

DC-HORROR DER ZOMBIE-PLANET

TAYLOR • HAIRSIENE



panini comics





DCEASED

DC-HORROR DER ZOMBIE-PLANET



DC UNIVERSITY ZOMBIE PLANET

DC-HORROR DER ZOMBIE-PLANET

TOM TAYLOR
AUTOR

TREVOR HAIRSINE
ZEICHNUNGEN

GIGI BALDASSINI

STEFANO GAUDIANO TOM DERENICK
TUSCHIE

RAIN BEREDO
FARBEN

JÖRG FASSBENDER
ÜBERSETZUNG

STUDIO RAM

BEN ABERNATHY REDAKTION USA
LETTERRING

BATMAN GESCHRIEEN VON BOB KANE MIT BILL FINGER. SUPERMAN GESCHRIEEN VON JERRY SIEGEL UND JOE SHUSTER. MIT BESONDERER GENEHMIGUNG DER JERRY SIEGEL-FAMILIE.

HELDEN, MAGIER UND ZOMBIES

Im gefeierten Band DC-HORROR: DER ZOMBIE-VIRUS stürzten Autor **Tom Taylor**, Zeichner **Trevor Hairsine**, Tuscher **Stefano Gaudiano** und andere die Welt der Ikonen von **DC Comics** in das finstere Chaos einer Zombie-Apokalypse. Alles begann mit den kosmischen **New Gods**, deren Geschichte seit jeher die Planeten **New Genesis** und **Apokolips** betrifft. Der finstere **Darkseid** herrschte lange über die düstere Hölle von Apokolips, wo allerdings auch **Mister Miracle** aufwuchs, weil Darkseid und New Genesis' **Highfather** ihre Söhne als Pfand für den Frieden austauschten. Eines Tages ging Darkseid in seinem Hunger nach Allmacht zu weit: Er entführte den irdischen Helden **Vic Stone** alias **Cyborg** von der **Justice League** und setzte mit dessen Technologie den **Anti-Lebens-Virus** frei, der Apokolips vernichtete, die Netzwerke der Erde befahl und daraufhin viele Menschen in Monster verwandelte, darunter auch Superhelden und -schurken. **Bruce Wayne** alias **Batman** starb ebenso im Kampf gegen den Virus wie **Clark Kent** alias **Superman**. Letzterer etwa wurde von der infizierten **Wonder Woman** zum Ungeheuer gemacht und hätte beinahe die Weltraum-Archen mit Überlebenden wie seiner Frau **Lois Lane**, seinem Sohn **Jonathan** und dessen besten Freund **Damian Wayne** aufgehalten, als diese ins All starteten. Doch **Green Arrows** große Liebe **Dinah Lance** – eine neue **Green Lantern** – und der Rest des galaktischen **Green Lantern Corps** stoppten den **Untoten aus Stahl**, und so konnten die riesigen Raumschiffe entkommen und die Flüchtlinge einen neuen Planeten als **Erde 2** besiedeln. In ihrer alten Heimat kämpfen Commissioner **Jim Gordon**, Jason Todd alias **Red Hood**, das neue **Batgirl** Cassandra Cain, der trickreiche Okkultist **John Constantine**, Rückwärtszauberin **Zatanna**, Cassie Sandsmark alias **Wonder Girl**, der golden behelmte Magier **Dr. Fate**, **Mary Marvel** von der **Shazam**-Familie, Pflanzenelementar **Swamp Thing** und einige mehr aber noch immer gegen die Zombie-Apokalypse. Die Zauberer und Pflanzenflüsterin **Poison Ivy** haben sogar einen sicheren, da magisch geschützten Garten als Rückzugsort erschaffen ...

Christian Endres

DC-HORROR: DER ZOMBIE-PLANET erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **Christian Grass**, **Aline Reinelt**, **Ilaria Tavoni**, **Peter Thannisch**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Jörg Faßbender**, Proofreading **ENZA**, Lettering **Studio RAM**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, **Antonio D'Achille**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini**, **Andrea Lusoli**, **Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Compilation, cover and all new material Copyright © 2021 DC. All Rights Reserved. Originally published in the US in single magazine form in DCEASED: DEAD PLANET #1-7. Copyright © 2020, 2021 DC. All Rights Reserved. Original U.S. editor: Ben Abernathy. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork. Batman created by Bob Kane with Bill Finger. Superman created by Jerry Siegel and Joe Shuster. By special arrangement with the Jerry Siegel family. Published by Panini Verlags-GmbH under license from DC. Any inquiries should be addressed to DC, c/o Panini Verlags-GmbH, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Cover von **David Finch**, *DCEased: Dead Planet 5*. Hardcover von **Francesco Mattina**, *DCEased: Dead Planet 1* Variant.

Digitale Ausgaben:

ISBN 978-3-7367-7253-3 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-7254-0 (.epub) / ISBN 978-3-7367-7255-7 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar.



FINCH

**DC-HORROR:
DER ZOMBIE-PLANET
KAPITEL 1: DIE RÜCKKEHR
DCEASED: DEAD PLANET 1**

The Return

September 2020

TOM TAYLOR

AUTOR

TREVOR HAIRSINE

ZEICHNUNGEN

**GIGI BALDASSINI
STEFANO GAUDIANO**

TUSCHE

RAIN BEREDO

FARBEN

DAVID FINCH

ORIGINAL-COVER

VERLOREN.

ALL UNSERE HELDEN ...

... JA, UNSERE GESAMTE WELT.

WIR HÄTTEN NICHT GEDACHT, NOCH MEHR VERLIEREN ZU KÖNNEN.

WELCH EIN IRRTUM.

DIE OBLIVION BAR

MIESE SACHE,
DIESES
SCHULDGE-
FÜHL.

ES SCHLÄNGELT
SICH IN DIE SEELE
UND SETZT SICH
FEST.

MAN FÜHLT SICH ...
MINDERWERTIG. ALS
OB DIE, DIE TOT SIND,
MEHR WERT WÄREN.

NIEMAND VER-
KÖRPERTE DIESES
SCHULDGEFÜHL
BESSER ALS JOHN
CONSTANTINE.

ER VERBRACHT SEINE TAGE DAMIT,
ZWISCHEN DEN TOTEN NACH DEN
LEBENDEN ZU SUCHEM, UND SEINE
NÄCHTE TRANK ER, MIT DER ASCH
SEINES BESTEN FREUNDDES.

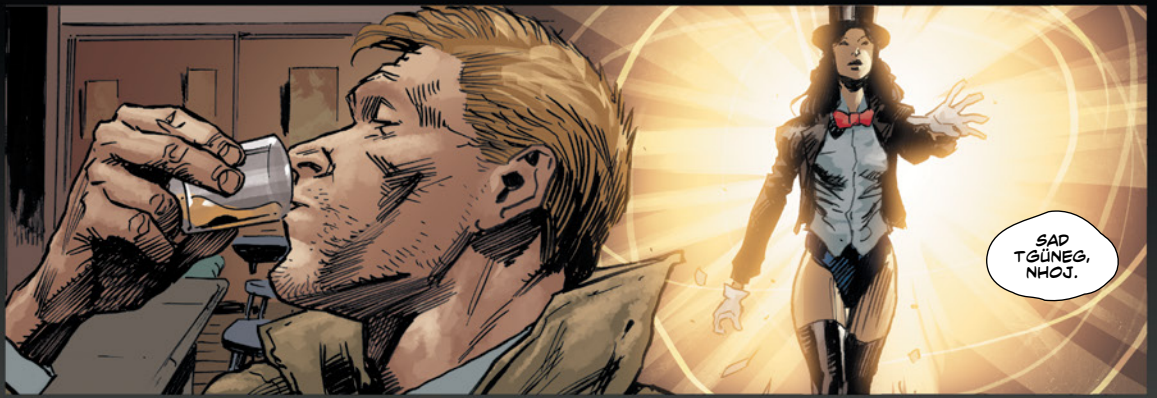
OKAY, ES
SIND SICHER NOCH
ANDERE MIT DRIN,
ABER ICH SCHÄTZE,
DAS MEISTE, WAS
ICH ZUSAMMENGE-
KRATZT HAB, WAR
VON DIR, CHAS.

SCHWER,
'NEN KRÜMEL
VOM ANDEREN
ZU UNTERSCHEI-
DEN. IST NICHT SO
WIE BEI SCHNEE-
FLOCKEN.

JOHNS FREUND WAR
VON DER ANTI-LEBENS-
FORMEL ANGESTECKT
WORDEN, UND JOHN
HATTE IHN VERBRANNT.

CHEERS,
JUNGE.

WAS
MAN EBEN
MACHT.



SAD
TGÜNEG,
NHOJ.



HEY,
ZATANNA.

IST ALLES
DEPRIMIEREND
GENUG, DU
SOLLTEST NICHT
NOCH ALLEIN
TRINKEN.

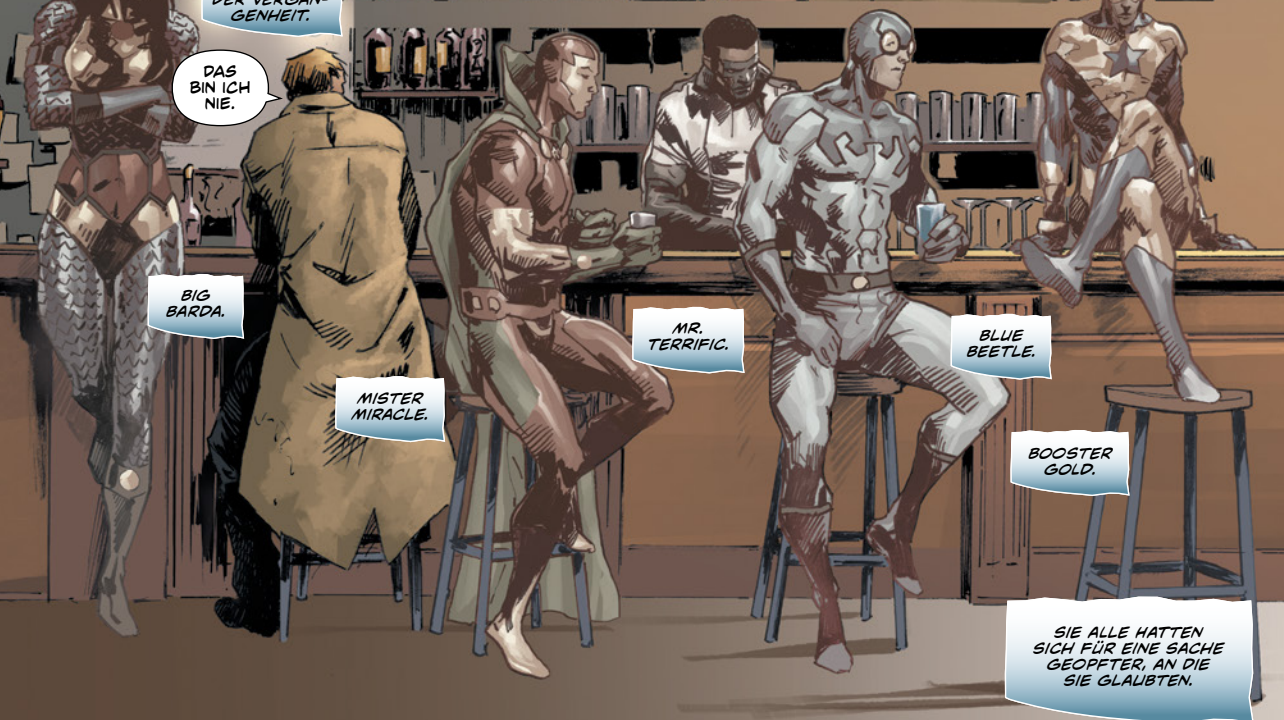


ER TRANK AN DEN
ABENDEN MIT EINEM
SCHLUHKARTON
VOLLER ASCHE ...

NICHT
ALLEIN,
ZEE.

... UND DEN
GEISTERN
DER VERGAN-
GENHEIT.

DAS
BIN ICH
NIE.



BIG
BARDA.

MISTER
MIRACLE.

MR.
TERRIFIC.

BLUE
BEETLE.

BOOSTER
GOLD.

SIE ALLE HATTEN
SICH FÜR EINE SACHE
GEOPFTER, AN DIE
SIE GLAUBTEN.



WAR NUR NICHT JOHN CONSTANTINES STÄRKE.

ER OPFERTE ANDERE ZUM WOHLER GUTER, ABER SELBST HAT ER'S IMMER VERMIEDEN.

NICHT SO CYBORG.



ER BLIEB ZURÜCK, ALS MILLIONEN DIE ERDE VERLIESSEN.
ER WAR PATIENT NULL, DER VIRUS WAR IN IHM. DAHER HIELT ER ES FÜR ZU GEFÄHRLICH, MIT DEN ANDEREN ZU FLIEHEN. ER SAH SICH SELBST ALS BEDROHUNG.



ALLES STIRBT.

ER HATTE ETWAS ÜBERSEHEN.

EIN LEBENDIGER COMPUTER, DIE KRÖNUNG VON APOKALYPTISCHER TECHNOLOGIE UND DER ERDE, UND ER VERRECHNETE SICH.



ARMER KERL.



ER WACHTE AUF UND HATTE DEN KOPF VOLLER SCHULDGEFÜHLE.

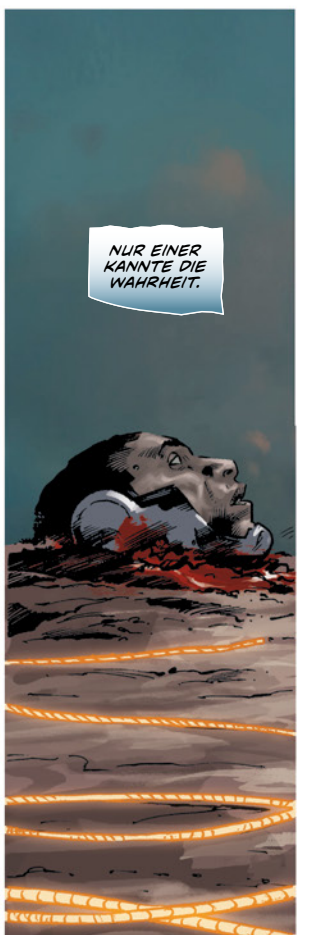
LUND DA ER NUR NOCH EIN KOPF WAR, ERGAB ES SINN.

SYSTEM-WIEDERHERSTELLUNG ERHALTUNGSMODUS.



DAS UNIVERSUM HATTE SICH VON DER ERDE ABGEWENDET.

DIE BEWOHNER WAREN VERSEUCHTE, ÜBERBRINGER DER ANTI-LEBENS-FORMEL, OHNE HOFFNUNG AUF RETTUNG.



NUR EINER KANNTE DIE WAHRHEIT.

FÜNF JAHRE DANACH

BIS ER EINES
TAGES ETWAS IN
SICH SELBST
FAND.

ER SUCHTE IN SEINEM
SYSTEM NACH EINEM
AUSWEG UND STEL-
TE FEST, DASS SEIN
FREUND IHN VERRA-
TEN HATTE.

ER FAND EINEN
SENDER TIEF IN
SEINEM SYSTEM,
VON BATMAN VER-
STECKT ...

ANOMALIE IN
SUBROUTINE
GEFUNDEN

... UND ER
SCHALTETE
IHN AN.

DANN MACHT
ER EINE ENT-
SCHEIDENDE VER-
ÄNDERUNG UND
VERSTÄRKT DAS
SIGNAL.

ER SCHICKTE
JEDES QUÄNTCHEN
ENERGIE IN DAS
NOTRUF-SIGNAL,
OHNE ZU WISSEN,
OB ES JEMANDEN
ERREICHEN
WÜRDEN.

DIT. DEE. DEE. DEE.

DIT. DEE. DIT. DIT.

ES WAR
EIN HILFE-
SCHREI ...

... VON UNSERER
VERFLUCHTEN WELT
LOSGESCHICKT ...

DIT. DEE.
DEE. DEE.

DIT. DEE.

DIT. DIT.

DIT. DEE.

DEE. DEE.

... ZU
EINER NEUEN
WELT ...

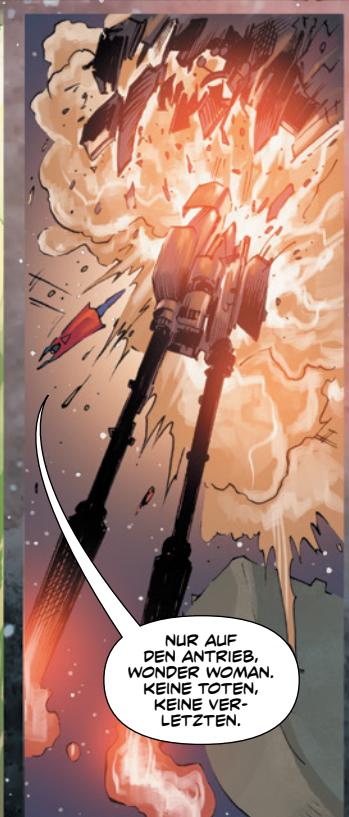
ERDE 2

... DIE GERADE
VON EINER FREMDEN
MACHT ANGEGRIFFEN
WURDE.

DAS
FLAGGSCHIFF
FEUERT!

ICH
MACH
DAS,
JON.







ICH HAB DAS
HAUPTSCHIFF INFIL-
TRIERT, JON. BIN ETWA
ZEHN METER VOM
KONTROLLRAUM
ENTFERNT.

OKAY.
DENK DRAN,
WIR WOLLEN
NUR MIT IHNEN
REDEN.



KLAR.



WAS FÜR
EIN GE-
RÄUSCH--

NICHTS.

KLANG WIE
EIN STIEFEL
IN 'NEM GE-
SICHT.



VERDAMM-
TES SUPER-
GEHÖR.

DAS
HAB ICH
AUCH--



SECHS
METER.

GEH
SANFT MIT
IHNEN UM,
DAMIAN.

WIR WOLLEN
FRIEDEN, DAS WIRD
ECHT SCHWERIG, WENN
DU DEM KÖNIG DIE MILZ
RAUSREISST UND SIE
IHM LINTER DIE
NASE HÄLTST.



HABEN DIESE
WESEN DENN
EINE?

WAS
WEISS
ICH.

SOLL ICH
NACHSE-
HEN?



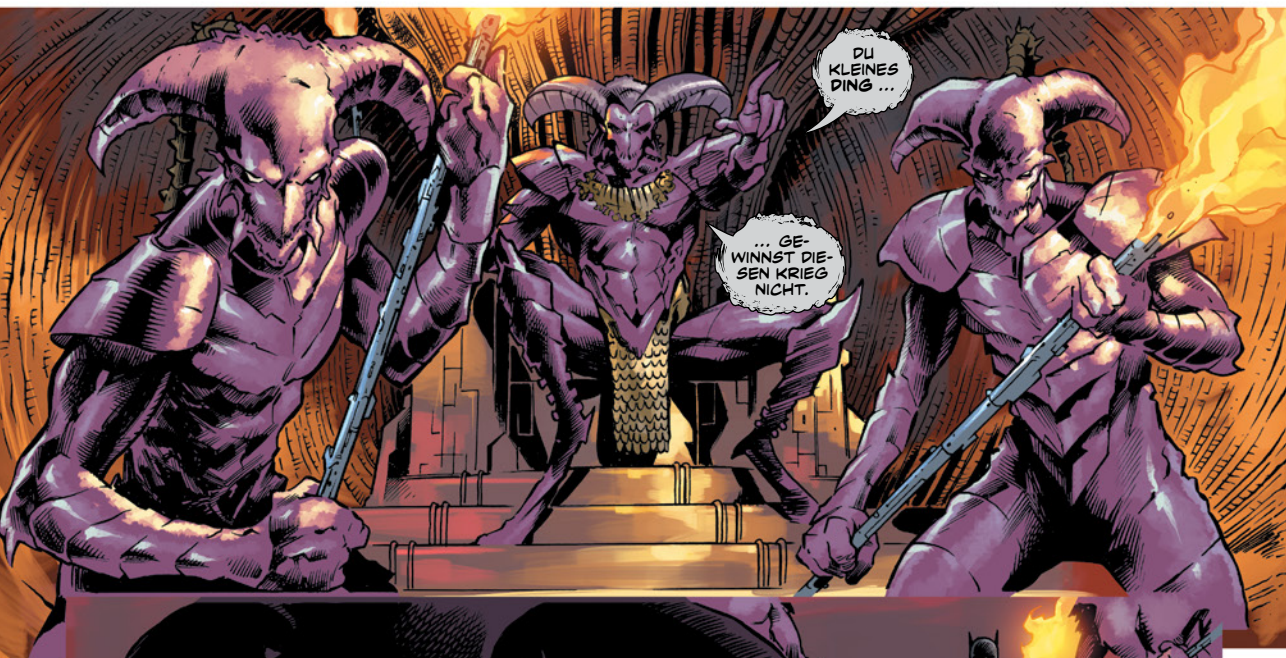
DAMIAN.

OKAY.



BIN
DRIN.

CINNINNNG



DU KLEINES PING ...

... GEWINNST DIESEN KRIEG NICHT.



OH, BITTE. WENN WIR WOLLTEN, HÄTTEN WIR EUER FLOTTE IN SEKUNDENSCHNELLE AUSGELÖSCHT.



WIR HABEN UNS ZEIT GELASSEN, WEIL WIR UNS RICHTIG MÜHE GEBEN, EUCH NICHT VERSEHENTLICH ZU ZERMALMEN.

DAS IST KEIN KRIEG, NICHT MAL EIN KAMPF.

ICH GEB DIR EINEN.

GERN. HAST DU 'NE MILZ?



OKAY.

ICH UNTERBRECHES DAS KURZ.

EURE MAJESTÄT. DAS ALLES IST EIN GROSSES MISSVERSTÄNDNIS. WIR KÖNNEN ES MIT WÖRTERN LÖSEN.

KEINE AHNUNG, OB DER ÜBERSETZER WEISS, WAS EIN KLISCHEE IST, ABER ...

NEW METROPOLIS
HEIMAT VON 13 MILLIONEN
MENSCHLICHEN ÜBERLEBENDEN

„... BRINGT
MICH ZU EU-
REM ANFÜH-
RER.“

EURE
MAJESTÄT.

ICH BIN
LOIS LANE,
PRÄSIDENTIN
VON ERDE 2.

MIR IST KLAR,
DASS UNSERE ANWE-
SENHEIT EUCH SOR-
GEN MACHT, DA WIR
JETZT EIN SONNEN-
SYSTEM TEILEN.

ICH VERSTEHE
DAS GUT.

ABER WIR
WOLLEN EUREM
VOLK NICHTS
TUN.

WIR SUCHEN
HIER LEDIGLICH
SCHUTZ.

MASTER
WAYNE,
HABEN SIE
ZU TUN?

BIN BLOSS
IN INTERGALAKTI-
SCHEN FRIEDENS-
VERHANDLUNGEN.

WAS
GIBT'S,
ALFRED?

DIT. DEE. DEE. DEE.
DIT. DEE. DEE. DIT. DIT.

IHR
KOFFER
GIBT TÖNE
VON SICH.

ER SCHEINT
DEN MORSE-
CODE ZU BE-
HERRSCHEN.

**SPÄTER
IN DER NEUEN HALLE
DER GERECHTIGKEIT**

WAS IHR
HIER HÖRT IST EIN
TRACKER, DEN MEIN
VATER CYBORG VER-
PASST HATTE.*

NUR
ZUFÄLLIGE
TÖNE?

ES IST EIN
MORSECODE FÜR
J UND L. CYBORG
RUFT NACH DER
JUSTICE LEAGUE.

DEE. DEE.

DIT. DIT.

DIT. DEE. DEE. DEE.

DIT. DEE.

DIT. DEE.
DEE. DEE.

DIT. DEE.

DIT. DIT.

* IN DC-HORROR:
DER ZOMBIE-VIRUS-
ANTI-LEBENS-JÖRG.

VIELLEICHT NUR
EIN TRICK. WAS, WENN
ER INFIZIERT IST UND
DER ANTI-LEBENS-VIRUS
VERSUCHT, UNS ZUR
ERDE ZU LOCKEN,
UM UNS ZU ER-
LEDIGEN?

WIR HABEN
ES DOCH GUT
HIER. FAST
NICHTS WILL
UNS TÖTEN.

WIR
WAREN
GERADE IM
KRIEG.

DAS WAR
KAUM EIN
KRIEG.

MIR EGAL,
ICH STIMME
FÜR BLEIBEN.

GENAU,
OLLIE ...

DANKE.

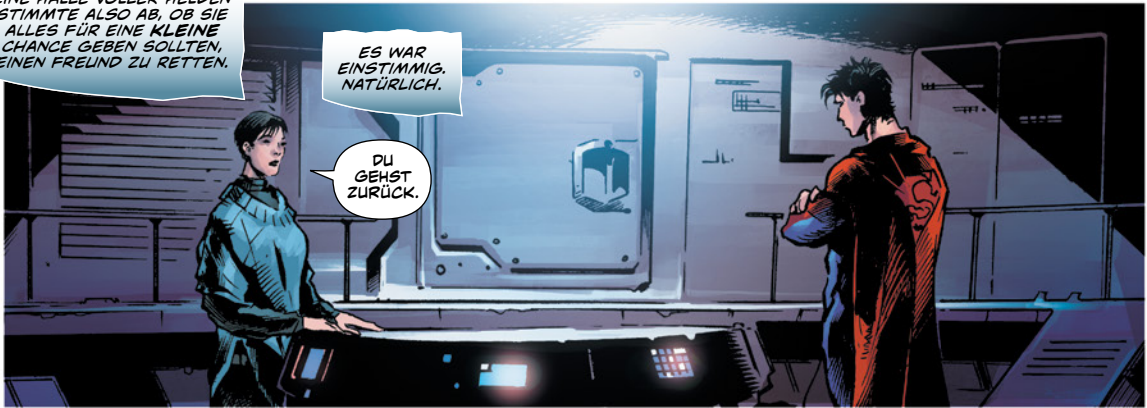
... STIM-
MEN WIR
AB.

DAS HAB ICH
DAMIT NICHT
GEMEINT.

EINE HALLE VOLLER HELDEN
STIMMTE ALSO AB, OB SIE
ALLES FÜR EINE KLEINE
CHANCE GEBEN SOLLTEN,
EINEN FREUND ZU RETTEN.

ES WAR
EINSTIMMIG.
NATÜRLICH.

DU
GEHST
ZURÜCK.



WIR
GEHEN.

DIE GREEN
LANTERNS KOMMEN
HER, UM DIESEN PLANE-
TEN ZU SCHÜTZEN. GUY,
JESSICA, KYLE, SIMON
UND JOHN, DIE JUSTICE
LEAGUE FLIEGT ZU
CYBORG.

EINE
KURZE AK-
TION, HOFFE
ICH.



IST ES
NICHT EIN
ZU GROSSES
RISIKO?

NEIN, EIN
FREUND RUFT
UM HILFE.

KOMM
DIREKT ZURÜCK.
WIR HABEN GE-
NÜG VERLOREN,
SUPERMAN.

ICH FÜHLE
MICH MIT DEM
NAMEN NICHT
WOHL, MOM.



ABER
DU VER-
DIENST
IHN.



