

KERZEN GESTALTEN

Kerzen gießen und mit
Wachsplatten verzieren



**BASISBIBLIOTHEK DER KREATIVTECHNIKEN
MIT ONLINE-VIDEOS**



KERZEN GESTALTEN

Kerzen gießen und mit
Wachsplatten verzieren





INHALT

GRUNDWISSEN

- 04
- 04 Materialien ▶
- 06 Grundanleitung
- 06 Verzieren mit Wachsplatten ▶
- 07 Wissenswertes
- 08 Kerzen gießen ▶

MODELLE

- 10
- 12 Edle Taufkerzen
- 14 Kerzen mit Kreuz und Schutzengel
- 16 Patenkerzen
- 18 Kerzen für Kinder
- 20 Modern gestaltete Kerzen
- 22 Klassische Symbole
- 24 Fisch, Kreuz und Sonnenblumen
- 26 Das christliche Symbol „Fisch“
- 28 Elegante Hochzeitskerzen
- 30 Scheunenhochzeit
- 32 Lebensbäume
- 34 Zur Silbernen Hochzeit
- 36 Ein halbes Jahrhundert
- 38 Vergoldete Kerzen ▶
- 40 Geburtstagskerzen
- 42 Kerzen mit Trockenblumen
- 44 Bunte Schichtkerzen
- 46 Kerzen in Einmachgläsern
- 48 Formsön
- 50 Sternenhimmel und Blumenwiese

ANHANG

- 52
- 52 Vorlagen
- 64 Autorinnen
- 64 Impressum

▶ Zu den markierten Anleitungen finden Sie Videos in der Digitalen Bibliothek (siehe Umschlagklappe).



WARMER KERZENSCHNITT

Kerzen begleiten Menschen seit mehr als tausend Jahren und bringen Licht ins Dunkel. Mit Licht verbinden wir auch heute vor allem Sicherheit und Klarheit in einer Welt, in der viel Unsicherheit herrscht.

Die Kerze strahlt ein angenehmes Licht aus, das auf eine besondere Art natürlich warm und beruhigend wirkt und mit ihrer Flamme lebendig scheint. So gesehen ist die Kerze für viele ein trostspendender Begleiter in allen Lebenssituationen und eine besonders schöne Erinnerung an persönliche Festtage.

In diesem Buch zeigen wir Ihnen, wie Sie selbst Kerzen gießen und gestalten können. Wir haben für Sie Kerzen für alle Anlässe entworfen, die selbst Anfängern gelingen. Viel Freude am Gestalten wünschen Ihnen

Annette Kunkel Natalie Kunkel

MATERIALIEN

▶ VIDEO 2 UND 3



STEARIN

Ist ein Naturmaterial und lässt Kerzen aufgrund seiner kristallinen Struktur milchig weiß aussehen. Diese Besonderheit ist beim Einfärben vorteilhaft. Durch Stearin wird auch die Brenneigenschaft, besonders die Brenndauer der Kerze, verbessert. Aus reinem Stearin gegossene Kerzen haben eine sehr aparte Kristallstruktur. Der Schmelzpunkt liegt bei 74 °C.



BIENENWACHS

Ist das älteste für Kerzen verwendete Material. Es hat hervorragende Brenneigenschaften, eine extrem lange Brenndauer und entwickelt beim Abbrennen einen angenehmen Duft. Aufgrund des höheren Preises wird es häufig nur als Veredelungsstoff bei der Kerzenherstellung eingesetzt. Bienenwachs klebt durch seine zähflüssige Konsistenz beim Gießen leicht an der Form fest. Daher sollten Sie Formen für den einmaligen Gebrauch bevorzugen, wie etwa Recyclingformen. Der Schmelzpunkt liegt bei 65 °C.



SCHASCHLIKSTÄBCHEN AUS HOLZ ODER METALL

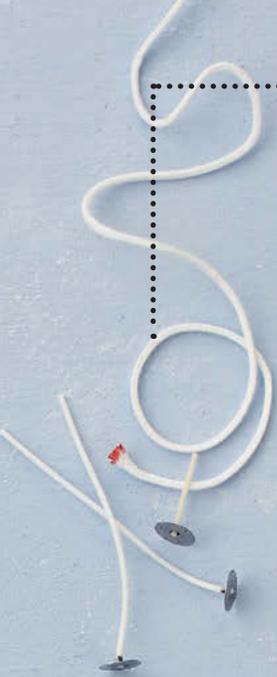
Werden zum Befestigen der Dochte in der Gießform benötigt.



FARBSTOFFE



Wachsfarben gibt es im Handel in Form von Farbstiften und Tabletten. Die Dosierung der Farbe ist auf der Verpackung angegeben. Wenn das Wachs noch flüssig ist, ist die endgültige Farbgebung der Kerze nur schwer zu erkennen. Sie können diese testen, indem Sie mit dem Löffel etwas Wachs auf einen weißen Pappuntergrund tropfen und erstarren lassen.



DOCHTE

Die meisten Dochte bestehen aus geflochtener Baumwolle und werden im Handel als Rund- und Flachdachte in gewachster und ungewachster Form angeboten. Bei den Runddachten muss man die Markierung der Brennrichtung beachten. Bei Rollenware ist das Dochtende immer die Dochtspitze. Die Dochtstärke sollte auf die Dicke einer Kerze abgestimmt sein. Bei einem zu dicken Docht brennt die Kerze zu schnell ab und rußt. Ein zu dünner Docht höhlt die Kerze aus. Größenangaben zu den für die jeweiligen Dochte geeigneten Kerzen finden Sie auf der Verpackung der Dochte.

PARAFFIN

Ist das gebräuchlichste und preiswerteste Wachs. Es ist ein Raffinerieprodukt. Durch den niedrigen Schmelzpunkt von 54 °C, die sehr gute Fließfähigkeit und den niedrigen Ölgehalt hat Paraffin ausgezeichnete Brenneigenschaften ohne Geruchsbelästigung. Paraffin ist leicht transparent, eine Eigenschaft, die bei bestimmten Gießtechniken, wie z. B. bei Blüteneinschlüssen, vorteilhaft ist.

VERZIERWACHSPLATTEN

Sind uni und mit diversen Oberflächenveredelungen erhältlich. Am besten bei Zimmertemperatur (18–22 °C) damit arbeiten.

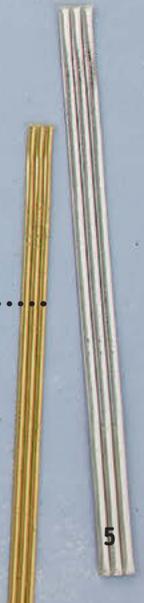


KERZEN

Gibt es in den verschiedensten Formen. Flache breite Formen haben eine große Gestaltungsfläche.

WACHSZIERSTREIFEN

Sind glatte oder runde Streifen, manchmal auch mit Perlmuster. Sie sind in verschiedenen Breiten erhältlich.



GRUNDANLEITUNG

SIEHE **SPICKZETTEL**

Weitere Materialien

Wachsmotive und Klebebuchstaben aus Papier Wie z. B. Wachsbuchstaben oder Ziffern, erleichtern die Arbeit erheblich. Klebeschriften gibt es in verschiedenen Schriftarten, Größen und Farben.

Wachsschreibfolie und Kugelschreiber Dienen zum Übertragen der Konturen auf Wachsplatten und Kerzen.

Cutter mit Schneidunterlage, Perforiernadel und Metalllineal Werden zum Zuschneiden der Wachsplatten benötigt. Mit Cutter und Nadel lassen sich auch kleine Motivteile lösen und platzieren.

Festes Transparentpapier, Bleistift, Nagelschere und Klebestreifen Zum Zeichnen, Zuschneiden und Fixieren von Vorlagen.

Motivstanzer Zum einfachen Ausstanzen verschiedenster Motive.

Topf, Schmelzgefäß, Thermometer und Küchenrolle Zum Schmelzen von Wachs oder Wachsresten.

Knetmasse oder Paketklebeband Zum Abdichten der Gießformen

Duftstoffe Besondere Duftöle und normale ätherische Öle können Wachs problemlos zugesetzt werden. Der Duftstoff wird vor dem Gießen in das flüssige Wachs gerührt. Verwenden Sie höchstens zehn Tropfen Öl pro Kilogramm Wachs und dosieren Sie es am besten mit einer Pipette.

VERZIEREN MIT WACHSPLATTEN

▶ VIDEO 4

Übertragen von Konturen



Ein exaktes Ergebnis erhalten Sie beim Übertragen der Konturen mit Wachsschreibfolie, die in Gold und Silber erhältlich ist. Legen Sie die Folie mit der beschichteten Seite auf die Wachsplatte oder Kerze und befestigen Sie darüber die abgepauste Vorlage. Nun die Linien mit einem Kugelschreiber und etwas Druck nachziehen und so übertragen.

TIPP

Sie können die Vorlagen auch mit Transparentpapier übertragen. Dafür die Linien von der Vorlage auf das Transparentpapier abzeichnen. Das Papier wenden und auf der Rückseite alle Linien mit einem weichen, spitzen Bleistift nachziehen. Danach das Papier abermals wenden, passgenau auf die Kerze oder Wachsplatte legen und die Linien mit einem harten, spitzen Bleistift oder Kugelschreiber nachziehen. Dadurch werden die mit weichem Bleistift gezeichneten Linien von der Rückseite auf den gewünschten Untergrund übertragen. Verwenden Sie spitze Bleistifte, damit die Linien nicht zu dick sind.