



TEXT & ZEICHNUNGEN
HIROJI MISHIMA

ORIGINAL-STORY
ICHIIEI ISHIBUMI

CHARAKTER-DESIGN
ZERO MIYAMA

High School
DX





HighSchool DxD

08

TEXT & ZEICHNUNGEN
HIROJI MISHIMA

ORIGINAL-STORY
ICHI EI ISHIBUMI

CHARAKTER-DESIGN
ZERO MIYAMA



INHALT

LIFE. 42	3
LIFE. 43	17
LIFE. 44	43
LIFE. 45	57
LIFE. 46	83
LIFE. 47	100
LIFE. 48	121
LIFE. 49	141

HighSchool DxD

TEXT & ZEICHNUNG

HIROJI MISHIMA

ORIGINAL-STORY

ICHI EI ISHIBUMI

CHARAKTER-DESIGN

ZERO MIYAMA

ÜBERSETZUNG

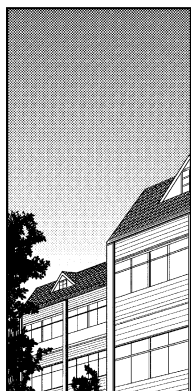
MARIO HIRASAKA

LETTERING

ASTARTE DESIGN

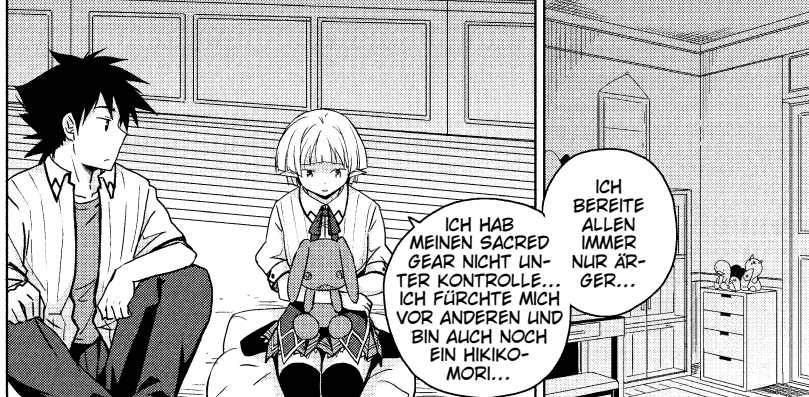


LIFE.42 / VON SENPAI ZU KOHAI











WAS?

VERSTEHE, DU WILLST NICHT DER SKLAVE VON DEINEM EIGENEN SACRED GEAR SEIN.

DABEI BENEIDE ICH DICH EIGENTLICH SO SEHR UM DEINE KRAFT.



MEINE SELT-SAME KRAFT MACHT MIR OHNEHIN SCHON ANGST... WENN DIESE AUCH NOCH VERSTÄRKT WIRD, DANN...

NEIN... ICH FÜRCHTE MICH DAVOR, DAS BLUT VON EINER LEBENDEN PERSON ZU TRINKEN.



DANN KÖNNTE ICH ENDLICH NACH HERZENSLUST DIE BRÜSTE DER CHEFIN...

NA DAS WÄRE DOCH FANTASTISCH, WENN MAN DIE ZEIT ANHALTEN KÖNNTE!

3.0に+
FLOMP

UND DANN NATÜRLICH AUCH AKENOS BRÜSTE! AHH, UND DANN KÖNNTE ICH IHNEN AUCH ALLEN UNTER DEN ROCK SCHAUEN, UND... HACH!

3.0に+
FLOMP

DIESES BILD IST REINE FANTASIE.

DU BIST
ECHT
LUSTIG,
ISSEI
SENPAI.

DU BIST ECHT
LIEB... DAS IST
DAS ERSTE MAL,
DASS MICH JEMAND
UM MEINE KRAFT
BENEIDET... UND DANN
AUCH NOCH MIT SO
EINER KONKRETEN
VORSTELLUNG...

KICHER

...
AUF DIE
BRÜSTE
DER CHE-
FIN ÜBER-
TRAGEN.

ICH WILL
DIE KRAFT
DES ROTEN
DRACHEN-
KAISERS...

OKAY,
UND JETZT
HÖR MIR
MAL GUT
ZU.

OH JA, UND
WIE SIE DAS
SIND! ICH WER-
DE MEINEN
SACRED GEAR
AUSGIEBIG
NUTZEN, UM
MEINE SINN-
LICHEN BE-
GIERDEN ZU
BEFRIEDIGEN!

ALLEIN DIESER
GEDANKENGANG
IST MIR VÖLLIG
FREMD, ABER
ICH SPÜRE DA-
RIN EINE SELT-
SAME ART VON
VISIONÄRER
KRAFT. JA,
DEINE BEGIER-
DEN SIND ER-
FÜLLT VON
MUT UND
HOFFNUNG.

U-LINGLAUB-
LICH... ICH HÄT-
TE NIE GEDACHT,
DASS EIN TRÄ-
GER SOLCHES
MÄCHTIGEN SAC-
RED GEARS
DIESEN SO
UNVERBLÜMT
FÜR SOLCHE
BELANGLICHEN,
OBSZÖNEN
SACHEN EIN-
SETZEN
WILL...



UND AUCH AN DEN TITTEN VON AKE-NO! MEINEN ZIELEN SIND KEINE GRENZEN GESETZT!

UND UM MEINE KRAFT ZU ÜBERTRAGEN, WERDE ICH AN DEN TITTEN DER CHEFIN SALUGEN!



HIER, SIEHST DU MEINE RECHTE HAND? MIT DIESER HAND HABE ICH AUCH SCHON MAL DIE TITTEN DER CHEFIN ANGEFASST.

BRAV, BIST EIN GUTER JUNGE.

I-RIGENDWIE GIBT MIR DAS ETWAS MIT... GLAUBE ICH...



D-DAMIT ERWEITERST DU DIE MÖGLICHKEITEN EINES LONGINUS IN VÖLLIG UNGEÄHTE RICHTUNGEN... MEISTER SIRZECHS IST WAHRHAFT EINE GROSSE PERSÖNLICHKEIT...

NUN, NICHT ZULETZT UNSER DÄMONEN-KÖNIG, MEISTER SIRZECHS SELBST, HAT MICH AUF DIESE IDEE GEBRACHT. ICH WERDE IHM MEIN LEBEN LANG FOLGEN! EIN WIRKLICH FAMO-SER MANN, DER MEINEN HORIZONT ERWEITERT.



IST DAS WAHR? A-ABER D-DABEI HANDELT ES SICH UM UNSERE HERRIN...! DU HAST ES GE-WAGT, DIE BRÜSTE EINER DÄMONIN OBERSTEN RANGS ANZUFASSEN...? UNGLAUBLICH!



DAS TRIFFT SICH GUT. JETZT WO ALLE MÄNNLICHEN MITGLIEDER DES TEAMS HIER SIND, MUSS ICH EUCH WAS SAGEN.

JA, WORUM GEHT'S?



AH, KIBA.

TOLL, ISSEI. IN DEINER GEGENWART SCHEINT JA GASPARD RICHTIG AUFGZUTAHEN.



DAS HÖRT SICH INTERESSANT AN. LIND?

ICH HAB MIR ÜBERLEGT, WIE WIR DREI AM BESTEN ZUSAMMEN ALS TEAM ARBEITEN KÖNNEN.



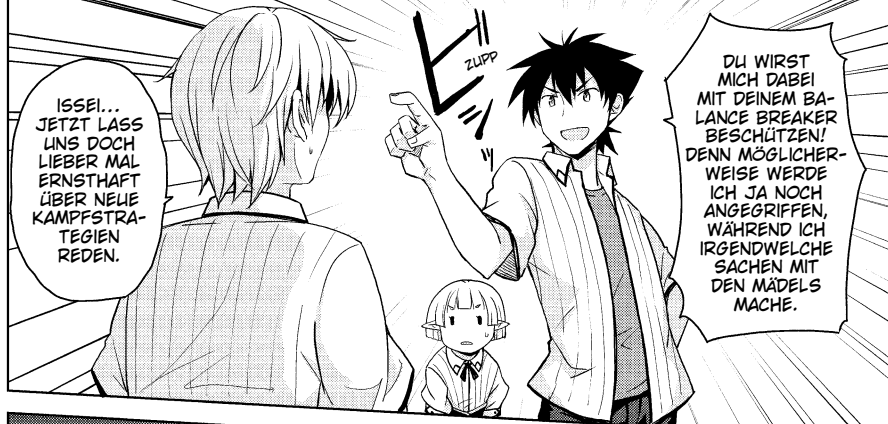
... DAS HÄTTE ICH MIR EIGENTLICH DENKEN KÖNNEN... ABER WORIN SOLL DANN MEINE AUFGABE BESTEHEN?

LIND SO WIRD ES MIR GELINGEN, UNBEMERKT ALLE TITTEN DER MÄDELS UM MICH HERUM ANZUFASSEN.



ZUERST STEIGERE ICH MEINE KRAFT UND ÜBERTRAGE SIE DANN AUF GASPARD, DER DANN ALLES UM SICH HERUM STILLSTEHEN LÄSST.

ZZAMMM !!



ISSEI...
JETZT LASS
UNS DOCH
LIEBER MAL
ERNSTHAFT
ÜBER NEUE
KAMPFSTRAT-
EGIEN
REDEN.

DU WIRST
MICH DABEI
MIT DEINEM BA-
LANCE BREAKER
BESCHÜTZEN!
DENN MÖGLICHER-
WEISE WERDE
ICH JA NOCH
ANGEGRIFFEN,
WÄHREND ICH
IRGENDWELCHE
SACHEN MIT
DEN MÄDELS
MACHE.



... NUN, WENN
DU ERST MAL
DRAUFKOMMST,
WIRST DU ES BE-
STIMMT NOCH WEI-
TERTREIBEN UND
AM ENDE WERDEN
DIE CHEFIN UND DIE
ANDEREN WAHR-
SCHEINLICH MILDE
DRÜBER HINWEGSE-
HEN, DESHALB
SAG ICH ES JETZT
LIEBER NICHT...

PAH, ALS
SCHÖNLING HAST
DU GUT REDEN!
DU HAST BE-
STIMMT EINE
NACH DER ANDE-
REN! DABEI
SCHAFF ICH'S JA
NICHT MAL, EINE
ANZFASSEN.

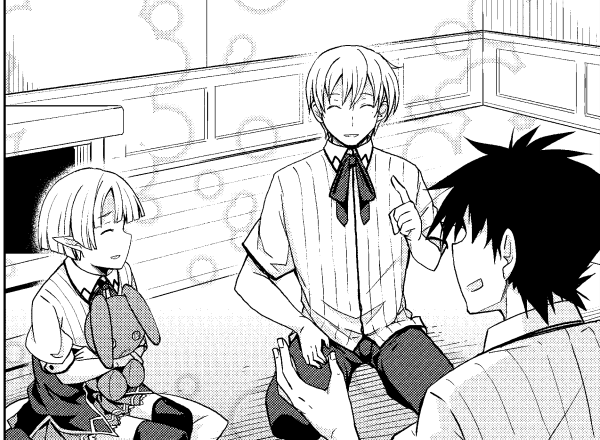


FANGEN WIR
AN MIT DEM
WETTBEWERB
"AUF WELCHEN
KÖRPERTEIL
EINES MÄDELS
SCHAU EICH
ZUERST!"
WETTBEWERB!
ICH SCHAU ERST
MAL IMMER
AUF TITTEN
UND BEINE!

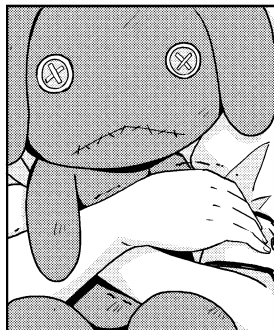
DANN
LASST UNS
ÜBER WAS
ANDERES
REDEN,
MÄNNER.

WIE?
NA
EGAL.

FU
7 FU
7 FU
7 ...



ENTSCULDUNG... DÜRFTE
ICH WIEDER ZU-
RÜCK IN MEINEN
KARTON...?
ICH LASS AUCH
DEN DECKEL
OBEN OFFEN.
DANN WÜRD
ICH MICH GLEICH
WIEDER BESSER
FÜHLEN.



DANN
SOLLTEN
WIR ES
IHM JETZT
NOCH SO
ANGENEHM
MACHEN,
WIE ES
GEHT.

NA
GUT,
WENN'S
DENN
SEIN
MUSS.



WENN ER
JEMANDEN ANHALT,
WIRD ER VON
ANDEREN GEHASST
UND GEFÜRCHTET.
DIESE BITTERE
ERFAHRUNG, HAT
SICH SCHON
ZU TIEF IN IHM
EINGEGRABEN.

VERSTEHE,
ER FÜRCHTET
SICH IMMER
IM INNERSTEN
SEINES HERZENS
DAVOR, UNS
ANZUHALTEN,
WEIL ER SEINEN
SACRED GEAR
NICHT UNTER
KONTROLLE HAT.



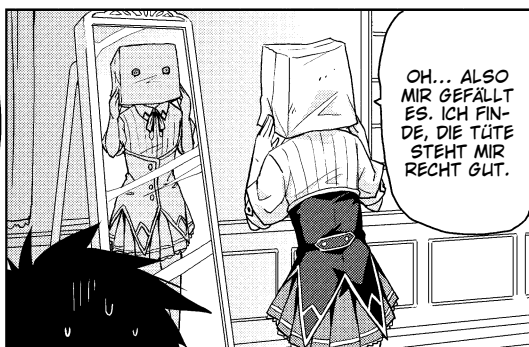
HMM, WENN DU DEN BLICK-KONTAKT MIT ANDEREN SO SEHR FÜRCHTEST, KÖNNTEST DU VIELLEICHT SO WAS TRAGEN.



AH, MIR GEHT'S SCHON GLEICH VIEL BESSER! JA, HIER IST ES SCHÖN. DAS INNERE EINES KARTONS IST DIE EINZIGE OASE MEINES HERZENS...



LIND WIE IST ES? STEHT MIR DIE TÜTE?





AM
NÄCHSTEN
FREIEN
TAG...



DU DARFST
DICH NIEMALS
RELIGIÖSEN
STÄTTEN WIE
KIRCHEN ODER
SCHREINEN
NÄHERN.



WIESO
SCHICKT
SIE MICH
AUSGE-
RECHNET
HIER-
HER?!



ÄHM, DAS
MÜSSTE DER
ORT SEIN,
ZU DEM
MICH AKENO
GEBETEN
HAT...

ABER
DAS IST
JA...