



SCOTT SNYDER • JOCK

panini comics

A close-up, high-contrast illustration of Batman's mask. The mask is a dark, metallic yellow-gold color with a wide, jagged, and menacing grin showing sharp, white teeth. The eyes are small, circular, and glowing. The background is dark with some light specks, suggesting a night sky or a dark environment. The overall tone is dark and ominous.

DER
BATMAN
DER LACHT

DER TOD DER BATMEN





DER BATMAN, DER LACHT
DER TOD DER BATMEN

DER

BAT



MAN, DER LACHT

SCOTT SNYDER • JAMES TYNION IV Autoren

JOCK • EDUARDO RISSO Zeichnungen & Tusche

DAVID BARON • DAVE STEWART Farben

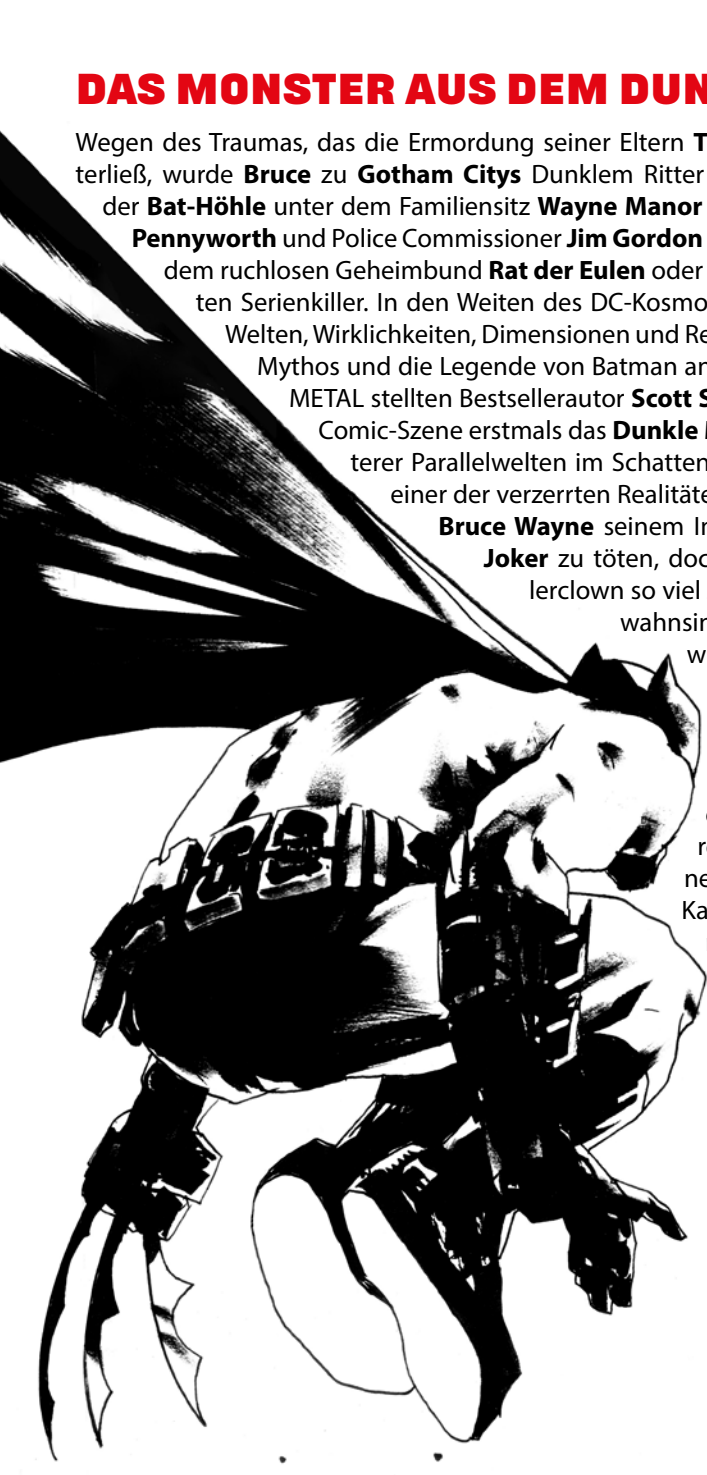
RALPH KRUHM Übersetzung

WALPROJECT Lettering

JOCK Original-Cover

BATMAN GESCHAFFEN VON BOB KANE MIT BILL FINGER.

DAS MONSTER AUS DEM DUNKLEN MULTIVERSUM



Wegen des Traumas, das die Ermordung seiner Eltern **Thomas** und **Martha Wayne** bei ihm hinterließ, wurde **Bruce** zu **Gotham Citys** Dunklem Ritter **Batman**. Der **Mitternachtsdetektiv** aus der **Bat-Höhle** unter dem Familiensitz **Wayne Manor** und seine Verbündeten um Butler **Alfred Pennyworth** und Police Commissioner **Jim Gordon** stellen sich seit Jahren vielen Gefahren, ob dem ruchlosen Geheimbund **Rat der Eulen** oder Gordons Sohn **James Jr.**, einem überführten Serienkiller. In den Weiten des DC-Kosmos gibt es allerdings viele, viele Universen, Welten, Wirklichkeiten, Dimensionen und Realitäten – und auf jeder davon können der Mythos und die Legende von Batman anders verlaufen! Im Crossover-Hit **BATMAN METAL** stellten Bestsellerautor **Scott Snyder** und seine kreativen Mitstreiter der Comic-Szene erstmals das **Dunkle Multiversum** vor, das aus einer Reihe finsterner Parallelwelten im Schatten des bekannten Multiversums besteht. In einer der verzerrten Realitäten des Dunklen Multiversums gab Batman **Bruce Wayne** seinem Impuls nach, seinen skrupellosen Erzfeind **Joker** zu töten, doch dabei entströmte dem sterbenden Killerclown so viel **Joker-Gift**, dass der **Dunkle Ritter** in den wahnsinnigen **Batman, der lacht** verwandelt wurde. Der **Batman/Joker-Hybrid** wurde durch seine Auftritte in **BATMAN METAL** in Windeseile zum Fanliebling, weshalb man ihm nach seinem Nichtangriffspakt mit **Lex Luthor** in **JUSTICE LEAGUE** schließlich eine eigene Serie widmete. Die präsentieren wir nun zum ersten Mal komplett in einem Sammelband. Viel Vergnügen mit dem Kampf des Dunklen Ritters gegen die Finsternen Ritter ...

Christian Endres

DER BATMAN, DER LACHT: DER TOD DER BATMEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Peter Thannisch**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Ralph Kruhm**, Proofreading **Monja Reichert**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Nicola Spano**, **Rudy Remitti**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2020 DC Comics. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in **THE BATMAN WHO LAUGHS** #1-7, **THE BATMAN WHO LAUGHS: THE GRIM KNIGHT** #1. Copyright © 2018, 2019 DC Comics. All Rights Reserved. Original U.S. editor: Katie Kubert. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Batman created by Bob Kane with Bill Finger. Published by Panini Verlags-GmbH under License from DC Comics. Any inquiries should be addressed to DC Comics, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **Jock**, *The Batman Who Laughs* 1. Variant-Cover von **Riccardo Federici**, *The Batman Who Laughs* 3 Variant.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-5972-5 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-5973-2 (.epub) / ISBN 978-3-7367-5974-9 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



John



THE LAUGHING HOUSE, Part 1
THE BATMAN WHO LAUGHS 1

Was ist deine glücklichste Erinnerung?

Meine ist die allererste.

Ich bin vier Jahre alt und laufe aufs Manor zu. Es ist ein lauer Sommerabend, und ich sollte längst im Bett sein.

Meine Eltern und Alfred bilden zwischen mir und dem Haus eine Kette. Wir spielen ein Spiel.



Das Ziel ist, ihre Kette zu überwinden und es ins Haus zu schaffen.

Also lauf ich los und werfe mich so kräftig ich kann gegen ihre Arme ... aber sie halten mich immer auf.

Sie tun es, damit wir alle noch ein bisschen länger beisammen sind.

Damit ich mich nicht jenseits der Kette allein im dunklen, leeren Haus wiederfinde.

Ich erinnere mich an den Geruch frisch gemähten Rasens, an die grellrote Sonne, die wie ein blutunterlaufenes Auge durch die Bäume schimmert.



Am meisten erinnere ich mich an die Kraft in ihren Armen, als sie mich zurückhalten ...

... und über allem dieses Gelächter. Wir lachen wie die Irren, und hinterm Haus verdunkelt sich der Himmel.

GOTHAM, JETZT



ALFRED--
BERICHT!





ICH
SEHE DREI BE-
WAFFNETE, SIR, DEN
FAHRER NICHT EIN-
GERECHNET!

UND DER
TRUCK?



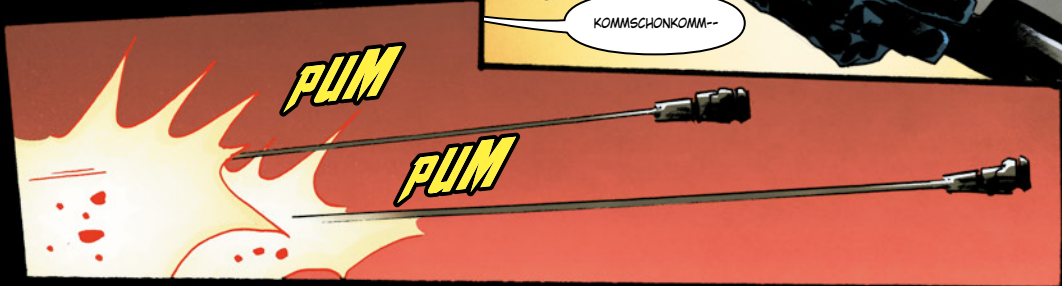
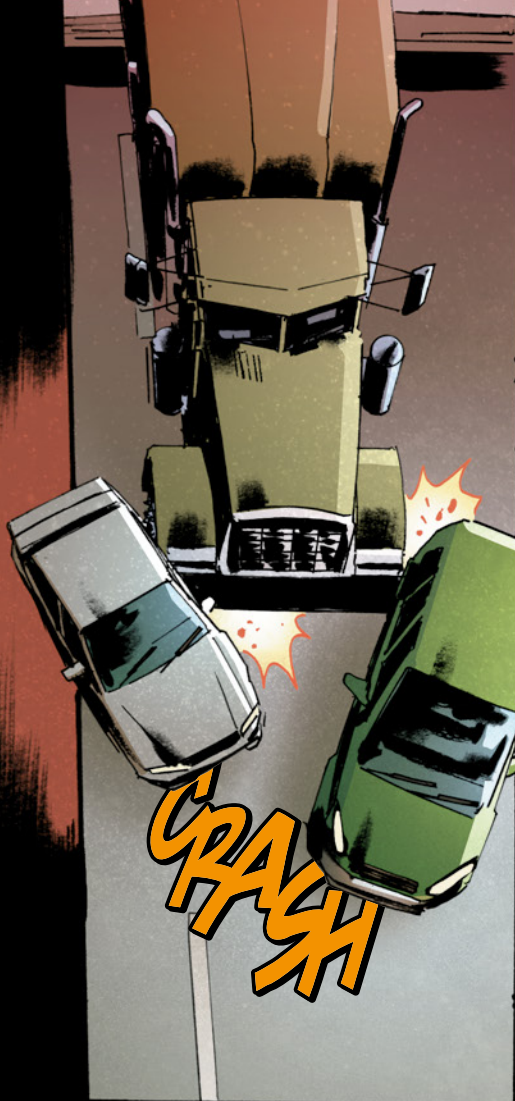
SIE HATTEN
RECHT. ICH ERKENNE
ZUSÄTZLICHE FÄCHER
IN DEN TIEFLADER-
DÄMPFUNGEN.

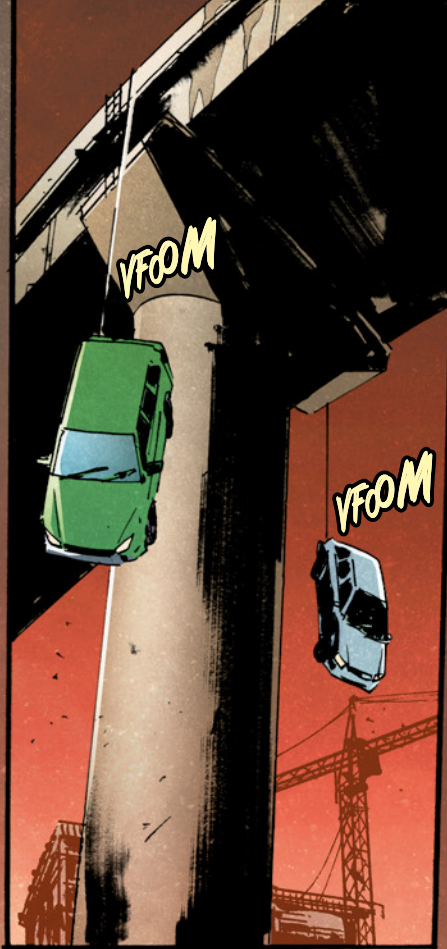
KANNST DU
ERKENNEN, WAS
GESCHMUGGELT
WIRD?



NEIN, SIE
SIND VERSTÄRKT.
WAS IMMER DIE DORT
VERSTECKEN, WERDEN
SIE NICHT SO LEICHT
HERGEBEN.

NUN, WIR
MÜSSEN SIE VON DER
STRASSE RUNTERHOLEN!
HIER SIND ZU VIELE
LEUTE UNTER--





ALFRED,
SIEH DIR DIE
PLÄNE FÜR DIE
LETZTEN BEIDEN
HÄUSER AN. WIE
STABIL SIND DIE
GEBAUT?

ICH FINDE,
DIE GOTHAMER
BANKEN SOLLTEN VER-
SICHERUNGEN GEGEN
BATMAN-SCHÄDEN
ANBIETEN.

TUN
SIE. SIEH
NACH.

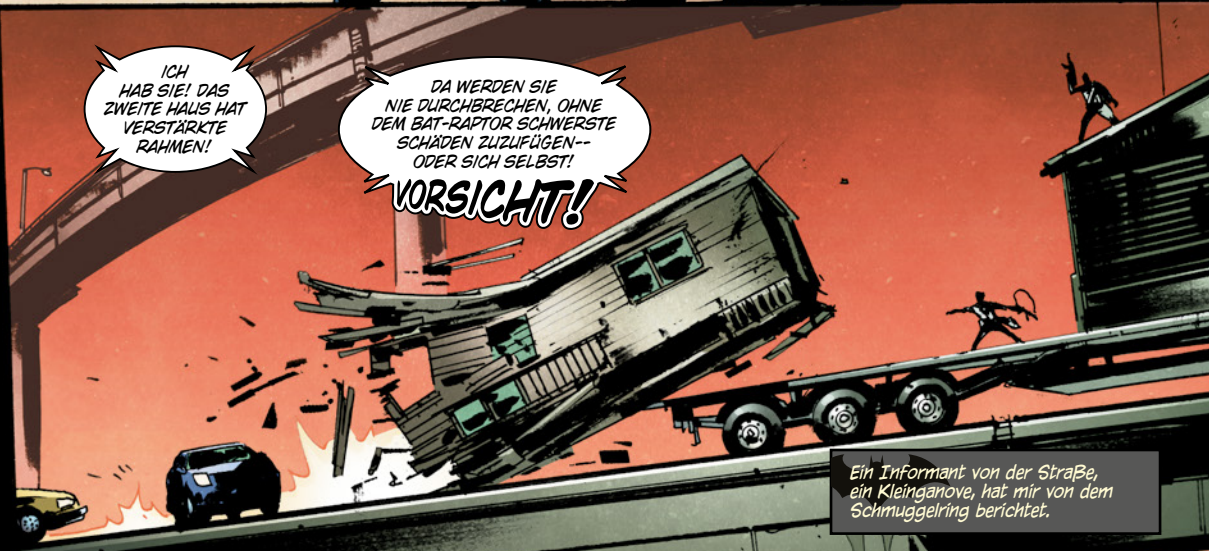
SIR, UM
EINEN WITZ ZU
PRÜFEN, IST
KEI--

NEIN,
DU SOLLST DIE
PLÄNE DIESER
HÄUSER ÜBER-
PRÜFEN!
MACH!



ICH
HAB SIE! DAS
ZWEITE HAUS HAT
VERSTÄRKTE
RAHMEN!

DA WERDEN SIE
NIE DURCHBRECHEN, OHNE
DEM BAT-RAPTOR SCHWERSTE
SCHÄDEN ZUZUFÜGEN--
ODER SICH SELBST!
VORSICHT!



Ein Informant von der Straße,
ein Kleinganove, hat mir von dem
Schmuggelring berichtet.



Sie benutzen
Schwertransporter,
um die Ware aus
Gotham rauszu-
smuggeln.

Trucks wie diese haben Taschen
zum Druckausgleich in ihren
Tiefladern, um drei bis vier
Tonnen Last tragen zu können,
so wie diese alten Reihenhäuser,
die neuen gewichen sind.



Die Firma nennt sich
Happy Trails.

Auf der Straße heißt es, sie schmuggeln
Leichen aus der Stadt, die niemand
identifizieren konnte und eigentlich auf
Potter's Field bestattet werden sollten.



Es sind die Leichen von Leuten,
die hier in Gotham lebten-- und
gestorben sind, weil wir sie im Leben
nicht beschützen konnten.

Und diese Diebe denken, dass sie sie
fortschaffen können, um Gott weiß
was mit ihnen anzustellen!



Der Gedanke macht
mich wütender, als
ich dachte.

KA-CHING



DIE
BATMAN-VER-
SICHERUNGSPOLICEN
HEISSEN ÜBRIGENS **DARK
KNIGHT RETURNS**,
IMMERHIN.

OB WIR
AUCH SO EINE
BRAUCHEN?

ICH
SCANNE DEN
TIEFLADER ...

... DORT.

212-- 4.43

1111001
(AAAAA)

ICH HAB
SIE.

BEFESTIGE
BAT-LADUNG.

Potter's Field
wurde schon zu
Gründerzeiten
von Gothams
berühmtesten
Bürgern bereit-
gestellt, den
Fünf Familien.

Der Ort, den sie auswählten,
war einer der schönsten
damals-- ein Feld, das sich
bis zur Bucht erstreckte.

DETONATION.

CLIK
CLIK

POOOOM



Das sorgte für Verwirrung:
Warum sollte die Stadt
anonyme Grabstätten auf
solch kostbarem Land
errichten? Aber der Gedanke
dahinter war ...



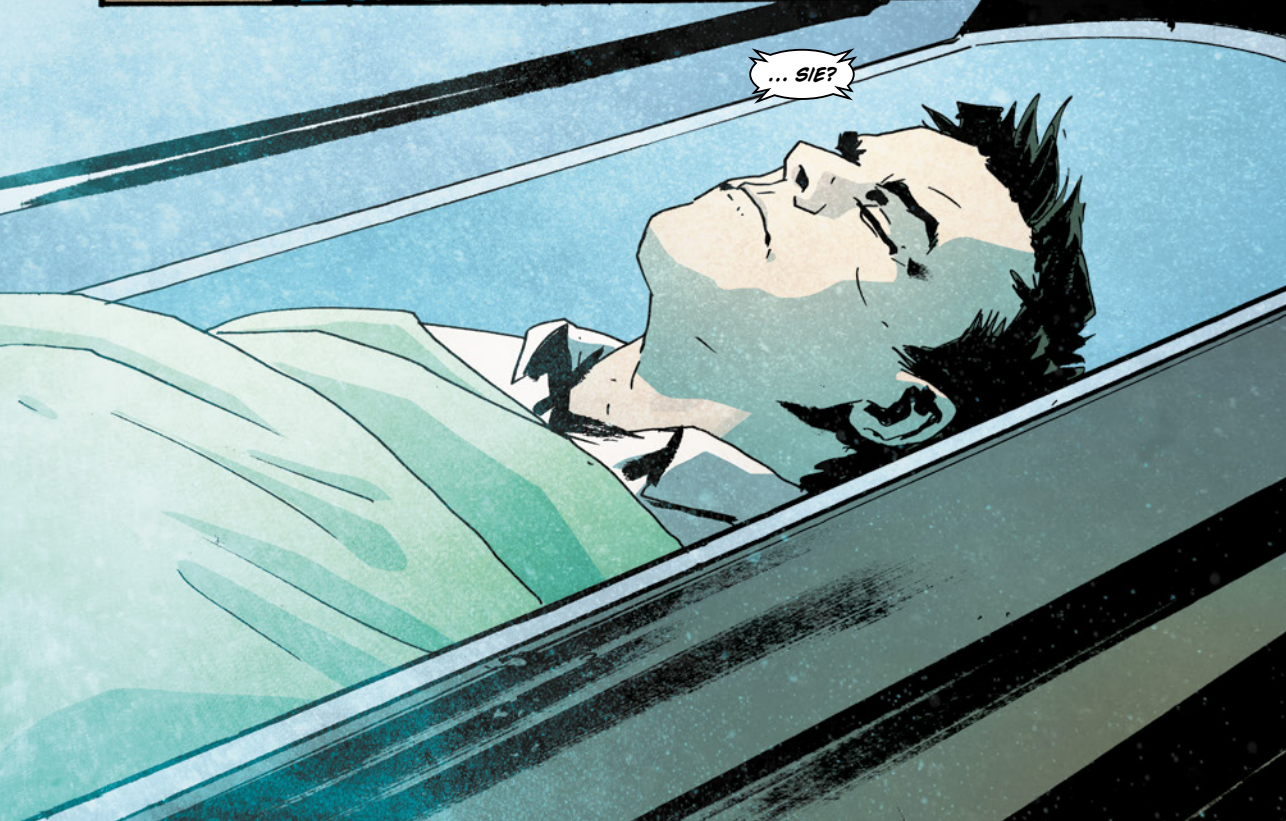
... was für Probleme
jemand auch im Leben in
Gotham hatte ...



... gönnt ihnen
zumindest diesen
Frieden im Tode.

NA SCHÖN. MAL
SEHEN, WER DU--
WAS IN ...

MEIN GOTT,
SIR ... DAS
SIND ...



... SIE?

LEICHENSCHAUHAUS GOTHAM

ALSO ...
NAME: BRUCE
WAYNE.

ALTER
ETWA 42,
VIELLEICHT 43.
TODESURSACHE
UNBEKANNT.

DIESER
MANN WAR OFFEN-
SICHTLICH IN GUTER KÖR-
PERLICHER VERFASSUNG.
KEINE ÄUSSEREN VER-
LETZUNGEN.

KANNST
DU MICH
HÖREN?

HEY,
ALFRED?

TUT
MIR LEID, SIR,
ABER SO EISKALT
ZU BLEIBEN WIE SIE,
FÄLLT MIR ZURZEIT
SCHWER.

DIE DNS IST
IDENTISCH, ABER ES
KÖNNTE EIN TRICK
SEIN, IRGEND--

ICH KENNE SIE.
ICH HABE SIE AUF-
GEZOGEN. DAS SIND
SIE AUF DEM TISCH. EINE
ÄLTERE VERSION VON
IHNEN, NUR ETWAS
ZU--

HÖR
ZU, MICH MACHT'S
AUCH NERVÖS. ABER ES
IST IMMER NOCH EIN FALL.
KAMERAS SIND AUF MICH
GERICHTET, UND DR. VETH
KANN JEDEN MOMENT
AUFWACHEN.

HAST
DU MICH
GEHÖRT?

ICH ...
ES TUT MIR
LEID. ICH BIN
BEREIT.

ALSO,
KEINE VER-
LETZUNGEN,
SAGEN
SIE?



ICH WÜRD
SAGEN, ER IST
ICH.

ICH UNTER-
SUCHE SEINE
NARBEN ...

... UND ER
SCHEINT ALL JENE
ZU HABEN, DIE ICH IN
JUNGEN JAHREN
BEKAM.

HIER-- VOM
TRAINING. DIE BRANDWUNDE
VON DUCARD. DIE VERLETZUNG, DIE
MIR HARVEY ZUFÜGTE, ALS ER ZU
TWO-FACE WURDE.



ICH KENNE
DIE NARBEN NUR ZU
GUT, SIR. DIE GANZE
GESCHICHTE.



GENAU DAS IST DER
PUNKT, ALFRED. ES IST
NICHT DIE GANZE
GESCHICHTE.

ER HAT
DIE NARBEN BIS
ZU EINEM GEWISSEN
ZEITPUNKT. SUCHT
MAN NEUERE
NARBEN ...



DIE ...
DIE FEHLEN.

ER IST
ICH, ABER EINE
VERSION, DIE IRGEND-
WANN EINEN ANDEREN
WEG BESCHRITTEN
HAT.



BASIEREND
AUF SEINER
PHYSIS WÜRD
ICH SAGEN, DER
ZEITPUNKT WAR,
ALS BANE MIR
DEN RÜCKEN
BRACH.

DIESER
BRUCE WAYNE ...
ER HÖRTE DANACH AUF,
BATMAN ZU SEIN, UND
FAND EINEN ANDEREN
WEG, DER STADT ZU
Helfen.

WELCHEN
WEG?

UNTER SEINEN
FINGERNÄGELN SIND
ÖKOFASERN, WIE SIE
BEI ÖKOLOGISCHER
BAUWEISE BENUTZT
WERDEN.



DIESER
BRUCE HAT
MIT ZIVILEN
PROJEKTEN VER-
SUCHT, GOTHAM
BESSER ZU
MACHEN UND
ZU SCHÜT-
ZEN.



ER WAR
VERHEIRATET.
SIEHST DU DIE
DRUCKSTELLE
AN SEINEM
FINGER?

ER
HATTE EIN
KIND.



WOHER
WISSEN SIE
DAS?

DAS
TATTOO.

MAY IST ...
DER NAME,
DEN ICH SELINA
VORGESCHLAGEN
HÄTTE, FALLS WIR
JE EINE TOCH-
TER GEHABT
HÄTTEN.

ER
STEHT FÜR
EINEN NEU-
ANFANG.



ARKHAM ASYLUM





VASQUEZ?
KIVIAT?! WAS
ZUM--?!

HÄNDE
HOCH, %!@#%&,
ODER ICH WERD
SCHIESSEN!

IST DAS--
BATMAN?! SIND
DAS GEWEHRE?
ABER BATMAN
BENUTZT DOCH
KEINE ...



... SCHUSS--

JETZT
TUT ER
ES.

->GLLLKK-

CHIK
CHIK

POW

NEIN,
NICHT--

SHULK

POK

WHUMP

