

RODOLPHE · LEO · MARCHAL

NAMIBIA

EPISODE 3



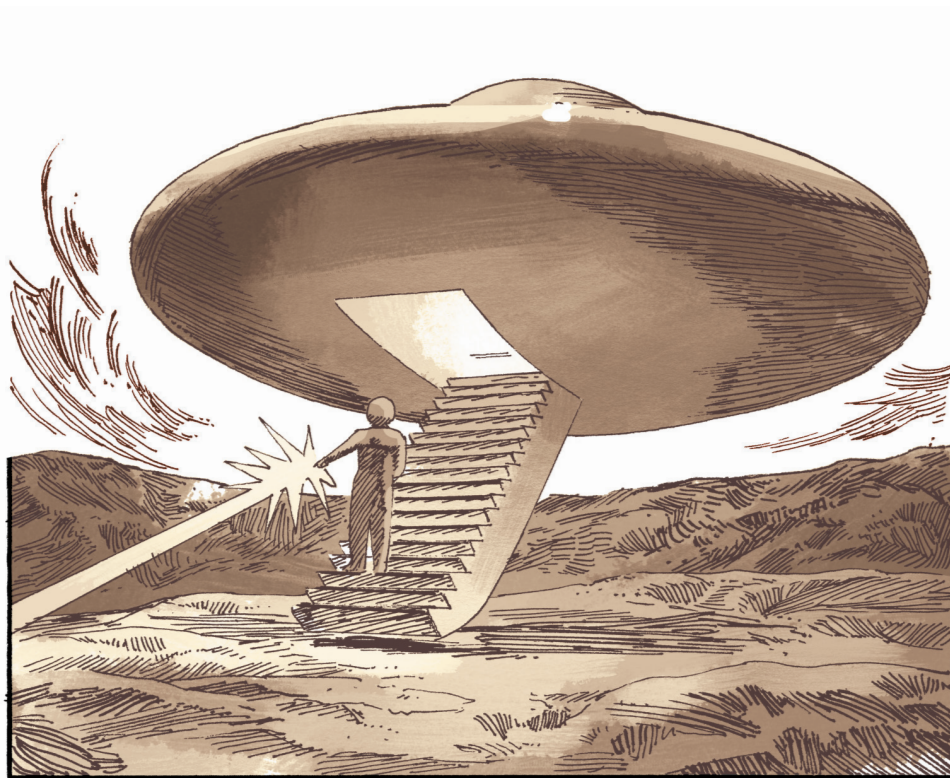
SPLITTER

NAMIBIA

RODOLPHE · LEO · MARCHAL

NAMIBIA

EPISODE 3



Szenario, Drehbuch & Dialoge: Leo & Rodolphe

Zeichnungen: Marchal

Farben: Sébastien Bouët

SPLITTER

JANUAR 1948. CHICAGO.

ZU JENER ZEIT GEBOT DER HERR DEN MÄNNERN, SCHWERTER ZU TRAGEN, IN DIE STADT ZU GEHEN UND, OHNE EINEN UNTERSCHIED ZU MACHEN...



... ALLE ZU TÖTEN, DIE MÄNNER, DIE FRAUEN, DIE KINDER, DIE GREISE UND DIE NEUGEBORENEN...



ALL JENE ZU TÖTEN, DIE NICHT AUF IHRER STIRN, IHRER ZUNGE UND IN IHRER SEELE DAS MAL GOTTES TRUGEN...!



... UND DIE SOLDATEN VOLLBRACHTEN MIT DEM SCHWERT DER RACHE DAS, WAS IHNEN BEFOHLEN WORDEN WAR...!



... DOCH WIR, MEINE BRÜDER, DIE SÖHNE HESEKIELS, ICH FRAGE EUCH: HABEN WIR ES, DIESES MAL? IST ES GUT SICHTBAR BEI UNS? SIND WIR DAVON ÜBERZEUGT, GERETTET ZU WERDEN?!



WENN DAS ENDE DER ZEITEN HEREINBRICHT UND SICH DER HIMMEL ÖFFNET UND GOTT IN SEINEM GOLDENEN STREITWAGEN HERABFAHREN WIRD, WERDEN WIR BEREIT SEIN, IHN ZU EMPFANGEN?!

