KEIN AUSWEG

DAN SLOTT • CHRISTOS N. GAGE
HUMBERTO RAMOS • GIUSEPPE CAMUNCOLI

PANINI COMICS

SPIDER-MAN™

HERZLICH WILLKOMMEN...

von **Christian Endres**

Unter Autor **Dan Slott** begann die Ära **Marvel NOW!** mit einem von Grund auf veränderten **Spider-Man**: Denn **Dr. Octopus** hat seinen Geist in den Körper von **Peter Parker** transferiert und wurde der neue, fiese Netzschwinger! Kürzlich gelang es **Dr. Octavius** sogar, die letzten mentalen Reste von Peter aus der gemeinsamen Erinnerungslandschaft zu tilgen. Als Peter möchte Otto nun seinen Doktortitel machen, wofür das arrogante Genie es ertragen muss, dass einer seiner früheren Studienkollegen die Kurse hält. Einzig die kleinwüchsige **Anna Maria** ist ein Lichtblick an der Uni. Ansonsten konzentriert Octavius sich voll darauf, der beste und effizienteste Spidey aller Zeiten zu sein, wobei ihm seine **Spider-Bots** helfen, mit denen er die ganze Stadt im Auge behält. Außerdem geht Doc Ock als Wandkrabbler brutaler denn je gegen Bösewichte vor und verpasste Superschurken wie dem **Geier**, **Scorpion** oder **Boomerang** zuletzt heftige Abreibungen. Ausgerechnet Bürgermeister **J. Jonah Jameson** ist ein Fan des skrupellosen Spider-Man. Deshalb will er ihn auch auf dem **Raft** wissen, der Hochsicherheitsgefängnisinsel vor Manhattan, wo der **Spider-Slayer** Alistair Smythe hingerichtet werden soll, der vor einiger Zeit Jamesons Frau **Marla** ermordet hat. Doch auch andere haben sich verändert – z. B. Ben Urichs Neffe **Phil**, der zum **neuen Hobgoblin** wurde...

MARVEL
marvel.com
© 2015 MARVEL

SPIDER-MAN: KEIN AUSWEG erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibweis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Katrin Hoppe**, **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Fabio Ciacci**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Enthält: US-*Superior Spider-Man* 11-16. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Humberto Ramos**, *Superior Spider-Man* 15; Variant-Cover von **Giuseppe Camuncoli**, *Superior Spider-Man* 13. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2609-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2608-6 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.d-nb.de abrufbar.

DAN SLOTT
CHRISTOS N. GAGE (Hefte 11-13)
Autoren

GIUSEPPE CAMUNCOLI (Hefte 11-13)
HUMBERTO RAMOS (Hefte 14-16)
Zeichner

JOHN DELL (Hefte 11-13)
TERRY PALLOT (Hefte 11-13)
VICTOR OLAZABA (Hefte 14-16)
Tusche

EDGAR DELGADO (Hefte 11, 14-16)
ANTONIO FABELA (Hefte 12-13)
Farben

FABIO CIACCI
Lettering

MICHAEL STRITTMATTER
Übersetzung

ELLIE PYLE, STEPHEN WACKER, TOM BREVOORT
Redaktion USA

AXEL ALONSO
Chefredakteur USA

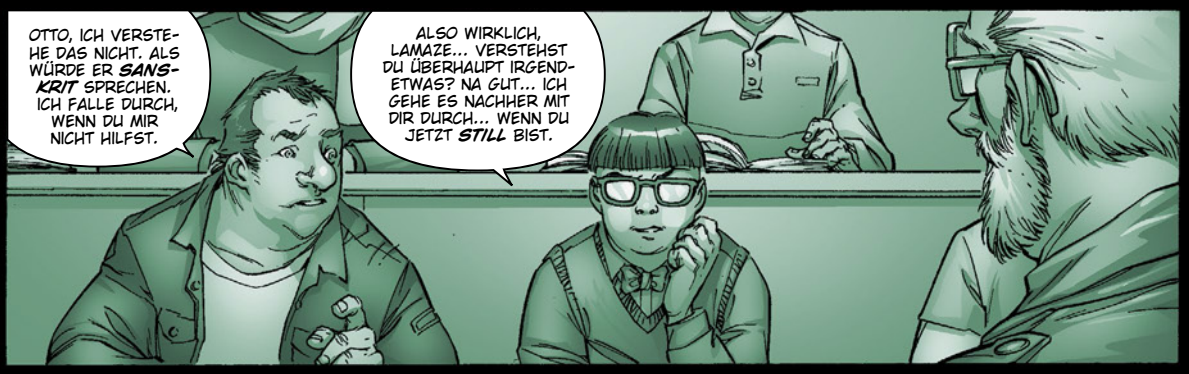
JOE QUESADA
Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY
Herausgeber USA

ALAN FINE
Produzent USA

Empire State University
HEUTE BEFASSEN WIR UNS MIT DER PARALLEL-DIMENSION, DIE MAN GEMEINHIN ALS NEGATIV-ZONE KENNT.
MARLA JAMESO

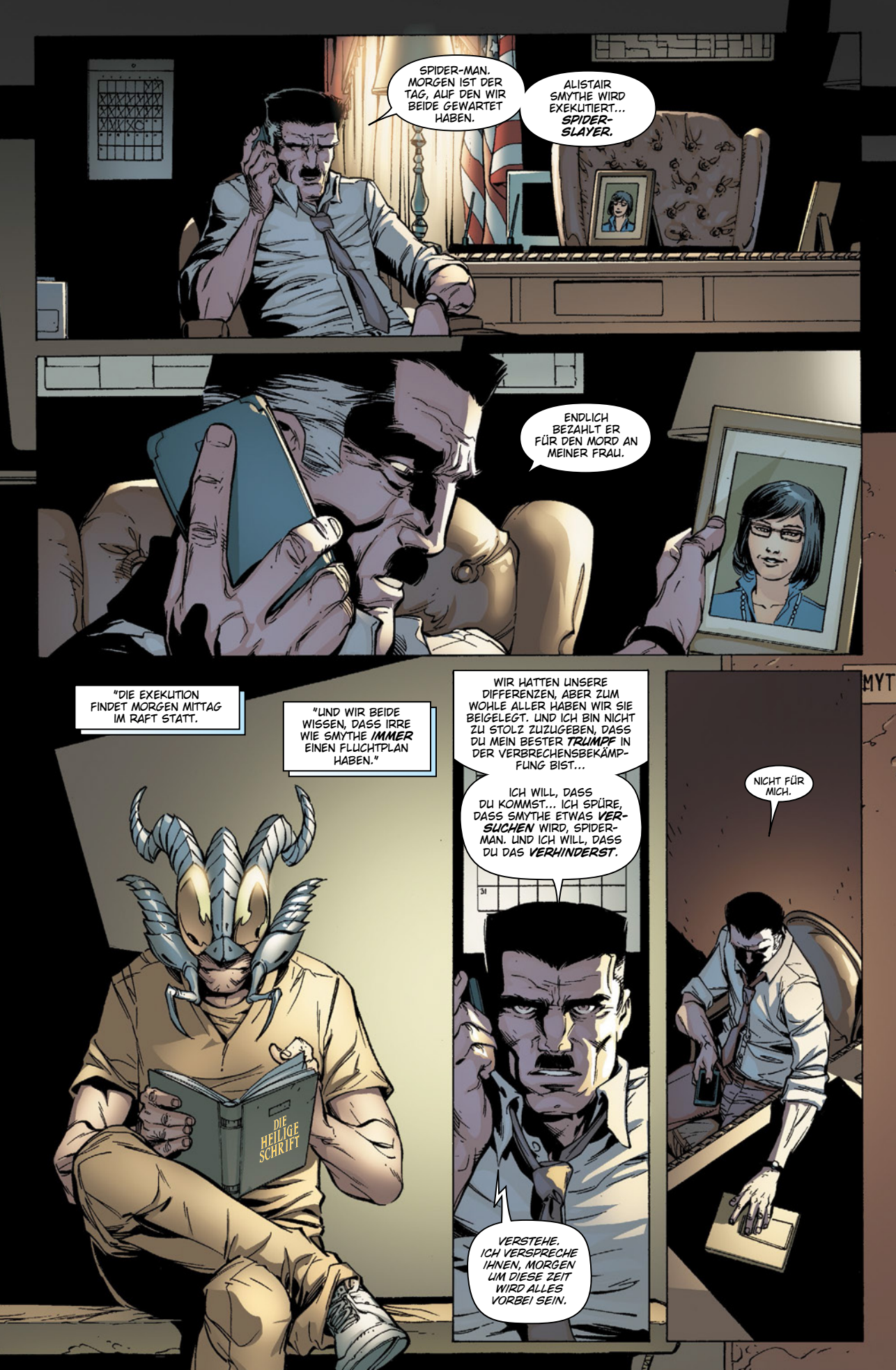
STUDIEN ZEIGEN, DASS IN JEDER MINUTE HIER AUF DER ERDE IN DER NEGATIVZONE CA. 5 1/2 STUNDEN VERGEHEN, ABHÄNGIG VON--
FRÜHER HATTE ICH TRÄUME WIE DIESE.
ICH BIN ZURÜCK IN DER SCHULE UND DURCHLEBE MEINE FURCHTBARE JUGEND IMMER WIEDER. EIN ALBTRAUM.

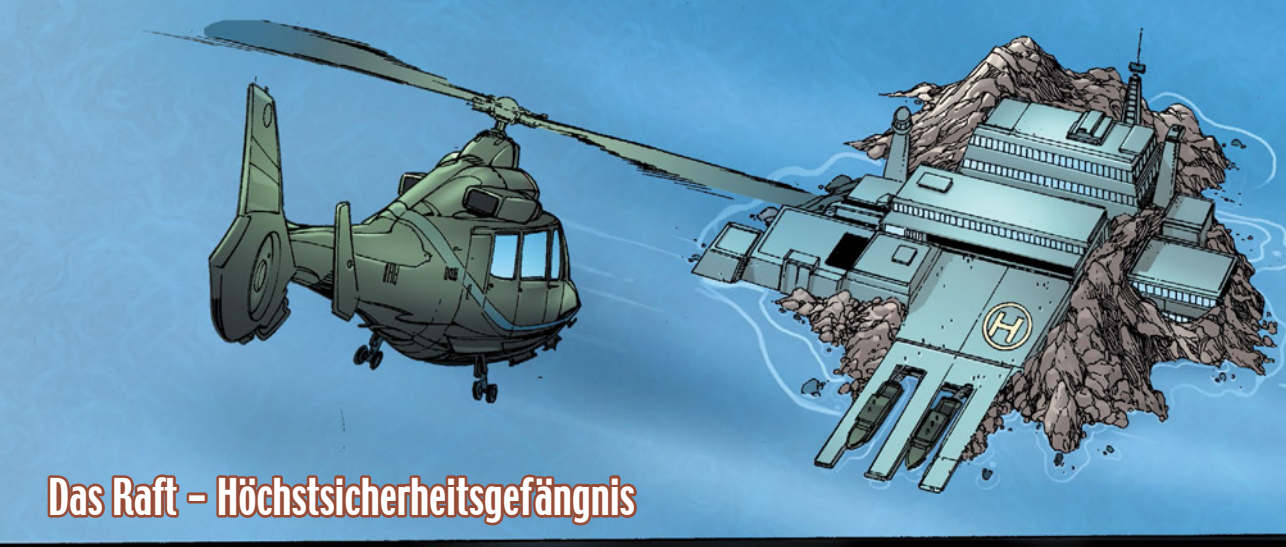

OTTO, ICH VERSTEHE DAS NICHT. ALS WÜRDE ER SANSKRIT SPRECHEN. ICH FALLE DURCH, WENN DU MIR NICHT HILFST.
ALSO WIRKLICH, LAMAZE... VERSTEHST DU ÜBERHAUPT IRGENDETWAS? NA GUT... ICH GEHE ES NACHHER MIT DIR DURCH... WENN DU JETZT STILL BIST.

ABER AUS DIESEM ALBTRAUM KANN ICH NICHT ERWACHEN.
LANGWEILE ICH SIE, PARKER?
SNAP

NEIN, DR. LAMAZE.
DU MÜSSTEST DEINEN IQ VERDREIFACHEN, UM ÜBERHAUPT IN DIE REGION ZU KOMMEN, WO DU MICH LANGWEILEN KANNST, DU IDIOTISCHER DILETTANT.
ABER ICH MUSS HIER SITZEN UND MICH DRANGSALIEREN LASSEN VON EINEM ORANG-UTAN, NUR WEIL PARKER KEINEN WERT AUF EINEN DOKTORTITEL GELEGT HAT.
IST DAS DER PREIS DAFÜR, DEN TOD BESIEGT ZU HABEN? UND MEINEN GRÖSSTEN FEIND? SEIN LEBEN IST NUN MEINES UND OB ES MIR GEFÄLLT ODER NICHT... ICH BIN DARIN GEFANGEN.

WILLST DU IHN VERÄRGERN? ICH SEHE EIN, DASS DU ALLES SCHON WEISST, ABER TU WENIGSTENS SO, ALS WÜRDEST DU NICHT INS KOMA FALLEN.
DU HAST SCHON BEWIESEN, DASS DU OHNE LERNEN DIE BESTEN NOTEN SCHREIBST... WARUM KOMMST DU ÜBERHAUPT IN DIE VORLESUNG?
OH, SIE SIND NICHT GANZ UMSONST.
ICH WUSSTE ES.
OKAY, ANNA MARIA. ICH WILL MICH ZUSAMMENREISSEN UN--
DRRT DRRT
WAR DAS EIN HANDY? WEM GEHÖRT ES? WER GLAUBT, SEIN PRIVATLEBEN SEI WICHTIGER ALS DIE GRUNDBAUSTEINE DES UNIVERSUMS?
DRRT DRRT
DIE NOTFALLNUMMER DES BÜRGERMEISTERS.
ICH. ABER BITTE... FAHREN SIE FORT ZU "LEHREN"... ICH VERSICHERE IHNEN, ICH VERPASSE NICHTS.
WAS? SIE ARROGANTER, FRECHER--
HALLO?
HIER GLORY GRANT. EIN WICHTIGER ANRUF VOM BÜRGERMEISTER.
HOFFENTLICH. DIE NUMMER IST NUR FÜR NOTFÄLLE. ALSO...


SPIDER-MAN. MORGEN IST DER TAG, AUF DEN WIR BEIDE GEWARTET HABEN.
ALISTAIR SMYTHE WIRD EXEKUTIERT... SPIDER-SLAYER.
ENDLICH BEZAHLT ER FÜR DEN MORD AN MEINER FRAU.
"DIE EXEKUTION FINDET MORGEN MITTAG IM RAFT STATT.
"UND WIR BEIDE WISSEN, DASS IRRE WIE SMYTHE IMMER EINEN FLUCHTPLAN HABEN."
DIE HEILIGE SCHRIFT
WIR HATTEN UNSERE DIFFERENZEN, ABER ZUM WOHLE ALLER HABEN WIR SIE BEIGELEGT. UND ICH BIN NICHT ZU STOLZ ZUZUGEBEN, DASS DU MEIN BESTER TRUMPF IN DER VERBRECHENSBEKÄMPFUNG BIST...
ICH WILL, DASS DU KOMMST... ICH SPÜRE, DASS SMYTHE ETWAS VERSUCHEN WIRD, SPIDER-MAN. UND ICH WILL, DASS DU DAS VERHINDERST.
VERSTEHE. ICH VERSPRECHE IHNEN, MORGEN UM DIESE ZEIT WIRD ALLES VORBEI SEIN.
NICHT FÜR MICH.



Das Raft – Höchstsicherheitsgefängnis

DAS LAZARETT IST FAST LEER. SIE HABEN DRAUSSEN ***JESTER*** UND ***SCREWBALL*** GESEHEN... SIE WAREN AMBULANTE PATIENTEN. DER REST...
NUN... DIE HAT SPIDER-MAN ***BESONDERS*** INTENSIV "BEHANDELT"... ***BOOMERANG*** HAT ER FAST ZU TODE GEPRÜGELT.
SCORPION HAT ER DEN KIEFER KOMPLETT ZERTRÜMMERT. ER WIRD DURCH SPEZIELLE SONDEN ERNÄHRT.
UND DER ***GEIER*** IST BLIND UND HAT ETLICHE SCHNITTWUNDEN. ALLE DREI WERDEN PER SPEZIALTRANSPORT ÜBERFÜHRT.
TOOMES
DIES IST DER TRAKT MIT DER HÖCHSTEN SICHERHEITSSTUFE. ES SIND SCHON FAST ALLE VERLEGT.
WAS MACHT DIE ***ECHSE*** NOCH HIER? SIE HAT EIN ***KIND*** GETÖTET!
CONNORS? EIN MUSTERGEFANGENER. STILLER ALS DIE MÄUSE, MIT DENEN WIR IHN FÜTTERN. WIRD MORGEN VERLEGT MIT DEM REST.
RAFT
UND SMYTHE... DER EINFACHSTE FALL.
BRAUCHT NUR DEN LEICHENSACK.

Horizon Labs
SOUTH STREET SEAPORT
VORSICHT DAMIT, IHR OCHSEN.
PETER! WAS WIRD DAS HIER? DIE AUSRÜSTUNG IST MINDESTENS EINE MILLION WERT... UND ICH HABE NICHT MAL EIN MEMO BEKOMMEN!
HORIZON
RAFT
RAFT
DS-GC-JD
KEINE ZEIT. EINE WICHTIGE SPIDER-MAN-SACHE. MEHR KANN ICH HIER NICHT SAGEN. WENN SIE ANGST UM DAS GELD HABEN, SCHREIBE ICH EINEN SCHECK.
ICH WEISS, WIE WICHTIG SPIDER-MANS ARBEIT IST, ABER DU HAST HIER EINEN JOB... DAS QUARTAL NEIGT SICH DEM ENDE ZU UND DU HAST NOCH NICHTS GELIEFERT.
MEIN GOTT! MÜSSEN AN JEDER ECKE IRGENDWELCHE KLEINGEISTIGEN MÖCHTEGERN-DIKTATOREN STEHEN, DIE MICH HERUM-KOMMANDIEREN WOLLEN?
WIR SIND SO WEIT, MR. PARKER.
ZERBRECHEN SIE SICH NICHT IHREN WUSCHIGEN KOPF, MAX... ICH BRINGE IHNEN EINE ERFINDUNG, DIE SIE VOR FREUDE WEINEN LÄSST. UND NUN: HUSCH HUSCH, OK?
POLICE DEPARTMENT CITY OF NEW YORK
ICH WEISS, WIE EXZENTRISCH GENIES SEIN KÖNNEN, DESHALB LASSE ICH VIEL DURCHGEHEN, ABER HIER BIN IMMER NOCH ICH DER BOSS!
UND ICH VERLANGE RESPEKT VON JEDEM MEINER ANGESTELLTEN... WIE GENIAL ER AUCH SEIN MAG!
WER DAZU NICHT FÄHIG IST, DER MUSS GEHEN...
UND WAS IST MIT RESPEKT MIR GEGENÜBER, DU AFFE?
WARUM MUSS ICH MICH SO BEHANDELN LASSEN? ICH BIN EINER DER GENIALSTEN KÖPFE AUF DIESEM PLANE-TEN! ICH WILL...
... MEIN SCHICKSAL SELBST BESTIMMEN!

ICH DACHTE, ES WÄRE DER ULTIMATIVE TRIUMPH, ALS ICH MIT PARKER DAS BEWUSSTSEIN TAUSCHTE, DAMIT **ER** AN MEINER STELLE STIRBT.

ABER SO LANGSAM WIRD MIR KLAR, DASS ICH MICH IN EIN **GEFÄNGNIS** BEGEBEN HABE. SEIN LEBEN IST VOLLER **BESCHRÄNKUNGEN** UND **FESSELN**.

ALS ICH SEINE ERFAHRUNGEN SPÜRTE, ALS WÄREN SIE EIGENE GEWESEN, WURDE MIR KLAR, DASS ICH MICH DER **VERANTWORTUNG**, DIE MIT DER KRAFT SPIDER-MANS EINHERGEHT, NICHT ENTZIEHEN DARF.

WILL ICH AUCH GAR NICHT. ABER MAN KANN DER VERANTWORTUNG **ANDERS** GERECHT WERDEN ALS PARKER.

TEK

ICH HABE IHN SCHON IN SO VIELER HINSICHT ÜBERTROFFEN... PARKERS SELBSTHASS... SEIN HANG ZUR SELBSTGEISSELUNG TRIEBEN IHN DAZU, ALLES AUF DIE **HARTE** TOUR ZU TUN.

JETZT DA ICH ENDLICH FREI VON IHM BIN, ZEIGT SICH, WIE SINNLOS DIESES VERHALTEN WAR... JA GERADEZU **ICHSÜCHTIG** MANCHMAL.

SOLL ICH MICH DAFÜR **SCHÄMEN**, TAUSENDE SPIDER-BOTS GEBAUT ZU HABEN, DIE DIE STADT BESSER BEWACHEN, ALS ES EINE EINZELNE PERSON JE KÖNNTE?

IST ES **FALSCH**, JEDEN VORTEIL ZU NUTZEN GEGEN PSYCHOTIKER, DIE UNSCHULDIGE IM DUTZEND ERMORDEN?

SICHERLICH NICHT.

ICH BIN EIN **BESSERER** SPIDER-MAN, ALS ER JE WAR.

ICH BIN DER
ÜBERLEGENE
SPIDER-MAN.
ICH WERDE
FREI SEIN.

WAS IST DAS FÜR ZEUG?
DARF ICH DIR NICHT SAGEN.
ICH BIN CHEF DER--
RAFT
GAH!
WAS IM NAMEN VON ELVIS AARON PRESLEY--
RAFT
WILLKOMMEN IM RAFT, OCTOPUS. WIR SIND ECHT NETTE LEUTE HIER.
DA DU DICH NICHT SELBST DUSCHEN KANNST, ÜBERNEHME *ICH* DAS GERN FÜR DICH, *HAHA!*
DAS SIND MEINE.
S-SPIDER-MAN! ÄH... WILLKOMMEN IM RAFT! ICH BIN TED SHIPLEY, CHEF DER SICHERHEIT. WIR MÜSSEN--
ICH KENNE DICH.
RAFT
DU BIST EIN TOTALVERSAGER. ALS CHEF DER SICHERHEIT UND ALS MENSCH.
SPRICH MICH NIE MEHR AN.

ICH FOLGE DEN ANWEISUNGEN, ABER OB ICH ES RICHTIG MACHE... ICH VERSTEHE NUR BAHNHOF.
GUT. DANN KANN MAN DICH AUCH NICHT BESTECHEN, DAMIT DU ES SABOTIERST. MACH WEITER. ICH INSPIZIERE DANN ALLES.
NYPD
JA...
EXZELLENT.
SPIDER-MAN. WIE EINE SMYTHE-FLIEGE ANGEZOGEN VOM GERUCH DIESER LOKALITÄT, HM? DU WILLST MICH STERBEN SEHEN, NICHT WAHR?
ICH SOLLTE WOHL ETWAS SAGEN WIE: "DER TOD JEDES LEBEWESENS IST BEDAUERLICH. SELBST DER EINES VERBRECHERS WIE DIR."
ABER IN WAHRHEIT TUT ES MIR GUT ZU WISSEN, DASS DU STIRBST AN DIESEM...
... GOTTVERLASSENEN ORT.