

CORBEYRAN - VUKIC

# ELFEN

19 Der Eremit  
von Ourann



SPLITTER

# ELFEN

19

DER EREMIT VON OURANN

Szenario ~ CORBEYRAN  
Zeichnungen ~ VUKIC  
Farben ~ DIGIKORE STUDIOS

**SPLITTER**

**SPLITTER**  
**WWW.SPLITTER-VERLAG.DE**

Auflage 09/2018

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG Bielefeld 2018

Aus dem Französischen von Tanja Krämling

ELFES: L'EREMITE DE L'OURANN

ELFES, volume 19, by Corbeyran and Vukic © Éditions Soleil / 2017

Bearbeitung: Anne Thies und Sven Jachmann

Lettering: Stephan Kempers

Covergestaltung: Malena Bahro

Herstellung: Horst Gotta

Alle deutschen Rechte vorbehalten für die digitale Veröffentlichung

ISBN der digitalen Ausgabe: 978-3-96219-818-3

ISBN der Printausgabe: 978-3-96219-050-7

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:  
[www.splitter-verlag.de](http://www.splitter-verlag.de)



MEIN NAME IST CLEERIS.

ES IST SICHER SCHWER ZU GLAUBEN, ABER ICH WAR NICHT IMMER SO ALT.



ICH WAR 13 JAHRE, ALS MIR DIESE GESCHICHTE WIDERFUHR. MEINE HAUT WAR DAMALS GLATT UND MEINE HAARE ROT. MEINE HÄNDE WAREN GESCHICKT, MEINE STIMME ZITTERTE NICHT UND ICH WAR NICHT SO KURZATMIG WIE HEUTE.



WIE ALLE LEGENDEN, DIE VON DEN GESCHICHTENERZÄHLERN ODER DEN SCHREIBERN VON EINER GENERATION AN DIE NÄCHSTE WEITERGEBEN WERDEN, ENTHÄLT DIESE GESCHICHTE DIE TRÄUME UND HOFFNUNGEN EINES GANZEN VOLKES.



DIESE GESCHICHTE DREHT SICH UM EIN GEHEIMNIS.

EIN SO GUT UND SORGSAM GEHÜTETES GEHEIMNIS, DASS EINE MENGE MUT, KÜHNHEIT UND UMSICHT NÖTIG WAR, UM DAHINTERZUKOMMEN UND ES ZU ENTHÜLLEN.



WOMÖGLICH HAT EINE ANDERE EIGENSCHAFT DEN ERSTEN DREIEN BEI DIESEM ABENTEUER DEN RANG ABGELAUFEN: DIE SORGLSISKEIT DER JUGEND.



WENN ICH AN ALL DIE PRÜFUNGEN ZURÜCKDENKE, DIE ICH ÜBERWINDEN MUSSTE, WERDE ICH GANZ RÜHRSELIG.

SEITHER IST VIEL ZEIT VERGANGEN. SEHR VIEL ZEIT.

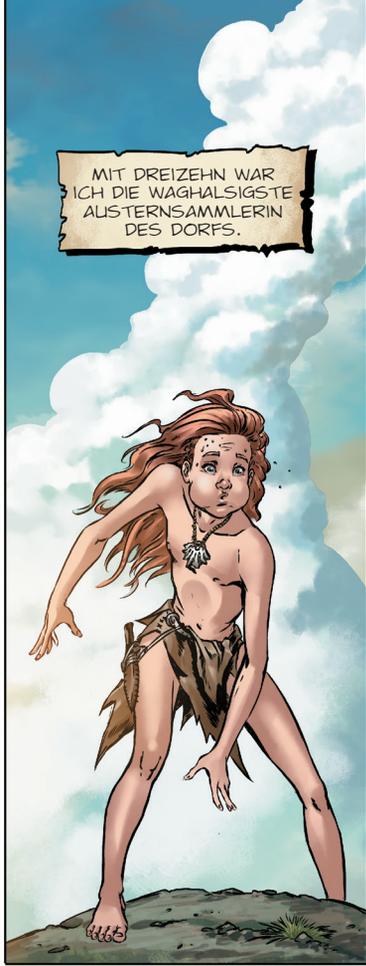
ABER WAS KÜMMERN MICH DIE JAHRE... DIESE GESCHICHTE HAT MEIN GESAMTES LEBEN GEPRÄGT, NICHTS WAR JE SO WICHTIG FÜR MICH.

LASST SIE MICH EUCH ERZÄHLEN.

ICH WÜRDE VOR 73 JAHREN HIER AUF DER INSEL NAAKRE GEBOREN.



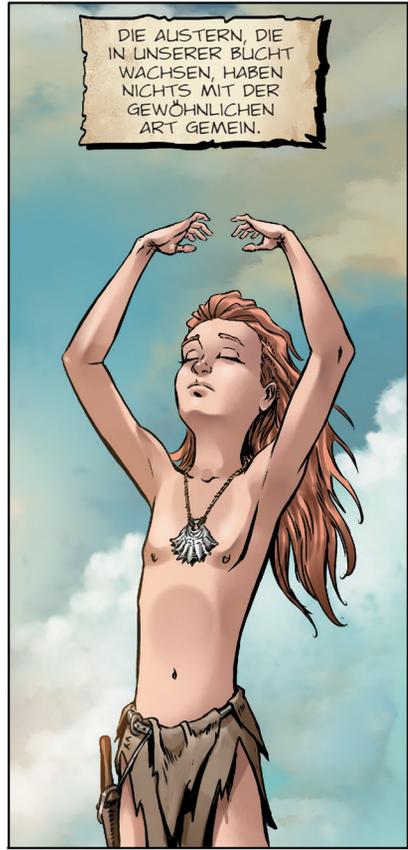
MIT DREIZEHN WAR ICH DIE WAGHALSIGSTE AUSTERNSAMMLERIN DES DORFS.



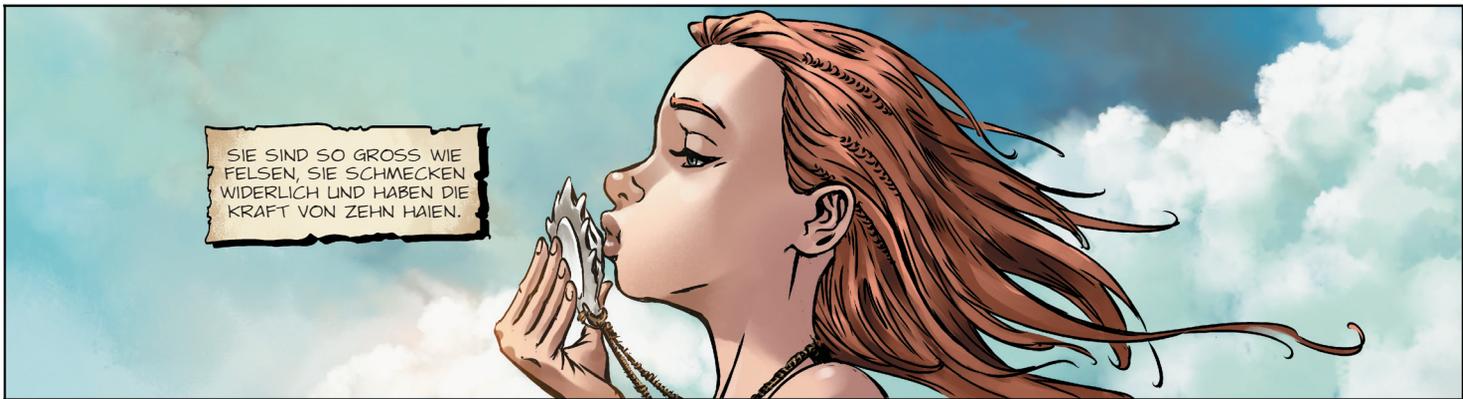
ICH KONNTE LÄNGER UND TIEFER TAUCHEN ALS ALLE ANDEREN.



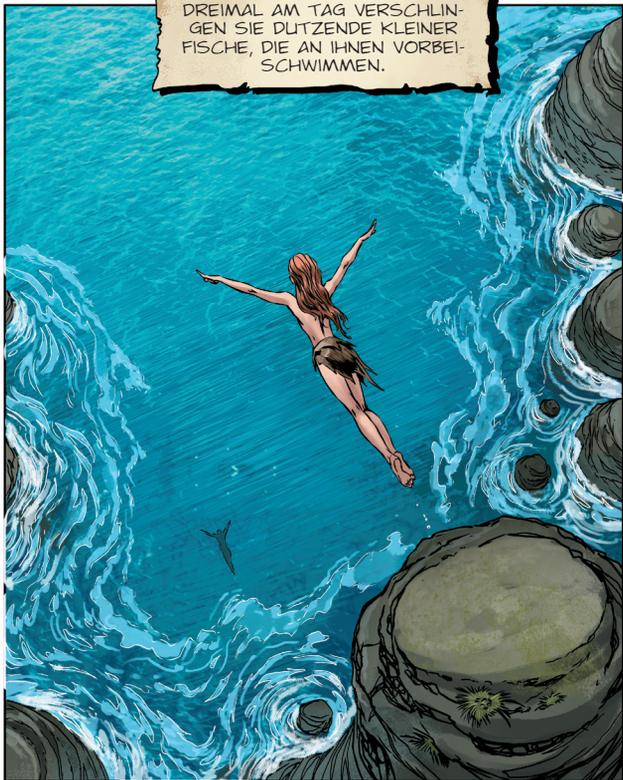
DIE AUSTERN, DIE IN UNSERER BUCHT WACHSEN, HABEN NICHTS MIT DER GEWÖHNLICHEN ART GEMEIN.



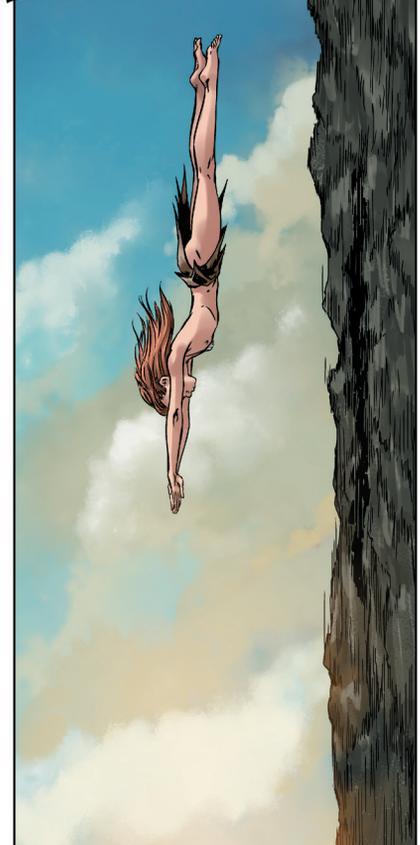
SIE SIND SO GROSS WIE FELSSEN, SIE SCHMECKEN WIDERLICH UND HABEN DIE KRAFT VON ZEHN HAIEN.



DREIMAL AM TAG VERSCHLINGEN SIE DUTZENDE KLEINER FISCHE, DIE AN IHNEN VORBEISCHWIMMEN.

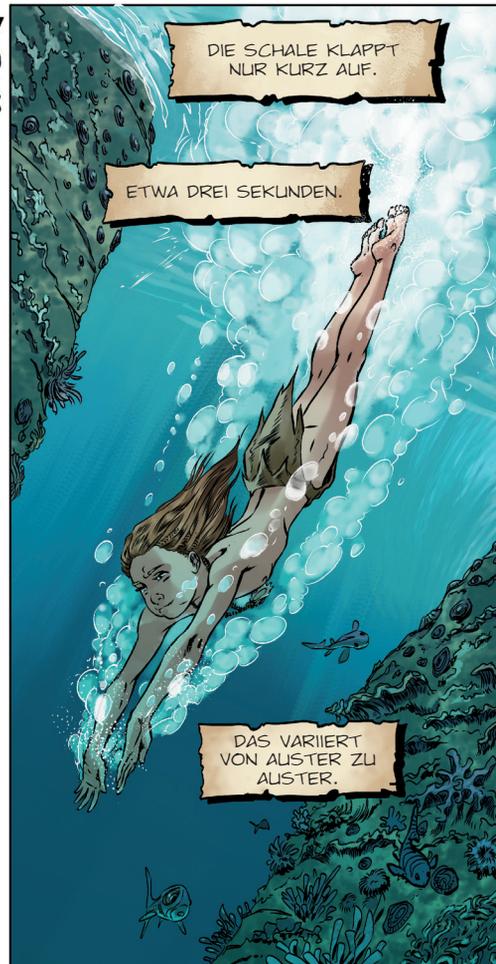


DREIMAL AM TAG ÖFFNEN UND SCHLIESSEN SIE IHRE SCHALE UND FANGEN SO IHRE BEUTE EIN, BEVOR DIESE VERDAUT WIRD.



DIE SCHALE KLAPPT NUR KURZ AUF.

ETWA DREI SEKUNDEN.



DAS VARIERT VON AUSTER ZU AUSTER.