









DC Comics begann mit dem ewigen Kampf zwischen He-Man und seinem schurkischen Onkel Skeletor. Nachdem der magisch mächtige Erzfeind besiegt und von der Bildfläche verschwunden war, wurde jedoch alles nur noch schlimmer. Denn Skeletors ehemaliger Mentor Hordak und seine finstere Horde eroberten den Planeten Eternia. Eine seiner wichtigsten Waffen war dabei Despara, bei der es sich in Wahrheit um Prinz Adams Schwester Adora handelte, die in jungen Jahren von Hordak entführt worden war. Inzwischen schwingt sie als She-Ra an der Seite ihres Bruders He-Man das Schwert. Ansonsten gibt es allerdings nicht viel Gutes zu berichten: Adams Vater König Randor ist tot, Castle Grayskull wurde eingenommen und He-Man muss sich samt seiner Getreuen bei den **Snake Men** verstecken, ehemaligen Feinden, die nun von Teela angeführt werden, der neuen Sorceress, die durch freundschaftliche und romantische Bande mit He-Man verbunden ist. Viel mehr muss man gar nicht über die bisherigen Kapitel der neuen Masters-Saga erzählen, denn der erfahrene Roman- und Comic-Autor **Dan Abnett** fasst alles Wichtige direkt am Anfang dieses Bandes noch einmal zusammen, sodass treue Leser gleich wieder alles präsent haben, und sich Neueinsteiger oder zurückkehrende Masters-Fans rasch zurechtfinden. Da man im Comic jede noch so epische Idee auf die Seiten bannen kann, sagen viele Kritiker über diesen Auftakt zur nächsten Blockbuster-Storyline übrigens, dass in der neuen Comic-Saga das Potenzial des He-Man-Kosmos ohne die Budget-Beschränkungen und Altersauflagen einer Trickserie erstmals voll ausgeschöpft werde. Darüber hinaus nutzt dieser Band das bewährte Konzept des Multiversums, demnach sich verschiedene Welten, Universen und Realitäten aneinanderreihen. In einer Realität ist man z. B. ein Mächtiger, in der nächsten Parallelwelt vielleicht nur eine Trickfilm-Figur oder ein Action-Spielzeug...

HE-MAN UND DIE MASTERS OF THE UNIVERSE erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer Hermann Paul, Publishing Director Europe Marco M. Lupoi, Finanzen Felix Bauer, Marketing Director Holger Wiest, Marketing Thorsten Kleinheinz, Vertrieb Alexander Bubenheimer, Logistik Ronald Schäffer, PR/Presse Steffen Volkmer, Publishing Manager Lisa Pancaldi, Redaktion Tommaso Caretti, Christian Endres, Christian Grass, Peter Thannisch, Monika Trost, Danniela Uhlmann, Übersetzung Jörg Faßbender, Proofreading Monja Reichert, Lettering Walproject, grafische Gestaltung Rudy Remitti, Nicola Spano, Art Director Mario Corticelli, Redaktion Panini Comics Annalisa Califano, Beatrice Doti, Prepress Francesca Aiello, Andrea Bisi, Repro/Packager Alessandro Nalli (coordinator), Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati, Für die digitale Ausgabe: Supervision Mattia Dal Corno, Layout Michele Manzo.
Compilation, cover and all new materials Copyright © 2018 Mattel, Inc. All Rights Reserved. Originally published by DC Comics in the U.S. as HE-MAN: THE ETERNITY WAR #1-6. Original U.S. editors: Jessica Chen, Michael McCalister, David Pina. Copyright © 2015 Mattel, Inc. All Rights Reserved. He-Man: The Eternity War and associated trademarks are owned by and used under license from Mattel, Inc. Under license to DreamWorks Animation Publishing, LLC. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Published by Panini Verlags-GmbH under License from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, Co Panini Verlags-GmbH, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Cover von Stiepan Seiić. He-Man: The Eternity War s.

























