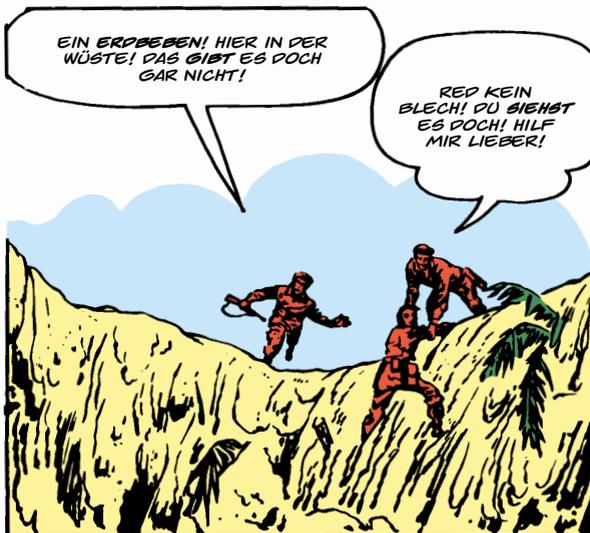
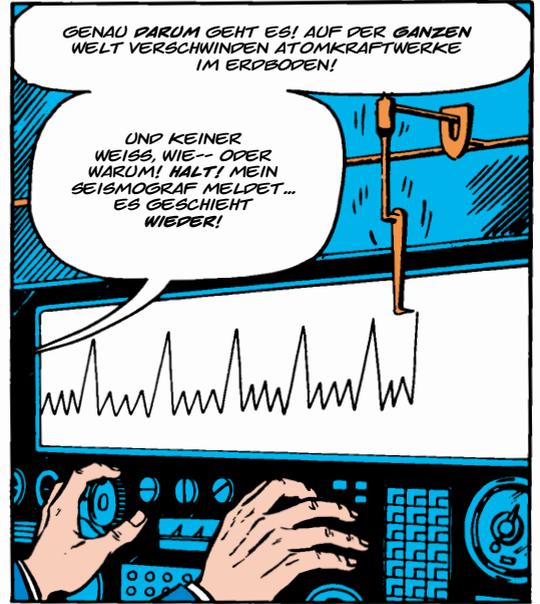
DAS
PLAYMATE DES
MONATS?



DAS WAR EINMAL EIN
ATOMKRAFTWERK HINTER
DEM EISERNEN
VORHANG!

WOW!
NICHT MEHR
VIEL ÜBRIG!







DIE GESAMTE ANLAGE VERSINKT I-IM BODEN!

RRROOMM

ABER DAS SCHLIMMSTE KOMMT NOCH! DENN KEINE HALBE MINUTE SPÄTER...

MON DIEU! DAS DARF NICHT WAHR SEIN!

WAS IST... **DAS?**



JA, WAS?? EIN GIGANTISCHES PAAR KRALLENBEWEHRTER PFOTEN SCHIEBT SICH AUS DEM RIESIGEN LOCH! ES ERSCHEINT UNMÖGLICH... UND DOCH... ES IST WIRKLICHKEIT...

ARTILLERIE! HOLT DIE ARTILLERIE! VITE! VITE!



ABER WAS SOLL DIE ARTILLERIE GEGEN EINE KREATUR AUSRICHTEN, DIE SICH DURCH DIE FELSEN DER ERDKRÜSTE GRABEN KANN...

WAS NÜTZT EINE ARTILLERIE, DIE IM GRIFF DES MONSTERS WIE SPIELZEUG ZERBRICHT...

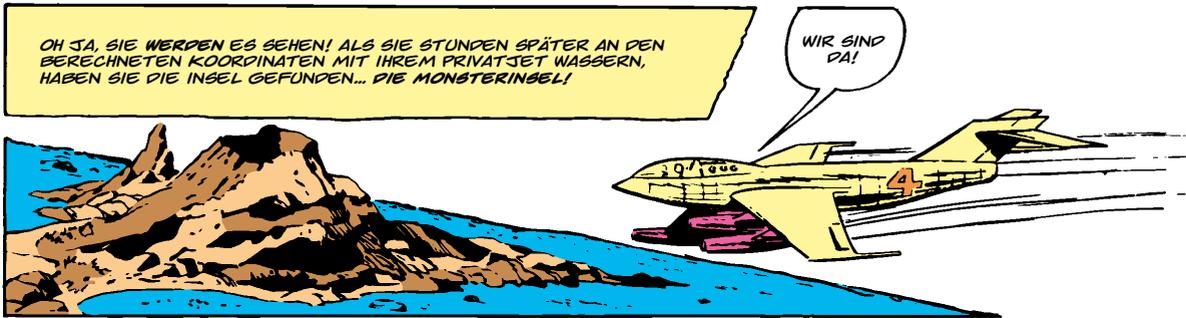
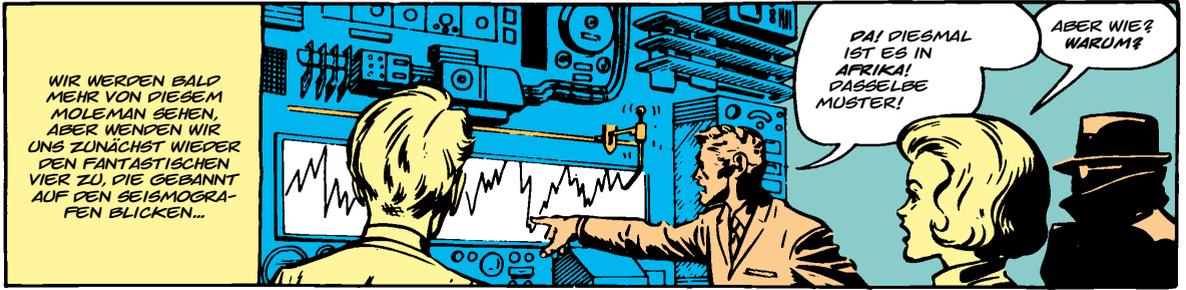
NICHTS SCHEINT DIE BESTIE AUFHALTEN ZU KÖNNEN... DIE SOLDATEN HABEN SCHON MIT IHREM LEBEN ABGESCHLOSSEN, DA ERTÖNEN SCHRILLE KOMMANDOS...



GENUG! ZURÜCK IN DIE TIEFE! UNSERE AUFGABE IST ERLEDIGT!



DAS MONSTER TROTZT ZURÜCK... SEIN HERR HAT GESPROCHEN... MOLEMAN!





MACH DICH UNSICHTBAR, SUE!



VERWIRRT ZÖGERT DAS MONSTER, ALS DIE BEUTE VOR SEINEN AUGEN VERSCHWINDET...



ZEIT FÜR MR. FANTASTIC! ICH MACHE EINEN ARM ZU EINEM RIESIGEN LASSO.



ERWISCHT!



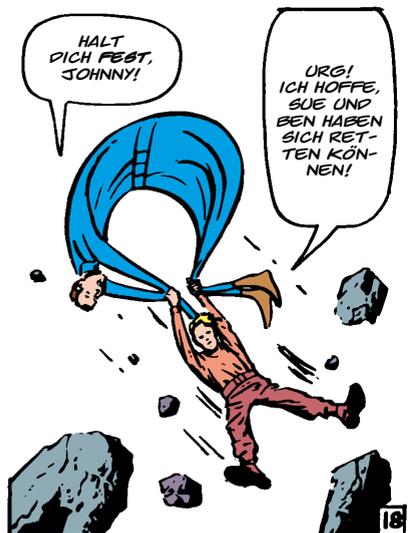
WENN DAS DER WACHHUND WAR, WAS ERWARTET UNS DANN ERST IM INNEREN DER INSEL?



DOCH GENAU IN DIESEM MOMENT TUT SICH DER BODEN AUF...

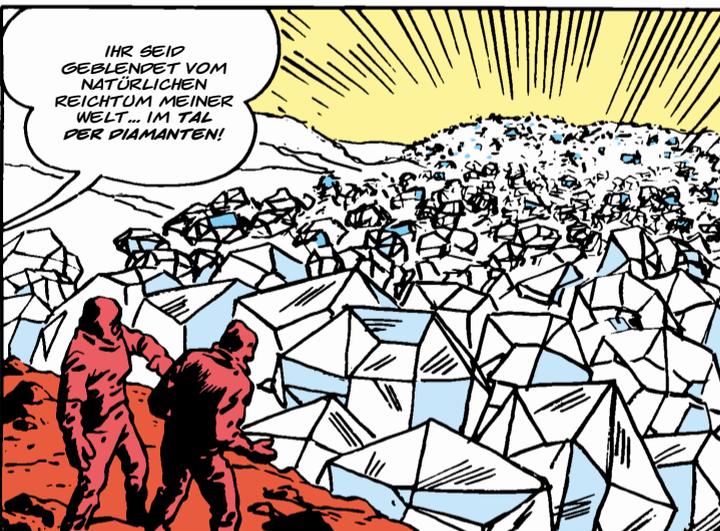
ACHTUNG!

WIR FALLEN!



HALT DICH FEST, JOHNNY!

URG! ICH HOFFE, SUE UND BEN HABEN SICH RETTEN KÖNNEN!



DAS GEHEIMNIS VON MOLEMAN!

UNS ERWARTET EIN ATEMBERAUBENDES FINALE! ABER ZUVOR BLICKEN WIR ZU DEN ANDEREN ZWEI MITGLIEDERN DER FANTASTISCHEN VIER... SUE STORM SUCHT NACH DEN VERSCHWUNDENEN...

JOHNNY...
REEP... ICH MUSS
SIE FINDEN!

HALT! WAS
SIND DAS FÜR
GERÄUSCHE?!



ABER NOCH JEMAND ANDERS
HÖRT DIE GERÄUSCHE...
SIEHT DIE BEDROHUNG...



JEMAND, DEN WIR
KENNEN ALS... DING!



WEG, SUE!
DER IST
EHER--

-- MEINE
KRAGEN-
WEITE!



UND SO STÜRZT SICH DAS DING UNERSCHROCKEN AUF DEN ZWEITEN WÄCHTER DER INSEL! JEDE FASER SEINES MÄCHTIGEN KÖRPERS IST ANGESpanNT...

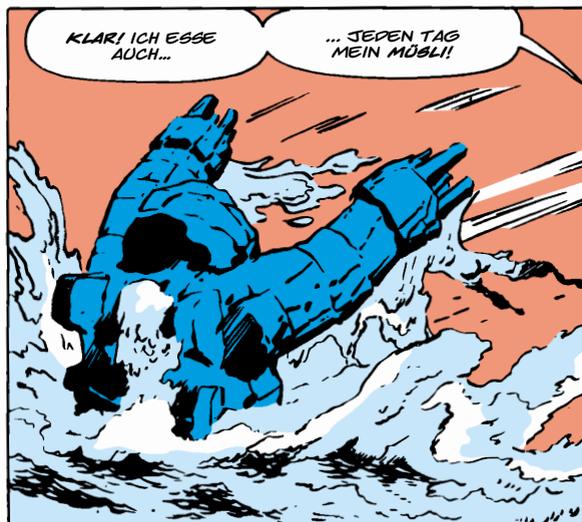


WEITER SO, BEN! DU SCHAFFST IHN!



KLAR! ICH ESSE AUCH...

... JEDEN TAG MEIN MÜBLI!



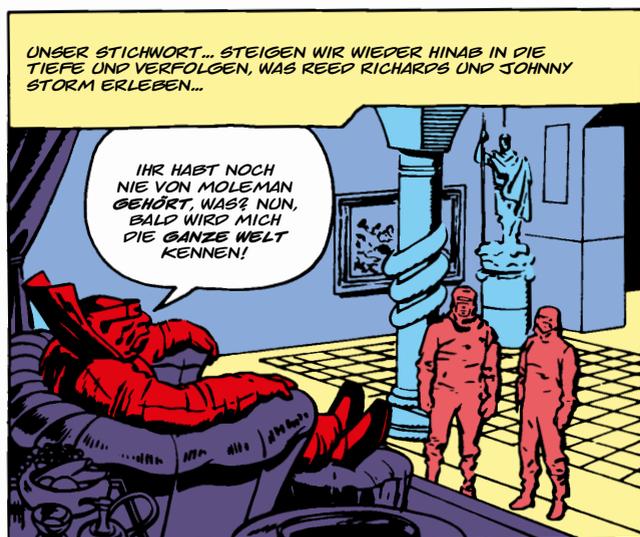
UND SETZT SUCHEN WIR DEN GROSSMÄULIGEN KAUGUMMI, SUE!

OH, BEN-- WENN DU NUR REED NICHT DIE SCHULD AN DEINEM ZUSTAND GEBEN WÜRDST!



UNSER STICHWORT... STEIGEN WIR WIEDER HINAB IN DIE TIEFE UND VERFOLGEN, WAS REED RICHARDS UND JOHNNY STORM ERLEBEN...

IHR HABT NOCH NIE VON MOLEMAN GEHÖRT, WAS? NUN, BALD WIRD MICH DIE GANZE WELT KENNEN!



PENN SCHON BALD WIRD MOLEMAN DIE WELT BEHERRSCHEN!

ABER WIE KOMMST DU ÜBERHAUPT HIERHER?





"EINE LANGE GESCHICHTE... LETZTLICH IST DIE GRAUSAMKEIT DER MENSCHEN SCHULD!"



WAS?! ICH UND... DU? MACH DICH NICHT LÄCHERLICH!



ICH MUSS DICH FEERN! MIT DEINEM AUSSEHEN VERTREIBST DU DIE KUNDEN!



IST DAS DEIN GESICHT ODER TRÄGST DU EINE MASKE?

"SCHLIESSLICH HABE ICH DIESE BEHANDLUNG NICHT MEHR AUSGEHALTEN... ICH MACHTE MICH AUF, DAS LEGENDÄRE LAND IM MITTELPUNKT DER ERDE ZU SÜCHEN! ICH REISTE UM DEN GANZEN ERDBALL..."



LIEBER EINSAM, ALS WEITER VON DEN MENSCHEN VERACHTET ZU WERDEN!

"UND ALS ICH SCHON DIE HOFFNUNG AUFGEBEN WOLLTE, STRANDETE ICH HIER AUF DER MONSTERINSEL... ICH WAR ENDLICH AM ZIEL..."



DIESE HÖHLE! WO MAG SIE HINFÜHREN?

"ICH AHNTE, DASS IN DER TIEFE DAS LAND MEINER TRÄUME WARTETE..."



DAS MUSS ER SEIN... DER WEG ZUM MITTELPUNKT DER ERDE!

"ABER MEINE LAUTEN WORTE LÖSTEN EINE STEINLAWINE AUS, UND ICH WURDE IN DIE TIEFE GERISSEN..."



"WIE DURCH EIN WUNDER ÜBERLEBTE ICH DEN ABSTURZ, ABER ICH WAR FAST BLIND! JA, ICH HATTE DEN MITTELPUNKT DER ERDE GEFUNDEN, ABER ICH WAR DAZU VERDAMMT, UNTER DER ERDE ZU LEBEN... WIE EIN MAULWURF!"





ABER DANN WENDETE SICH DAS BLATT! ICH MACHTE MIR DIE KREATUREN DIESER WELT UNTERTAN UND ERRICHTETE MIT IHRER HILFE EIN GEWALTIGES, UNTERIRDISCHES REICH!



DER GRÖSSENWAHN BRICHT DURCH, ALS MOLEMAN SEINE MACHT BESCHREIBT! UND DANN MACHT ER EINEN FEHLER...

ICH HABE KRÄFTE ENTWICKELT, DENEN KEINER WIDERSTEHEN KANN! ICH FÜHLE DIE KLEINSTE BEWEGUNG... HIER! VERSÜCH, MICH ZU TREFFEN! NA LOS!



HAH! KEIN PROBLEM! DIE LUFTBEWEGUNG VERRÄT MIR DEINEN ANGRIFF! ABER DAS IST NICHT ALLES...



ICH HABE EINEN RAPARSINN... ÄHNLICH WIE EINE FLEDERMAUS! ER WARNT MICH VOR JEDER GEFAHR!



GEGEN MICH SEID IHR LANGSAM UND UNBEHOLFEN! HAHA!



ES IST LEICHT, EUCH ZU BESIEGEN... UND JEDEN ANDEREN!



BEVOR ICH EUCH UMBRINGE, SOLLT IHR MEINEN PLAN KENNENLERNEN! DAS IST MEIN REICH! JEDER TUNNEL FÜHRT ZU EINER GROSSSTADT! UND SOBALD ICH ALLE ATOMKRAFTWERKE VERNICHTET HABE-- DIE HAUPTQUELLE EURER ENERGIE-- WERDEN MEINE KREATUREN DIE OBERFLÄCHENWELT ERÖBERN!



GENUG GEREDET... JETZT WERDEN MEINE KLEINEN FREUNDE EUCH DEN GARAUSS MACHEN!

NICHT SO EILIG, BLINDGÄNGER!

DAS PING!!