

#### **ENTHALTENE US-AUSGABEN:**

#### **MARKE EIGENBAU, TEIL 1:** FRISCHER WIND BEI TEAM STARK

Self-Made Man, Part 1: What's the Big Idea? Tony Stark: Iron Man 1

August 2018

#### **MARKE EIGENBAU, TEIL 2: DIES IST KEIN TEST**

Self-Made Man, Part 2: The Not-a-Pilot Episode Tony Stark: Iron Man 2 September 2018

#### **MARKE EIGENBAU, TEIL 3: NPC-GEMETZEL**

Self-Made Man, Part 3: Non-Player Character Assassination Tony Stark: Iron Man 3 Oktober 2018

### EIN VISIONÄRER HELD

von Christian Endres

Die letzten Jahre waren happig für Tony Stark, der mit seinem Genie und seinen Iron Man-Rüstungen seit Langem für das Gute und für die Zukunft eintritt. Zunächst fand der schwerreiche Playboy und Industrielle heraus, dass er adoptiert wurde und mit dem körperlich eingeschränkten **Arno** sogar einen brillanten Bruder hat. Später entwickelte Tony die fortschrittliche künstliche Intelligenz **Friday**, die ihm seitdem beisteht. Außerdem spürte er seine leibliche Mutter auf, die Musikerin **Amanda Armstrong**. Im zweiten Superheldenkrieg starb erst sein bester Freund Jim Rhodes, und dann fiel er nach einem Duell mit Captain Marvel ins Koma. Daraufhin übernahmen die junge Riri Williams und der geläuterte **Dr. Doom** als gepanzerte Helden. Schließlich stellte der geniale Tony mithilfe von Bewusstseins-Back-ups und Hightech-Verfahren seinen Körper sowie den von Rhodey wieder her. Jetzt ist das Avengers-Gründungsmitglied bereit, der hochtechnisierten Gegenwart und der aufregenden Zukunft wieder seinen Stempel aufzudrücken. Viel Vergnügen mit dem furiosen Auftaktband der Iron Man-Saga von Top-Autor Dan Slott!

## MARKE EIGENBAU, TEIL 48

Self-Made Man, Part 4: Love Bytes Tony Stark: Iron Man 4 Dezember 2018

**MARKE EIGENBAU, TEIL 5:** PERFEKTE SICHT





TONY STARK: IRON MAN erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing irector Holger Wiest, Marketing Fabio Cunetto, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, PR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Christian Endres, Harald Gantzberg, Christian Grass, Anja Seiffert, Kristina Starschinski, Daniela Uhlmann, Übersetzung Alexander Rösch, Proofreading Monja Reichert, Lettering Elleti, grafische Gestaltung Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Francesca Aiello, Andrea Bisi, Repro/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati. Für die digitale Ausgabe: Supervision Mattia Del Corno, Grafik und Layout Ilaria Ingrosso. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von Alexander Lozano, Tony Stark: Iron Man 2; Variant-Cover von Kaare Andrews, Tony Stark: Iron Man 1 Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-4205-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4206-2 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.



Autor

MAX DUNBAR VALERIO SCHITI Zeichner

GANG-HYUK LIM VALERIO SCHITI Tusche

EDGAR DELGADO RACHELLE ROSENBERG DONO SÁNCHEZ-ALMARA Farben

ELLETI Lettering

ALEXANDER RÖSCH Übersetzung

TOM BREVOORT ALANNA SMITH Redaktion USA

C. B. CEBULSKI Chefredakteur USA

JOE QUESADA Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY Herausgeber USA

ALAN FINE Produzent USA



JOCASTA

Einst von der bösen KI Ultron als seine Braut erschaffen, agiert Jocasta seit Jahren als Heldin. Sie gehörte u. a. zu den Mighty Avengers.



**WAR MACHINE** 

Der hochdekorierte Offizier **Jim** "Rhodey" Rhodes ist Tonys bester Freund. Er trug lange Zeit die Rüstung von War Machine.



MACHINE MAN Aaron Stack arbeitete schon mit vielen Helden zusammen. Allerdings ist der stolze Roboter kein Fan von Fleischsäcken, pardon, Menschen.

# IN GEDENKEN AN STAN LEE

1922 - 2018

Stan Lee, Schöpfer des Marvel-Universums, hat in seiner außergewöhnlichen Karriere ein Pantheon der Helden erschaffen, das uns seit Jahrzehnten fasziniert und die ganze Welt träumen lässt, und das sich von Comic-Heften zu einem weltweiten multimedialen Kosmos entwickelte. Stan hat uns gelehrt, dass mit



großer Macht auch große Verantwortung kommt, dass du ein Held sein kannst unabhängig von deinem Äußeren, von deiner Hautfarbe und unabhängig davon, was die Welt über dich denkt. Und dass du blind sein, aber trotzdem die Welt bewegen kannst, und dass, egal wie groß das Hindernis ist, das auf dir lastet, du in dir die Kraft findest, wieder aufzustehen – im Namen der Liebe und der Menschen, die den Kampf wert sind.

Stan war all das. Er ließ uns träumen, erfinden, Risiken eingehen, kämpfen, seitdem wir das erste Mal eine seiner Geschichten oder eine Geschichte mit seinen Helden gelesen haben. Er hat uns den Weg gewiesen mit einem unvergleichlichen "sense of wonder", egal, ob er uns nach Asgard brachte, in die Negativzone oder in die Gassen und auf die Dächer New Yorks.

Stan hatte ein langes und unglaubliches Leben und hinterlässt ein Vermächtnis, das uns sicherlich für die nächsten Jahrzehnte und Jahrhunderte begleiten wird.

Panini wird ihn immer voller Dankbarkeit in Erinnerung behalten und ist stolz darauf, seine Geschichten und Kreationen schon über 20 Jahre lang im deutschsprachigen Raum zu veröffentlichen.

Excelsior, Stan.

Marco M. Lupoi und das Team von Panini



























