

MARVEL

>>> NEUSTART

1

VON 2

MAI 19

JAGD AUF
WOLVERINE

JAGD AUF WOLVERINE™

CHARLES
SOULE

TOM
TAYLOR

MATTEO
BUFFAGNI

R. B.
SILVA

*Mike
Dezio,
JR.*
MO!

ENTHALTENE US-AUSGABEN:

LEBEN, LÜGEN UND GEHEIMNISSE

Secrets and Lives

JAGDFIEBER

Hunter's Pryde

Hunt for Wolverine 1

Juni 2018

WO IST W.?, TEIL 1-4

Untitled

Hunt for Wolverine: Weapon Lost 1-4

Juli-Oktober 2018

DER BESTE, DEN ES GAB

von **Thomas Witzler**

Der Mutant **James Howlett** kommt Ende des 19. Jahrhunderts als Sohn eines Großgrundbesitzers zur Welt. Was der Junge nicht weiß: Er ist das Ergebnis einer heimlichen Affäre zwischen seiner Mutter **Elizabeth** und Hofverwalter **Thomas Logan**. Durch eine Familientragödie wird James Waise und flieht in die Wälder. In einer Bergbausiedlung im Yukon reift er zum Mann und nennt sich fortan **Logan**.

Von Natur aus mit ausfahrbaren Krallen und enormen Selbstheilungskräften ausgestattet, betätigt er sich in der Folge als Söldner, Fallschirmspringer, CIA- und Undercover-agent. Eines Tages wird er vom **Waffe X-Projekt** entführt, bei dem seine Knochen mit dem unzerstörbaren Metall Adamantium überzogen werden. Logan nimmt den Decknamen **Wolverine** an, landet bei den **X-Men** und wird sogar **Avenger**. Dann holt ihn die Vergangenheit ein. Als das Waffe X-Projekt neue Opfer sucht, gibt Logan sein Leben, um anderen sein Schicksal zu ersparen. Unter einer Adamantiumhülle begraben, bringen die X-Men seine Leiche an einen geheimen Ort. Aber alles, was lange im Dunkeln verborgen liegt, drängt früher oder später ans Licht ...

ADAMANTIUM-AGENDA, TEIL 1-4

Untitled

Hunt for Wolverine: Adamantium Agenda 1-4

Juli-Oktober 2018



MARVEL

© 2019 MARVEL

JAGD AUF WOLVERINE erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart, Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Anja Seiffert**, **Kristina Starchinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Bernd Kronsbein**, Proofreading **Aline Reinelt**, Lettering **Graziano Ferraro (Symmaceo)**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Del Corno**, Grafik und Layout **Ilaria Ingresso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Mike Deodato Jr.**, *Hunt for Wolverine 1* Variant-Cover-Edition.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-4257-4 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4258-1 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



CHARLES SOULE
TOM TAYLOR
Autoren

MATTEO BUFFAGNI
DAVID MARQUEZ
R. B. SILVA
PAULO SIQUEIRA
Zeichner

MATTEO BUFFAGNI
ADRIANO DI BENEDETTO
DAVID MARQUEZ
R. B. SILVA
WALDEN WONG
Tusche

JESUS ABURTOV
JIM CHARALAMPIDIS
GURU-eFX
RUTH REDMOND
RACHELLE ROSENBERG
Farben

GRAZIANO FERRARO
Lettering

BERND KRONSBEBIN
Übersetzung

ANNALISE BISSA
CHRISTINA HARRINGTON
MARK PANICCIA
CHRIS ROBINSON
JORDAN D. WHITE
Redaktion USA

C. B. CEBULSKI
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA



KATHERINE „KITTY“ PRYDE
Kopf von X-Men Gold. Kann feste Materie instabil machen und so jede Substanz durchqueren und den Elektronenfluss zwischen Atomen unterbrechen.



DAREDEVIL
Matthew „Matt“ Murdock.
Hat durch einen Unfall mit radioaktivem Abfall hypersensible Sinne samt Radarsinn erlangt. Seither blind. Anwalt. Furchtlos.



IRON MAN
Anthony „Tony“ Stark.
Gründungsmitglied der Avengers. Supergenie. Industrieller. Playboy. Hochtechnologische Rüstung. Chefzyniker. Herzprobleme.

MARVEL

**BONUS
DIGITAL
CONTENT**
see inside for details

#1

HUNT FOR WOLVERINE



MNV
LOSTON
Laura

SOULE
MARQUEZ
SIQUEIRA
WONG
ROSENBERG
REDMOND

ALBERTA, KANADA

„ES WAR NUR EINE
FRAGE DER ZEIT.“

„WIR WUSSTEN,
DASS JEMAND AUF-
TAUCHEN WÜRD.“

ICH HOFFE,
DAS KLAPPT,
PIERCE.

ICH **HASSE**
DIESES GESICHT.
ICH MUSS DAS
ÄNDERN.

WIR HA-
BEN ALLE PRO-
BLEME, PRETTY
BOY.

ES WIRD
KLAPPEN.

„DANN
VERSUCHTEN
ES DIE
REAVERS.“

„KEINE AHNUNG, WIE SIE
DIE HÜTTE GEFUNDEN
HABEN ... ES WUSSTEN
JA NICHT VIELE BESCHIED.“

„ABER SIE
FANDEN SIE.“



WAS SAGEN
DIE MESSGERÄTE,
STAR? ERWARTET
UNS DA UNTEN
JEMAND?

ICH FRAGE
MAL SHINE,
CYLLA.



SIEHST
DU ETWAS,
SCHATZ?

NICHTS, BABY,
HASEN, MÄUSE,
VIELLEICHT MAL
EIN FUCHS.

SONST
IST DA UNTEN
ALLES TOT.



DAS HEISST NICHT,
DASS DER LADEN
UNBEWACHT IST.
BEEILEN WIR
UNS ALSO.

SOBALD WIR
DRAUSSEN SIND,
ZISCHST DU AB
UND AKTIVIERST
DIE TARNUNG.
ABER BLEIB IN
DER NÄHE.

VERSTANDEN,
BOSS.

LANDEN
WIR.



HABEN
SEINE FREUN-
DE IHN EINFACH
HIER GELAS-
SEN?

ICH VER-
GIESSE KEINE
TRÄNEN, ABER ...
DAS IST SCHON
KALTHER-
ZIG.

MUTANTEN,
BONEBREAKER, DIE
HANDELN NICHT WIE
WIR. DAS SIND
EINFACH ...

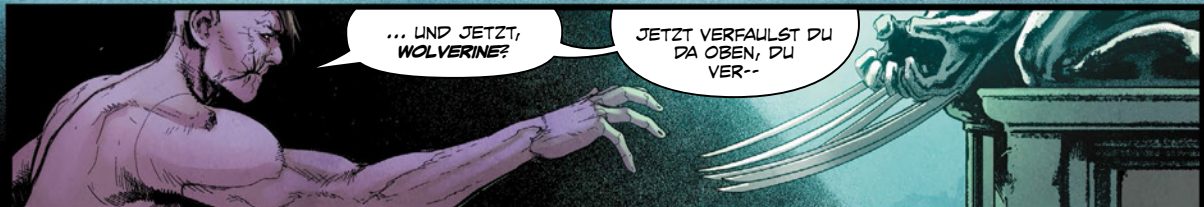
... KEINE
MENSCHEN.



SEHT EUCH
DAS AN. SO ZU
ENDEN ...

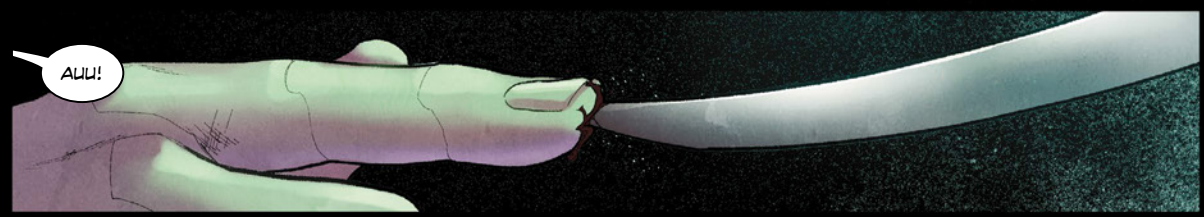
ES GIBT
SCHLIMMERES.
WENIGSTENS IST
ER SCHÖN.

WENN MAN
BEDENKT, WIE
VIEL ÄRGER UNS
DER SACK SCHON
GEMACHT
HAT ...



... UND JETZT,
WOLVERINE?

JETZT VERFAULST DU
DA OBEN, DU
VER--



AUU!



SCHLUSS.
WIR SIND NICHT
ZUM SPASS
HIER.

WIR WOLLEN
GELD VER-
DIENEN.

WIE VIEL
IST DAS WOHL
WERT? EIN VER-
MÖGEN,
HM?

MÜSSEN
WIR ALLES VERKAU-
FEN? ICH HÄTTE GERN
ETWAS ADAMANTIUM
IN MEINEM GE-
HÄUSE.

DAS METALL
IST NICHTS IM
VERGLEICH ZU DEM,
WAS DRIN STECKT.
WOLVERINES LEICHE?
DAMIT HABEN WIR
AUSGESORGT.

ERST
MÜSSEN WIR
DAS DING
BERGEN.

WIR HABEN
DIE LETZTEN DREI
JOBS VERGEIGT. UND
DEN DABEI ENTSTANDE-
NEN SCHADEN KÖNNEN
WIR NICHT REPA-
RIEREN ...

... WEIL
UNSERE KLIENTEN
NICHT BEZAHLT HA-
BEN. WIR SIND
PLEITE.

DAS IST
UNSERE LETZTE
CHANCE.

ALSO
SEID STILL
UND HEBT DAS
TEIL AN.

DU
KÖNNTEST
MIT ANPACKEN,
PIERCE ...

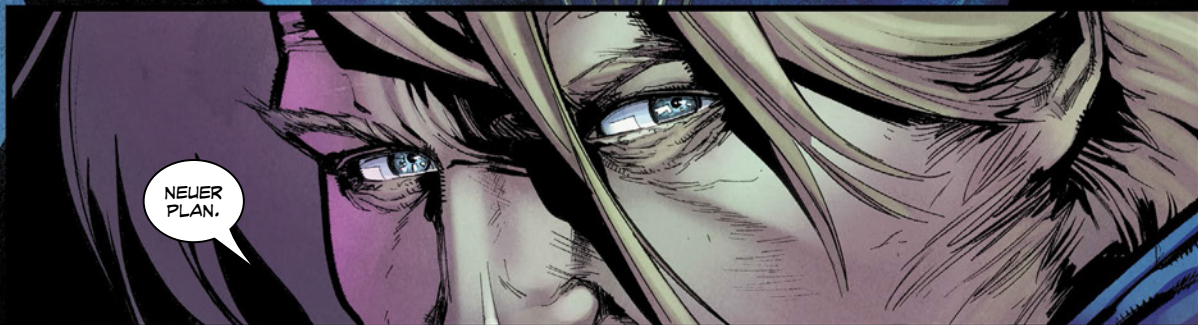
OKAY, AUF
DREI. EINS ...
ZWEI ...

NNF!
IST DAS-- SCHWER--
NNF. LOGAN-- MACHT--
IMMER NUR-- **PRO-
BLEME.**

IST DOCH--
GUT. JE SCHWE-
RER ER IST--
DESTO--

HALT.

HABT
IHR DAS AUCH
GEHÖRT?



„ICH WAR BEGEISTERT. **WIR** WAREN BEGEISTERT.

„DENN WIR WAREN IN DER WILDNIS. ES GAB KEINE ZIVILISTEN, DENEN ETWAS PASSIEREN KONNTE.

„SONST MÜSSEN WIR IMMER AN DEN KOLLATERALSCHADEN DENKEN, DER ENTSTEHEN KÖNNTE.

REAVERS, HM, COLOSSUS?

JEDENFALLS LAUT ALARMSYSTEM, NIGHTCRAWLER. FORGE HAT ES GEBAUT, DAHER WAREN DIE BILDER GESTOCHEN SCHARF.

ABER BONEBREAKER HÄTTE MAN AUCH UNSCHARF ERKANNT.

SIE SAHEN ABER DERANGIERT AUS, SELBST FÜR CYBORGS. ANGESCHLAGEN.



„STORM, COLOSSUS, NIGHTCRAWLER, FIRESTAR UND KITTY PRYDE. KEINE FALSCHES BESCHIEDENHEIT ... EINE 1A-TRUPPE ...

„ABER DIESMAL
WAR WEIT UND BREIT
NIEMAND IN DER NÄHE.
WIR KONNTEN UNS GANZ
DARAUF KONZENTRIEREN,
EIN PAAR SCHURKEN
ZU VERMÖBELN.“

„JA, WIR
WAREN ECHT
BEGEISTERT.“

VIELLEICHT
VERSUCHEN SIE DES-
HALB ETWAS SO DUM-
MES, KITTY. SIE SIND
VERZWEIFELT.

ABER
DAS MACHT SIE
SEHR GEFÄHR-
LICH.

WIR
SOLLTEN DEN
VORTEIL NUTZEN,
DASS SIE NOCH
NICHT WISSEN,
DASS--

REFFSH

ACHTUNG!

FWSSH

„... DIE DAS GRAB
IHRES FREUNDES VOR
CYBORG-GRABRÄUBERN
SCHÜTZTE.“

„BESSER GEHT'S NICHT.
JEDENFALLS KAUM
VORSTELLBAR, ODER?“

BANF

„VON WEGEN!
DENN WIR WUSSTEN
MEHR ALS DIE
REAVERS. WIR ...

„... HATTEN
EIN ...

„... GEHEIMNIS.“

ZUVOR

**KURZ NACH
WOLVERINES
TOD**

„IN ALLER STILLE LIESSEN WIR DIE ANDEREN HELDEN WISSEN, DASS DU GESTORBEN WARST.“

OH LOGAN, ES TUT MIR SO LEID.

„REED RICHARDS BAT DARUM, KOMMEN ZU DÜRFEN. ICH WUSSTE NICHT, DASS IHR EUCH NAHE GESTANDEN HABT.“

„ABER ICH ERKANNT BALD DEN GRUND.“

ER KAM ZU MIR, KURZ VOR SEINEM TOD. ER FRAGTE, OB ICH SEINEN HEILFAKTOR REAKTIVIEREN KÖNNE.

ICH TAT ALLES, WAS ICH KONNTE ... ABER ES HALB NICHTS. ICH HAB ALLES VERSUCHT, WIRKLICH, HANK.

„IHN PLAGTEN SCHULDGEFÜHLE.“

DAS WISSEN WIR, REED.

„MM-HM.“

ICH BAT IHN, MIR MEHR ZEIT ZU GEBEN ...

... SICH AUF KEINE KÄMPFE EINZULASSEN. WÄRE ICH ETWAS EINFÜHLSAMER GEWESEN ...

ES IST NICHT DEINE SCHULD, REED. LOGAN WAR VIELES, ABER GEWISS KEIN GUTER ZUHÖRER.

NICHT, CYCLOPS. WIR STEHEN AN SEINEM GRAB.



„DA BEGANN ALLES. MIT
CYCLOPS, COLOSSUS, STORM
UND BEAST. MIT VIER X-MEN,
DIE DICH WIRKLICH KANNTEN.

„SIE BLIEBEN NOCH,
NACHDEM REED FORT WAR.
NACHDENKLICH. VERSUNKEN.
DORT UNTEN ...

„... IN
WOLVERINES
GRABMAL.“



WIR
HASSTEN UNS.
ICH WÜNSCHTE ...

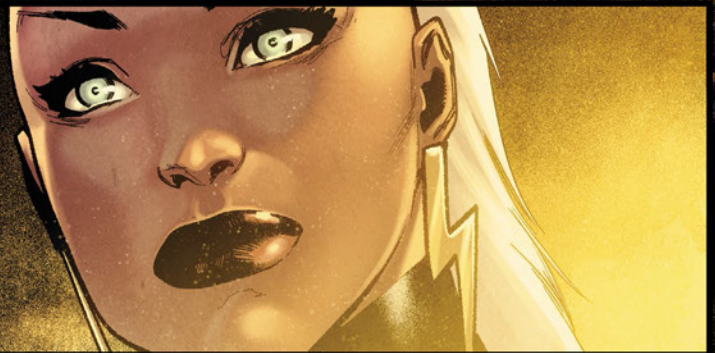
... ICH
HÄTTE ETWAS
GESAGT, UM DAS
ZU ÄNDERN. ALS
NOCH ZEIT
WAR ...



BEI DEM,
WAS WIR TUN,
SOLLTE MAN WICH-
TIGE DINGE NICHT
AUFSCHEIBEN,
SUMMERS.

WIR KÖNNEN
ALLE STERBEN,
OHNE WARNUNG.
MORGEN VIEL-
LEICHT ICH.

MORGEN
VIELLEICHT
DU.



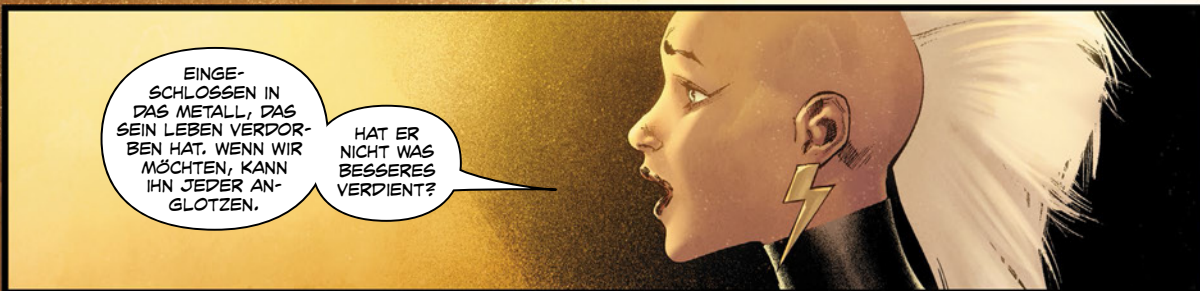
IST
DAS ETWA
OKAY?



WAS MEINST DU, ORORO?

DAS.

LOGAN IST LEBENDIG VERBRANNT. EIN FÜRCHTERLICHES ENDE.



EINGESCHLOSSEN IN DAS METALL, DAS SEIN LEBEN VORDORBEN HAT. WENN WIR MÖCHTEN, KANN IHN JEDER ANGLOTZEN.

HAT ER NICHT WAS BESSERES VERDIENT?



HM. WIR HABEN IHN BUCHSTÄBLICH AUF EIN *PODEST* GEBOBEN.



ICH VERSTEHE, WAS DU MEINST. ABER WAS SCHLÄGST DU VOR? DAS IST *ADAMANTIUM*. DA KANN MAN NICHT VIEL DRAN MACHEN.

ICH WILL NICHT TAKTLOS SEIN, ABER ES IST MIT IHM VERSCHMOLZEN. SEIN FLEISCH UND DAS METALL SIND *EINS*. WIR KÖNNTEN IHN BEGRABEN ...

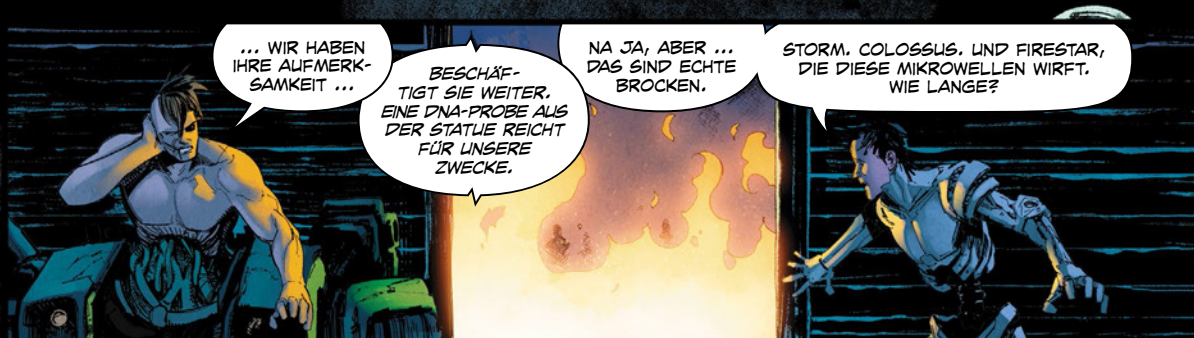
NEIN.



ICH HABE EINE BESSERE IDEE.



OKAY,
PIERCE ...



... WIR HABEN
IHRE AUFMERK-
SAMKEIT ...

BESCHÄF-
TIGT SIE WEITER.
EINE DNA-PROBE AUS
DER STATUE REICHT
FÜR UNSERE
ZWECKE.

NA JA, ABER ...
DAS SIND ECHTE
BROCKEN.

STORM, COLOSSUS, UND FIRESTAR,
DIE DIESE MIKROWELLEN WIRFT.
WIE LANGE?



WIE LANGE,
CYLLA?

ICH BIN
DABEI, PIERCE.
ES HEISST NICHT OHNE
GRUND ADAMANTIUM.
MEIN MOLEKULARUM-
FORMER **WIRD** DURCH-
KOMMEN, ABER
ES DAUERT.



ES
DAUERT
NOCH.



NA
GUT.

KCHHH



„BONEBREAKER UND PRETTY BOY LEGTEN LOS. SIE STÜRMTEN AUS DER HÜTTE ALS HÄTTEN SIE NICHTS ZU VERLIEREN.

„UND VIELLEICHT WAR ES SO. SIE SAHEN AUS ... WIE ALTE AUTOS, DIE NIEMAND GEPFLEGT HATTE. VERROSTET, KAPUTTE SCHEIBEN, FEHLENDE SEITENSPIEGEL. SO ETWA.

„VERZWEIFELTE MÄNNER ... SCHWER-BEWAFFNET.



NYAARGH!

PETER!

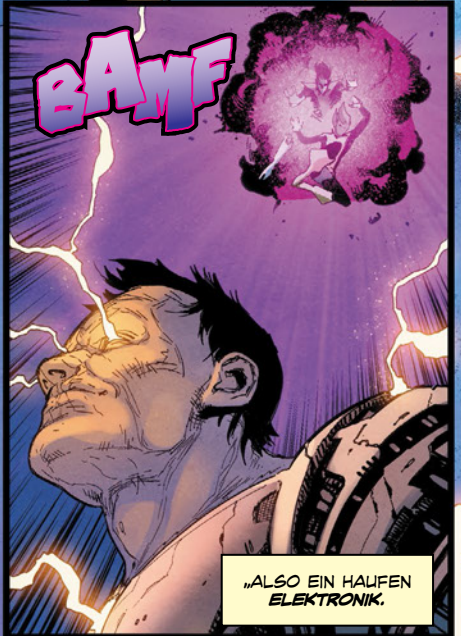


KURT! LOS!

JA, KLEINES!



„ABER WAS SIE AUCH AUSPACKEN, ES SIND UND BLEIBEN CYBORGS.



BAMF

„ALSO EIN HAUFEN ELEKTRONIK.



SKRACK

„DAS PROBLEM AN DEN REAVERS IST, DASS SIE STÄNDIG DINGE VERÄNDERN. IHRE WAFFEN SIND NIE GLEICH.“

„MAN WEISS NIE, WAS SIE ZU BIE- TEN HABEN.“

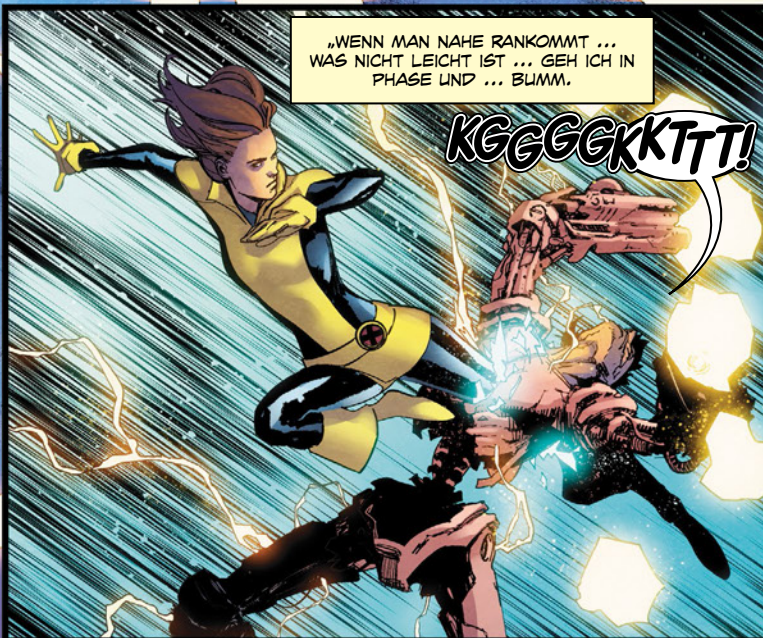
„ERST MUSS MAN IMPROVISIEREN, EIN PAAR ERFAHRUNGEN SAMMELN.“

MMM.
NETT.

ZZKRACKKKKK

„ABER SIE KENNEN UNS.“

BAMF



„WENN MAN NAHE RANKOMMT ... WAS NICHT LEICHT IST ... GEH ICH IN PHASE UND ... BUMM.“

KGGGGKTTT!



„SCHROTT.“

MM-HM.



PIERCE!
PRETTY BOY
IST ERLEDIGT.
DAS WIRD GLEICH
ÜBEL ... IHR
MÜSST EUCH--



AHH!



NEIN,
BONEBREAKER.
FÜR DICH ...

... IST
ES SCHON
ÜBEL.



CYLLA!
WIE LANGE
NOCH?

GLEICH,
PIERCE!



STARSHINE.
TARNUNG AUS.
ANGRIFF.

SICHER,
BOSS? WENN SIE
WISSEN, DASS WIR
HIER SIND, KÖNN-
TEN--



LOS!



„ALS DAS HELIKOPTER-
DING AUFTAUCHTE,
DAS WAR KEIN SPASS.

„DAS TEIL
WAR ZIEMLICH
KRASS.“

ICH HABE
KLINGEN ...
KLINGEN FÜR
JEDEN VON
EUCH.

**WER WILL
ZUERST?**



HAB'S ...
FAST ...



„DA HATTEN DIE
REAVERS WOHL IHRE
GRÖSSTE CHANCE.

„WIR WAREN ABGELENKT,
UND PIERCE UND CYLLA
MACHTEN SICH UNTEN AN DER
STATUE ZU SCHAFFEN ...

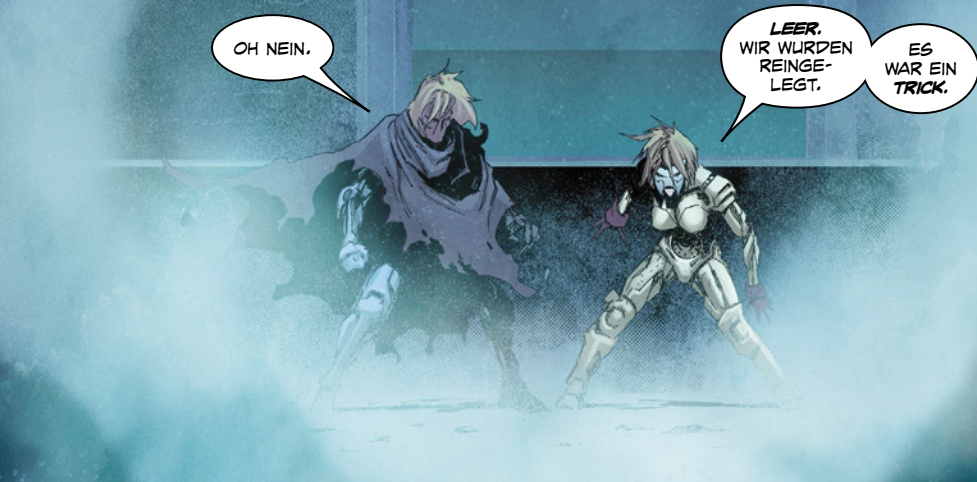
„... SIE HÄTTEN SICH EIN
STÜCK VON DIR SCHNAP-
PEN UND DANN VIELLEICHT
ABHAUEN KÖNNEN. ABER ...

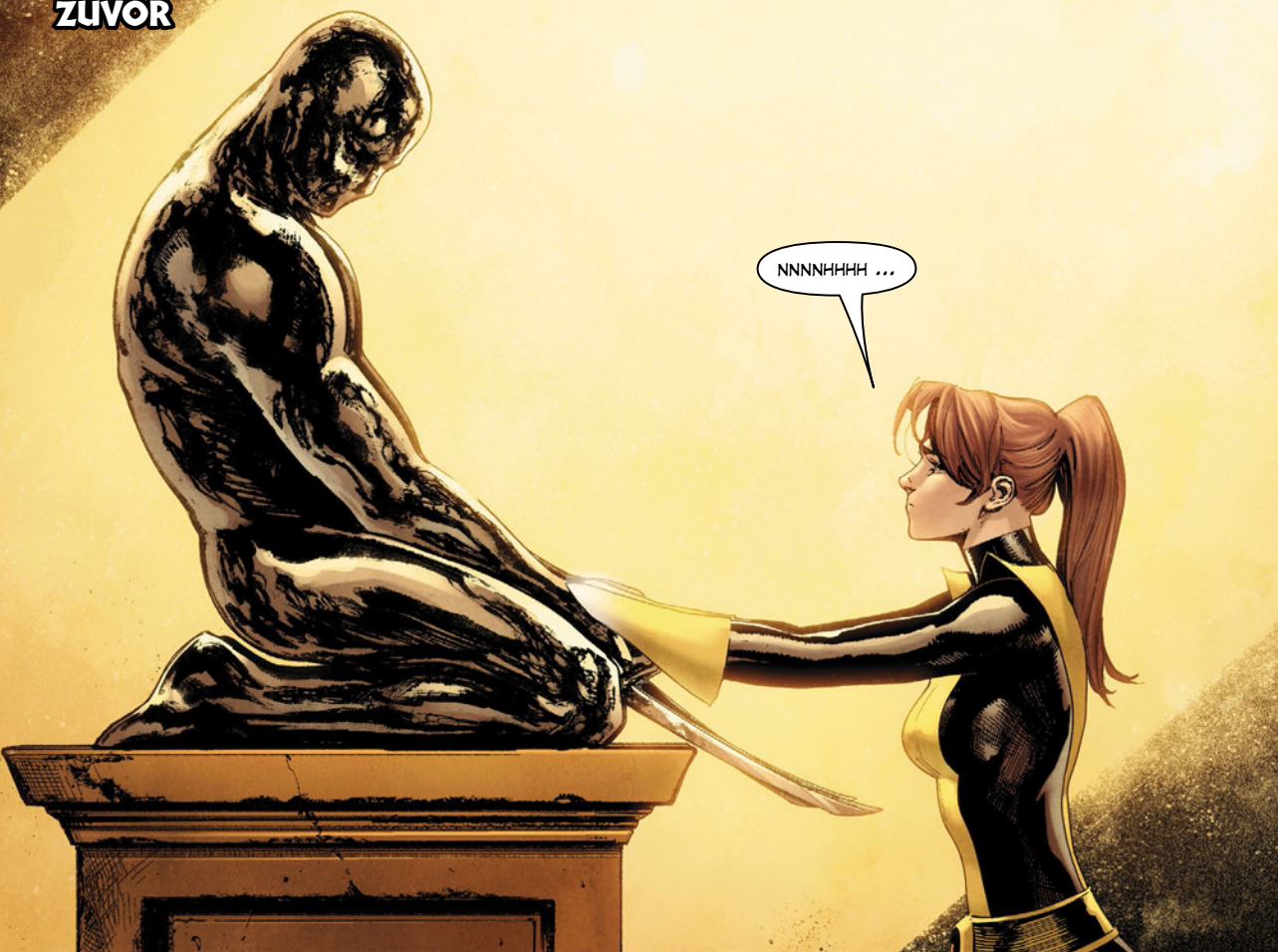
THOOM

„... DAS WAR
DAS GEHEIMNIS.“

„SIE HATTEN
EIGENTLICH NIE
EINE CHANCE.“







NNNNHHHH ...



KITTY ...
GLAUBST DU
WIRKLICH ...

ICH
SCHAFFE
DAS.

ABER ... ER
HAT ADAMANTIUM *IN*
SICH. UND *UM* SICH HERUM.
IHN RAUSZUHOLEN, OHNE
IHN ZU ZERREISSEN ...
DAS IST HAARIG ...

MEINE
SCHWIERIGSTE
AKTION ... SEIT
DER KUGEL.

DENN ICH
MUSS UNTERSCHEI-
DEN ZWISCHEN DEM
METALL *INNEN* UND
AUSSEN ...

