

EINE NACHT IN ROM

Text & Zeichnungen **Jim**

Viertes Buch



SPLITTER

EINE NACHT IN ROM

Viertes Buch

Text & Zeichnungen **Jim**
Farben **Delphine & Jim**

EINE NACHT IN ROM

Viertes Buch



SPLITTER

*»Ich habe Rom niemals verlassen, aber man kann sagen,
in der Stadt bin ich ordentlich vorangekommen.«*

Alberto Moravia

*»Ich wollte, ich hätte mich niemals auf Reisen begeben.
Eine große Liebe quält mich heut Abend.«*

Blaise Cendrars

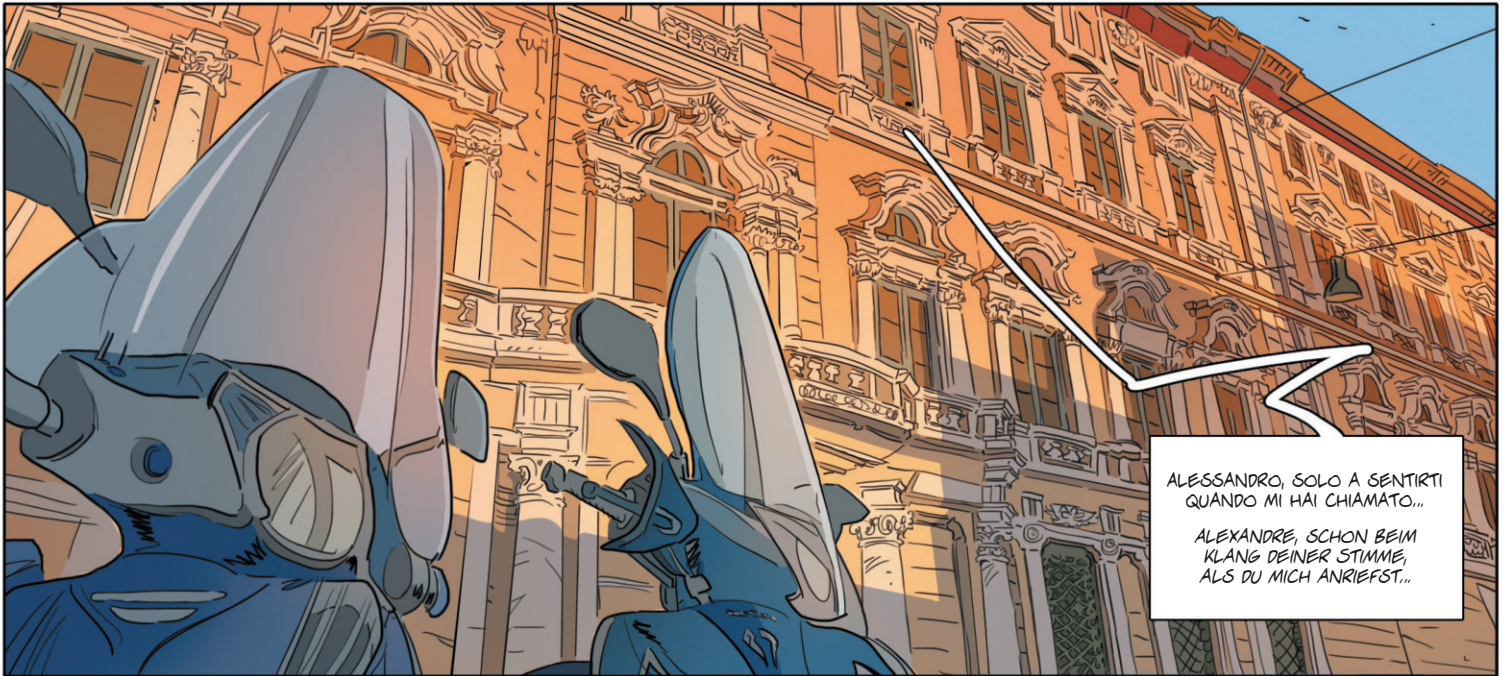
*»Manchmal erkennt man den Wert eines Augenblicks
erst, wenn er Erinnerung geworden ist.«*

Iman



SO CHE HAI POCHISSIMO TEMPO,
BELLA MIA! SPOGLIATI, SBIRGATI!
ICH WEISS, DASS DU NICHT VIEL
ZEIT HAST, MEINE SCHÖNE!
ZIEH DICH AUS, SCHNELL!

ROM,
AM FRÜHEN VORMITTAG,
DEN 15. AUGUST...



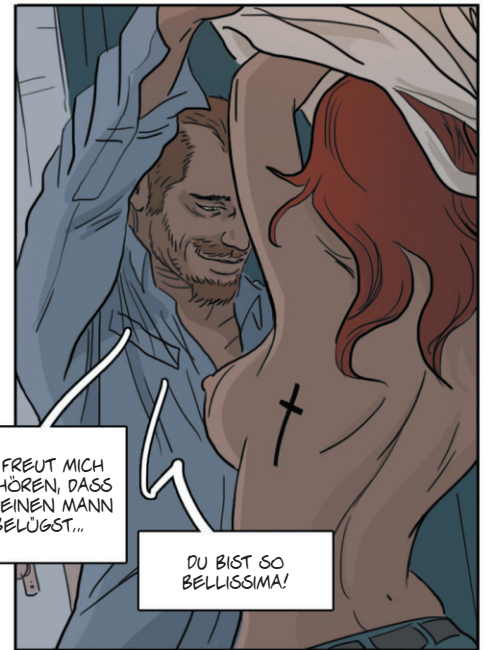
ALESSANDRO, SOLO A SENTIRTI QUANDO MI HAI CHIAMATO...
ALEXANDRE, SCHON BEIM KLANG DEINER STIMME, ALS DU MICH ANRIEFST...



... SAPEVO CHE ERA UNA TRAPPOLA...!
... WUSSTE ICH, DASS ES EINE FALLE IST!

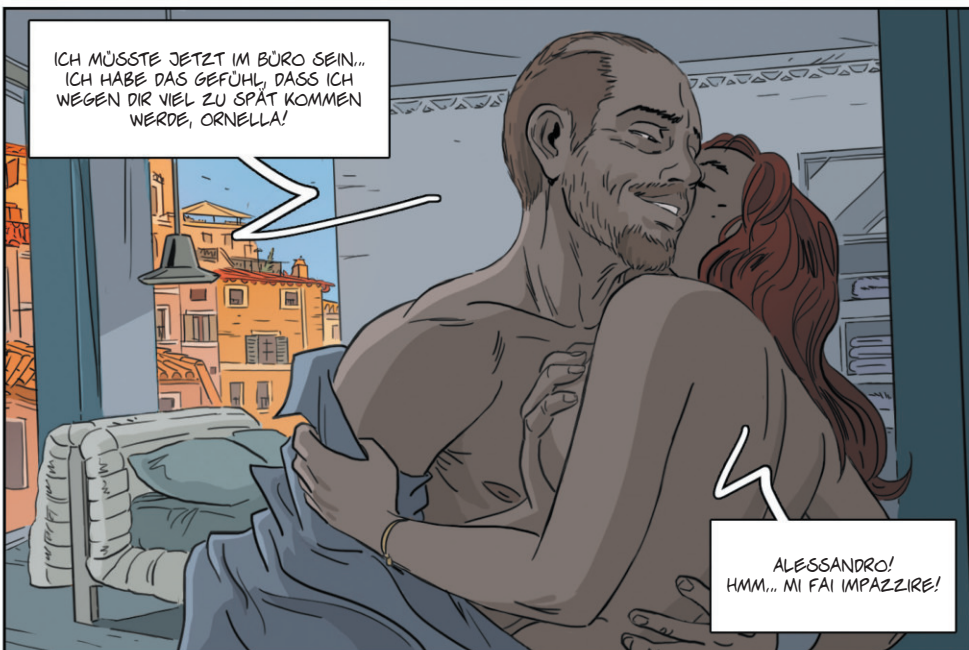


VOI, I FRANCESI... HO DOVUTO MENTIRE A MIO MARITO PER VENIRE!
IHR FRANZOSEN... ICH MUSSTE MEINEN MANN BELÜGEN, UM HERZUKOMMEN!



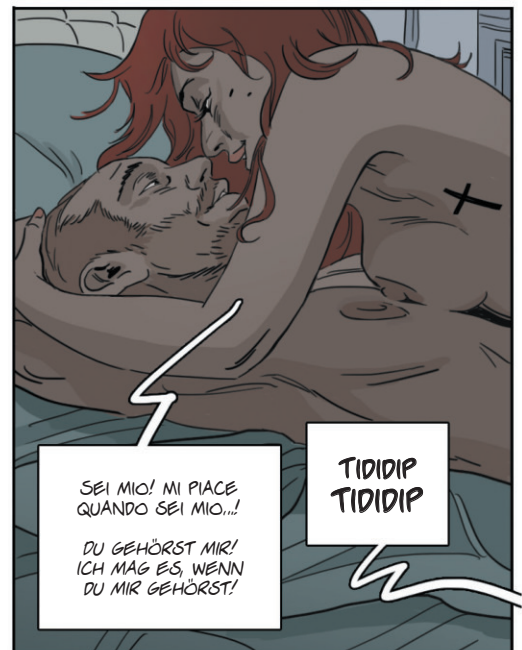
ES FREUT MICH ZU HÖREN, DASS DU DEINEN MANN BELÜGST...

DU BIST SO BELLISSIMA!



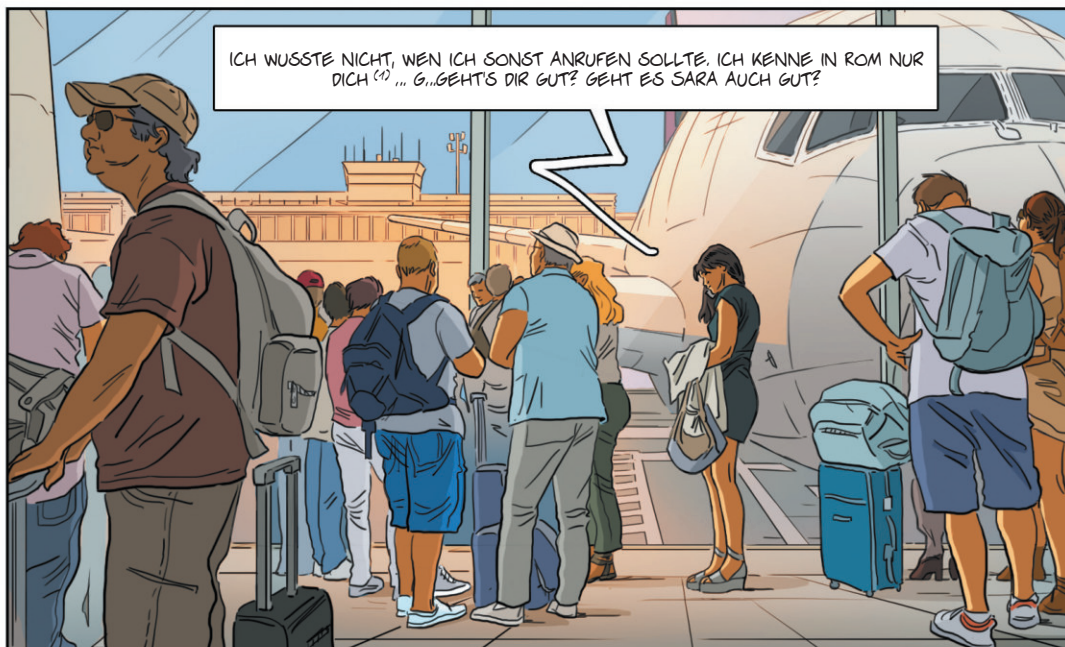
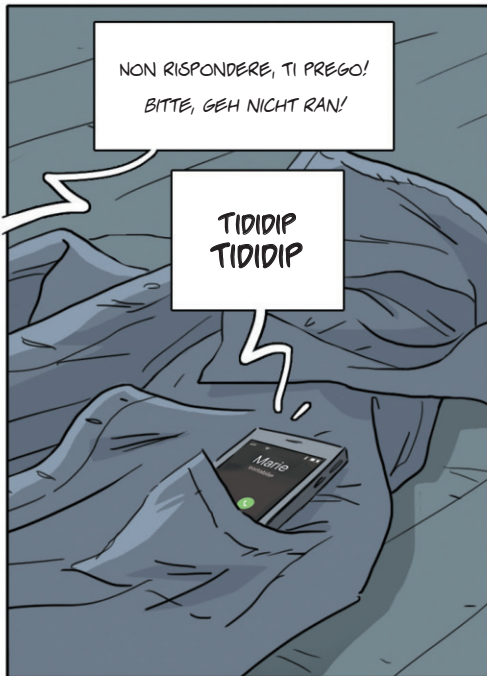
ICH MÜSSTE JETZT IM BÜRO SEIN... ICH HABE DAS GEFÜHL, DASS ICH WEGEN DIR VIEL ZU SPÄT KOMMEN WERDE, ORNELLA!

ALESSANDRO!
HMM... MI FAI IMPAZZIRE!

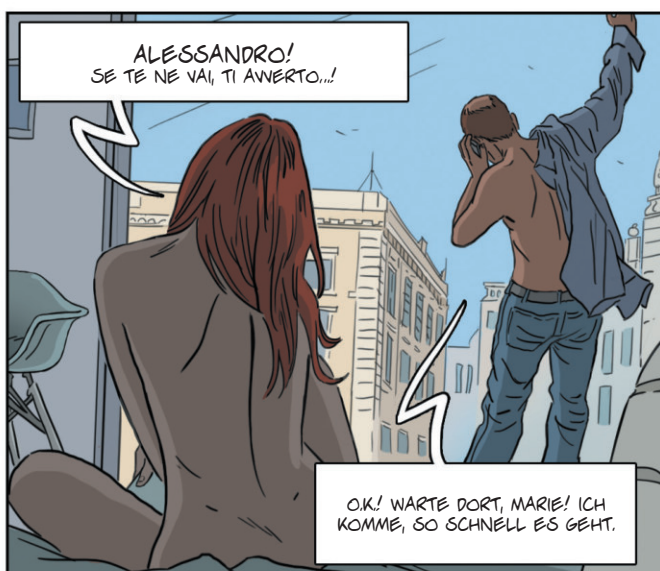
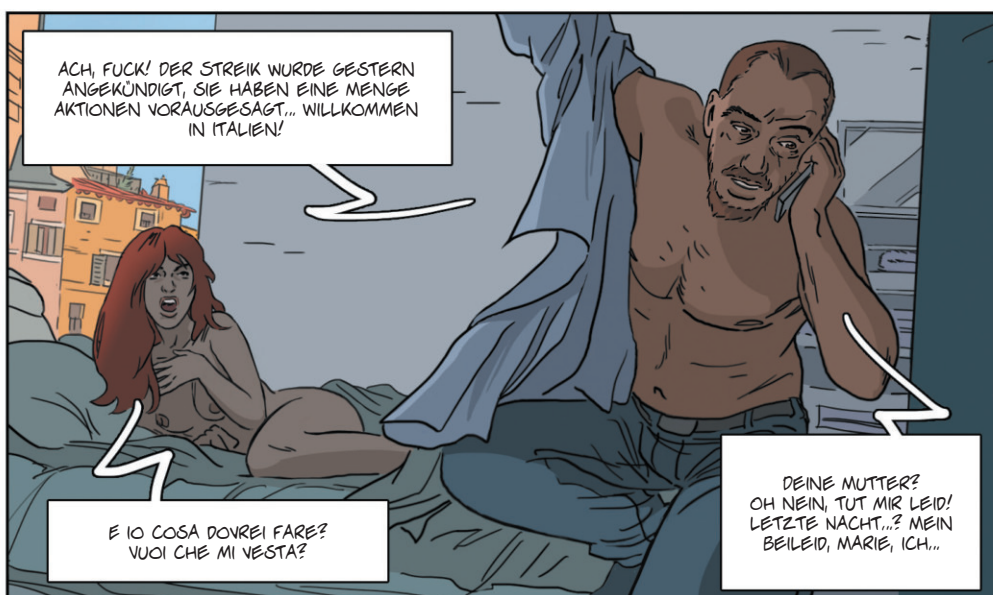
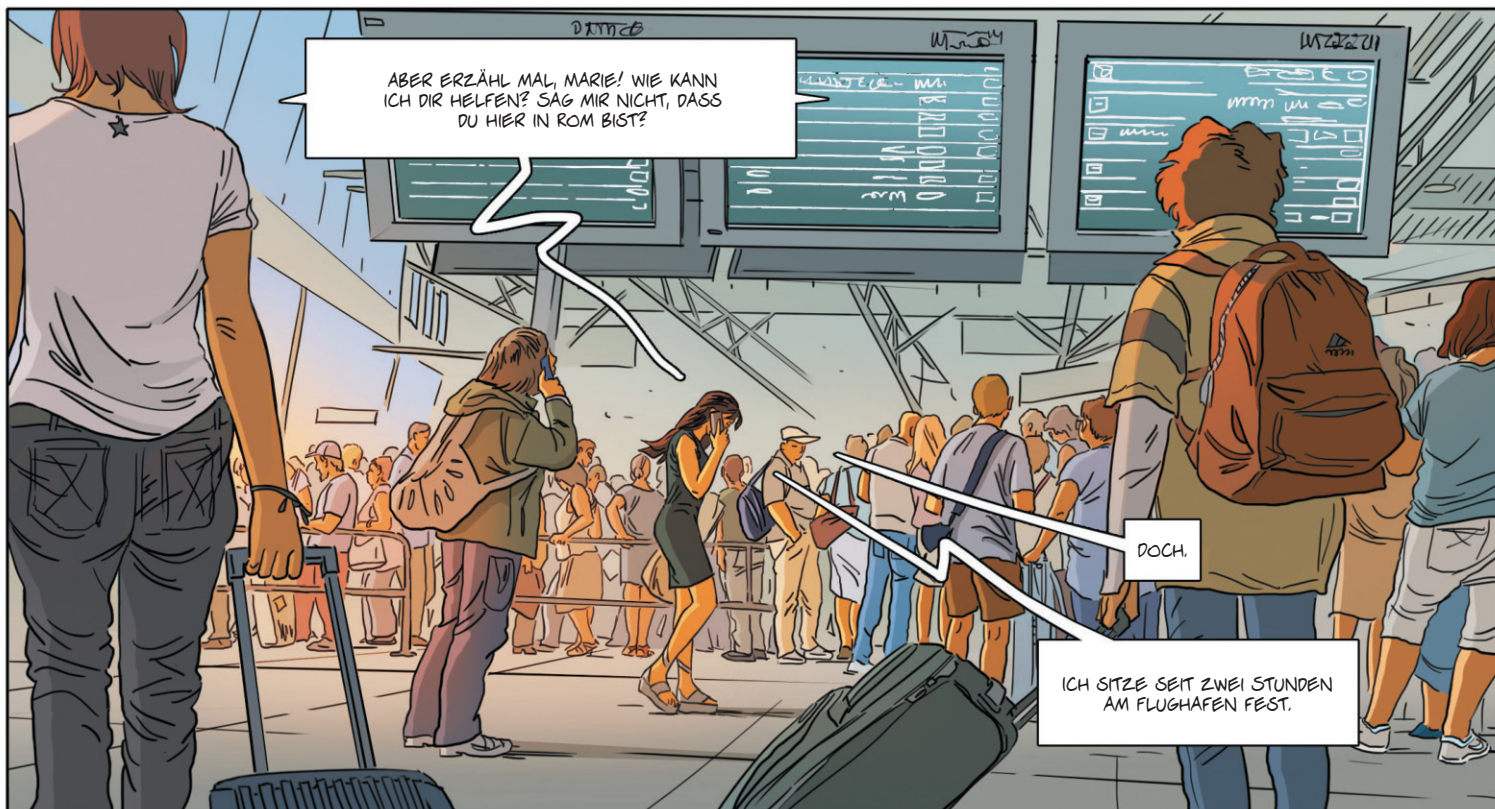


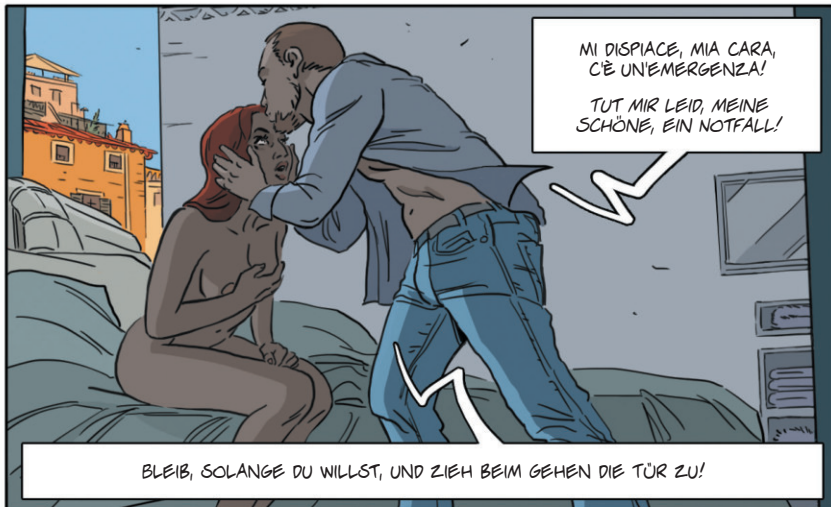
SEI MIO! MI PIACE QUANDO SEI MIO...!
DU GEHÖRST MIR!
ICH MAG ES, WENN DU MIR GEHÖRST!

TIDIDIP
TIDIDIP



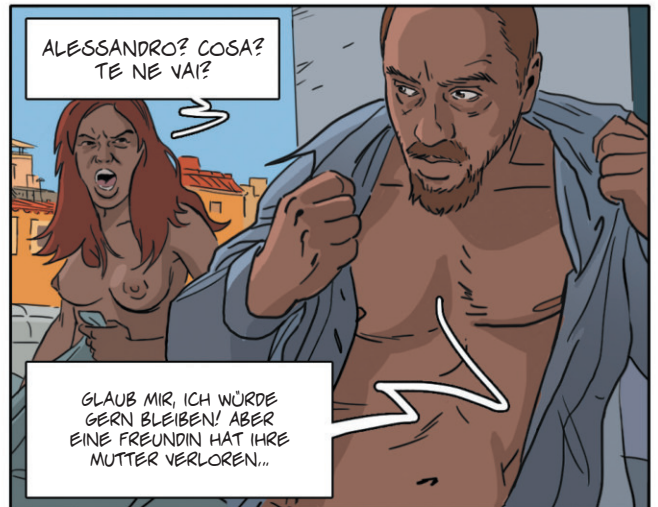
^(*) FREUND AUS DER ITALIENISCHEN VILLA, SIEHE BAND 1





MI DISPIACE, MIA CARA,
C'È UN'EMERGENZA!
TUT MIR LEID, MEINE
SCHÖNE, EIN NOTFALL!

BLEIB, SOLANGE DU WILLST, UND ZIEH BEIM GEHEN DIE TÜR ZU!



ALESSANDRO? COSA?
TE NE VAI?

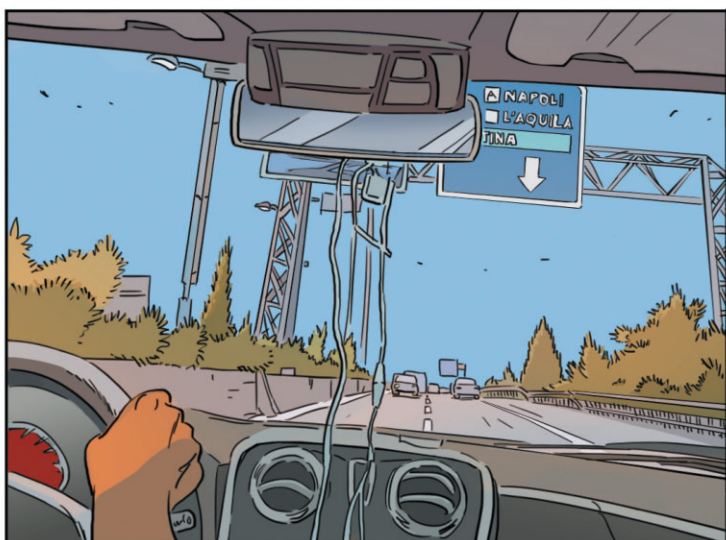
GLAUB MIR, ICH WÜRD
GERN BLEIBEN! ABER
EINE FREUNDIN HAT IHRE
MUTTER VERLOREN...



... UND ICH HABE
NICHT DIE ABSICHT,
SIE HÄNGEN ZU LASSEN.



BEVOR MEINE KUMPEL WACH WURDEN, HANDELTE ICH GANZ SPONTAN. ICH ZOG JEANS UND HEMD ÜBER UND LIEF IN DAS HOTEL, WO ICH VOR ZEHN JAHREN MARIE GETROFFEN HATTE, DAS PALAZZO MEDICI... DORT WAR NIEMAND, SIE HATTE SICH SCHON AUS DEM STAUB GEMACHT.

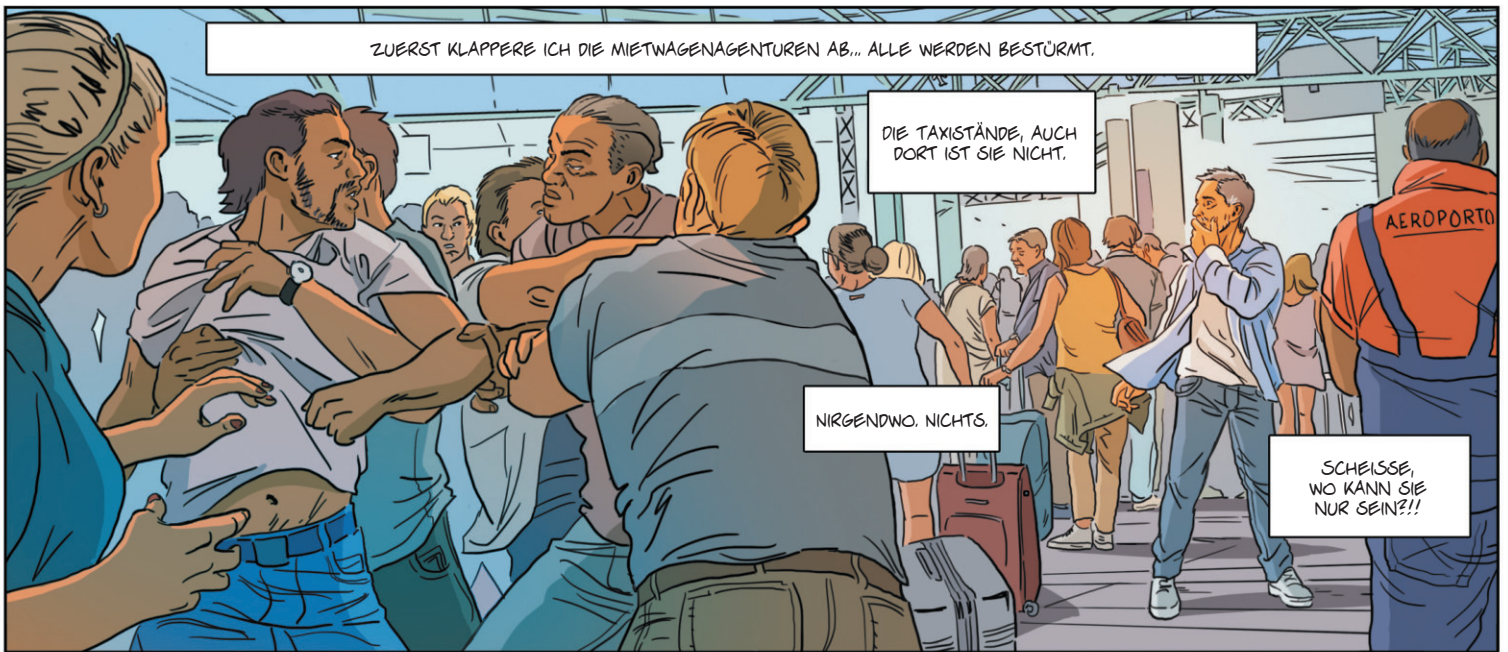


ICH IMPROVISIERTE UND SPRANG IN EIN TAXI RICHTUNG FLUGHAFEN. DIE CHANCEN STANDEN EINS ZU ZWEI. ICH NAHM DEN NÄCHSTEN.



STAU AM EINGANG, ÜBERALL GEWÜHL.

DER STREIK IM FRANZÖSISCHEN STIL IST EIN ERFOLGREICHER EXPORTARTIKEL. ICH SUCHE MARIE UND FINDE SIE NIRGENDWO.



ZUERST KLAPPERE ICH DIE MIETWAGENAGENTUREN AB... ALLE WERDEN BESTÜRMT.

DIE TAXISTÄNDE, AUCH DORT IST SIE NICHT.

NIRGENDWO. NICHTS.

SCHIESS, WO KANN SIE NUR SEIN?!!



ICH GEHE ZURÜCK ZUM EINGANG.

LASSEN SIE MICH DURCH!!

HE! HE! BITTE, LASSEN SIE MICH...

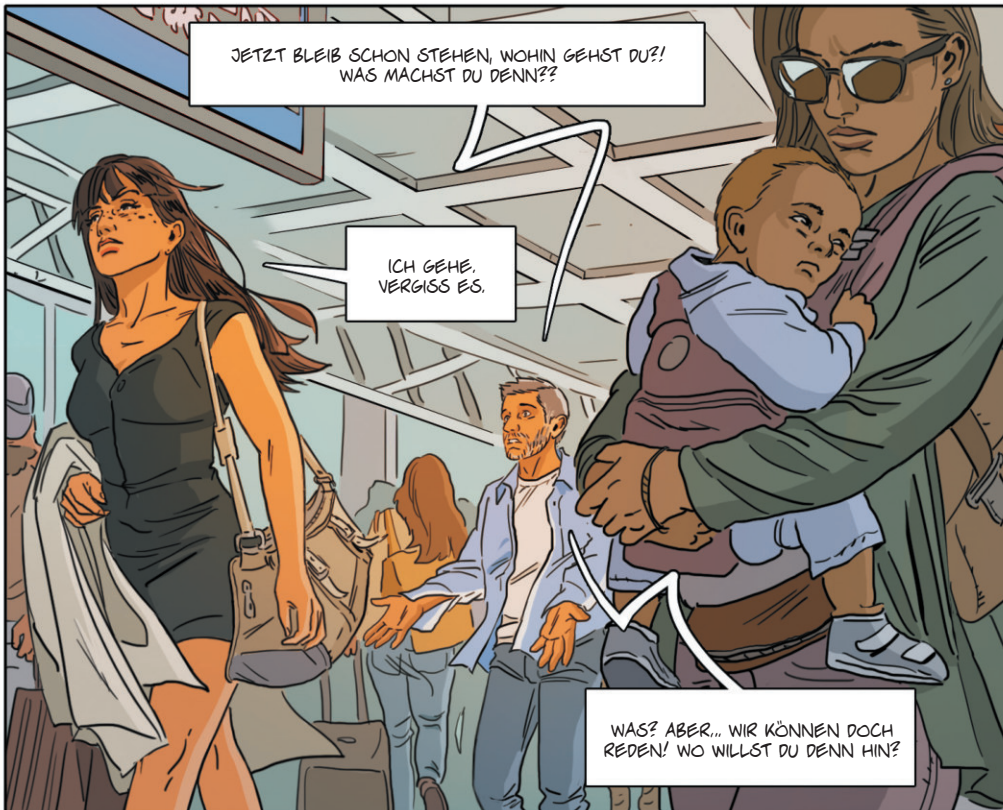


MARIE!
BIST DU DAS?



ICH SUCHE
DICH SCHON
SEIT STUNDEN!!

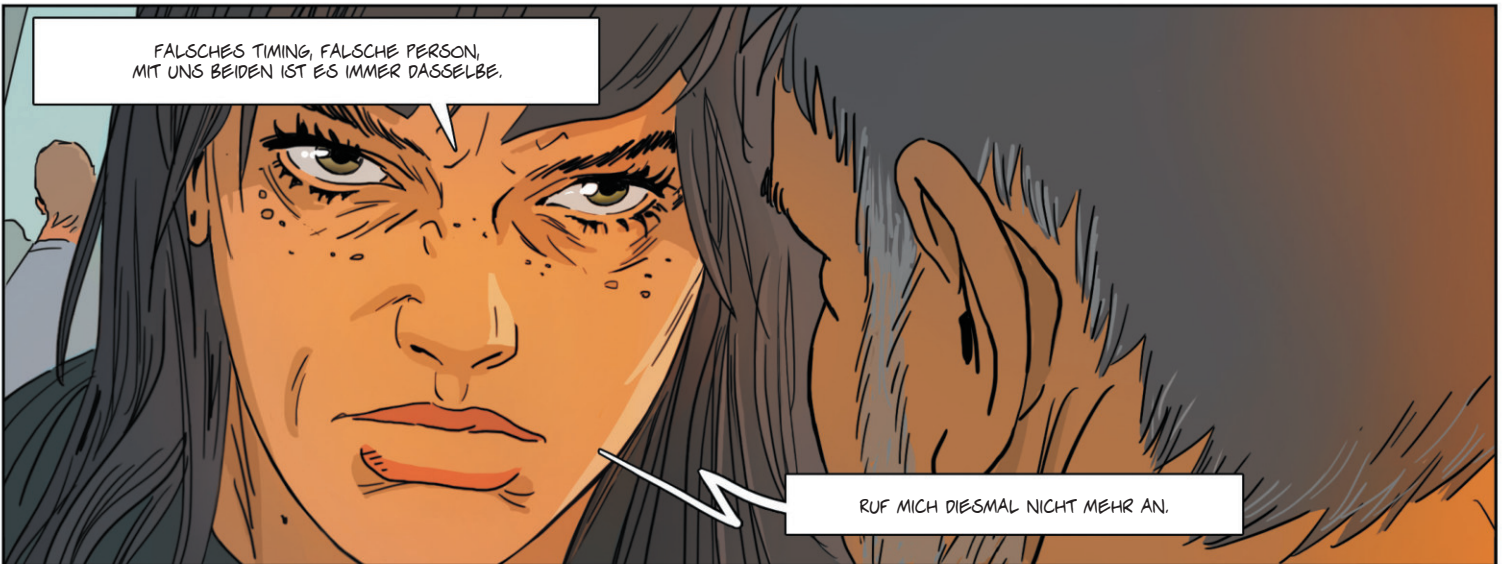
ICH HATTE SOLCHE ANGST,
DASS DU SCHON WE... HE, MARIE!





JA, ICH DACHTE, ES WÜRDEN ANDERS LAUFEN, ICH HATTE ES MIR AUCH ANDERS VORGESTELLT. ABER MACH DIE AUGEN AUF, DIE DINGE ÄNDERN SICH! WIR WERDEN NIE MEHR DIE KINDER VON EINST SEIN.

DAS IST KEIN GRUND, UM...



FALSCHES TIMING, FALSCHER PERSON, MIT UNS BEIDEN IST ES IMMER DASSELBE.

RUF MICH DIESMAL NICHT MEHR AN.



WIR KÖNNEN UNS DOCH DIE ZEIT NEHMEN, EINEN KAFFEE ZU TRINKEN UND ZU REDEN! UND MORGEN GIBT ES AUCH NOCH FLÜGE, WIR...



WIR KÖNNEN...



MARIE! OK, DU HAUST JETZT WIRKLICH AB...!

