

The Rising of the Shield Hero

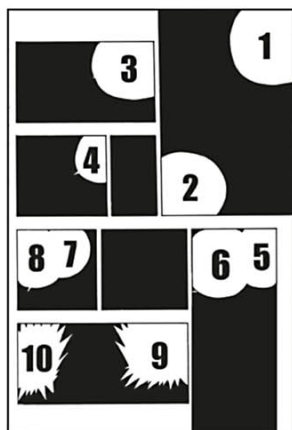
8

Zeichnungen: Kyu Aiya
Original: Yusagi Aneko
Charakterdesign: Seira Minami

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und
originalgetreu mitverfolgen zu können, musst
du es wie die Japaner machen und von rechts
nach links lesen.



So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an.

Viel Spaß dabei wünscht dir
TOKYOPOP®!

FOX SPIRIT TALES

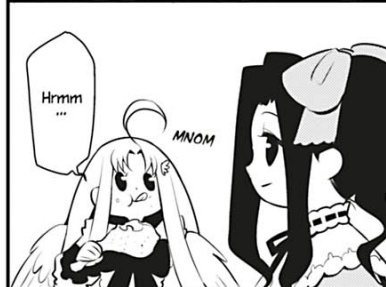
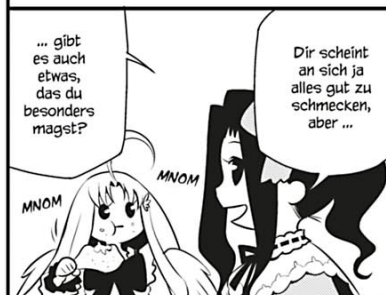
Sakuya Amano



Willkommen im Konohanatei!

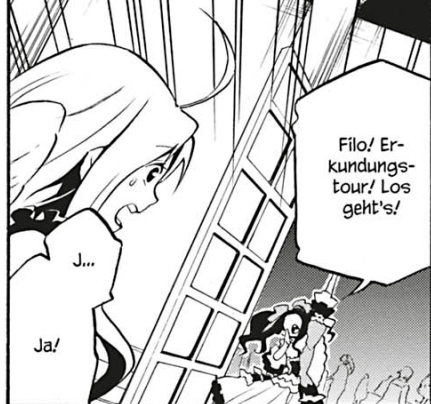
Das Konohanatei ist ein kleines Hotel mit einer heißen Quelle und das Zuhause einer Reihe niedlicher Fuchsgeister. An diesem besonderen Ort zwischen unserer und der Geisterwelt erleben die Bewohner die turbulentesten Abenteuer, denn ihre Gäste sind alles andere als gewöhnlich. Ob verstorbene Seelen, Gottheiten oder einfach nur Reisende, jeder ist hier gern gesehen!

Eigentlich



Zum Fürchten





J...

Ja!

Filo/ Erkundungs-
tour! Los
geht's!



TAPP

WUPP



... ist
vielleicht die
nächste Köni-
gin, aber auch
immer noch
ein Kind.

Was
zum ...?
Sie ...

Wa...

Warteee!



Auch die
Zukunft die-
ses Landes
scheint ein
wenig heller
geworden
zu sein.



KICHER

Das
ist sie.

Ich bin
ein wenig
erleich-
tert.



Kapitel 32

Ende



Danke,
dass du
auf mich
aufge-
passt
hast!







Hab noch
Geduld!



Dieses Land
soll ein Land
werden, in dem
Menschen und
Subhumanoide
in Frieden und
Eintracht mit-
einander leben.



Ja.
Das
wäre
schön.



Es
war ...



Was
ist?!

?

STARR





Ja. Vielleicht ...

.....

Ich
habe auf
dieser Rei-
se etwas
gelernt.



Es gibt
in diesem
Land noch
eine Menge
Probleme.

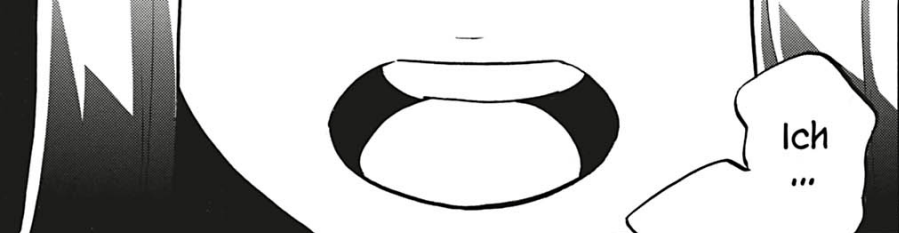
Wenn ich Nao-
fumi und euch
nicht getroffen
hätte, wäre mir
das womöglich
nie so bewusst
geworden.

Ich habe
meiner Mutter
von deiner Hei-
mat erzählt,
Raphtalia.









Ich ...



Ich
bin ...



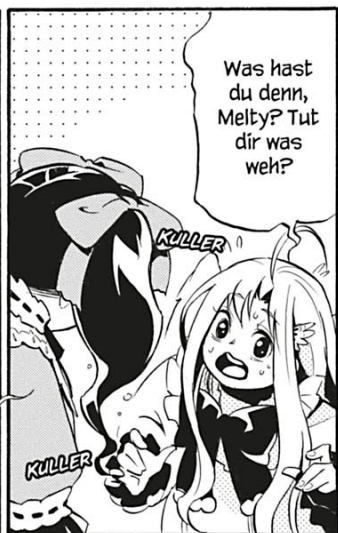
... wir
uns nie
wieder
...?

Se-
hen
...



Wuh ...

Uh ...



Was hast
du denn,
Melly? Tut
dir was
weh?





Echt?
Das wär
ja was!



Ja. Ich
habe einen
Vorschlag
zu machen,
wie ihr besser
zusammen-
arbeiten ...

... effizienter
werden und
höhere Level
erreichen könnt,
um die allmählich
heftiger werden
den Wellen zu
überstehen.



Aaah!

Wenn alle
Vorbereitungen
getroffen
sind, komme
ich auf Euch
zu, also ...



Mel-
tyyyy!!

Filo ...



Weißt du was?
Das ist hier total
riesig! Gehen wir
wieder auf Erkun-
dungstour!

Äh ...



FLICK



Melly!
Endlich hab
ich dich ge-
funden!!



Ich bin
Euch ein-
fach nicht
gewach-
sen, Herr
Iwatani.



Selbst-
verständ-
lich!

Die beiden
stehen unter stän-
diger Aufsicht und
wenn das nächste
Mal etwas vorfallen
sollte, würde ich
vor einer Hinrich-
tung nicht zu-
rückschrecken.

Aber
es ist
wahr.



Das Bankett
ist noch in voll-
em Gange. Es
ist auch noch ein
anderer Raum
für die Helden
vorbereitet.

Ein
anderer
Raum?



Aber dieser
Kniefall war
'ne gute Num-
mer! Das war
das Beste!

Du siehst
bösaartig
aus, Herr
Naofumi.

Gnie
he he!



Puh ...

Lang lebe
der Held des
Schildes!

Hurraaa!

Du hast
mich be-
nutzt,
oder?

Königin?



Im Ver-
hältnis zur
Todesstrafe
war es das
kleinere
übel.

Du musstest
deine eigene Fa-
milie verurteilen.
Daher war es ge-
nau richtig, zu
übertreiben.



Wovon
sprecht
Ihr?



Waaaaah!