

RODOLPHE · LEO · MARCHAL

NAMIBIA

EPISODE 3



SPLITTER

NAMIBIA

RODOLPHE · LEO · MARCHAL

NAMIBIA

EPISODE 3



Szenario, Drehbuch & Dialoge: Leo & Rodolphe

Zeichnungen: Marchal

Farben: Sébastien Bouët

SPLITTER

JANUAR 1948. CHICAGO.

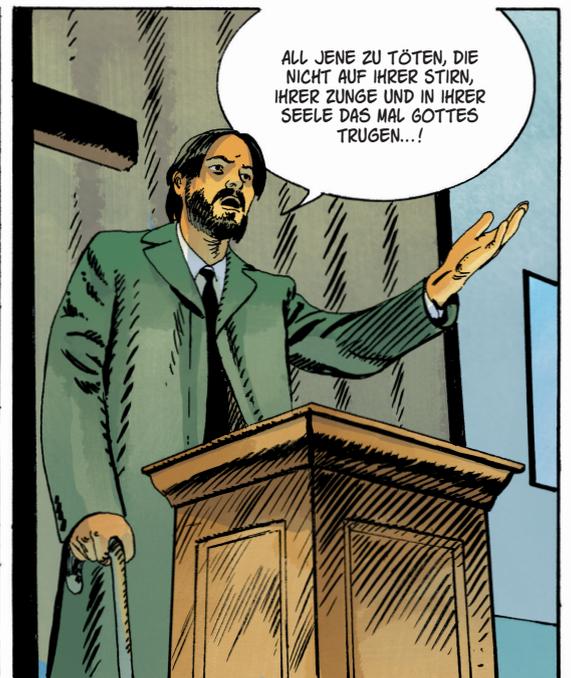
ZU JENER ZEIT GEBOT DER
HERR DEN MÄNNERN, SCHWERTER
ZU TRAGEN, IN DIE STADT ZU
GEHEN UND, OHNE EINEN UNTER-
SCHIED ZU MACHEN...



... ALLE ZU TÖTEN, DIE
MÄNNER, DIE FRAUEN, DIE
KINDER, DIE GREISE UND
DIE NEUGEBORENEN...



ALL JENE ZU TÖTEN, DIE
NICHT AUF IHRER STIRN,
IHRER ZUNGE UND IN IHRER
SEELE DAS MAL GOTTES
TRUGEN...!



... UND DIE SOLDATEN
VOLLBRACHTEN MIT DEM
SCHWERT DER RACHE DAS,
WAS IHNEN BEFOHLEN
WORDEN WAR...!



... DOCH WIR, MEINE BRÜDER, DIE *SÖHNE*
HESEKIELS, ICH FRAGE EUCH: HABEN WIR
ES, DIESES MAL? IST ES GUT SICHTBAR
BEI UNS? SIND WIR DAVON ÜBERZEUGT,
GERETTET ZU WERDEN?!



WENN DAS ENDE DER ZEITEN
HEREINBRICHT UND SICH DER
HIMMEL ÖFFNET UND GOTT IN
SEINEM GOLDENEN STREIT-
WAGEN HERABFAHREN WIRD,
WERDEN WIR BEREIT SEIN,
IHN ZU EMPFANGEN?!

