

**MARVEL
NOW!**

panini COMICS

SPIDER-MAN™



Cam
of
014
P.39

ANGRIFF DER SPINNEN-JÄGER

DAN SLOTT • GIUSEPPE CAMUNCOLI • HUMBERTO RAMOS

SPIDER-MAN™



SPIDER-MAN™

HERZLICH WILLKOMMEN...

von **Christian Endres**

Dieser Band präsentiert die Vorgeschichte zum Spidey-Event **Spider-Verse**, das im alten Marvel-Multiverse vor dem Crossover **Secret Wars** einsetzt – also im klassischen Verbund paralleler Universen, Welten und Dimensionen, über die das Captain Britain Corps wacht. In diesen vielfältigen Welten kann der Mythos von **Spider-Man** entweder nur ein paar Abweichungen im Vergleich zur traditionellen Marvel-Hauptwelt Erde-616 aufweisen, oder komplett anders aussehen, was Zeit, Geschichte und Person angeht. Dieser Band beginnt z. B. in einer elisabethanischen Parallelwelt, die **Neil Gaiman** in MARVEL 1602 einführt und die **Peter Parker** und **Mary Jane** als Theaterschauspieler bereisen. Später geht es in eine alternative zukünftige Zeitlinie des Marvel-Universums, in der Petes und MJs Tochter **Mayday** am Ende der Klonsaga überlebte und **Spider-Girl** wurde, und wo die Parkers noch einen kleinen Sohn namens Ben haben. Auch Spider-Mans Erzeind **Dr. Octopus** Otto Octavius, der bis Band 6 dieser Sammelband-Serie Körper und Leben von Peter Parker übernommen hatte und als fieser, arroganter Spider-Man unterwegs war, kehrt gleich zurück. In Band 4 machte er eine Zeitreise. Hier wird gezeigt, wohin es ihn damals verschlug und was er erlebte! Ein weiterer alter Bekannter ist der superstarke, vampirische **Morlun**, den einst Star-Autor **J. Michael Straczynski** in den Spidey-Kosmos einführt. Der Netzschwinger konnte Morlun nur mit Mühe und Not besiegen. Deshalb versteckte **Ezekiel** die junge **Cindy Moon**, die wie Peter von der verstrahlten Spinne gebissen wurde und Kräfte erhielt, in einem Bunker, bis Spider-Man sie im letzten Band befreite, was die Aufmerksamkeit von Morlun weckte. Cindy arbeitet nun bei einem TV-Sender und ist die kostümierte Heldin **Silk**. Dass sie und Peter wegen ihrer Natur die Finger kaum voneinander lassen können, treibt das kleinwüchsige Genie **Anna Maria Marconi** schier in den Wahnsinn – wohl auch, weil Anna Maria mit Peter liert war, als Doc Ock dessen Leben steuerte und die Firma Parker Industries gründete. Doch zuletzt haben sich noch mehr Leben verändert. Als die **Terrigen-Nebel** freigesetzt wurden, verpuppten sich alle Menschen mit einem Inhuman-Gen in einem Kokon und mutierten. Die junge **Kamala Khan** aus Jersey City wurde so zu einer Gestaltwandlerin und ist jetzt die neue **Ms. Marvel**. Ihr unerfahrenes Auftreten erinnert an den jungen Spidey am Anfang seiner Karriere, der auf den Seiten von Autor **Dan Slotts** retroaktiver Geschichtsstunde in SPIDER-MAN: ERSTE SCHRITTE gegen **Clayton Cole** alias **Clash** antrat...



marvel.com

© 2016 MARVEL

SPIDER-MAN: ANGRIFF DER SPINNEN-JÄGER erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibweis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Dimitri Moretti**, **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**. Grafik und Layout **Michele Manzo**. Enthält: US-Free Comic Book Day 2014 1, US-The Amazing Spider-Man (2014) 7-8 & US-Superior Spider-Man 32-33. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Giuseppe Camuncoli**, Superior Spider-Man 33; Variant-Cover von **Giuseppe Camuncoli**, Superior Spider-Man 32.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2840-0 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2839-4 (.epub)

DAN SLOTT
CHRISTOS GAGE
Autoren

GIUSEPPE CAMUNCOLI
ADAM KUBERT
MIGUEL ÁNGEL SEPÚLVEDA
HUMBERTO RAMOS
Zeichner

JOHN DELL
ADAM KUBERT
MIGUEL ÁNGEL SEPÚLVEDA
CAM SMITH
VICTOR OLAZABA
Tusche

EDGAR DELGADO
RAIN BEREDO
ANTONIO FABELA
RICHARD ISANOVE
Farben

FABIO CIACCI
Lettering

MICHAEL STRITTMATTER
Übersetzung

ELLIE PYLE
STEPHEN WACKER
NICK LOWE
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA



FREE COMIC BOOK 2014, COVER
von Sara Pichelli

EINE WELT, WIE UNSERE FRÜHER EINMAL WAR...

Das Globe Theatre

WO DIE WATSONNES, EINE FAMILIE FAHRENDER SCHAUSPIELER, GANZ LONDON IN IHREN BANN ZIEHEN.





HALTET
EURE HÜTE
FEST!



HA! WAS
SAGT IHR
NUN?

ER MUSS
EIN HEXER
SEIN!

ZAUBER!

GEWISS
NUR EINE
SINNESTÄU-
SCHUNG!



AYE! ALLES
IST NUR
TRUG!

ALLES NUR
SPEKTAKEL!
UND NUN,
GENTLEMEN...

... LOCKT PROFIT
FÜR DEN, DER SICH
ERKÜHNT...

ZEHN SHILLINGE
DEM, DER UNSEREN
GUTEN SPIDER ZU
BODEN RINGT!
NUN? WER IST
DER ERSTE?



WARTE
NUR--

ZU
TIEF,
SIR.

ZU
HOCH.

AHH!

HMM...
VIEL ZU
HOCH.

LASS
MICH LOS!
ICH GEB
AUF!



SEID IHR
MÄNNER ODER
MÄUSE? WER
WAGT ES
NOCH?

ICH, ABER
NICHT FÜR GELD.
ICH WILL ETWAS
ANDERES.

DINNER.



NUN, FREUND, ICH VERSPRECHE, SIE WERDEN DANNACH ZUMINDEST HUNGRIG SEIN, MR...?

MORLUN.

UND MAN VERSPRICHT NICHT, WAS MAN NICHT HALTEN KANN, PETER.



SIE SEHEN MICH SPRACHLOS, SIR. WOHER KENNEN SIE MEI--

DENN MICH PLAGT HUNGER.

ICH BIN IMMER SO HUNGRIG.



MARION JANE! MR. WATSONNE! VERLASSEN SIE DIESEN ORT!

PETER!

ICH BITTE EUCH! HIER DROHT GEFAHR!

ER IST NICHT, WAS ER ZU SEIN SCHEINT!



ABER ICH AUCH NICHT, ODER?

KRAK



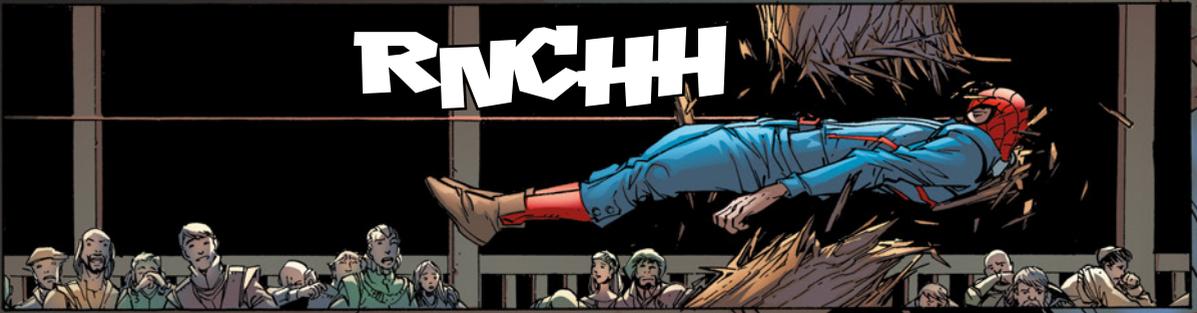
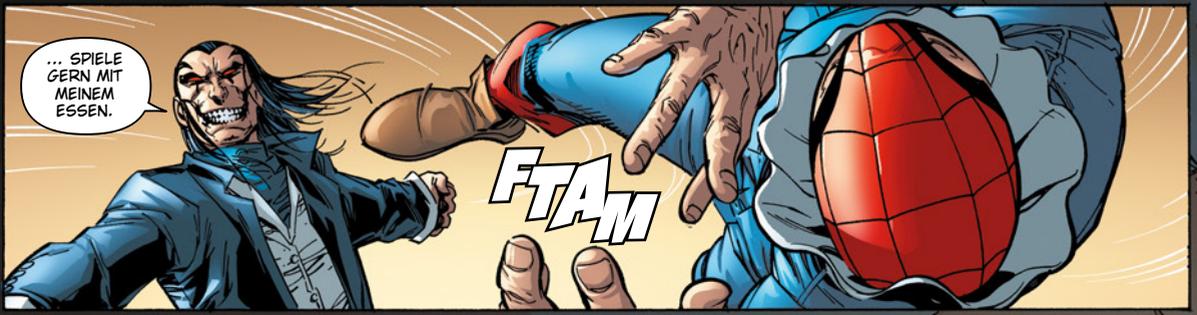
ARHH!



MMMM. KLEINER VOR- GESCHMACK.

SO REIN.

TUT MIR LEID, WAS NUN KOMMT. VERZEIH MIR, ABER ICH...





DER GEIST,
DER IN DIR
SCHLUMMERT...

ALL DIE
MACHT... ALL
DEIN POTEN-
ZIAL...

WAS DU
BIST UND HÄTTEST
SEIN KÖNNEN,
IST JETZT...



MEIN!



DOCH NICHT
GENUG. DIE JAGD
GEHT WEITER.

DAS MAHL
DAUERT AN. DOCH
NUR NOCH KURZ.
DENN ES HEISST:



ALL DEINE
FÄDEN IM NETZ
WERDEN DURCH-
TRENNT WERDEN.

LIND
BALD, SEHR
BALD...

SIND
ALLE SPIN-
NEN TOT.





AMAZING SPIDER-MAN 7, COVER
von Giuseppe Camuncoli



TRIBECA

DIE WOHNUNG VON PETER PARKER UND ANNA MARIA MARCONI... UND WOHL AUCH CINDY MOON.

9:23 UHR





GIB MIR DAS DING!

NEIN. SO BEHANDELT MAN LÄUFIGE HUNDE NUN MAL.

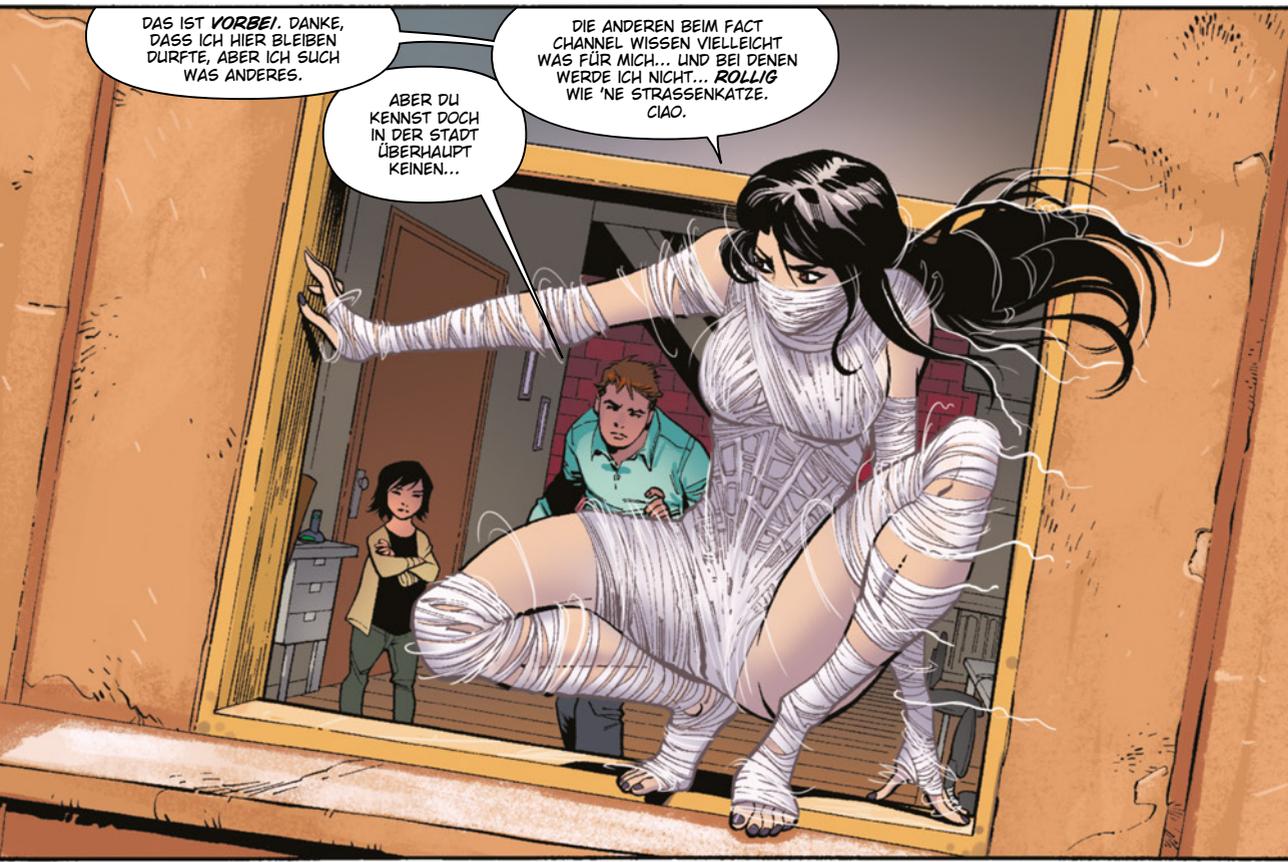


DU HAST RECHT.

SO VIELE JAHRE WAR MEIN LEBEN FREMD-BESTIMMT.

SWIPP

SWIPP



DAS IST VORBEI. DANKE, DASS ICH HIER BLEIBEN DURFTE, ABER ICH SUCH WAS ANDERES.

ABER DU KENNST DOCH IN DER STADT ÜBERHAUPT KEINEN...

DIE ANDEREN BEIM FACT CHANNEL WISSEN VIELLEICHT WAS FÜR MICH... LIND BEI DENEN WERDE ICH NICHT... ROLLIG WIE 'NE STRASSENKATZE. CIAO.



SOLL ICH HINTERHER?

DAS WÄRE DAS LETZTE, WAS SIE BRAUCHEN KANN. ÜBERLEG DIR LIEBER MAL, WIESO DU SPIDEY NICHT LOCKERER ANGEHST.

"GROSSE VERANTWORTUNG" IST NICHT DASSELBE WIE "ALLE VERANTWORTUNG"!