

**MARVEL
NOW!**

IRON MAN



LAND
tgd

GLAUBEN

KIERON GILLEN • GREG LAND

panini comics



IRONMAN™

GLAUBEN



MARVEL
NOW!
marvel.com

© 2014 MARVEL

IRON MAN: GLAUBEN erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Thorsten Kleinheinz, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibeis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Alexander Rösch**, Proofreading **Marion Bergmann**, **Katrin Hoppe**, Lettering **RAM**, **Elleti**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Enthält: US-Iron Man (2013) 1-5. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Greg Land**, Iron Man (2013) 1; **Adi Granov**, Iron Man (2013) 1 Variant-Cover-Edition. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2627-7 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2626-0 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

HERZLICH WILLKOMMEN...

von **Christian Endres**

Der Start der Ära **Marvel NOW!** sorgte für viel frischen Wind im Superheldencomic-Universum der **Avengers** und der **X-Men**. Viele Flaggschiff-Titel aus dem Haus der Ideen wurden von neuen Kreativteams übernommen, die sich den ikonischen Helden auf ihre Weise nähern – einsteigerfreundlich, aber doch auch unterhaltsam und überraschend. Dabei haben die bisherigen Ereignisse und Entwicklungen allesamt Bestand, weshalb **Tony Stark** zu Beginn dieses Bandes an einem Scheidepunkt steht. Der Kampf gegen den kosmischen **Phoenix** hat bei allen **Rächern** Spuren hinterlassen. Der gute Mr. Stark hätte außerdem beinahe alles verloren – seine Firma soll unter der Aufsicht von Tonys langjähriger Freundin und rechter Hand **Pepper Potts** nun als **Stark Resilient** ebenfalls einen Neuanfang starten. Doch was geschieht mit dem Avenger, Playboy, Erfinder und Visionär? Welchen Weg wird er einschlagen? Allzu viele Gedanken kann Tony sich zunächst gar nicht machen, da Autor **Kieron Gillen** und Zeichner **Greg Land** ihn auf die Jagd nach **Extremis** schicken, einem Techno-Virus, der die DNS eines Menschen komplett umschreiben kann...

IRON MAN™

KIERON GILLEN
Story

GREG LAND
Zeichner

JAY LEISTEN
Tusche

GURU eFX
Farben

RAM, ELLETI
Lettering

ALEXANDER RÖSCH
Übersetzung

JON MOISAN
MARK PANICCIA
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA



01

GEISTER UND DÄMONEN



"HAST DU JE-
MALS AN ETWAS
GEGLAUBT?"

"MIR FIEL
DAS IMMER
SCHWER."



"ALS MIR MEINE ELTERN
VOM WEIHNACHTSMANN
ERZÄHLTEN, DACHTE ICH
MIR NUR: 'HERRJE, WIE
HÄLT SICH DER MIT **DEM**
GESCHÄFTSMODELL ÜBER
WASSER?'"

"UND **GOTT**? OH JE,
ICH UND GÖTTER.
ICH **KENNE** WELCHE
UND GLAUBE TROTZ-
DEM NICHT AN SIE."



"DER GLAUBEN MOGELT
SICH AN ALLEM VORBEI:
ERMÜDENDEN BEWEISEN,
EMPIRIE, PEDANTERIE UND
SO WEITER UND SO ÖDE..."

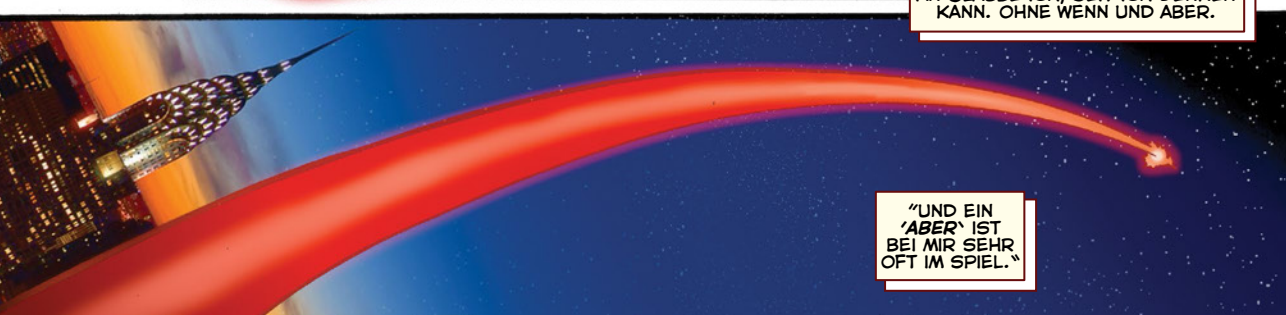
"ES GIBT NUR
ZWEI DINGE, AN
DIE ICH WIRKLICH
GLAUBEN KANN."

"ERSTENS: AN
MICH SELBST.
ABER AUCH DAS
NUR 50 PROZENT
DER ZEIT."

"ZWEITENS:
AN DIE ZUKUNFT.
DASS ES EINE GE-
BEN WIRD UND **WIR**
SIE GESTALTEN."



"ES SIND OPTIMISTEN, DIE SIE
PRÄGEN. PESSIMISTEN VERSU-
CHEN ES GAR NICHT ERST. DAR-
AN GLAUBE ICH, SEIT ICH DENKEN
KANN. OHNE WENN UND ABER."

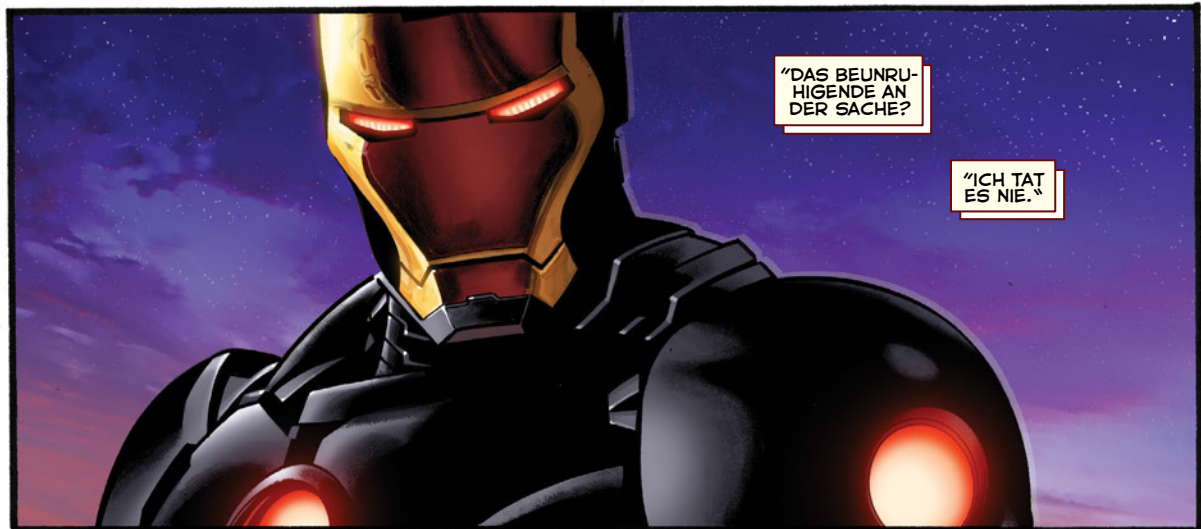


"UND EIN
'**ABER**' IST
BEI MIR SEHR
OFT IM SPIEL."



"WAS ICH
ALLES
SAH..."

"... DA WÜRD
JEDER GRUND-
SÄTZLICHES IN-
FRAGE STELLEN."



"DAS BEUNRU-
HIGENDE AN
DER SACHE?"

"ICH TAT
ES NIE."

M.J.'S, NEW YORK

"BIS ZU
DIESEM MO-
MENT."

DU MEINST,
WEIL DU BISHER
BOMBEN UND
WAFFEN GEBAUT
HAST?

WER MENSCHEN
TÖTET, IST BÖSE.
WER HÄTTE DAS
GEDACHT?

TJA,
ICH WÜRD
MEHRFACH ZUM
KLÜGSTE MAN
DER WELT GEWÄHLT.
DAFÜR BIN ICH OFT
SCHWER VON
BEGRIFF.

ABER DAS
MEINTE ICH NICHT.
GRUNDSÄTZLICHES.
SO WAS IN DER ART
WIE $2+2=4...$

... WENN
DU MIR
FOLGEN
KANNST?

SCHWER
ZU SAGEN. KANN
MICH KAUM KON-
ZENTRIEREN.

EINER DIESER
ENERGYDRINK-
COCKTAILS WÜRD
MIR SICHER
HELFE. DIE SIND
SO LECKER UND
GLITZERN!

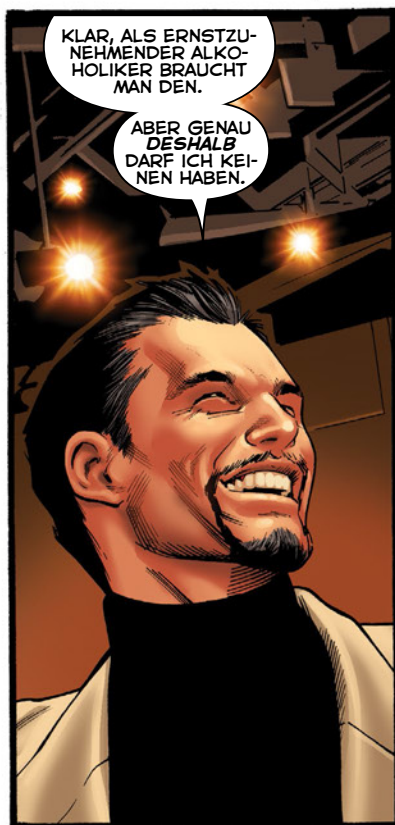


ES KÖNNTE
DAUERN, BIS
DIE KELLNERIN
ZURÜCK IST.
SOLL ICH...

ICH GEH
SCHON.

MEIN
DECKEL
IST DEIN
DECKEL.

WILLST DU
EINEN?



KLAR, ALS ERNSTZU-
NEHMENDER ALKO-
HOLIKER BRAUCHT
MAN DEN.

ABER GENAU
DESHALB
DARF ICH KEI-
NEN HABEN.



IHNNEN IST
KLAR, DASS
ER SIE NIE
ANRUFEN
WIRD?



ABER JA. SCHÖN, SIE KENNENZU-
LERNEN, PEPPER POTTS. SIE SIND
EINE ART VORBILD FÜR MICH. VON
DER SEKRETÄRIN ZUM VORSTANDS-
BOSS. BEEINDRUCKEND.

ICH BIN
KEIN BUNNY, MS
POTTS. DAS DUMME
BLONDCHEN SPIELE
ICH NUR.

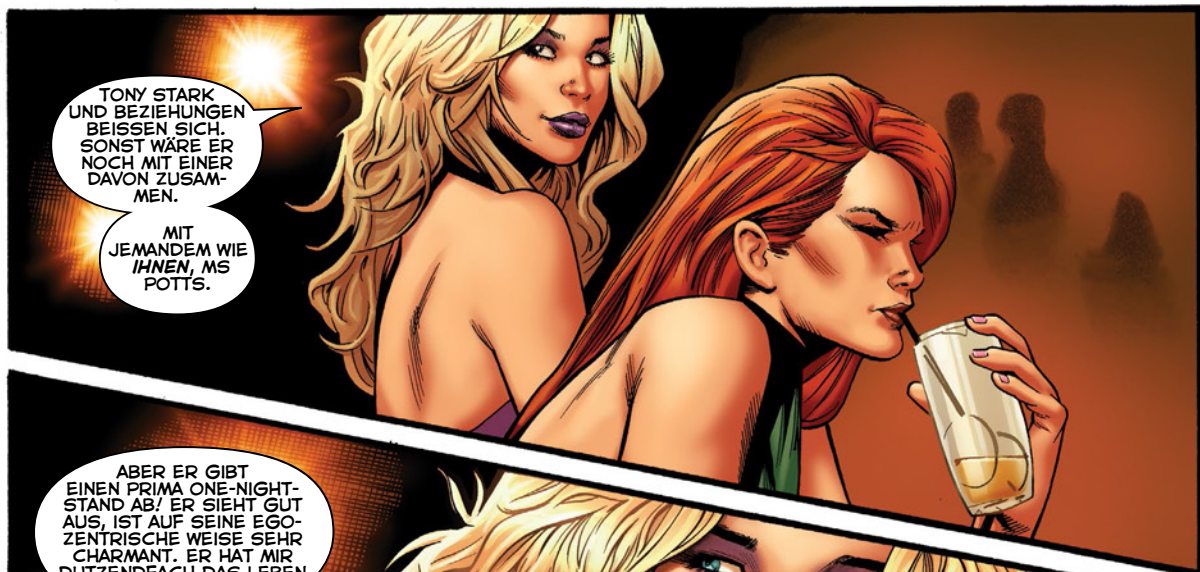


ALLES
TAKTIK.

WAS
HABEN SIE
VOR? IST
DAS EINE ART
TRICK--

ICH KENNE SEINE KARRI-
ERE. UND DIE FRAUEN IN
SEINEM LEBEN. FRAUEN, DIE
ER GEDATET HAT. GELIEBT
HAT. KLUG, BILDSCHÖN,
TALENTIERT...

UND DOCH...
ER IST UND
BLEIBT TONY
STARK.



TONY STARK
UND BEZIEHUNGEN
BEISSEN SICH.
SONST WÄRE ER
NOCH MIT EINER
DAVON ZUSAM-
MEN.

MIT
JEMANDEM WIE
IHNEN, MS
POTTS.

ABER ER GIBT
EINEN PRIMA ONE-NIGHT-
STAND AB! ER SIEHT GUT
AUS, IST AUF SEINE EGO-
ZENTRISCHE WEISE SEHR
CHARMANT. ER HAT MIR
DUTZENDFACH DAS LEBEN
GERETTET...

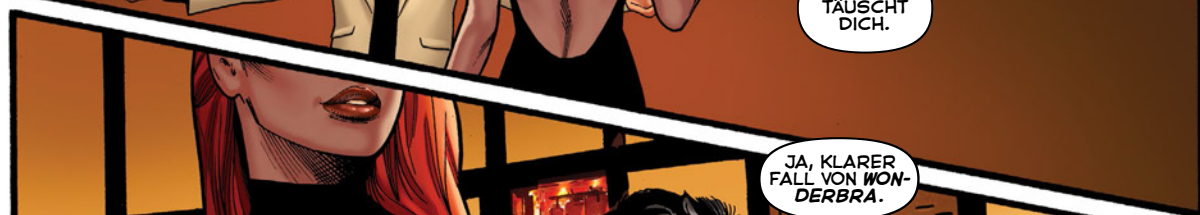
... UND IST
REICH GENUG,
UM BEI IHM
DRINKS ZU
SCHNORREN.



HEY,
PEPPER POTTS,
UNVERWÜSTLICHE
CHEFIN!

SEI
LIEB ZU ME-
INEM DATE-
SCHRÄG-
STRICH-ER-
OBERUNG.

DIE FRAU
TÄUSCHT
DICH.



JA, KLARER
FALL VON WON-
DERBRA.



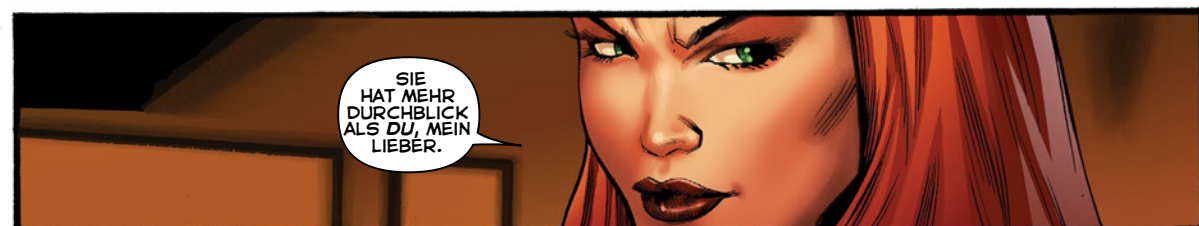
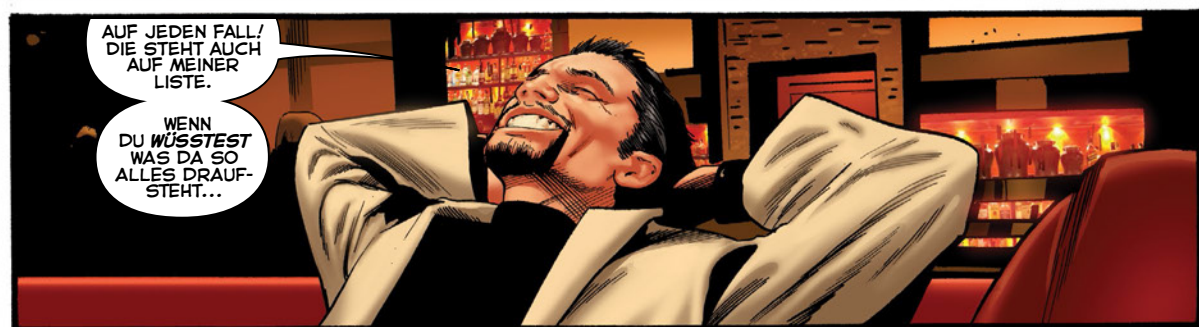
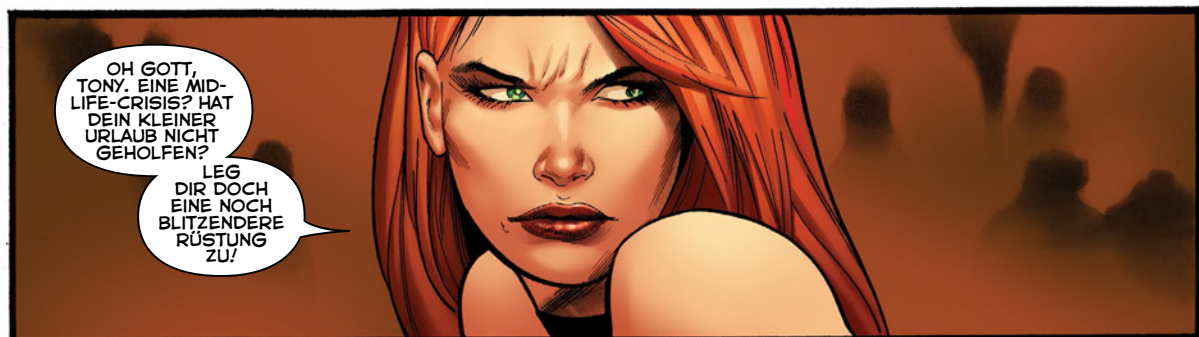
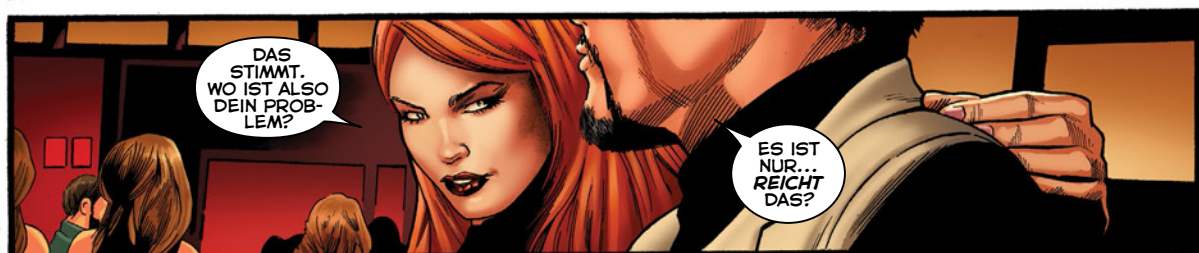
TONY!

IST SIE SPY-
MASTER?

... WOHL
EHER NICHT.

DANN
LASS MIR
DOCH MEINEN
SPASS.

ICH HAB
GENUG UM
DIE OHREN.



**BUENOS AIRES,
ARGENTINIEN**





