

MARVEL

JAN 2018

004

UNCANNY X-MEN

PARINI COMICS

CULLEN
BUNN
KEN
LASHLEY
EDGAR
SALAZAR



UNCANNY X-MEN

AUSSER ATEM

von Thomas Witzler



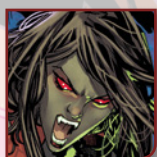
STEFORD-SCHWESTERN

Telepathen. Künstlich von John Sublime erschaffene Töchter von Emma Frost. **Waffe XIV.** Ursprünglich fünf von mehreren Hundert. Zwei starben.



FANTOMEX

Charlie-Cluster 7. Waffe XIII. Hybrid aus Mutant und Sentinel. Drei Gehirne. Externes Nervensystem namens EVA. Wuchs in einer künstlichen Welt auf.



M

Monet St. Croix. Tochter eines Botschafters. Telepathin, superstark, Heilfaktor. Aktuell von ihrem Bruder Eplate besessen.



SABRETOOTH

Victor Creed. Heilfaktor. Krallen. Fangzähne. Katzengleiche Fähigkeiten. Einst blutrünstiger Erzfeind von Logan. Charakterlich invertiert.

UNCANNY X-MEN erscheint bei PANINI COMICS, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Kristina Starschinski**, **Daniela Uhlmann**, **Thomas Witzler**, Übersetzung **Jürgen Petz**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Walproject**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingresso**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Ken Lashley**, *Uncanny X-Men* (2016) 19.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-3438-8 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-3439-5 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Seit geraumer Zeit umkreist eine **Terrigen-Wolke** den Globus, die auf Mutanten fatale Auswirkungen hat und ihre Fortpflanzung blockiert. Mit Schrecken haben die **X-Men** nun erkannt, dass dieses Gasmisch kurz davorsteht, sich mit der Atmosphäre zu verbinden. Damit wäre die Erde auf Dauer für Mutanten verseucht. Deshalb haben die X-Men drastische Maßnahmen ergriffen. Unter der Leitung von **Emma Frost** haben sie die **Inhumans** attackiert und mehrere strategische Ziele ausgeschaltet. Auf diese Weise soll sie niemand davon abhalten, das Terrigen vollständig zu vernichten. Die junge **Jean Grey** hatte dabei eine besonders heikle Aufgabe zu erfüllen. Sie musste **Karnak**, den wahrscheinlich gefährlichsten Inhuman von allen, psychisch unter ihre Kontrolle bringen. Der Rest der königlichen Familie wurde von **Magik** in das Dämonenreich **Limbo** versetzt, wo **Sabretooth** und **Monet St. Croix** über sie wachen. Doch Monet ist nicht ganz sie selbst. Denn ihr Bruder, der Vampirmutant **Eplate**, hat von ihr Besitz ergriffen...

GLEICHGEWICHT DER KRÄFTE INHUMANS VS. X-MEN, TEIL 3

Balancing the Scales

Uncanny X-Men (2016) Annual 1 (I)

Januar 2017

Untitled

Uncanny X-Men (2016) 18

April 2017

INHUMANS VS. X-MEN, TEIL 1

Untitled

Uncanny X-Men (2016) 16

Februar 2017

ABRECHNUNG

Untitled

Uncanny X-Men (2016) 19

Mai 2017

INHUMANS VS. X-MEN, TEIL 2

Untitled

Uncanny X-Men (2016) 17

März 2017

CULLEN BUNN

Autor

**KEN LASHLEY
EDGAR SALAZAR**

Zeichner

**KEN LASHLEY
EDGAR SALAZAR**

ED TADEO

Tusche

**ULISES ARREOLA
RAIN BEREDO
NOLAN WOODARD**

Farben

WALPROJECT

Lettering

JÜRGEN PETZ

Übersetzung

**CHRISTINA HARRINGTON
DANIEL KETCHUM
MARK PANICCIA
CHRIS ROBINSON**

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA

MARVEL
marvel.com
© 2017 MARVEL

WOLVES UNCANNY WOMEN #1 ANNUAL

CULLEN BUNN • KEN LASHLEY • ANTHONY PIPER • NOLAN WOODARD



MARVEL

**QUEENS,
NEW YORK**

ES IST WAHR.

ER LEBT NOCH.

ODER LEBT WIEDER.

IHR KÖNNT ES EUCH AUS-SUCHEN.

SIEHT GANZ SO AUS.

ER HAT DEN SARG ZERLEGT.

UND SICH DANN SELBST RAUS-GEWICKELT.

UND ER IST IRGENDWO DA DRAUSSEN. ALLEIN.

VOR SEINEM TOD WAREN SEINE FÄHIGKEITEN ENORM. SIE HATTEN SICH WEITERENTWICKELT.

DAS HAT SICH FORTGESETZT. WOMÖGLICH IN GEFÄHRLICHER WEISE.

GEFÄHRLICH, ERIK? ODER NÜTZLICH?

IN BEIDERLEI HIN-SICHT. IN JEDEM FALL BENÖTIGT ER FÜHRUNG.

KANNST DU IHN FIN-DEN?

SOLLTE EINFACH SEIN.

ES GIBT FIESE ARTEN ZU STERBEN. ABER AUCH, UM WIEDERAUFZU-ERSTEHEN.

ICH KALIBRIERE CEREBRO AUF SEIN ERHÖHTES KRÄFTE-NIVEAU.

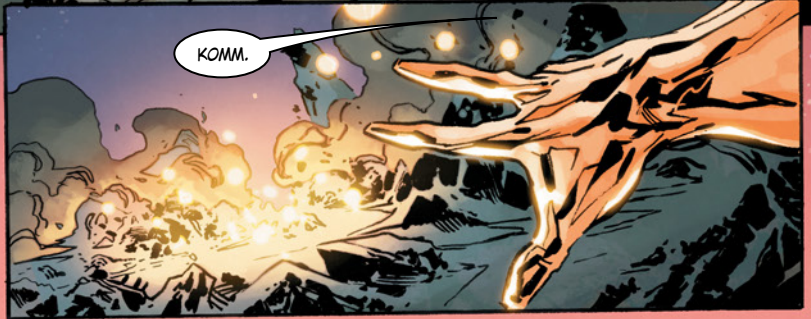
"ES GIBT NICHT MEHR SO VIELE OMEGA-MUTANTEN AUF DER WELT."

DIE RUINEN VON GENOSHA



ALSO GLIT.

DANN AUF EIN NEUES.



KOMM.



STEH AUF.



HÄTTE NIE ERWARTET, DASS ICH MEINE KRÄFTE MAL EINSETZE, UM JEMANDEN ZU QUÄLEN.

BIS DU MIT DEN DARK RIDERS AUFGETAUCHT BIST, GAUNTLET.

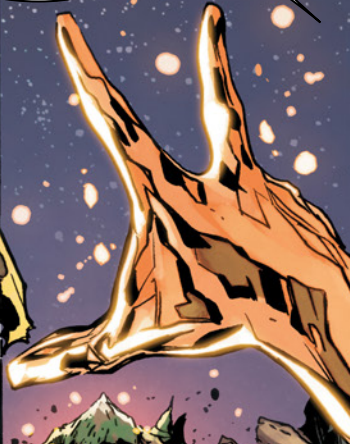
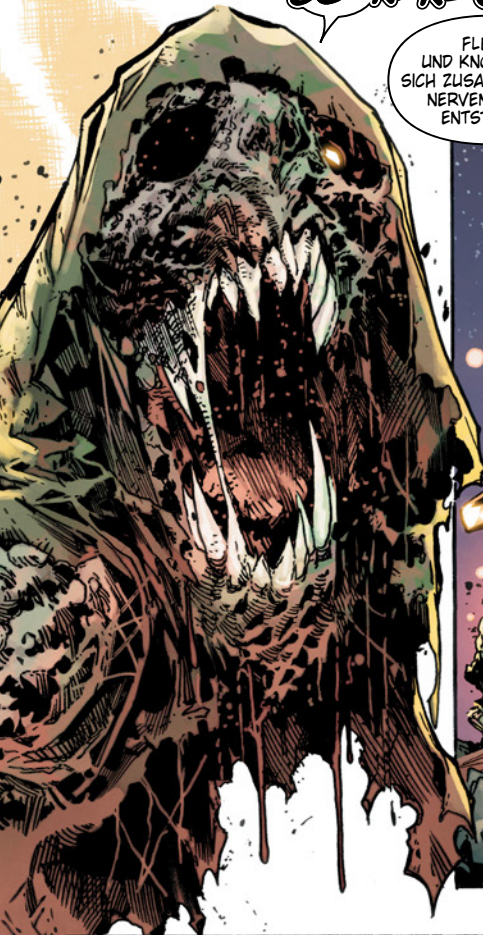
JETZT DENKE ICH IMMERZU AN DEN SCHMERZ, DEN HEILUNG MIT SICH BRINGT.

HRRRRRR
GGG

GGGRRRGGG

FLEISCH
UND KNOCHEN, DIE
SICH ZUSAMMENFÜGEN.
NERVEN, DIE NEU
ENTSTEHEN...

HEILUNG
TUT WEH.



UND
VON DEN TOTEN
AUFZUER-
STEHEN...
... IST
REINE
QUAL.



DAS WEISS
ICH, DANK DIR,
GAUNTLER.

UND NUN
DARFST DU
ERFAHREN, WIE
DAS IST.



IMMER
WIEDER.

UURRRSSSSSH



JOSHUA
FOLEY.
ELIXIR--

ACH
NEE. KOMMT
IHR, UM MIR ZU
HELFFEN?

TJA, UND
WIE SO OFT SEID
IHR ZU SPÄT
DRAN.

"WILLKOMMEN
BEI DEN X-MEN. WIR
WÜNSCHEN HALS- UND
BEINBRUCH."

EIN
TOLLER
WITZ.

ICH
LACH MICH
TOT.

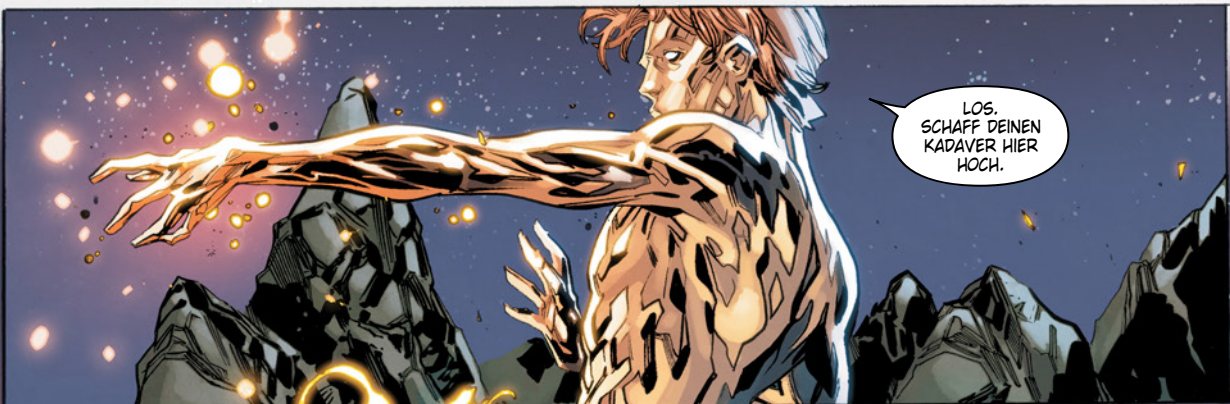
ABER
KEINE SORGE.
MIR GEHT ES
BESSER.

SOGAR
BESSER ALS
BESSER.

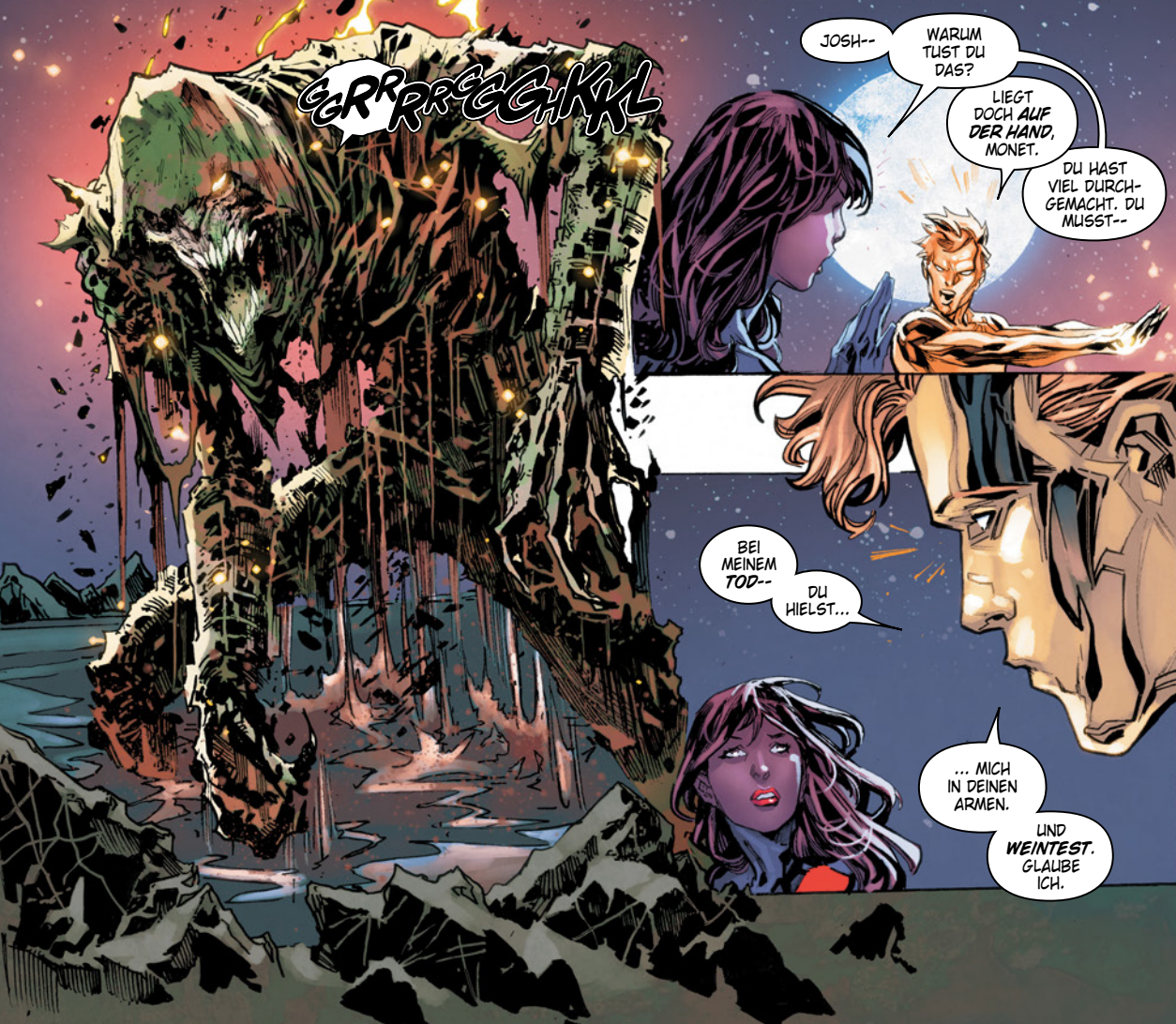
ICH ZEIG
ES EUCH.



NOCH MAL FÜR DIE NACHZÜGLER, OKAY, GAUNTLET?



LOS. SCHAFF DEINEN KADAVER HIER HOCH.



GGRRRRGGHKKL

JOSH--

WARUM TUST DU DAS?

LIEGT DOCH AUF DER HAND, MONET.

DU HAST VIEL DURCHGEMACHT. DU MUSST--

BEI MEINEM TOD--

DU HIELST...

... MICH IN DEINEN ARMEN.

LIND WEINTEST. GLAUBE ICH.

ICH WETTE, DU HAST DAS ALS **SCHWÄCHE** BETRACHTET.

DOCH NUN SCHAU DICH AN. ICH SEHE DEIN **WAHRES GEBRECHEN**.

DIE **WAHRE BLÖSSE**.

TIEF IN JEDER DEINER ZELLEN.

ABER DU WARST EIN TROST FÜR MICH.

ICH HATTE DAS GEFÜHL, DASS MAN MICH VERMISSEN WÜRDTE.

WISST IHR NOCH? MEINE ERMORDUNG? DA WOLLTET IHR MIR AUCH HELFEN.

ELIXIR. DU BRINGST WOMÖGLICH DICH UND **ANDERE** IN GEFAHR.

NIEMAND WEISS, WIE SICH DEINE... **WANDLING** AUF DICH AUSWIRKEN KÖNNTE.

DEINE FÄHIGKEITEN VERÄNDERN SICH...

JA UND?

WARUM KÜMMERT DICH DAS ERST **JETZT**?

WARUM MUSSTE ICH ERST DEM GRAB ENTSTEIGEN?

STELL DICH NICHT **DUMM!**

DU HÄTTEST ES VORHERSEHEN MÜSSEN!

NICHTS BLEIBT TOT IN DIESER WELT!

MANCHMAL IST DER TOD, WAS ER IST.

MANCHMAL WÄHRT ER **EWIG**.



NEIN,
DA IRRST DU
DICH!

ABER
TOTAL!

ICH
BEWEISE
ES DIR!



JEDER,
DER HIER
STARB...

... WIRD
WIEDER
LEBEN!

ICH
BRINGE SIE
ZURÜCK!



DAS
KANN ER NICHT,
ODER?



WER
WEISS?

KEINE
AHNLUNG,
WOZU ER
FÄHIG--



AH--

ICH
KANN--

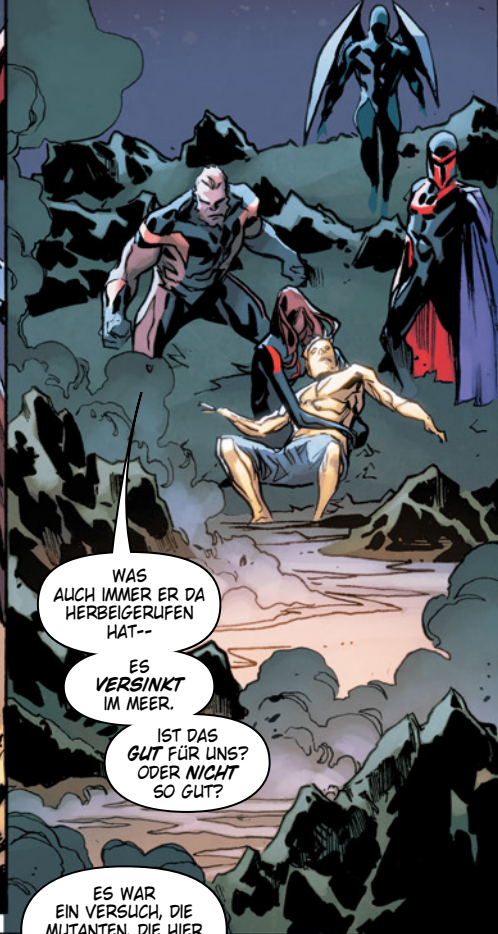


UHN--



BEWUSSTLOS.

ER HAT SICH ÜBERANSTRENGT. ES WAR ZU VIEL FÜR IHN.



WAS AUCH IMMER ER DA HERBEIGERUFEN HAT--

ES VERSINKT IM MEER.

IST DAS GUT FÜR UNS? ODER NICHT SO GUT?

ES WAR EIN VERSUCH, DIE MUTANTEN, DIE HIER STARBEN, ZURÜCKZUHOLEN.



MAG SEIN. ODER AUCH NICHT. DAS WISSEN WIR NICHT.

ABER ER WOLLTE DAMIT IRGENDWAS BEWEISEN.

WAS KEIN GRUND DAFÜR IST, NATURGESETZE UND ETHIK MIT FÜSSEN ZU TRETEN.



ICH WEISS, WAS DU DENKST. GEHT MIR ÄHNLICH. WAS WÄRE, WENN ER WIRKLICH ALLE ZURÜCKHOLEN KÖNNTE, DIE WIR VERLOREN HABEN?

ABER WENN 16 MILLIONEN MUTANTEN ALS ZOMBIES AUFGESTEHEN...?

WAS DANN? WAS IST, WENN IHRE KRÄFTE AUSSER KONTROLLE GERATEN?



LIND MAL GANZ ABGESEHEN DAVON, MAGNETO...

SICHER. DU HAST RECHT.

UM SEINE ERWEITERTEN KRÄFTE VERSTEHEN ZU LERNEN, MÜSSEN WIR KLEIN ANFANGEN.

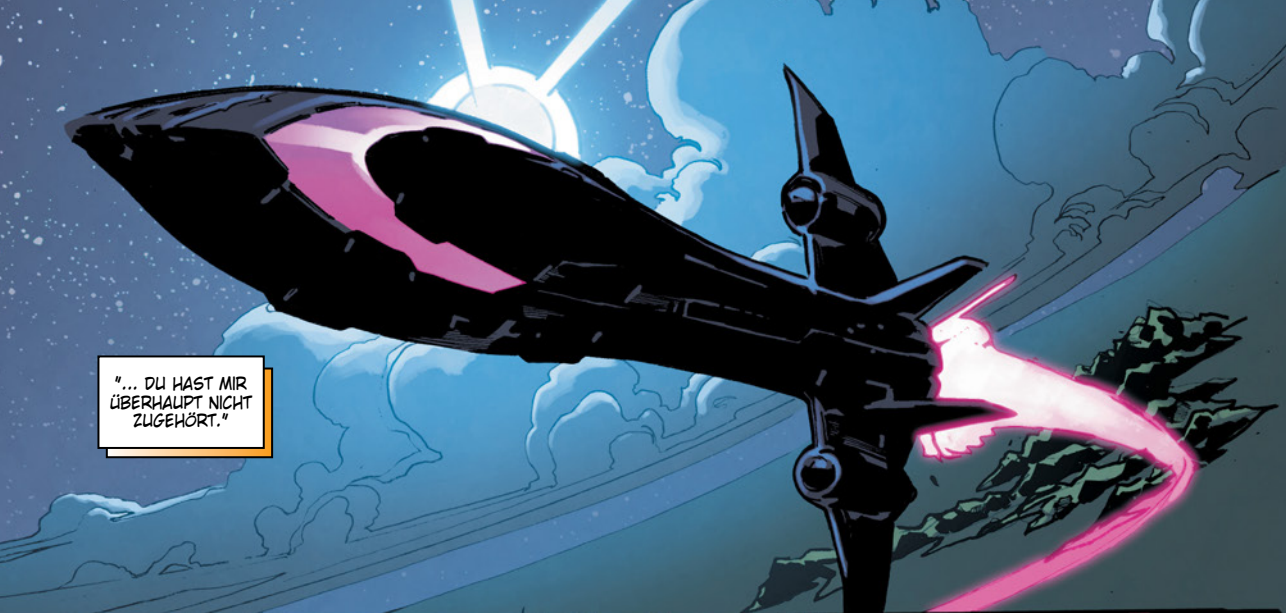
... DU BEHANDELST ELIXIR WIE EIN WERKZEUG. BEI DEM DIR NICHT KLAR IST, OB DU ES EINSCHALTEN SOLLTEST, BEVOR DU DIE SICHERHEITSHINWEISE GELESEN HAST.

ABER ER IST EINE PERSON. DIE WIR IM STICH LIESSEN. DIE EINE NEUE CHANCE BEKAM.

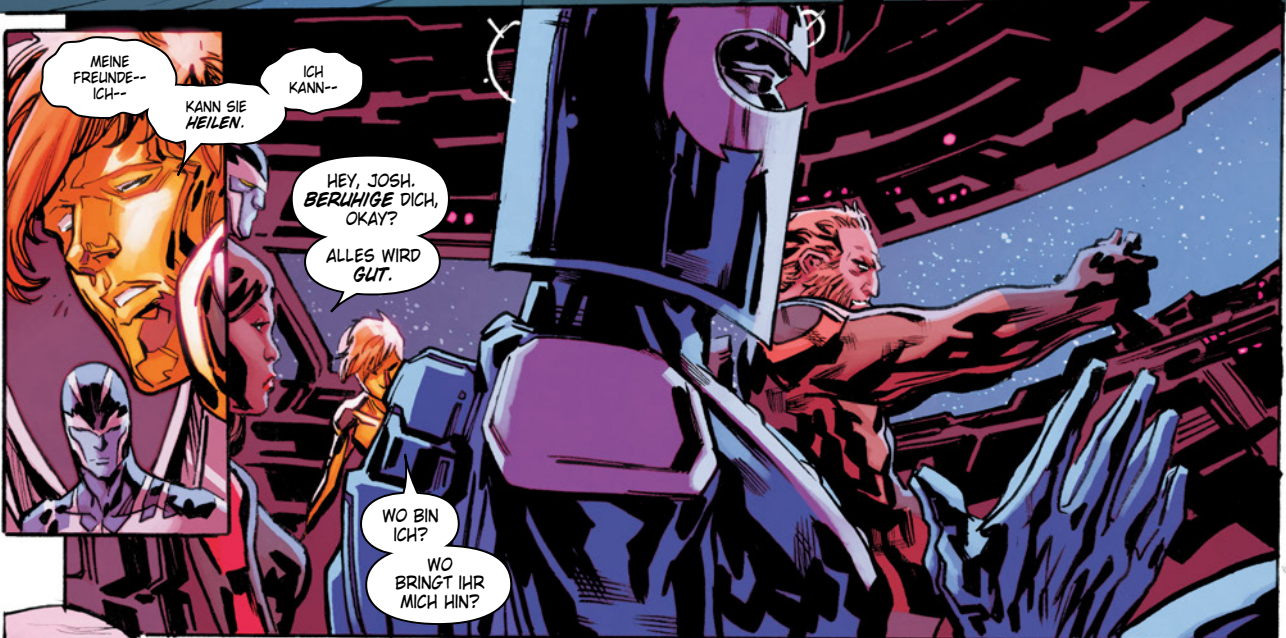


GOTT, LANGSAM KAPIER ICH, WIE PSYLOCKE SICH GEFÜHLT HAT.

ERIK, DU MISTKERL...



"... DU HAST MIR ÜBERHAUPT NICHT ZUGEHÖRT."



MEINE FREUNDE--
ICH--

ICH KANN--
KANN SIE HEILEN.

HEY, JOSH.
BERUHIGE DICH,
OKAY?
ALLES WIRD
GUT.

WO BIN
ICH?
WO
BRINGT IHR
MICH HIN?



WOHIN
MÖCHTEST DU DENN
GERN, ELIXIR?



ICH WEISS
NICHT MAL
MEHR, WER
ICH BIN.
WAS ICH
KANN.

WAS ICH TUN
SOLL.



DAS SOLLTEN
WIR UNS ALLE
FRAGEN.

WENN IHR
MIR HELFEN
WOLLT...

... DAS ZU
BEANTWORTEN,
BRINGT MICH
HIN...

... WO
ICH--