

## DIE SAGA DER ZVIERGE

## 6 Jorun von der Schmiede

TEXT Nicolas Jarry

ZEICHNUNGEN
Pierre-Denis Goux

ZEICHNUNGEN
Nicolas Demare



Auflage 09/2018

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG Bielefeld 2017 Aus dem Französischen von Tanja Krämling NAINS 6: JORUN DE LA FORGE

Copyright © 2017 Éditions Soleil / Jarry / Goux

Bearbeitung: Anne Thies und Oliver W. Kühl

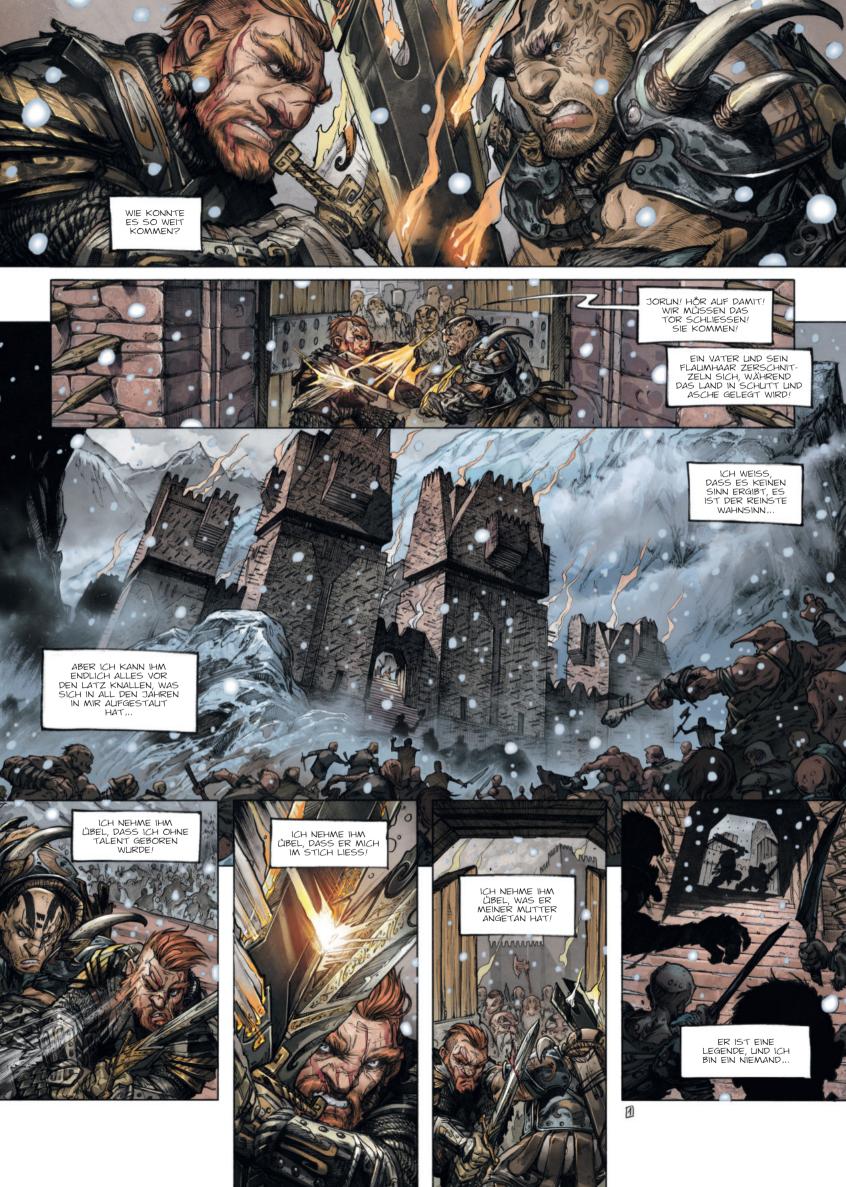
Lettering: Sven Jachmann Covergestaltung: Malena Bahro

Herstellung: Horst Gotta

Alle deutschen Rechte vorbehalten für die digitale Veröffentlichung

ISBN der digitalen Ausgabe: 978-3-96219-825-1 ISBN der Printausgabe: 978-3-96219-052-1

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter: www.splitter-verlag.de















EINE ACHSE.





PAPA! ES TUT
SO WEH!

ALS DER GESCHMOLZENE STÄHL LÜBER
MEIN GESICHT RANN,
DRANG DER SCHMERZ
MIT DER WILDEN
KRAFT EINES KARNERBISSES DURCH MEINE
HAUT, MEINE MUSKELN
LIND MEINE KNOCHEN,
BIS ER MEINEN VERSTÄND LIMNEBELTE.



ICH HATTE DICH GE-WARNT!

ICH HATTE DIR GESAGT, DASS ER ZU JUNG IST, UM HIER HERUMZULUNGERN!

ICH FÜHLTE, WIE MEINE MUTTER MICH AUS DEN ARMEN MEINES VATERS RISS. ICH WOLLTE IHR KEINEN KUMMER MACHEN. ICH VERSUCHTE, TAPFER ZU SEIN UND NICHT ZU SCHREIEN.

DANN VERSANK ICH IM NICHTS.

> JENE, DIE MEINE HAUT ÜBERZOGEN,

YJDAD IST BARMHERZIG MIT SEINEN KINDERN.



DAS FELIER WAR

ERLOSCHEN, ABER

MEIN LINKES AUGE WAR BLIND. UND MEINE NARBEN WÜRDEN FÜR

IMMER BLEIBEN.

DER TALION KOMMEN LASSEN.



PASS AUF, DASS ICH NICHT MIT

EINEM SCHIE



DIE GROSSNEFFEN VON RÖM, DEM WALLHAAR, DEN MEIN VATER IN DER ARENA DES GERICHTS ZERSCHNIT-ZELT HATTE, KAMEN REGEL-MÄSSIG HER, UM UNS ZU HÄNSELN.

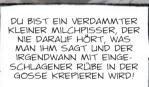












ULROG HATTE MICH NICHT ULROG HATTE MICHT NICHT
MAL BEI MEINEN ELTERN
VERPETZT. ES WÄRE MIR
LIEBER GEWESEN, ER HÄTTE
IHNEN ERZÄHLT, DASS ICH
IHN GESCHLAGEN HATTE,
DASS ER MICH VERFLUCHT
UND VERPRÜGELT HÄTTE.

STATTDESSEN STATTDESSEN IGNORIERTE ER MICH EINFACH, ALS WÜRDE ICH NICHT EXISTIEREN.























