



ZOHAL DARWESHI

MISSVERSTÄNDNISSE IN DER
VERBALEN KOMMUNIKATION

INTERKULTURELLE KOMMUNIKATION

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Impressum:

Copyright © 2017 Studylab

Ein Imprint der GRIN Verlag, Open Publishing GmbH

Druck und Bindung: Books on Demand GmbH, Norderstedt, Germany

Coverbild: GRIN | Freepik.com | Flaticon.com | ei8htz

Zohal Darweshi

Interkulturelle Kommunikation

**Missverständnisse in der verbalen
Kommunikation**

Inhaltsverzeichnis

1 Einleitung	6
2 Begriffsbestimmungen: Kultur, Kommunikation, interkulturelle Kommunikation	8
2.1 Kultur	8
2.2 Kommunikation	11
2.3 Interkulturelle Kommunikation	15
3 Zentrale Charakteristika von Kultur für den Kommunikationsprozess	17
3.1 Jedes Individuum teilt seine Kultur mit seinen Mitmenschen	17
3.2 Individuen erlernen Kultur	17
3.3 Kulturwandel und Kommunikation	18
4 Unterscheidung von Kultur anhand wesentlicher Aspekte nach Edward T. Hall	21
4.1 Sprache, materieller Besitz, Verhalten	21
4.2 Dichte des Informationsnetzes	22
4.3 Kommunikationstempo und Aktionsketten	22
5 Kulturvergleichende Studie von Geert Hofstede	24
5.1 Machtdistanz	24
5.2 Individualismus versus Kollektivismus	24
5.3 Maskulinität versus Feminität	25
5.4 Unsicherheitsvermeidung	26
6 Ebenen interkultureller Kommunikation und Missverständnisse in der verbalen Kommunikation	28
6.1 Wahrnehmung	28
6.2 Denken	29
6.3 Verbale Kommunikation	30
6.4 Missverständnisse in der verbalen Kommunikation	33
7 Verbesserung der interkulturellen Kompetenz	42
7.1 Interkulturelle Trainings	43
8 Resümee	46
9 Literaturverzeichnis	48
9.1 Internetquellen	50

10 Anhang..... 51