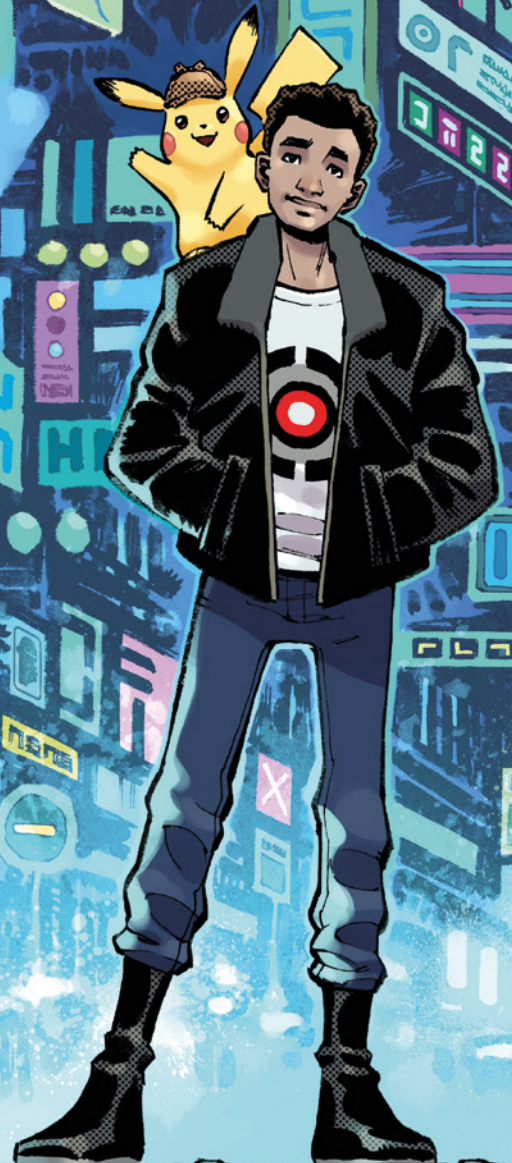


panini comics

# POKÉMON MEISTERDETEKTIV PIKACHU



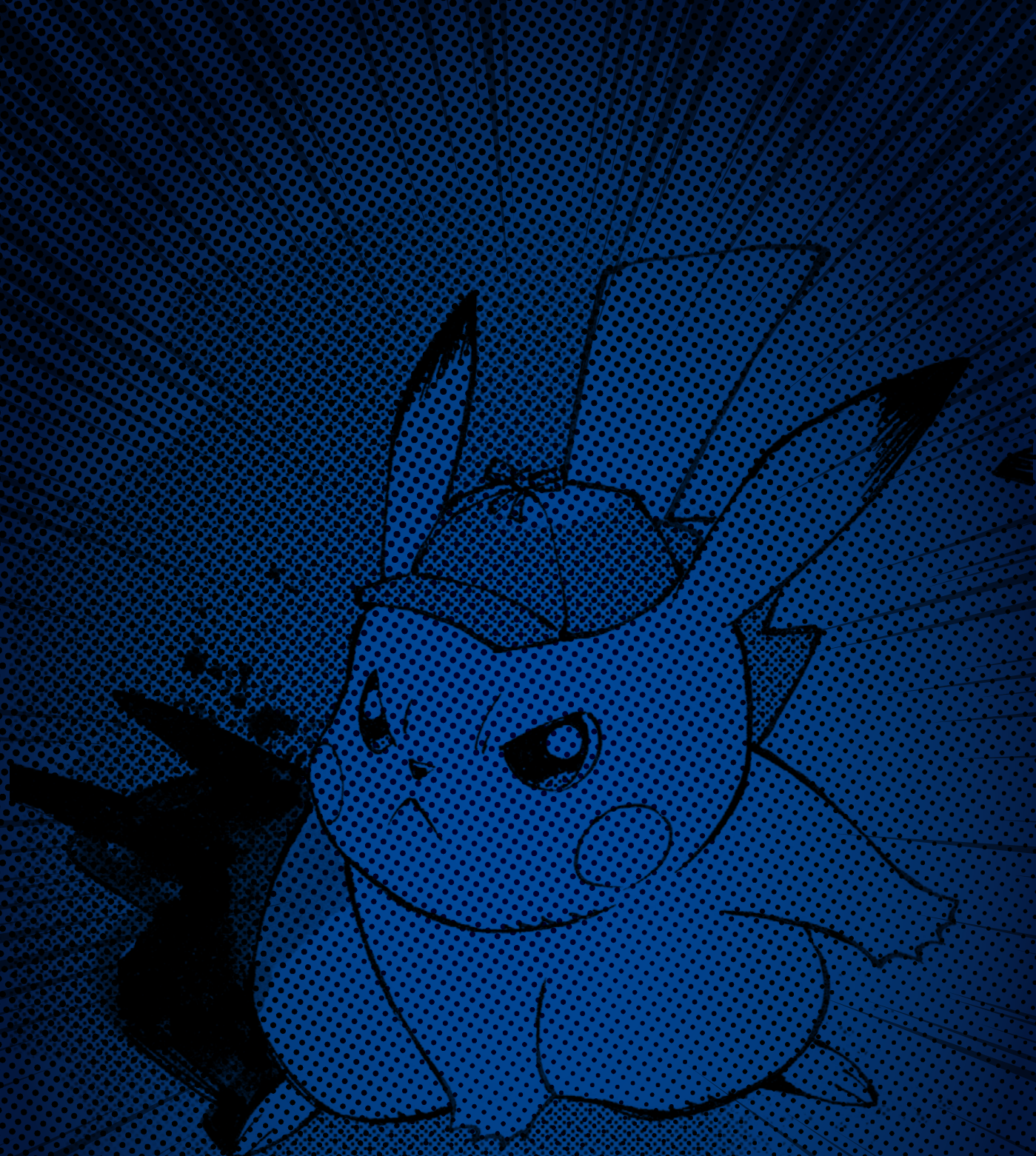
DIE OFFIZIELLE FILM-ADAPTION

BRIAN BUCELLATO • NELSON DANIEL









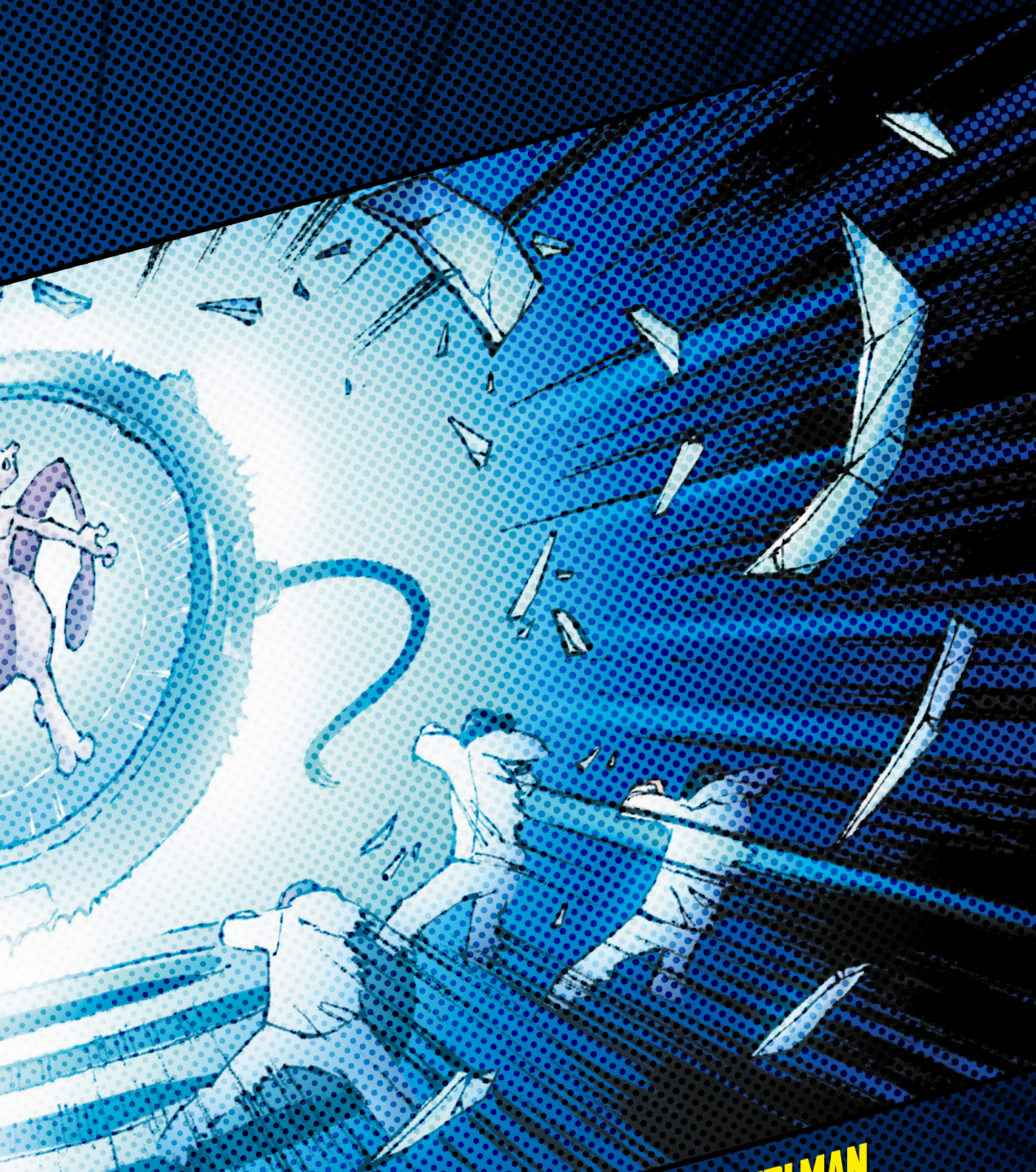
PRÄSENTIERT



POKÉMON  
MEISTERDETEKTIV  
PIKACHU







DAN HERNANDEZ & BENJI SAMIT und NICOLE PERLMAN  
STORY

DAN HERNANDEZ & BENJI SAMIT und ROB LETTERMAN und DEREK CONNOLY  
DREHBUCH

ROB LETTERMAN  
REGISSEUR



Brian  
**BUCCELLATO**  
AUTOR

Peter  
**PANTAZIS**  
FARBEN

Alessandra  
**GOZZI**  
LETTERING

Jann  
**JONES**  
REDAKTION  
USA

Nelson  
**DANIEL**  
ZEICHNUNGEN

Gyo  
**ARAIWA**  
ÜBERSETZUNG



**JOSHUA GRODE**  
Chief Executive Officer

**MARY PARENT**  
Vice Chairman of  
Worldwide Production

**NICK PEPPER**  
President Of Legendary  
Television & Digital Studios

**RONALD HOHAUSER**  
Chief Financial Officer

**BARNABY LEGG**  
SVP, Creative Strategy

**MIKE ROSS**  
EVP, Business & Legal Affairs

**KRISTINA HOLLIMAN**  
VP, Business & Legal Affairs

**DAN FEINBERG**  
SVP, Corporate Counsel

**BAYAN LAIRD**  
VP, Business & Legal Affairs

**LEGENDARY  
COMICS**

**ROBERT NAPTON**  
SVP, Publishing

**NIKITA KANNEKANTI**  
Editor

**JANN JONES**  
Manager, Brand Development &  
Publishing Operations

Besonderer Dank an  
**HEATHER DALGLEISH, EMILY LEWIS, KARI YANAI & EDIN SANDERS**

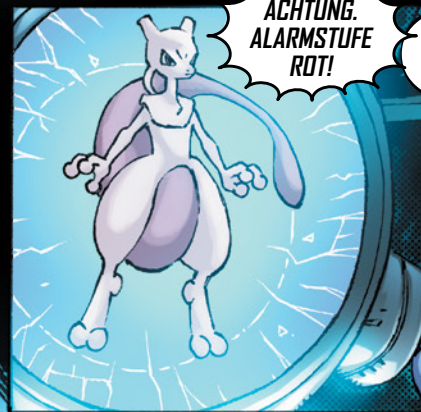
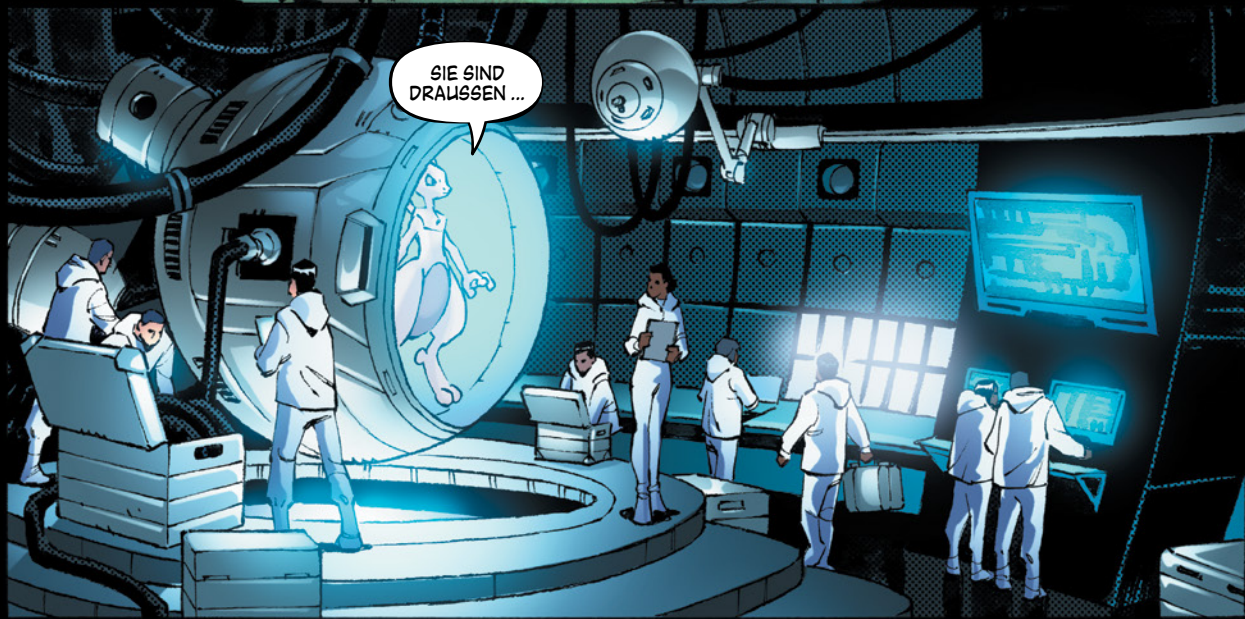
**POKÉMON MEISTERDETEKTIV PIKACHU** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Stephanie Jakob**, **Matthias Korn**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Gyo Araiwa**, Proofreading **Genevieve Fincias Alonso**, Lettering **Alessandra Gozzi**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarelli**, **Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Movie: © 2019 Legendary and Warner Bros. Entertainment Inc. All Rights Reserved. Pokémon Property: ©1995-2019 Nintendo / Creatures Inc. / GAME FREAK inc. TM, © Nintendo. No portion of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, whether now known or hereafter invented, without the express written permission of the copyright owners, except where permitted by law. No similarity between any of the names, characters, persons and/or institutions in this publication and those of any existing or pre-existing person or institution is intended, and any similarity that may exist is purely coincidental. Legendary Comics and the knot logo are the trademarks of Legend Pictures, LLC. Zur deutschen Ausgabe: © 2020 PANINI Verlags-GmbH. All rights reserved

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-4857-6 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-4859-0 (.epub) / ISBN 978-3-7367-4858-3 (.mobi)

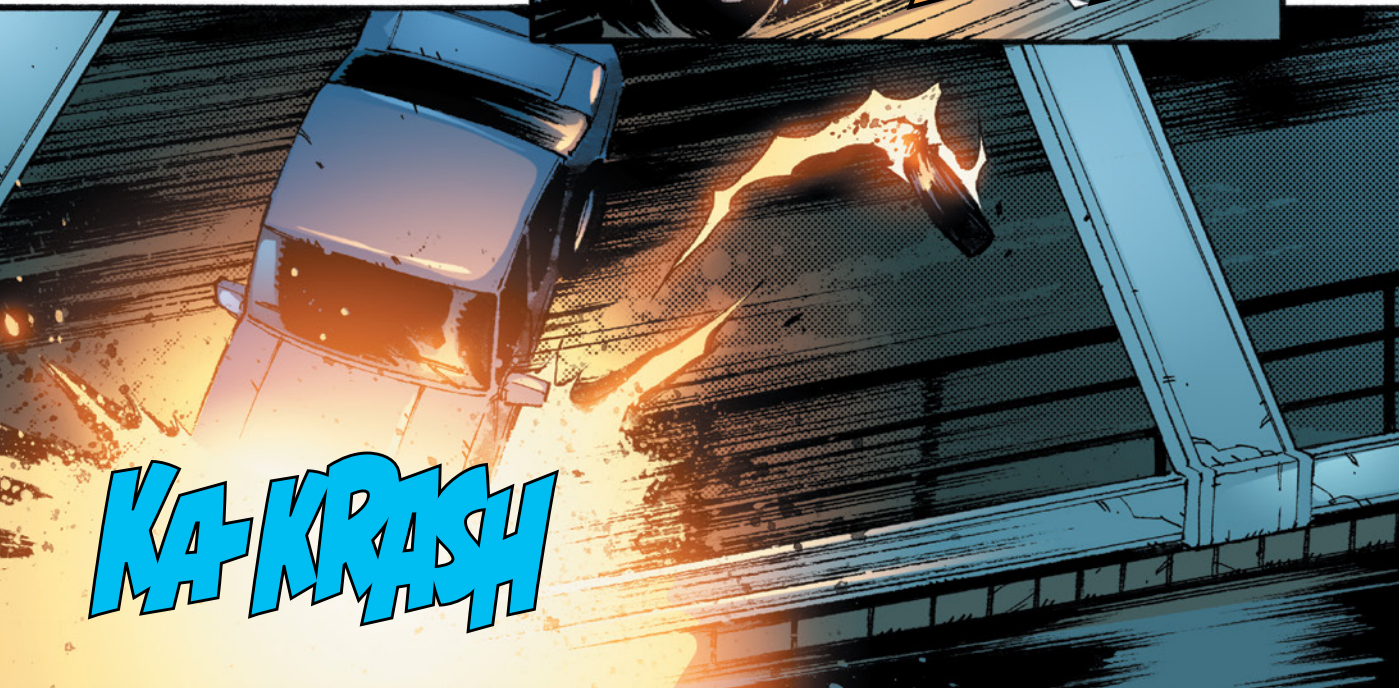
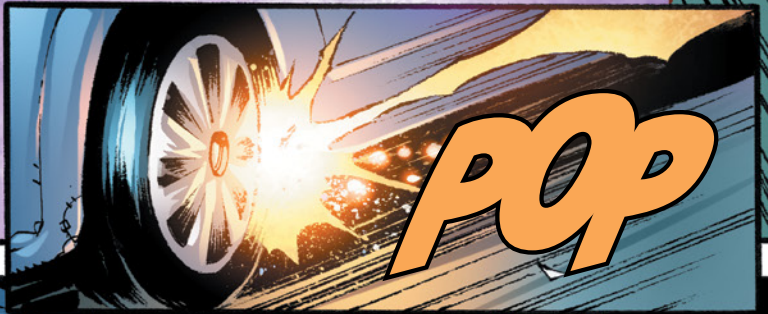
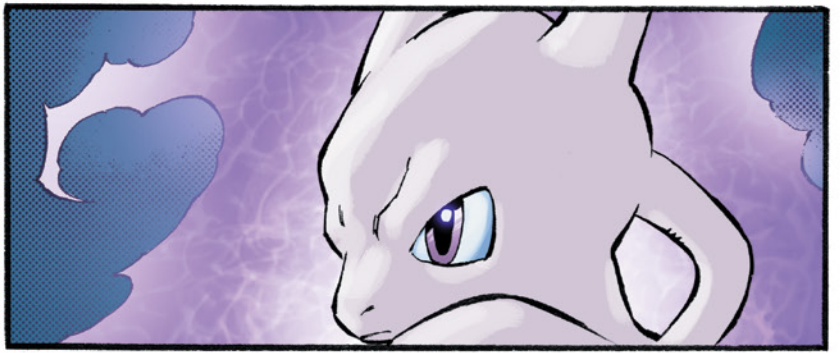
**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.





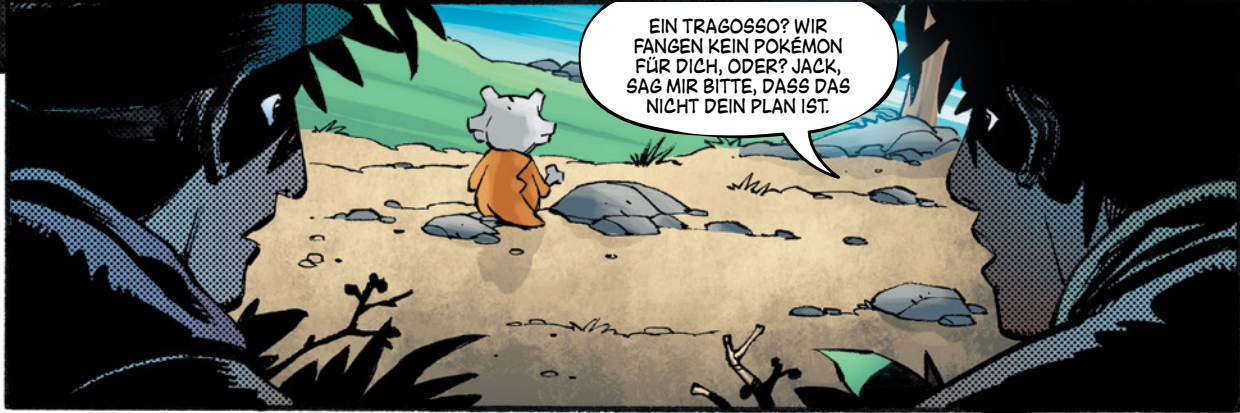








HAST DU'S GEHÖRT?



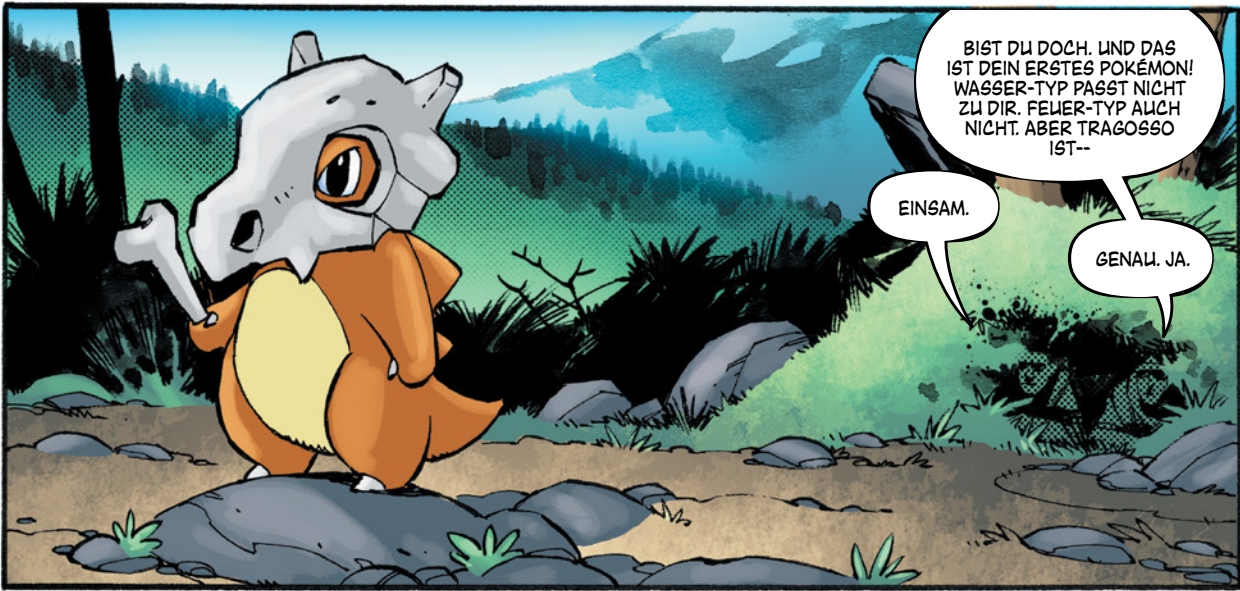
EIN TRAGOSSO? WIR FANGEN KEIN POKÉMON FÜR DICH, ODER? JACK, SAG MIR BITTE, DASS DAS NICHT DEIN PLAN IST.



ALTER, ICH DACHTE, DASS DU ABHÄNGEN WOLLTEST WIE FRÜHER, ALS WIR KINDER WAREN.

WILL ICH JA AUCH! ABER SIEH ES DIR AN. DAS IST DAS PERFEKTE POKÉMON FÜR DICH.

JACK, ICH BIN NICHT AUF DER SUCHE NACH EINEM POKÉMON. DAS HABE ICH DIR DOCH SCHON GESAGT.



BIST DU DOCH. UND DAS IST DEIN ERSTES POKÉMON! WASSER-TYP PASST NICHT ZU DIR. FEUER-TYP PASST AUCH NICHT. ABER TRAGOSSO IST--

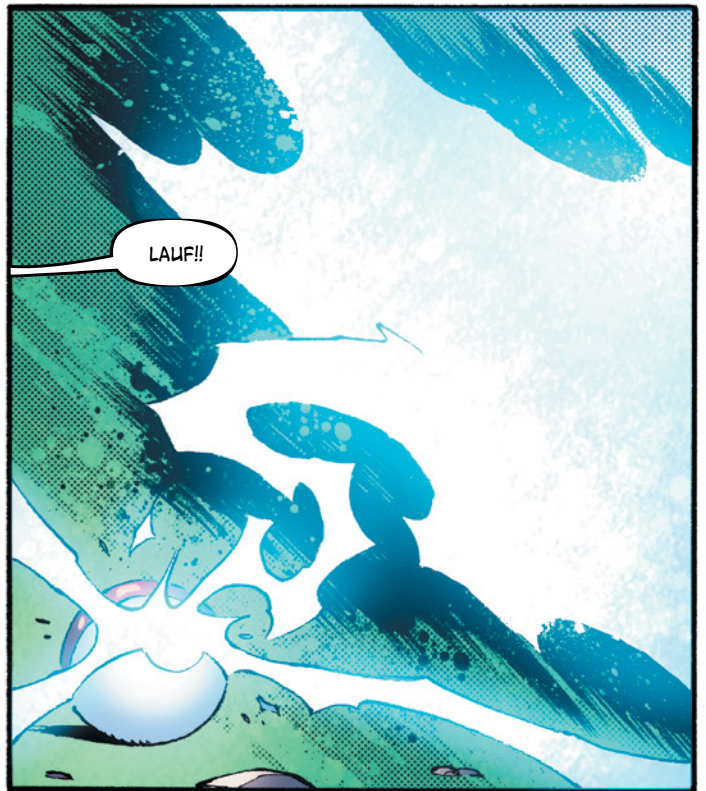
EINSAM.

GENAU. JA.













DAS WAR VIELLEICHT EIN WÜTENDES TRAGOSSO. ES HAT MICH IRGENDWIE SEHR AN MEINE MOM ERINNERT.

TOLLE ENTSCULDIGUNG.



ALSO, NA JA, DAS KLINGT VIELLEICHT ETWAS ABGEDROSCHEN, ABER ICH MACH MIR SORGEN UM DICH.

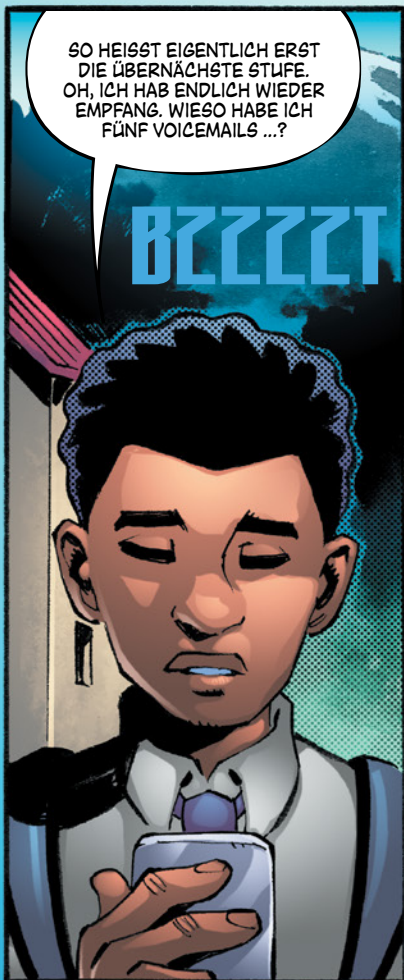
GEHT DAS WIEDER LOS?

OKAY, HÖR ZU. ALLE, DIE WIR KENNEN, SIND WEGGEZOGEN, UND JETZT ZIEH ICH AUCH WEG.



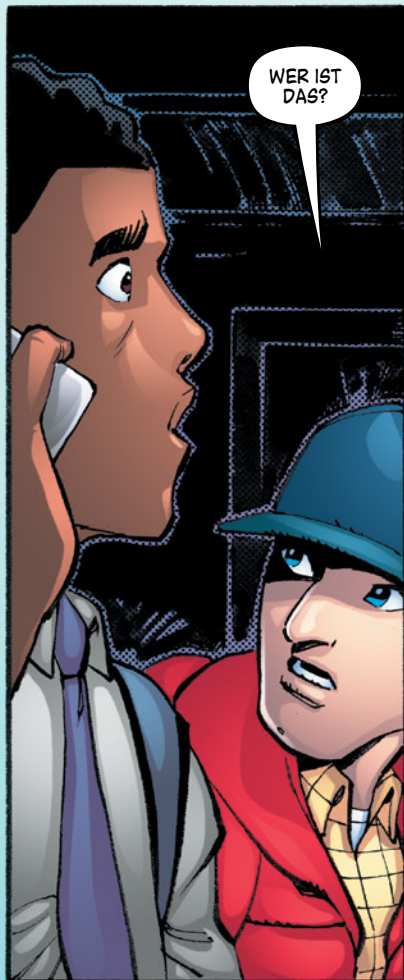
SICHER, ABER DAS IST OKAY. DU MUSST DAS BESTE AUS DEINER ZEIT MACHEN. WEISST DU, ICH BIN VOLL DER MACHER AUF DER ARBEIT, WERDE SCHON BALD BEFÖRDERT.

WAS KOMMT DENN NACH VERSICHERUNGSSACHVERSTÄNDIGER ... LEITENDER VERSICHERUNGSSACHVERSTÄNDIGER?

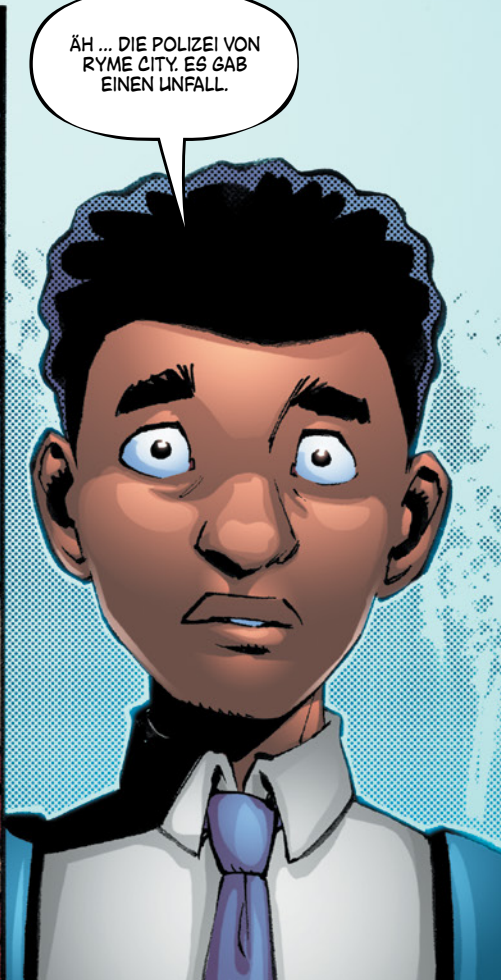


SO HEISST EIGENTLICH ERST DIE ÜBERNÄCHSTE STUFE. OH, ICH HAB ENDLICH WIEDER EMPFANG. WIESO HABE ICH FÜNF VOICEMAILS ...?

BZZZZT



WER IST DAS?



ÄH ... DIE POLIZEI VON RYME CITY. ES GAB EINEN UNFALL.