

TOPP

Patricia Morgenthaler

# CHALKY CHIC

Wohnaccessoires gestalten  
mit Kreidefarbe

KREATIV.  
INSPIRATION.

Die Vorlagen zu diesem Buch stehen im **TOPP Download-Center** unter [www.topp-kreativ.de/downloadcenter](http://www.topp-kreativ.de/downloadcenter) nach erfolgter Registrierung zum Ausdrucken bereit. Den Freischalte-Code finden Sie im Impressum.

# CHALKY CHIC

Wohnaccessoires gestalten  
mit Kreidefarbe



# CHALKY CHiC

Wohnaccessoires gestalten  
mit Kreidefarbe

# VORWORT

Mögen Sie auch Möbel und Wohnaccessoires, die eine samtig-weiche, pudrige Oberfläche haben? Dann werden Sie wie ich Kreidefarbe lieben!

Ich zeige Ihnen in diesem Buch, wie Sie schlichte Holzmöbel in wunderschöne Vintage-Schätzchen verwandeln können. Wie harter Beton plötzlich ganz zart wirkt und wie aus einfachen Glasgefäßen zauberhafte Windlichter im Keramik-Look werden.

Der Kontrast von glänzendem Porzellan in Kombination mit pudrig-matten Verzierungen wird Sie schnell auch für die Kreidefarben für Glas begeistern. Und das Beste daran: Das so behandelte Glas und Porzellan kann sogar in der Spülmaschine gereinigt werden.

Ich wünsche Ihnen ganz viel Spaß beim Durchblättern des Buches, beim Sammeln von Inspirationen und Ideen und natürlich beim Selber machen.

Kreative Grüße

*Patricia Margenthaler*



# INHALT

Was ist Kreidefarbe?	6
Kreidefarben und Zubehör	8
Werkzeuge und Hilfsmittel	10
Dekore und Verzierungen	11
Grundanleitung Möbel streichen	12
Grundanleitung Krakelieren	13
Grundanleitung Schablonieren	14
Grundanleitung Fototransfertechnik	15
Vorlagen übertragen	16

## Schöner wohnen

Viva la Vintage!	20
Hochgestapelt	22
Frisch aufgemöbelt	25
Hübsch platziert	26
Charmant serviert	29
Für geheime Schätze	30
Perfekter Farbmix	32
Sternenzauber	35
Bitte Platz nehmen!	37
Lässig aufgehängt	38
Sieg nach Punkten	41
Blumiger Empfang	42

Dekorative Details	45
Zweckentfremdet	46
Sanfter Farbverlauf	48
Hart und doch zart	51
Bunt ist beautiful!	52
Lauter Lieblingsstücke	54
Maritimer Blickfang	56
Endlich Wochenende!	58
Stylisches Unikat	60
Mustergültig	62
Lichtfänger	65
Hängender Garten	66
Rustikales Schmuckstück	69
Orientalischer Mustermix	70
Originelles Farbenspiel	73
Liebevoll verziert	75
Hübsch aufgetischt	77
Flechtwerk	78
Fliesenkunst	80
Süße Präsente	82
Mini-Stars im Häkellook	85
Aufgestapelt	87
Lichtertrio	89
Hände waschen nicht vergessen!	90
Privatgalerie	92
Farbenfrohes Glas-Design	94
Offen für Neues	97
It's teatime!	98
Es werde Licht!	100
Vorlagen	102
IMPRESSUM	110



# WAS IST KREIDEFARBE?

- Kreidefarbe ist eine sehr matte Farbe auf Wasserbasis mit einer pudrigen, samtartigen Optik und sehr guter Deckkraft. Sie ist sehr einfach zu handhaben und trocknet schnell (1–1,5 Stunden).
- Sie lässt sich auf vielen Untergründen anwenden, z.B. auf Holz, Stein, Terrakotta, Heimtextilien, Metall, Tapeten, verputzten Wänden, Pappmaschee, Kunststoff etc.
- Die Haftbarkeit der Farbe ist sehr gut, sie lässt sich gut verstreichen und ist für den Used-Look auch leicht anschleifbar. Selbst auf lackierten Oberflächen haftet Kreidefarbe sehr gut.
- Einige Kreidefarben sollten zum Schutz und zur Versiegelung mit Cremewachs oder einem Klarlack versiegelt werden.
- Die Farbpalette reicht von zarten Pastelltönen bis hin zu kräftigen Farben wie Orange, Blau, Rot etc.

## FÜR WELCHE WOHNSTILE WIRD KREIDEFARBE BEVORZUGT EINGESETZT?

Da Kreidefarbe ein unregelmäßiges Erscheinungsbild – wie ausgewaschen – zeigt, wird sie bevorzugt für den Vintage- und Shabby Look eingesetzt sowie im Landhausstil.

Der Shabby Chic besticht vor allem mit Pastelltönen, wie z.B. Rosé, Hellblau, Türkis, zartem Grün und Hellgrau in Kombination mit Weiß und Cremefarben. Auch im Bereich der Möbel reicht beim Shabby Chic die Farbgebung von Weiß und Cremefarben über Grün- und Blautöne bis hin zu sanftem Rosa. Aber auch Accessoires in dunkleren Brauntönen, wie z.B. Weidenkörbe oder alte Holzkisten finden im Shabby Chic ihren Platz und setzen Akzente.

Neben Farben spielen im Shabby Chic auch zarte Muster und romantische Motive eine wichtige Rolle. Typische Muster sind Ornamente, Punkte, Karos, Streifen und Rosenmotive.

Das Besondere an Shabby Chic ist zudem die Zufälligkeit, mit der alte und neue Möbel kombiniert werden. Liebgewonnene Familienstücke, exklusive Antiquitäten und wahre Flohmarktschätze machen aus jedem Raum eine einzigartige Wohnlandschaft.




# FARBPALETTE

Kreidefarbe gibt es in verschiedenen Farbtönen, teilweise variieren sie von Hersteller zu Hersteller. Es lohnt sich zu vergleichen, um den geeigneten Farbton für sein Projekt zu finden.



# KREIDEFARBEN UND ZUBEHÖR



**Kreidefarbe** ist ein sehr matter, pudriger Lack auf Wasserbasis für die Veredelung von Möbeln im angesagten Vintage-Look. Geeignet sind Kreidefarben für alle Holzarten im Innen- und Außenbereich, sowie für Metall, Pappmaché, Kunststoff, Wände, Heimtextilien etc.

**Kreidefarbe für Glas und Porzellan** ist eine deckende Farbe auf Wasserbasis für eine ultra-matte Optik. Die Farbe ist nach dem Einbrennen im Backofen spülmaschinenfest.

**Cremewachs** verleiht einer mit Kreidefarbe bearbeiteten porösen Oberfläche (z.B. Holz) eine starke Schutzschicht für den täglichen Gebrauch im Innenbereich. Es wird mit einem Pinsel oder Tuch aufgetragen und nach dem Trocknen poliert. Farbloses Cremewachs kann mit Kreidefarbe eingefärbt werden. Braunes Cremewachs sorgt dafür, dass bei strukturierten Untergründen das dunkelbraune Wachs an Kanten verstärkt hängenbleibt und so dem Gegenstand einen Antik-Look verleiht.



**Krakelierlack**, auch Reißlack genannt, erzielt beim Trocknen des darüber liegenden Farbauftrags künstliche Risse, sodass die darunter liegende Farbe wieder sichtbar wird. Je dicker der zweite Farbauftrag, desto größer die Risse. Für feine Risse empfiehlt es sich, den zweiten Farbauftrag mit einem Schwamm aufzutragen.

**Blocker/Versiegler** sorgen dafür, dass sich bei gebrauchten oder harzenden Hölzern und Gegenständen nach dem Anstrich keine Flecken bilden. Deshalb sollten diese zuvor damit behandelt werden. Somit sind Naturholzoberflächen versiegelt und für den neuen Farbanstrich optimal vorbereitet.

**Klarlack** ist ein transparenter Lack auf Wasserbasis oder lösungsmittelhaltig, der in verschiedenen Glanzgraden erhältlich ist. Für Kreidefarben gibt es spezielle Glanzgrade, um den pudrigen Effekt beizubehalten: ultramatt, seidenmatt und soft-touch.

**Transfer-Medium** ist ein transparentes Medium auf Wasserbasis für das Übertragen von Papierausdrucken (Laserausdrucken) auf Holz, MDF, Pappmaschee, Keilrahmen, Metall, Glas, Plastik, Textilien etc.



# WERKZEUGE UND HILFSMITTEL



**Multifunktionswerkzeug** vereint viele Einzelwerkzeuge in sich: ob Sägen, Schleifen, Trennen, Fräsen etc. – die schwingenden oder rotierenden Geräte verfügen über verschiedene Aufsätze. Insbesondere die Schleif- und Säge-Aufsätze sind nützliche Helfer, wenn Sie größere Flächen abschleifen oder kleinere Sägearbeiten vornehmen möchten.

**Schleifpapiere** gibt es in verschiedenen Stärken: Je größer die Zahl, die auf der Rückseite angegeben ist, desto feiner die Körnung. Schleifpapier mit einer Körnung von 80 wird für den groben Vorschleif von Holz verwendet und zum Abschleifen alter Lackschichten. Papiere mit einer Körnung von 120 bis 180 werden zum Feinschliff von Holz und Furnieren verwendet.

**Cutter** sind das optimale Hilfsmittel, um Kerben und Macken in die Oberflächen zu schneiden. Besonders gut funktioniert dieser Effekt an Ecken und Kanten.



**Weiche Flachpinsel und Farbwalzen** in verschiedenen Größen sind ideal, um Farben und Lacke aufzutragen: breite Pinsel und Farbwalzen für große Flächen, schmale für kleine Flächen und Kanten.

**Klebstoffe** wie wieder ablösbarer Sprühkleber und Holzleim sind nützliche Helfer. Mit dem Sprühkleber können Schablonen auf den Werkstücken fixiert werden. Mit Holzleim lassen sich Hölzer miteinander verbinden.

